

CORREIO PAULISTANO

Superintendente — HONÓRIO DE SYLOS

Diretor — JOÃO SAMPAIO

Secretário — ISRAEL DIAS NOVAIS

ANO C

SEDE, REDAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO
RUA LIBERO BADARÓ, N. 661

SÃO PAULO — SABADO, 26 DE JUNHO DE 1954

END. TELEGRAFICO: "PAULISTANO"
SÃO PAULO — CAIXA POSTAL 8004

NUMERO 30.128



CORREIO PAULISTANO

Superintendente — HONÓRIO DE SYLOS

ANO C

SEDE, REDAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO
RUA LIBERO BADARÓ, N. 661

Diretor — JOÃO SAMPAIO

SÃO PAULO — DOMINGO, 13 DE JUNHO DE 1954

Secretário — ISRAEL DIAS NOVAIS

END. TELEGRAFICO: "PAULISTANO"
SÃO PAULO — CAIXA POSTAL 8004

NUMERO 30.117

Têm-se como certo na próxima semana o termino da Conferencia de Genebra

Paralisada, somente continuará se houver radical mudança na postura da queda do gabinete

GENEVA, 12 (U. P.) — Os funcionários ocidentais dizem saber, hoje, que, a menos que haja uma alteração radical na postura comunista, a Conferencia de Genebra, paralisada, provavelmente, poderá terminar em uma semana próxima.

Para o bem de São Paulo, VOTE EM RESTAURAR A PAZ

Um século de tradição a serviço de São Paulo e do Brasil

O inquerito sobre a morte do repórter P. Moreira

NOVA CRISE POLITICA NA FRANÇA

INICIOU EM FACE DA SUA ASSEMBLEIA NACIONAL

Impetrariam os banqueiros mandado de segurança

MOÇÃO DE CENSURA

PARIS, 12 (U. P.) — O presidente René Coty, quando decidida a nacional em votação

AVIOES DE CABOTAGEM

PARIS, 12 (U. P.) — O presidente René Coty, quando decidida a nacional em votação

DISCOS-VOADORES EM CUIABÁ

PARIS, 12 (U. P.) — O presidente René Coty, quando decidida a nacional em votação

Para o bem de São Paulo, VOTE EM RESTAURAR A PAZ

Para o bem de São Paulo, VOTE EM RESTAURAR A PAZ

Para o bem de São Paulo, VOTE EM RESTAURAR A PAZ

1854 — 1954

Saudação do Cardeal Motta



S. E. Dom Carlos Carmelo de Vasconcelos Motta, ao redigir suas palavras de saudação ao centenário do "Correio Paulistano".

A propósito da data de hoje, S. E. o cardeal Carlos Carmelo de Vasconcelos Motta, arcebispo de S. Paulo, dirigiu ao nosso jornal as seguintes palavras:

Marco-musecular

O dia 26 de junho de 1854 constitui-se um marco de ouro na vida da imprensa de São Paulo e do Brasil.

Foi a data natalícia do "Correio Paulistano", que agora perfaz um século de existência de existência digna, útil, virtuosa, gloriosa.

"Correio Paulistano" tem uma fidelidade de ofício que é um modelo de deontologia jornalística. Sempre se fez a serviço da verdade, da justiça, da paz e do bem público.

Não se tem limitado a ser um órgão informativo, mas, porque sempre se fez um órgão formador da opinião pública. É um "jornal-escola", em toda a amplitude do nobre conceito de escola.

"Correio Paulistano" tem um precioso laço de tradição genuinamente cristã de tradição patriarcal.

Hoje um dia, mais do que nunca é difícil um jornal conservar-se honesto e formador da mentalidade do povo. Mas, Deus ha de permitir que "Correio Paulistano" assim se mantenha, apesar do cruel e diabólico seu perigo a instauração e rodopia a sociedade contemporânea, presa da maior anarquia mental e moral.

"Correio Paulistano" terá os olhos voltados para Deus, e, vivida sob as bênçãos do céu: são os nossos votos.

+ C. Card. Motta

S. Paulo, 26 de Junho

Caixa de Liquidação de Santos S/A

LUIZ NAZARENO DE ASSUMPTO

A Caixa de Liquidação de Santos S. A. nasceu como instituição integrante do aparelhamento comercial da Praça de Santos, quando, em 1913, por solicitação dos elementos mais representativos do comércio de café naquela Praça, o Governo do Estado de São Paulo aceitou em dar uma organização definitiva aos negócios a termo sobre o café.

Indispensáveis as operações a termo para alargamento dos mercados e dos recursos de quantos neles têm interesses, como produtores, comerciantes e industriais, todos carecendo de cobertura para os seus estoques eventuais, dependem elas essencialmente de uma garantia, eficiente e pronta, para a boa liquidação das mesmas. Assim, não bastava, para o completo aparelhamento da Praça de Santos, a sua Bolsa Oficial de Café. Cumpria dotá-la, também, de instituição adequada à garantia das operações nesta realizadas, para efeito da boa liquidação das mesmas. Daí, a razão de ser da Caixa de Liquidação de Santos S. A.

Não se trata, como a muitos tem parecido, de uma instituição oficial, muito embora se consti-

tuisse com a participação da Fazenda Pública do Estado de São Paulo em 40% do seu capital inicial de 3.000.000\$000. Justificava-se a presença do Governo do Estado, pela sua Secretaria da Fazenda, entre os acionistas da Caixa de Liquidação, a fim de que, entregue a direção da mesma a Praça de Santos, através das firmas que subscreveram os demais 60% do capital com que se constituía a Caixa, essa direção não viesse a ser controlada e, quicá, mesmo, manobrada por uma firma ou grupo de firmas que se constituíssem em situação majoritária decorrente de uma possível aquisição das ações em poder dos acionistas da praça. Foi assim, e foi por isso que nos Estatutos da sociedade se inscreveu um dispositivo condicionando a transferência das ações a uma prévia consulta à Fazenda do Estado. A qualquer momento em que se esboçasse uma manobra visando uma posição majoritária, a própria Praça, interessada mais do que ninguém em impedir o controle da Caixa por qualquer das firmas que operam no mercado do café, teria nessa preferência assegurada à Fazenda do Estado, o recurso seguro contra qualquer manobra nesse sentido.

Mas, honra seja feita a Praça de Santos: jamais se fez necessário, nos quarenta anos de existência da Caixa de Liquidação, lançar mão do uso dessa preferência por parte da Fazenda do Estado. Se esta, hoje, detém a maioria absoluta das ações, com a porcentagem de 52%, isso se explica exclusivamente por uma mudança de orientação da Secretaria da Fazenda, iniciativa do dr. Clovis Ribeiro ao tempo do Governo do dr. Armando de Salles Oliveira. Entendia ele, e nesse rumo agiram posteriormente os seus sucessores, que, a semelhança de outras sociedades de economia mista, então já em voga, não bastava ao Governo a posição majoritária de 40%, mas sim a da maioria absoluta. E em busca desta

o Governo do Estado, pela sua Secretaria da Fazenda, passou a disputar a aquisição das ações da Caixa.

Mas, honra seja feita também ao Governo do Estado: muito embora houvesse quebrado em 1938 a tradição do seu voto a reeleição das diretorias escolhidas pelos acionistas da Praça, e, de então para cá, assumido a responsabilidade da escolha das sucessivas diretorias, bem certo é que nenhuma só vez, no presente, como assim fora no passado, o Governo do Estado procurou, ainda que por vias indiretas, intervir na atuação da Caixa como garantidora da boa liquidação das operações a termo sobre café na Praça de Santos e sobre algodão na Praça de São Paulo.

Situações as mais delicadas, algumas vezes imprevisíveis, enfrentou a Caixa nesses dois mercados, sobretudo no de algodão, onde, a pedido da Bolsa de Mercadorias de São Paulo, desde 1927 ela veio atuar. E jamais deixou ela de cumprir, a tempo e hora, as obrigações decorrentes da garantia, por ela assumida, das operações acolhidas a registro; e o fez sempre com o sigilo absoluto das operações registradas, vale dizer das posições dos operadores no mercado, sigilo essencial a honestidade do mercado a termo.

Constituída, como já se disse, como sede em Santos para funcionar ao lado da Bolsa Oficial de Café, a Caixa de Liquidação abriu a sua filial em São Paulo em 1927, a convite da Bolsa de Mercadorias, junto à qual viria funcionar para garantia das operações a termo sobre algodão, açúcar e arroz. Praticamente desaparecidos por falta de interesse estes dois mercados, e reduzida a Bolsa de Mercadorias de São Paulo tão só ao algodão, às operações sobre este produto circunscreveu-se a atuação da Caixa ao lado dessa referida Bolsa. E, agora, mesmos esta atuação se encontra virtualmente paralisada, como consequência das inovações introduzidas

pela Bolsa de Mercadorias de São Paulo no mercado de algodão por ela disciplinado, das quais a mais radical é a de um novo sistema para garantia das operações, sistema organizado pela própria Bolsa, que assim alija do referido mercado a Caixa de Liquidação de Santos, é no momento mesmo em que a Bolsa de Cereais de São Paulo, valendo-se da experiência da Caixa nos quarenta anos de sua existência, a ela recorre para garantia das operações a termo iniciadas naquela Bolsa para desenvolvimento do mercado do milho.

Nem por isso, entretanto, se vê a Caixa de Liquidação com suas atividades totalmente paralisadas no mercado de algodão de São Paulo. Divergente a Praça em face das aludidas inovações introduzidas pela Bolsa de Mercadorias no mercado desse produto, divergência de que em fevereiro último as eleições para a Diretoria da Bolsa constituíram a mais expressiva manifestação, continua a Caixa a funcionar para garantia das operações a termo no contrato C, readequado ao algodão de São Paulo, operações que as firmas interessadas realizam através de corretores sindicalizados, que oferecem diariamente aos cotações desse mercado para publicação que também diariamente a Caixa faz. Iniciadas essas operações em 10-2-1953 quando a Bolsa de Mercadorias limitou a cotação do contrato C até março do ano passado, somaram elas até hoje o apreciável volume de -241 mil arrobas, sendo nesta data de 90 mil arrobas a posição dos negócios aberto nesse mercado, conforme operações registradas pela Caixa de Liquidação.

E' de se assinalar este fato, eis que com o das operações a termo sobre o milho na Bolsa de Cereais de São Paulo, ele constitui valiosíssimo atestado não só da confiança inspirada pela Caixa de Liquidação de Santos S. A., senão também da eficiência do seu sistema

de garantias, tal e qual mais adequado ao mercado do que o adotado pelas Bolsas Norte-Americanas, por muito que, em teste, este possa ser considerado, preferível como mais flexível e menos rígido do que o da Caixa de Liquidação.

E acresce ainda anotar, em abono desse atestado, que a Praça de Santos jamais cuidou de substituir por outro sistema da Caixa de Liquidação para garantia das operações a termo na Bolsa Oficial de Café. Ainda agora, em face do ocorrido no mercado das entregas diretas, ela volta a sua atenção, agindo por sua

Assim, é com essas credenciais do seu passado e da sua experiência que a Caixa de Liquidação de Santos S. A. se mantém na estada nos mercados de Santos e de São Paulo. Neste, ou, mais precisamente, no do algodão, é o tempo, sem necessidade de um longo decurso, quem nos dirá se ela é demais.

S. A. EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

PRESIDENTE:

JOÃO SAMPAIO

VICE-PRESIDENTE:

CANDIDO MOTTA FILHO

TESOUREIRO:

JOSÉ S. JULIANELLI

SECRETARIO:

JOAQUIM PACHECO CYRILLO

DIRETORES:

AMADEU MENDES

PLINIO DE CASTRO

PRADO

BENITO SERPA

VENDA AVULSA:

Numero do dia ... Cr\$ 1,00

Aos domingos ... Cr\$ 1,50

Atrasados de dias comuns ... Cr\$ 2,00

De edições de domingos ... Cr\$ 3,00

ASSINATURAS

Ano ... Cr\$ 240,00

Semestre ... Cr\$ 130,00

Trimestre ... Cr\$ 80,00

ENDERECOS TELEFONICOS

Superintendencia ... 36-3169

Redator-chefe ... 36-5282

Redação ... 36-4957

Publicidade ... 36-4959

Contabilidade ... 36-3167

Assinaturas e venda avulsa ... 36-3169

Exportes (das 20 as 2 horas) ... 36-4957

Oficinas ... 36-4796

Oficinas - Impressão (das 2 as 8 horas) ... 36-4957

Laboratório fotografico ... 35-1646

AOS LEITORES ASSINANTES

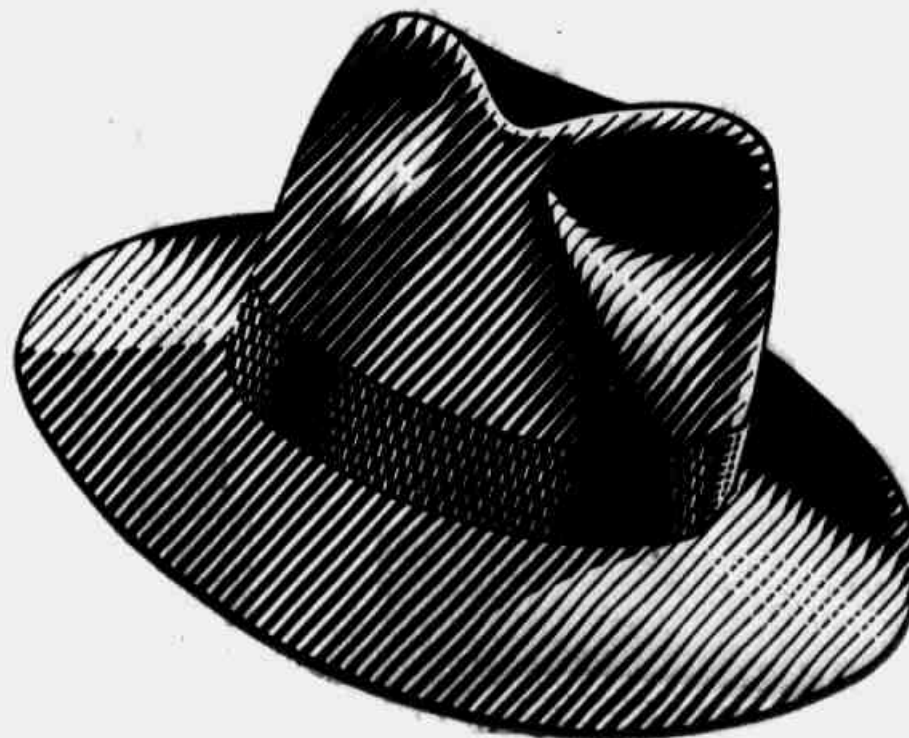
Solicitamos aos nossos assinantes nos comuniquem sempre qualquer irregularidade no recebimento ou entrega do jornal, pelo aparelho 36-3167.

AOS AGENTES E AO PUBLICO

Aos nossos agentes e ao publico em geral pedimos que as remessas do numerário sejam feitas em nome da S. A. Empresa do CORREIO PAULISTANO.

SUCURSAIS:

RIO DE JANEIRO - Rua Mexico, 164 - 9º andar - Telefones 42-4887 e 42-7664 - SANTOS - Rua General Camara, 99 - sala 6 - Tel. 2-8870 - CAMPINAS - Largo do Rosário, 1067 - 2º andar.



PRADA

DESDE 1876

COMPANHIA PRADA INDUSTRIA E COMERCIO
Rua Florencio de Abreu n.º 181 - S. PAULO

IRMÃOS CARUSO

fabricantes dos cigarros



sandam o

CORREIO PAULISTANO

pelo seu
centenário

IV CENTENARIO DA CIDADE

Durará quatro dias a grande festa junina a se realizar no Ibirapuera

De hoje a 29 do corrente os festejos — Danças populares

Mensagem do Partido Republicano

É com o mais justificado orgulho que a Comissão Executiva da seção paulista do Partido Republicano, por decisão unânime de seus membros, apresenta ao "Correio Paulistano", na data incomparável de seu primeiro centenário, nesta mensagem de saudade e reconhecimento, suas melhores homenagens.

Nos difíceis transe por que tem passado a vida pública nacional, sulcada, não raro, de contradições e incoerências, o "Correio Paulistano" representou, com sobriedade, alta compostura e indefectível lealdade, o pensamento construtivo da República. É, nesse sentido, o único jornal brasileiro. Mantive-se sempre, quer nas horas de edição, quer nas horas solares do regime, com a mesma linha de conduta, como a voz, pura e inconfundível, dos ideais republicanos. Essa conduta, só dele e de mais ninguém, fez-se sentir, de forma mais impressionante, após os dramáticos e melancólicos acontecimentos de 1930, quando, arredado o país da normalidade constitucional, sofreu, pelo seu destemor, todas as consequências da ditadura.

Vitorioso por sobre as forças do mal, presente agora, mais do que nunca, na luta pela restauração das liberdades, da decência e do escrupulo no trato dos negócios públicos, o "Correio Paulistano" mostra-se como modelo e exemplo na história do jornalismo brasileiro.

Para o Partido Republicano especialmente, o "Correio Paulistano" é a majestosa e autorizada testemunha de sua conduta, o documento vivo de seu proceder, — livro aberto de sabedoria política, onde a geração atual poderá encontrar uma lição permanente de patriotismo, de amor desinteressado à democracia, de criterioso senso de responsabilidade no rumo institucional dos governos, de respeito aos adversários no uso do direito de crítica, de amor à verdade e acolhimento a todas as ideias construtivas e benéficas.

Órgão partidário, mas principalmente órgão da República e do povo, o "Correio Paulistano" encontra, nesta mensagem da Comissão Executiva, aqueles que procuram seguir, na direção do Partido, os admiráveis valores que edificaram São Paulo moderno e deixaram, nas páginas do jornal centenário, seus sonhos e suas aspirações de bem servir ao Brasil.

A Comissão Diretora: — João Sampaio, presidente; Antonio Carlos de Salles Filho, 1.º vice-presidente; Antonio Ferreira de Castilho Filho, 2.º vice-presidente; Durville Allegretti, 1.º secretário; Joaquim Pacheco Cyrillo, 2.º secretário; José V. Alves Rubião, 1.º tesoureiro; Alcindo Bueno de Assis, 2.º tesoureiro; Altino Arantes, Antonio Luiz de Azeiteiro, Candido Motta Filho, Decio de Queiroz Telles, Eduardo Rodrigues Alves, Fernando Prestes Neto, Francisco Glerio de Freitas, Francisco Vieira Filho, Marcio Ribeiro Porto, Mario Guimarães de Barros Lins, Plinio da Castro Prado, Raul da Rocha Medeiros e Roberto dos Santos Moreira.

VILELA

ALFAIATE

RUA DOM JOSE DE BARROS N.º 152
6.º ANDAR — TELEFONE: 34-5755

SÃO PAULO

Jornais de São Paulo, Minas, Paraná, Goiás e Mato Grosso saudam o "Correio"

O Sindicato das Empresas Proprietárias de Jornais e Revistas do Estado de São Paulo, que congrega todos os jornais paulistas e vários de outras unidades da Federação, e que tem no seu acervo companheiros do mais alta significação cívica, pela sua direção, acaba de enviar a seguinte saudação ao "Correio Paulistano", pelo transcurso do seu primeiro centenário de fundação:

"A diretoria do Sindicato das Empresas Proprietárias de Jornais e Revistas do Estado de São Paulo, reunindo a totalidade dos jornais do Estado de São Paulo, muitos do sul de Minas, Paraná, Goiás e Mato Grosso, sente-se ufano em saudar o veterano da imprensa — "Correio Paulistano", no dia em que transcorre o 1.º centenário de sua fundação.

Ao dirigir-lhe a presente saudação, recorda a inquebrantável linha de patriotismo e nobreza com que sempre se conduziu, servindo de escola e de exemplo profissional, para glória da nacionalidade e do jornalismo brasileiro.

Cordial e entusiasticamente, associa-se assim às saudações que em tal data, certamente, também lhe serão transmitidas pelos demais órgãos da imprensa brasileira.

São Paulo, 26 de junho de 1954 — A Diretoria: (cc) Edmundo Monteiro, presidente; Carlos Joel Nelli, vice-presidente; Alberto Bononi, 1.º secretário; José dos Santos Junior, 2.º secretário; Alvaro Troppmann, 1.º tesoureiro; Manuel Nascimento Junior, 2.º tesoureiro; Raul da Rocha Medeiros, diretor conselheiro; João Castaldi del Ruccillo, secretário geral."

Concurso de música sertaneja, "pau de sebo" e "quebra pote" algumas das atrações — Comunhão geral patrocinada pelo Congresso da Padroeira — I Festival Paulista de Folclore — Contribuição dos portugueses para os festejos do IV Centenario

Grandes festejos estão programados para os dias 26, 27, 28 e 29 do corrente no Parque Ibirapuera. A Comissão do IV Centenario, em colaboração com a Rádio Record, oferecerá uma festa junina aos paulistanos. O local escolhido para festa não podia ser melhor. Um tablado com área livre de 1.600 m2, artisticamente ornamentado, e que oferecerá ao publico completa visão do grandioso espetáculo, já está sendo construído especialmente para esse fim. E é simplesmente estupenda a programação elaborada para essas três noites. Nada foi esquecido. Logo na primeira noite, sábado, 26, às 20 horas, teremos demonstrações da "Quadrilha", a dança típica do nosso sertão nas festas do mês de junho, a cargo dos componentes do "E. C. Ideal" de Santana, abrindo os festejos em tão boa hora organizados pela popular emissora paulista, e que, sem dúvida nenhuma, descontinuar um novo campo de sadia diversão para o nosso povo: a seguir — o que se repetirá nas noites seguintes — um formidável "show" com a participação de todos os cantores, tocadores e humoristas do genero e pertencentes ao "cast" da Rádio Record: as 22 horas, início do sensacional desfile dos concorrentes ao "II Campeonato de Música Sertaneja da Rádio Record" — um dos pontos altos dos festejos — que já supera longe o anterior, pois que até o momento já se inscreveram 135 concorrentes (cantadores, tocadores e humoristas sertanejos, da capital, de quase todas as cidades do interior paulista, de Minas Gerais, Alagoas, Mato Grosso, Paraná e Santa Catarina) o que indica de modo claro que até o momento do encerramento das inscrições ultrapassará a casa dos 300 o numero de candidatos ao título de "Campeão da Música Sertaneja" deste ano e aos premios ofertados, que são os seguintes: Cr\$ 10.000,00 ao concorrente classificado em 1.º lugar; Cr\$ 7.000,00 ao segundo; Cr\$ 4.000,00 ao terceiro; Cr\$ 3.000,00 ao quarto; Cr\$ 2.500,00 ao quinto; Cr\$ 2.000,00 ao sexto; e Cr\$ 1.500,00 ao sétimo — de acordo com a decisão da "Comissão Julgadora", e que está assim formada: Raul Torres, Mario Zan, Ze Carreiro, Torrinha, um representante da Comissão de festejos do IV Centenario, um representante da firma patrocinadora, o sr. Paulo Machado de Carvalho Filho (pela Diretoria da Rádio Record), o sr. Blota Junior (pela Direção Artística da Rádio Record), o sr. Agostinho Aguiar Leitão (encarregado responsável).

DESAFIADORES DO NORTE

Outra sensacional atração das festas juninas, organizadas com a colaboração da Comissão de Festejos do IV Centenario, será o "Torneio dos desafiadores do Norte", em numero de dez — grande novidade para os paulistanos — apresentados por Almirante, nas noites de 27 e 28.

Encerrando o esplendido programa, que será transmitido em ondas curtas e medias pela P. R. B.-9 — Rádio Record — A maior — e televisionado pela TV-Record, canal 7, uma verdadeira "Festa no Arruaia" com demonstrações da "Quadrilha" pela Equipe de Amadores do E. C. Pinheiros, participando pela 6.ª parte; a seguir, "Casamento na roça", com os componentes da referida equipe; e finalmente, para que o povo tome parte direta dos festejos, tradicionais brincadeiras, tais como "Pau de Sebo" (com dois mil cruzeiros) e "Quebra Pote" (com premios e surpresas).

E como não podia faltar numa festa desse genero, deliciosos quitutes, café, quantos e demais bebidas apropriadas, a encontraram os que comparecerem para assistir às grandiosas festas de a Rádio Record organizou, este ano com a colaboração da Comissão de Festejos do IV Centenario, para as noites dos dias 26, 27 e 28 deste mês, no Parque Ibirapuera.

Na noite do dia 29 será realizado o concurso de danças populares onde os pares inscritos mostrarão suas qualidades de dançarinos nos sambas, balões, marchas e maxixes. Aos vencedores serão distribuídos valiosos premios oferecidos pela Comissão do IV Centenario e pela Rádio Record.

COMUNHAO DE SENHORAS E MOÇAS

Com a presença das sras. Bráslia Ilika Ribeiro Barbosa Ferraz, da Liga das Senhoras Católicas, Alcinda Mendes Carneiro, pela Ordem III da Basílica do Carmo; Corina de Castilho e Marcondes Cabral, da "Lareira"; Inês de Queiroz Barros, Carolina Ribeiro, da Liga do Professorado Católico de São Paulo, Odele Norra de Azevedo Antunes, da Ordem III de São Domingos, Maria da Gloria Pimentel, da JICP; Iris Andrade Arf, LICP; Dolores Fernandes, JOCP; Maria de Araújo Cintra, da Obra dos Tabernáculos; Maria de Lourdes Collet e Silva, da Federação Mariana Feminina; Nadeia Rodrigues Cintra, presidente das Damas de Caridade; Maria José Rangel Salgado, presidente das Damas de Caridade de São Vicente de Paulo; Niny Nogueira de Campos Andrade, presidente do Movimento Católico dos Funcionários Públicos e sra. Maria Aparecida Nassif, da LOCP, realizar-se no Sertão, sob o patrocínio do Congresso da padroeira, sob a presidência do reverendo padre José Thuler a reunião para tratar da orientação da comunhão geral das senhoras e moças a ser realizada durante aquele certame religioso, em setembro proximo.

I FESTIVAL PAULISTA DE FOLCLORE

Grandioso espetáculo folclórico será oferecido hoje em Atibaia, em homenagem ao IV Centenario



AO CORREIO PAULISTANO

- primeiro cotidiano paulista a completar um século de existência - a SEAGERS DO BRASIL S. A. apresenta seus cumprimentos e associa-se às manifestações de júbilo da Indústria e do Comércio de São Paulo e do Brasil.

SEAGERS DO BRASIL S. A.

FABRICANTES DO GIN BRASILEIRO MELHOR QUE O ESTRANGEIRO!

OS PORTUGUESES E O IV CENTENARIO DA CIDADE

Para a concretização da oferta a São Paulo da Torre da Cidade Universitaria do Butantã e da estatua ao fundador da cidade — o padre Manuel da Nobrega — estatua que será erigida naquele local, a Casa de Portugal, na qualidade de promotora da "Participação dos Portugueses no IV Centenario da Fundação da Cidade de São Paulo", registrou mais as seguintes contribuições: Teófilo Pereira Queiroz S.A., Cr\$ 200.000,00; Cia. Química Industrial "CII", Cr\$ 100.000,00; José Soares de Almeida, Porto, Cr\$ 50.000,00; Centro Transmontano de São Paulo, Cr\$ 25.000,00; S. A. Importadora Andrade Rebelo, Fernando Gonçalves Faria, Manuel de Assis Pires, Julio Pereira Lopes, Braga Filho e Cia. e Olinda Taveira Lelo (lista a seu cargo), Cr\$ 20.000,00 cada; Bernardino Pereira Leite, de Santos (lista a seu cargo), Cr\$ 14.300,00; comendador Antonio Cerveira de Melo, Manuel de Melo Pimenta, Antonio Augusto de Macedo, Serrarias Almeida Porto S.A., dr. Boaventura Barreiros, comendador Francisco Fortes, Antonio Caetano

Garcia, Almeida Silva e Cia., José Magalhães e Bruno Marques da Cruz, Cr\$ 10.000,00 cada; Delfim de Carvalho (lista a seu cargo), Cr\$ 5.200,00; Rosendo Alves de Oliveira, dr. Manuel Azevedo Campos (lista a seu cargo), Teófilo A. Ribeiro S.A., Antero Fernandes da Silva (lista a seu cargo), Antonio Luis Ferreira, Docelara Pio de Aguiar, João Terreiro (lista a seu cargo), José Alves Barreto, Araújo Costa S.A., Joaquim José de Carvalho, A. Lusitana Ltda., Artur Costa e Antonio Teixeira de Castro, Cr\$ 5.000,00 cada; Frederico Sampaio (lista a seu cargo), Cr\$ 4.620,00; Alfredo Alberto Fernandes (lista a seu cargo), Cr\$ 4.600,00; Manuel Rodrigues Alves (lista a seu cargo), Cr\$ 4.000,00; Venancio de Sousa (lista a seu cargo), Cr\$ 3.600,00; Alves e Varandas (lista a seu cargo), Cr\$ 3.510,00; Albino Duarte e Antonio Toste de Carvalho (lista a seu cargo), Cr\$ 3.500,00 cada; Justino Rodrigues (lista a seu cargo), Cr\$ 3.200,00; Mario Antinori, Paulo Agostini, Ferreira, José Vaz de Oliveira, Manuel Ramos Marques (lista a seu cargo), Mario Coelho da Silva, A. Gomes de Almeida e Luis Barbosa de Oliveira, Cr\$ 3.000,00 cada; Com. e Import. Casa Centenario S.A. (lista a seu cargo), Cr\$ 2.250,00; Joaquim dos Santos Fernandes (lista a seu cargo), Cr\$ 2.070,00; Mario Gil Gomes (lista a seu cargo), dr. João Magalhães, Francisco Barreiro, Armenio dos Santos Gaspar, Joaquim Alves Nogueira, Manuel

Soares de Almeida, L. B. de Oliveira e Cia. Ltda., Adolfo Teixeira Coelho (lista a seu cargo) e Antonio Duarte Figueiredo, Cr\$ 2.000,00 cada; José Marques Tomás (lista a seu cargo), Cr\$ 1.700,00; Antonio Lopes Marques e João Rodrigues Pinho (lista a seu cargo), Cr\$ 1.600,00 cada; José Simões (lista a seu cargo), Cr\$ 1.500,00; Abel Marques Nogueira (lista a seu cargo), Cr\$ 1.200,00; Carlos Reis Felisberto Batista Campos, Pedro Mouniz de Oliveira Castro, Oliveira Pompeu & Zuber Ltda., Commissario Torres S.A., Serrarias Moraes Pinto S.A., Antonio dos Santos Clemente, Serafim Afonso Martins, Francisco Patricio, José Belo, dr. José Vasco Falcão de Sacadura Cabral, Albino Rodrigues Quaresma, Julio d'Eca, prof. José dos Santos Rodrigues e João Neves, Cr\$ 1.000,00 cada; Manuel da Fonseca (lista a seu cargo), Cr\$ 800,00; Silverio Costa Leira e Carlos de Castro, Cr\$ 500,00 cada; Antonio Pereira de Lemos, Cr\$ 300,00. Soma: 777.850,00. Total anterior: Cr\$ 2.330.660,00. Total nesta data: Cr\$ 3.108.510,00.

Centenario de São Paulo) constará de duas partes:

1.º) — As 17 horas, na av. Rangel Pestana esquina com a rua da Figueira. Solenidades cívicas, com a inauguração da ornamentação especial das avenidas Rangel Pestana e Celso Garcia e homenagem aos comerciantes, firmas e personalidades tradicionais do bairro do Brás, com a presença de autoridades e do dr. Guilherme de Almeida, presidente da Comissão do IV Centenario da Cidade e patrono da homenagem. 2.º) — As 20 horas — no largo da Concordia. Grande "show" popular, com desfile dos maiores cartazes do rádio paulista.

Esportes estranhos

As corridas de avestruz estão causando grande sucesso nos países saxônicos, e já estão obtendo numerosos entusiastas nos países do continente europeu. Nos Estados Unidos, há também muito interesse pelas corridas de cavalos selvagens e touros do "far west". "Cow-boys" e "cow-girls" fazem maravilhas com esses animais bravos. Pegarão essas corridas? Não é possível ainda saber. A febre elétrica, provocando a corrida de cães, tem tido muito êxito nos Estados Unidos, Inglaterra e Austrália. No Brasil, não chegou a funcionar o campo que se tinha preparado.

HOMENAGEM DOS COMERCIANTES AO IV CENTENARIO

Segunda-feira será realizada a grande homenagem que os comerciantes do bairro do Brás prestarão à cidade de São Paulo, pelo seu IV Centenario. Conforme já foi amplamente divulgado, esta homenagem (oficiada pela Comissão do IV

"BRASIL" - CIA. DE SEGUROS GERAIS

CAPITAL CRS 15.000.000,00 RESERVAS CRS 60.000.000,00

Seguros de: INCENDIO — ACIDENTES DO TRABALHO — ACIDENTES PESSOAIS — TRANSPORTES (Marítimos, Rodoviários, Ferroviários) — AUTOMOVEIS — RESPONSABILIDADE CIVIL — ROUBO — VIDROS — LUCROS CESSANTES

MATRIZ — SÃO PAULO

RUA CONSELHEIRO CRISPINIANO, 64 — CAIXA POSTAL — FONE, 36-9196 — TELEGRAMAS "AZIL"

SUCURSAIS

RIO DE JANEIRO — BELO HORIZONTE — RECIFE — CURITIBA — JOAO PESSOA — AGENCIAS GERAIS EM TODOS OS ESTADOS DO BRASIL — REGULADORES DE AVARIAS EM TODOS OS PORTOS DO MUNDO.

PRAÇA ANTONIO PRADO

FRANCISCO PATI

O "Correio Paulistano" ocupa a praça Antonio Prado posição invejável, com frente para a avenida de São João, recém-aberta.

Se não era o "centro cívico" era a pequena praça o "centro político e literário" de São Paulo. Ao centro, numa insignificantíssima ilha de verdura, realizavam-se comícios e outras manifestações. Lembro-me de haver contribuído com um aporte para alimentar a verbosidade de um dos "habitués" da simpática tribuna do povo. Estava em grande voga na ocasião o ajardinamento das nossas praças. Dizia o orador:

— Não se faz outra coisa senão plantar gramina. Parece que a gramina é o maior problema da cidade. O pobre não tem onde morar, os doentes sem dinheiro não têm assistência, as crianças morrem antes de atingir o primeiro ano, não temos escolas. Temos "gramina". Gramina nas praças. Gramina nas ruas...

Com outros estudantes, eu assistia ao comício. Era o tempo dos trocadilhos. Apartei:

— E no fim, quem "gramina" é o povo?

O orador pegou o trocadilho e desenvolveu-o sob as risadas dos ouvintes, dez ou quinze no máximo.

Havia na cidade naquela época nos tivemos também, no jornalismo paulistano, "la belle époque" (três largos verdadeiramente privilegiados): o de São Francisco, por causa da Faculdade, o do Palácio, por causa da sede do governo e respectivas Secretarias, a praça Antonio Prado, por causa dos jornais. O "Correio" e o "Estado" tinham nestas as redações. As passadas de estudantes nasciam no largo de São Francisco e dissolviam-se em regra na praça Antonio Prado, depois da indefectível saudação aos tradicionais órgãos da nossa imprensa.

Tais saudações exigiam resposta. A redação do "Correio Paulistano" ficava na sobreloja e era toda envidraçada do lado da praça. Janelas amplas, com peitoril baixo, protegido por uma grade de ferro. Nos intervalos de serviço iam para a janela conversar. Pousávamos a perna direita no peitoril baixo e de queixo apoiado na mão conversávamos, olhando a avenida ao longe. Nas noites de manifestação estudantil ou política evitávamos no entanto aparecer na sacada. Quem agradecia era, via de regra, o diretor. Como, porém, na redação, em companhia do diretor, do superintendente, do redator-chefe, havia sempre deputados, intelectuais, bachareis, um destes era não raro designado para a resposta.

Era fácil o discurso. O orador da passarela repetia com voz firme e cor: órgão tradicional, esteio do regime, fundador da república, defensor das liberdades constitucionais, ninho de escritores. Quem agradecia pegava nos epítetos e deixava o marfim correr:

— Sim, dissestes bem, defensor das liberdades constitucionais; sim, dissestes bem, esteio do regime, fundador da república; sim, dissestes bem, ninho de escritores!

E lá por aí alem. Depois de haver repetido, também com voz firme, cheia de bomêis, os epí-

letos, o orador que falava em nome do "Correio Paulistano", por designação de Carlos de Campos ou do cel. Flaminio Ferreira, fazia o tema tender:

— Defensor das liberdades constitucionais, sim, e o "Correio Paulistano"? Nasceu para isso. Ha no seu nome uma predestinação histórica. Ele é o mensageiro da democracia.

A essa altura, Wolgast Nogueira, de nariz torcido no rosto encaiveado, murmurava entre dentes:

— E o pior é que nos temos ter que repetir isso.

Além de políticos, intelectuais e "focos" frequentava a redação uma fauna curiosíssima: os respondedores de discursos. Quando havia no programa do dia uma realização de massa apareciam eles no "Correio". Ficavam por aí, junto à mesa de Antonio Fonseca ou rondando a porta do salão nobre, onde havia um piano e no plano, sempre, um político dedilhando coisas: Carlos de Campos. Assim que a "marche-aux-fameux" apontava na esquina da rua 15 de Novembro as respondedores disputavam no peitoril a redação um lugar ao lado dos maiores. Eram, habitualmente, bacharelandos, bachareis recém-formados à espera de uma promotoria pública no interior. Alguns sonhavam até com um lugar na "chapa".

Às vezes, de acordo com a importância da manifestação ou a significação da data, falavam em nome do jornal (o que equivalia a falar o nome da "situação política", e, "ipso facto", do próprio governo) Clilo Junior, Celso, Armando Prado, Roberto Moreira. Em tais ocasiões qualquer pedacinho do peitoril era precioso. Oradores de muitos recursos, qualquer dos homens públicos citados se fazia ouvir no meio do maior silêncio, com geral encantamento.

A praça Antonio Prado foi peitoril para muita gente. Achar-se em São Paulo Evaristo de Moraes e inopinadamente se anunciava uma passeata, depois de um comício político. O tribuna carloca, precedido de grande fama, estava na redação do "Estado". Chegaram os manifestantes. Não saíram do "Correio". Saudaram o jornal de Julio de Mesquita. Vendo Evaristo de Moraes entre os redatores, a multidão aplaudiu e reclamou-lhe a palavra. Evaristo não se fez de rogado:

— Povo paulista!

Uma decepção. Gesticulava mais do que falava. A voz enrouscava-se na garganta, e, ao sair, saía arranhada, pobre de sonoridade. De olhos arregalados e com os braços querendo desprezar-se dos ombros, gingava na sacada e não dizia nada que correspondesse ao seu nome de advogado de júri, defensor do povo carloca.

Na terrível subversão de 30 os que quiseram materialmente destruir e por quatro anos o fírmam desaparecer da circulação, também tentaram denegri-lo. Mas, a todas essas provas resistiu galhardamente. E quando reapareceu pôde documentar que jamais tendo recebido subvenções oficiais, quando diretamente servia

à ver no "fac-símile" dessa primeira edição, com esta distribuída, é autêntica maravilha.

Um jornal, como observa ainda d. Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota, cardeal-arcebispo de São Paulo, nobilíssima figura de sacerdote e de intelectual, nas admiráveis linhas traçadas para esta edição comemorativa do primeiro centenário, tem de ser, além de informativo, formativo. Isto é, tem o dever de bem orientar a opinião pública, de procurar plasmá-la de acordo com os imperativos da verdade e os ditames da justiça.

Dizem-nos um atento exame retrospectivo e a nossa consciência que o "Correio Paulistano" que jamais praticou o sensacionalismo, que nunca injuriou e infamou, que em ocasião alguma desiluiu para qualquer exploração impressa, tem cumprido a sua missão, servindo incessantemente às aspirações da imprensa livre, a São Paulo, ao Brasil e a todas as causas de valor humano na ordem universal.

Na terrível subversão de 30 os que quiseram materialmente destruir e por quatro anos o fírmam desaparecer da circulação, também tentaram denegri-lo. Mas, a todas essas provas resistiu galhardamente. E quando reapareceu pôde documentar que jamais tendo recebido subvenções oficiais, quando diretamente servia

ilustre e completo, pois da administração à redação conhece todos os problemas, superintendente do "CORREIO PAULISTANO", foi ao Rio para tratar de assuntos do jornal. E sabedor da minha cooperação de sinteressada, de pura camaradagem, fez questão de combinar a colaboração efetiva de um artigo que aparecia num rodapé da primeira página, com a assinatura autografada, em clichê.

Imagine-se o carinho que pus nessa primeira crônica assinada para o mais antigo jornal de São Paulo. Era em setembro e o título foi "Primavera carloca", também previsto para título de um livro. Sustentava que a primavera não se tornava visível na maravilhosa terra tropical. E que nela Flávia de Almeida não teria escrito a sua "Sinfonia". Entretanto, numa madrugada de temperatura estival, uma rumorosa e imprevisível chuva me acordara. Precipitando-me para a janela e abrindo-a um extraordinário cheiro de terra molhada e de plantas selvagens invadiu o quarto. E nesse instante,

CORREIO PAULISTANO

JOÃO SAMPAIO

Mil oitocentos e cinquenta e quatro — mil novecentos e cinquenta e quatro... Um século! O dia de hoje nunca passou pela imaginação de Joaquim Roberto de Azevedo Marques, o idealista que, aos trinta anos, teve a coragem de fundar um jornal na provinciana e garoenta cidade de São Paulo. Era mais uma das suas tentativas. De sucesso transitorio algumas, outras de duração efêmera. Mas o "Correio Paulistano" vingou. Até quando aguentaria?

Teve Azevedo Marques a ventura de acompanhar, durante 33 anos, o crescimento do jornalzinho de quatro páginas minúsculas, que lançara, espiciando a curiosidade dos paulistanos de outrora. A semente era boa. A arvore dela nascida frondejou. O idealismo do fundador se fez realidade. Mas ele, que chegou a ver o "Correio Paulistano" em 1892, já impresso em rotativa Maronini, com a tiragem de dois mil exemplares, nem assim pensaria que o seu jornal estava destinado a completar cem anos. Aqui estamos.

Em 1892, quando Azevedo Marques morreu, o "Correio Paulistano" já era, para a época, um grande jornal. Acompanhara o crescimento vagaroso da cidade, de poucas dezenas de milhares de habitantes, a mais de setenta mil, no início da era republicana. Almeida Nogueira o dirigia e abrilhantava as suas colunas, com a mesma proficiência com que doutrina a cateira da gloriosa Academia de Direito, e a mesma autoridade com que perlistrou a tribuna parlamentar. De então em diante a capital seguiu o surto de desenvolvimento do Estado de S. Paulo. E o nosso jornal conheceu a prosperidade, não interrompida, até que sobre o país se espalhassem as densas nuvens de uma revolução malograda.

A horda revolucionária de 1930, invadiu famélica a nossa grande capital. Queria destruir e arrasar. Não apenas as riquezas honestamente acumuladas pelo trabalho da nossa gente, mas as nossas tradições. O "Correio Paulistano" era visado nos dois setores. Tinhamos instalações e montagem invejáveis. E eramos, desde muito tempo, o órgão do Partido Republicano na imprensa paulista. Sofremos o assalto. A nossa redação foi destruída e incendiada. As oficinas, ocupadas pelo governo outubrista. E a seguir, confiscadas a máquina impressora e as da linotipia, cabedais novos e valiosos. Desapareceu o nosso jornal. Morte material e aparente. Sobrevivia, porém, o espírito. O colapso durou três anos.

aos órgãos do Poder Público era, para estes, motivo de economia e não de gastos liticos.

Este é um jornal que nasceu e já viveu, em anos, limpidamente. E por isso se tornou um patrimônio da cultura e da dignidade de São Paulo. E assim continuará a existir proclamação pelo que se deseja e nunca lhe faltou, o favor público, o apreço dos homens de bem. E neste dia de magnitude histórica exprime o seu agradecimento e sauda, do modo mais corajoso, os seus assinantes, os seus anunciantes, que para o êxito das edições comemorativas hoje iniciadas tanto concorreram, e todos os seus amigos e leitores.

A BIBLIA

A não cristianização da humanidade, verificada há pouco nos Estados Unidos por um pastor presbiteriano, e a que ele atribui o caos social em que vivemos, não decorre, a nosso ver, da falta de se dar a conhecer aos homens a palavra divina. Pelo menos podemos informar que a Bíblia é o livro que atingiu, até esta data, em todo o planeta, a maior divulgação que se poderia esperar. Basta informar que ela já foi publicada em mais de 1.100 línguas ou dialetos diferentes, não sendo sequer possível dar-se uma ideia das edições tiradas, principalmente se se levarem em conta as publicações

parciais, umas limitadas ao Novo Testamento, outras aos Evangelhos, outras ainda a um único Evangelho, ou a uma única Epístola. A palavra Bíblia vem do grego e significa os livros, o que por si só indica que se trata de uma coleção de escritos diversos. Estes escritos, em numero de 66, formam dois grandes grupos: o do Antigo Testamento, com 39 livros, dos quais os mais velhos remontam a perto de 2000 anos antes de Cristo, e o do Novo Testamento, que compreende 27 livros, escritos no primeiro século da era cristã. O Antigo Testamento relata a história do povo judeu através das idades. O Novo Testamento nos faz conhecer a vida de Jesus, dos seus apóstolos e das primeiras comunidades cristãs. Diga-se ainda, a título informativo, que o Antigo Testamento foi escrito em hebreu (uma pequena parte em aramaico), ao passo que o grego é a língua original do Novo Testamento. A Vulgata, versão latina da Bíblia, data do século IV e tem constituído o seu ponto de referência para muitas das traduções existentes. Atribui-se-lhe a autoria a São Jerônimo.

Mas voltemos à ideia central deste tópico. Se a Bíblia constitui a publicação mais difundida no mundo, a falta de cristianismo apurada deve decorrer do nenhum esforço humano no sentido de aplicar ou de seguir os ensinamen-

Em 1934 tudo foi reorganizado, sob a orientação do nosso atual diretor. Voltou o "Correio Paulistano" à circulação. E a sua segunda fase, que não atingiu ainda a prosperidade alcançada em 30; mas o jornal já se consolidou definitivamente, como um dos órgãos mais expressivos da opinião pública, na imprensa nacional. Aqui estamos.

E' o "Correio Paulistano" o terceiro, dos jornais brasileiros, a completar um século de existência. Acompanha de perto ao "Diário de Recife" e ao "Jornal do Comercio". Durante essa longa trajetória, por aqui passaram figuras do maior relevo no jornalismo paulista. Traçaram o perfil não seria obra de um simples artigo comemorativo, mas de um ensaio polibibliográfico, que um dia poderá ser escrito. Foram esses luminares da pena, servidos por caracteres de escol, que asseguraram ao nosso jornal as tradições gloriosas com que completa os cem anos. Hoje a todos rendemos homenagens. Sem citar os seus nomes, mas conservando-os gravados em letras de ouro no recesso de nossos corações.

Foi com o material humano desse estofo moral, de geração em geração, que o "Correio Paulistano" conseguiu vir, desde os tempos do Segundo Reinado, até agora — tomando parte saliente em todas as campanhas cívicas, sociais e políticas da nacionalidade — sem quebra da sua linha de firmeza, de compostura, de coerência e de intrepidez. Não estamos a falar dos dias atuais, que correm por nossa conta, mas do passado, remoto e próximo. A campanha da Abolição e a da Propaganda da República. A luta contra o golpe de Estado de Deodoro e, logo depois, contra a revolta da Armada e a invasão federalista. A campanha civilista, com Rui Barbosa. E a resistência contra a ditadura getuliana, em suas diversas fases e aspectos.

Com a responsabilidade desse passado, nos mantemos de armas em riste, na hora presente. Pela democracia; por São Paulo e sua autonomia; pela Patria e por sua grandeza. Que o exemplo dos nossos predecessores, perlistando o século hoje encerrado, nos ilumine à entrada do que começa. E possa, assim, o "Correio Paulistano" continuar ao serviço da coletividade, sem desmerecer-se no alto conceito de que goza; e que podemos ostentar, sem vanglória, para estímulo de todos, que aqui labutam, mas com profundo reconhecimento.

Por deliberação dos respectivos governos, o ponto será facultativo nas repartições estaduais e municipais no próximo dia 29, terça-feira, consagrado pela Igreja aos Apóstolos São Pedro e São Paulo.

Fenômeno marcante da grandeza e do destino do Brasil é a sua admirável unidade, que a Federação, agora tão maltratada pelos senhores da hora, apenas fortalece. Para essa unidade indissolúvel do país imenso tudo contribui: a língua, a religião católica, a identidade de sentimentos, e um feliz fenômeno histórico e político, dos mais sólidos de todos os tempos.

Pense-se que na Índia, menor do que o Brasil, são faladas 223 línguas e dialetos.

AINDA SOBRE MOLIERE

Voltamos a falar do Molière, mas desta vez para estranhar o que disse um de nossos críticos

MARTINS FONTES

AFONSO SCHMIDT

No dia 25 de junho de 1938, faleceu o poeta Martins Fontes. Os amigos repetem que ele, ao fechar os olhos, realizou um dos seus melhores sonhos: morrer em Santos, num dia daquele vento suave que não respeita a folhinha e, em qualquer estação, ramalha as árvores da praça dos Andradas, agita as estrelas verdes das touceiras da praça.

Poeta na mais alta e digna significação da palavra, soube revelar muitas belezas de nossa terra. Assim como Ricardo Gonçalves "descobriu" o tesouro enterrado dos ipês, a graça da ilha do colono, a tristeza que vai na cisma do caboclo, Martins Fontes descobriu o vasto noroeste, os ranchos de pescadores, os canjicos praias, os batidos e a imaginação maravilhosa da gente do litoral. As praias eram, de gerivas o espantoso o céu azul os orbes do mar. As palmeiras do diabo, de gravetos e de gravetos de mato debruçados das palmeiras, as umas frutinhas vermelhas das árvores escuras que se cobrem de umas frutinhas vermelhas das árvores e tão lindas, que as colarais dengosas, com dois ramalhos colhidos sem querer, fazem um par de brincos para suas orelhas.

Ah! Não fossem os poetas que seria do mundo? As belezas que passaram de paralelepípedos da rua. A gente as pisava, sem dar por isso. Vivíamos num jardim, mas como cegos. Passávamos pelo jardim sem ver o que há de deleitável no caminho. Para que não se de. Alvares de Azevedo descobriu o misterio das noites paulistanas. Fagundes Varela a flor do maracujá. Paulo Elias as novidades de uma viagem a Penha de França. Castro Alves as vagalumes que usavam nas colas. Em 1860, as belas filhas do povo do Sul, e Vicente de Carvalho o mês de março, o claro mes das garças ferrestais...

Na Europa, deu-se a mesma coisa. Byron descobriu o "log" de Londres. Musset a estrela da tarde, mensageira longínqua. Edgar Poe o grito do corvo e as alegrias da jardinagem. Cesário Verde um gramol azul de grão de bico e um vermelho ramo de papouça. Rabindranath Tagore, o encanto dos cricâncinhas e o simbolismo da crescente luar. Antes deles, tudo isso existia exatamente como depois mas, por falta de quem mostrasse, ninguém via.

O noroeste de Santos só servia para nos deixar de mau humor, de "corpo doce", de calas esanhadas. Foi depois de Martins Fontes que veio o vento calido e cheiroso, cheio de qual e de asombros, tornou-se desejável para mim, para tanta gente. O mesmo com os ranchos da praia, os coqueiros, os canjicos de águas vermelhas. Foi isso Santos, desasselas anos após a morte do poeta, continua cheio da sua presença otimista, da sua infinita humanidade e dos seus inesquecíveis poemas.

Uma instituição de cultura

A FACULDADE DE DIREITO DE CURITIBA

Firma-se numa posição de alto prestígio a Faculdade de Direito de Curitiba, que tem a direção e professor desembargador Francisco Cunha Pereira e cuja fundação se deve a iniciativa de um grupo de professores paranaenses tendo à frente o dr. Milton Viana, nome de alto conceito no Estado, como advogado, professor e homem publico de marcante atuação na vida política local.

Quando esteve em Curitiba (1.º Centenário do Paraná) e presidente Getúlio Vargas visitou a sede própria da Faculdade recentemente inaugurada, dirigiu-se a essa ocasião os trabalhos da Reunião dos Governadores, que teve lugar nos seus amplos salões. Foram tomadas fotografias, nessa oportunidade, o governador do Paraná, o governador do Estado de São Paulo, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia, o governador do Espírito Santo, o governador do Minas Gerais, o governador do Rio de Janeiro, o governador do Rio Grande do Sul, o governador do Mato Grosso do Sul, o governador do Mato Grosso, o governador do Goiás, o governador do Tocantins, o governador do Piauí, o governador do Ceará, o governador do Rio Grande do Norte, o governador do Paraíba, o governador do Pernambuco, o governador do Alagoas, o governador do Sergipe, o governador do Bahia

O

SINDICATO DA INDUSTRIA DO TRIGO NO ESTADO DE SÃO PAULO

RENDE NO DIA DE HOJE SUA
HOMENAGEM AO

CORREIO PAULISTANO

POR MOTIVO DO TRANSCURSO
DO PRIMEIRO CENTENARIO DO
TRADICIONAL ORGÃO DA IM-
PRENSA PAULISTA

O "CORREIO PAULISTANO" E O IV CENTENARIO DE SÃO PAULO

"Correio Paulistano" viveu a quarta parte deste longo período de tempo que entre grandes realizações e memoráveis festas, São Paulo está celebrando com a participação dos filhos de outros Estados e de hóspedes de outras terras. Este é dentro todos os jornais editados na cidade, o único que de tão longe partiu para acompanhar a sua trajetória, assistindo-a dia a dia nas suas dificuldades, procurando remover os entraves que lhe surgiam no caminho, compartilhando dos seus momentos de angústia e das horas de jubilo, ansiando os mesmos anseios, sentindo os mesmos sentimentos que se acrisolam no coração de seus filhos.

Desde aquelas que os anos amarelaram, nas quais se imprimiu o que os primeiros redatores escreveram e os primeiros tipógrafos reproduziram, e quando letra por letra nas caixas de linhotipagem, até estas de hoje, em que se estampa o que no seu metralhar incessante produzem as modernas máquinas de compor, as páginas deste jornal refletem a vida da cidade nas suas múltiplas manifestações, de cem anos para cá. Na coleção do "Correio Paulistano", através de seus artigos, de seus comentários, de suas notícias, de seus anúncios e até mesmo da feição material de cada número, pode-se acompanhar o desenvolvimento de São Paulo dentro destas últimas dez décadas, qualquer que seja o prisma em que se coloque o observador. Essa série de tomos, infelizmente de onde em onde interrompida — e isso não raro aconteceu para que se afirmasse perenemente e bem alto o espírito cívico e indomável dos paulistas — é, assim, um repositório precioso do nosso passado de glórias que

justificam o orgulho dos que aqui nasceram, e de lutas que deram em resultado o esplendor de todas essas grandiosas realizações diante das quais os que vêm de fora para comemorar conosco das alegrias do IV Centenario se quedam surpresos e maravilhados.

Um grupo de homens ilustres foi encarregado de assinalar de maneira festiva o termino da quarta centuria de São Paulo, e para desempenho de sua missão traçou gigantesco plano de comemorações que se prolongam por todo o decorrer deste ano, proporcionando ensino ao conhecimento amplo da vida paulista nos múltiplos setores de suas atividades. Algumas dessas comemorações, necessárias e brilhantes, são de caráter efêmero; outras ao contrario, permanecerão como marcos a lembrar o esplendor dos festejos de 1954 e a atestar, em obras de arquitetura e organizações de trabalho artístico, cultural e científico, a conservação, na geração atual, de traços predominantes do caráter do paulista de outros tempos, quando os sertões eram desvirginados para o avanço da civilização, na epopeia das Bandeiras.

Situa-se entre essas comemorações a urbanização da extensa área que compreende o chamado Parque Ibirapuera, onde se operou a magia de fazer surgir de repente um dos mais atraentes logradouros da cidade. Esta reportagem objetiva focalizar alguns aspectos dessa obra, para que não falte na coleção do "Correio Paulistano", o registro de um acontecimento relevante na historia do progresso de São Paulo, oportuno precisamente no momento em que o jornal, que tanto contribuiu para impulsiona-lo, comemora o seu primeiro centenario.

A FEIRA INTERNACIONAL SERÁ A EXPRESSÃO DO DESENVOLVIMENTO INDUSTRIAL DOS NOSSOS TEMPOS

Uma area de quatro mil metros quadrados será ocupada pelos estandes estrangeiros no Ibirapuera, com a construção do pavilhão especial para a Feira Internacional de São Paulo.

Esse certame, juntamente com a Exposição do IV Centenario, foram considerados as duas manifestações marciais dos festejos deste ano que assinala a passagem da grande efemeridade bandeirante e lhes concedeu a Comissão do IV Centenario oitenta e cinco por cento de suas disponibilidades, com o fim exclusivo de preparar um local adequado para as mostras.

A Feira Internacional de São Paulo contará ainda com outros pavilhões construídos por países participantes, entre eles a Venezuela e a Checoslováquia, sem contarmos ainda as áreas descobertas para maquinaria pesada. Está assegurada a participação de dezotto países dentre as vinte e duas nações inscritas.

Teremos, pois, na Feira Internacional de S. Paulo que se inaugurará no dia 12 de outubro, com a duração de quarenta e cinco dias, a representação de países com desenvolvimento industrial acentuado e a mostra estrangeira apresentará no Ibirapuera o que de mais expressivo existe na tecnica industrial de nossos tempos.

A Feira permitirá o desenvolvimento das relações comerciais entre os povos. Reunirá na capital paulista os comerciantes de varias regiões do planeta. Será o grande encontro da industria internacional. Desde as manifestações de arte e de alguns países até as grandes máquinas da industria pesada da Europa e da America ali estarão representadas. Esse panorama das atividades industriais não tem apenas o interesse comercial, especifico, que se confunde com os objetivos da Feira. É um certame altamente educativo e que despertará a curiosidade geral de todos os visitantes do Ibirapuera.

Outros certames se realizam simultaneamente com a Exposição do IV Centenario e a Feira Internacional de São Paulo no Ibirapuera. Um grande centro de atrações e dos "rodeos campestres", com as mais variadas formas de divertimentos, além do grande parque de diversões do circo, do jardim zoologico e das "rodeios campestres".

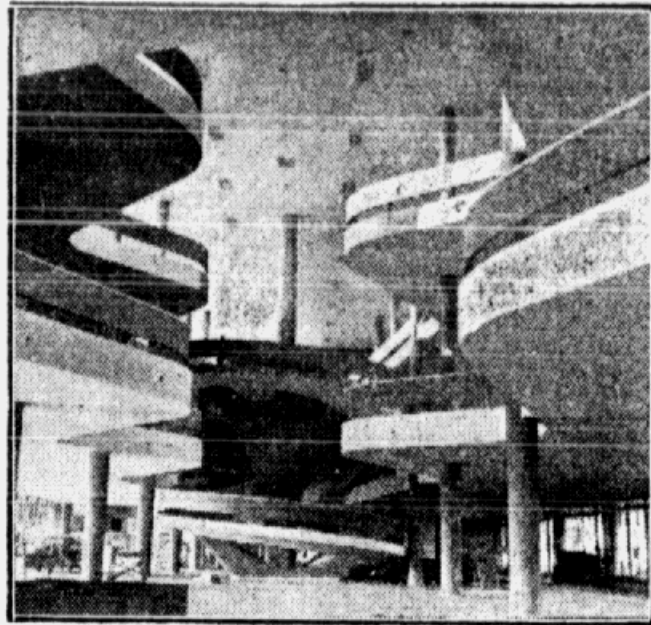
Recreações populares

Antes mesmo de ser oficialmente entregue ao publico, o Ibirapuera já se tornou um dos parques mais frequentados da cidade, senão o mais frequentado. Principalmente nos dias feriados e aos domingos, para lá se dirigem em ônibus, carros particulares, automóveis de locação e outros veículos de transporte, numerosas famílias não só dos bairros e do centro, como até mesmo vindas do interior do Estado. É curioso observar que afluência é de gente de todas as camadas sociais, prevalecendo, todavia, o elemento operário.

E' que já foram instalados e estão funcionando regularmente muitos divertimentos populares. Além do lago, em que se realizam a velha lagoa que até há pouco tempo era perigosa devido aos monstros e na qual garotos ocupados faziam diabluras que a alguns custou mesmo a vida, há toda uma série de atrações que constituem o encanto da paisagem e até mesmo dos adultos. O lago é um apenas dos cinco que estão sendo preparados para passeios em embarcações de todos os tipos, para transporte dos visitantes e para festas venenanas e os divertimentos são os primeiros da série projetada, independente do Parque de Diversões.

Nem todos os divertimentos são apenas recreativos. Muitos são educativos, como as retreias e concertos corais que se realizam em coreto provisório armado especialmente para isso, os cinepatos ao ar livre com projeção de filmes instrutivos, e as irradiações de musicas e esclarecimentos sobre o programa das comemorações por meio de uma estação radio-emissora da Comissão do IV Centenario.

Com esses empreendimentos o Parque Ibirapuera tornouse, assim, o ponto obrigatório de numerosas famílias e grande numero de crianças, que lá encontram agora ensino e meios de salutar recreação física e do espirito.



Vista interna do Palácio das Indústrias, com seu maravilhoso grupo de escadas e rampas que bem refletem o gênio de Niemeyer.

MUSEU DE CERA — Instalado no Palácio dos Estados, o Museu de Cera "Edart", que veio da França especialmente para constituir uma das grandes atrações dos festejos comemorativos do IV Centenario, vem sendo visitado por milhares de pessoas diariamente. A Comissão do IV Centenario, em entendimentos com a direção do Museu de Arte, tem proporcionado a visita de altas autoridades daquela mostra de arte. Mas não é só. Centenas de crianças internadas em asilos e demais instituições assistenciais, têm visitado gratuitamente o museu. Organizado com propósitos educativos e culturais, o Museu "Edart" apresenta uma síntese tanto quanto possível perfeita da historia, das letras, das artes e da politica de varios períodos historicos. Figuras artisticamente trabalhadas em cera representam os grandes nomes da cultura humana. A sensação dos visitantes começa com a guarda civil de cera, postada na porta e termina com "Cíclope", aquele gigante de Homero, que fabricava raios para Zeus, passando pela reprodução de uma pagina imortal de "Fausto", em que aparecem Margarida e Mefistofeles e outras dezenas de quadros e figuras, que encantam, divertem e educam. Os visitantes do Museu poderão ver reproduções em cera, Anchieta, Vasco da Gama, Tiradentes, e os imperadores de Pedro I e de Pedro II em quadros alusivos a episódios da historia patria.

TRINTA E UM PAISES PARTICIPARÃO DA EXPOSIÇÃO DO IV CENTENARIO

As manifestações máximas dos festejos comemorativos do 400.º aniversário da fundação de São Paulo neste ultimo semestre serão a Exposição do IV Centenario e a Feira Internacional.

As comemorações serão abertas com a Exposição do IV Centenario, que será inaugurada no dia 21 de agosto e que reunirá as representações de trinta e um países. O progresso atual, representado em nações de varias regiões do mundo, poderá ser aquarelha pelos visitantes do Ibirapuera.

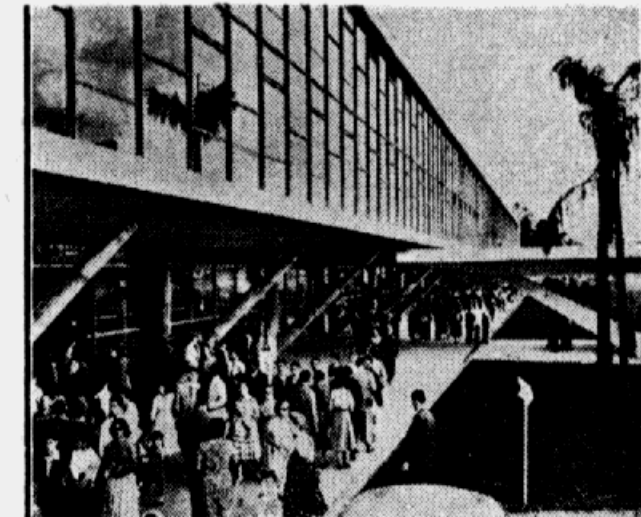
Algumas nações, face ao alto significado que terá esse encontro de nações no Ibirapuera, constituiram seus próprios pavilhões. O Japão, graças aos esforços dos seus filhos radicados em S. Paulo, colocará a sua mostra no Palácio Katura. A Venezuela será o unico país americano com pavilhão proprio e a representação techeica terá também o seu edificio onde serão expostas as mostras relativas a Exposição do IV Centenario e os produtos industriais na Feira Internacional de São Paulo.

A Exposição do IV Centenario, não reunirá somente as representações estrangeiras. No Palácio dos Estados serão montados estandes para as delegações oficiais das varias unidades da Federação. São Paulo terá sua industria, seu comercio, representados nos estandes em numero superior a setecentos, que serão armados no Palácio das Indústrias e no Pavilhão Verde.

Para a Exposição do IV Centenario, o Rio Grande do Sul e Minas Gerais estão construindo seus pavilhões. Nesses dois estados é grande o interesse das classes produtoras pelo certame máximo das comemorações deste ano no Ibirapuera.

O governo Federal terá também o seu pavilhão e o Ministerio da Marinha e o Departamento Nacional de Estradas de Rodagem já deram inicio nas obras de montagem dos seus pavilhões.

Independente das delegações oficiais, de grande interesse são alguns estandes e pavilhões de firmas particulares. As indústrias es-



O Ibirapuera é o centro de reunião dos paulistas. Milhares de pessoas comparecem aos domingos para conhecer o parque.

EXPOSIÇÃO DA HISTORIA DE SÃO PAULO NO QUADRO DA HISTORIA DO BRASIL

Uma das mais arrojadas concepções arquitetônicas do conjunto de obras de engenharia do grupo chefiado por Oscar Niemeyer, é sem dúvida, o Palácio das Exposições. De forma circular, com 76 metros de diametro e cobertura em forma de cupula, dispõe de um pavimento térreo com 4.180 metros, três andares com áreas variáveis, sendo sua área total construída de 10.720 metros. Destina-se a fins culturais, como as exposições flutuantes, de folclore e varias outras constantes do programa, além de congressos, conferências e toda uma série de reuniões artísticas, científicas e mesmo de caráter social.

Nesse palácio se fará uma das coisas mais grandiosas empreendidas para estas comemorações, que é a Exposição da Historia de São Paulo no quadro geral da Historia do Brasil a ser aberta por ocasião da inauguração da Exposição do Centenario. Esse trabalho foi confiado ao historiador e escritor português prof. Jaime Cortesão, que tem a auxilia-lo lúrida equipe de intelectuais brasileiros, na qual se incluem, entre outros nomes, os de Mario Neme, Ernani da Silva Bruno e Helio Damante.

Essa exposição, em que entre outras preciosidades se exhibirá o original da carta de Pero Vaz Caminha e uma coleção de aquarelas fixando aspectos paulistas de 1870, de Tomas Ender, existente na Escola de Belas Artes de Viena, da Austria, constará de dez seções, a saber: 1.a — O descobrimento dos litorais; 2.a — O regime das Capitãncias e a fundação das primeiras vilas; 3.a — O indígena, principalmente o tupi e o advento; 4.a — São Paulo e a formação do bandeirismo; 5.a — A Capitãncia de São Paulo e a expansão mineradora; 6.a — São

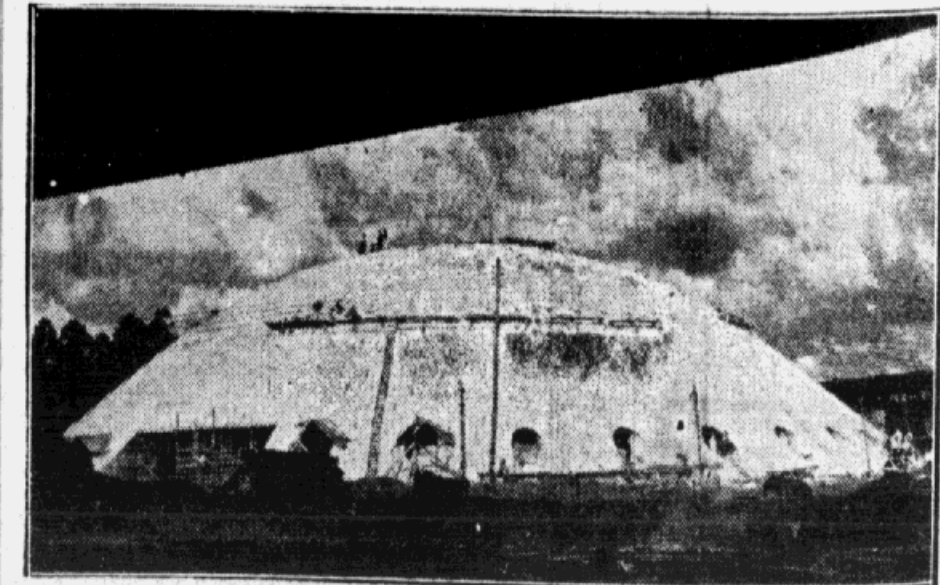
Exposição e feira

Dentro do programa da Comissão do IV Centenario, além de outros, dois grandes acontecimentos terão por palco o Parque Ibirapuera, nestes proximos meses: uma Exposição Comercial e Industrial e uma Feira Internacional, que será a primeira a realizar-se em São Paulo. A Exposição se abrirá no dia 21 de agosto e a Feira no dia 7 de setembro. Tendo os dois certames mais ou menos identicos objetivos, ha uma certa confusão, por parte do publico, entre Feira e Exposição. Essa confusão se desfaç diante da explicação dada recentemente, com muito clareza pelo dr. Waldemar Rodrigues Alves, que naquela altura exercia as funções de diretor do Serviço de Exposições.

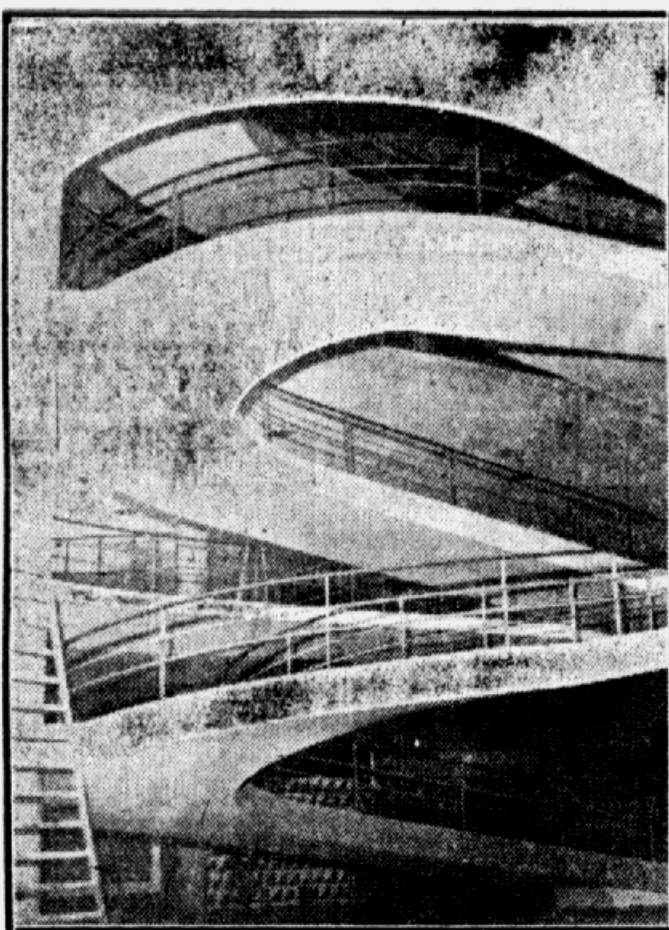
— "Exposição — disse ele — é mostra, é propaganda pura, não só do produto em si, como da marca ou do nome de um estabelecimento. Admite-se até que numa Exposição se apresente algo não fabricado usualmente pelo expositor mas que o seja apenas como demonstração de sua capacidade tecnica. Feira, é comercio puro, é venda daquilo que se mostra, é o grande mercado onde se concentram produções diversificadas, com o intuito primeiro de oferecimento a possíveis compradores. Conjerir-se, na Feira, distinção a um determinado produto de um determinado fabricante, implicaria inequivelmente numa despreciação dos participantes do mesmo setor industrial. Já na Exposição, onde desaparece aquele sentido especifico, a distribuição de premios é condição "sine qua non" imposta por convenção internacional para que o certame possa ser considerado com esse caráter".



Ibirapuera aos domingos. Grande massa popular alia ao parque para ouvir os concertos populares e conhecer o Museu de Cera.



O Palácio das Exposições está na fase de acabamento. Aqui será instalada a Exposição Histórica cuja inauguração está marcada para o dia 29 de agosto.



Outra vista interna do Palácio das Exposições. As linhas desse edificio transportam seus visitantes para um mundo de sonhos.

Uma joia da arquitetura japonesa enriquecendo o Parque Ibirapuera

Muitas das colonias estrangeiras radicadas no Estado e que tanto têm contribuído para o seu progresso nas ciencias, nas artes, na industria, na agricultura e em todos os demais ramos da atividade humana, aproveitaram esta oportunidade para render aos paulistas um preito de homenagem, compartilhando das comemorações e para elas contribuindo com iniciativas próprias. Dessas, uma das que mais pródigo se mostraram foi a japonesa.

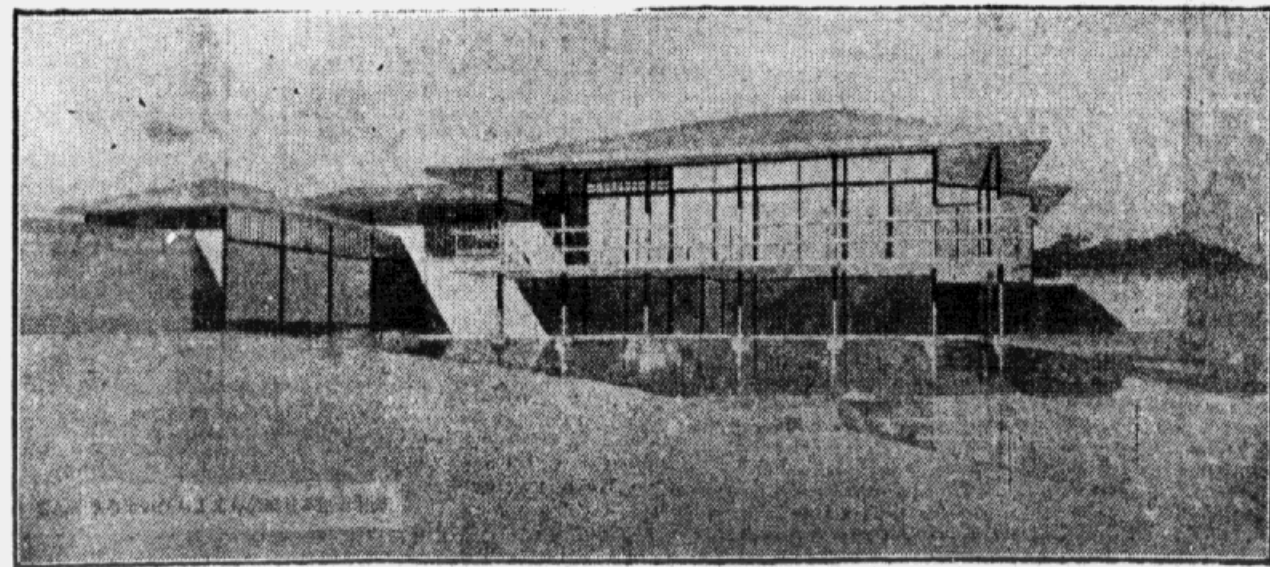
Os japoneses de São Paulo, representados pelas figuras mais representativas da comunidade, constituíram-se em comissão a fim de coordenar os trabalhos nesse sentido, deliberando desde logo se cotizarem para arrecadação dos fundos necessários ao provimento das despesas. Mal tiveram conhecimento dessa deliberação, os que residem ainda em seu país, fizeram a mesma coisa, visando fornecer aos compatriotas imigrados os recursos necessários para que o Japão tivesse aqui a mais brilhante representação possível. E com tal liberalidade se houveram uns e outros, que a coleta já ascendeu a quantia acima de quinze milhões de cruzeiros.

Parte desta considerável soma foi aplicada na construção de uma copia autentica de um dos palacios do Imperador: — o Katura Kyoku que data do século XIII ou XIV e consti-

tui grande atractivo dos turistas que vão áquela pais e é um dos motivos de orgulho e veneração dos seus filhos. Construído lá, o palácio foi desmontado e transportado, peça por peça, para São Paulo, por parafuso, prego por prego, para o Parque Ibirapuera, onde já se ergue e tem sido admirado pelos visitantes. Sua montagem aqui, foi feita sob a direção de técnicos vindos especialmente para isso, auxiliados na tarefa pelos japoneses de São Paulo, os quais, aos domingos e feriados, trabalham voluntariamente e sem qualquer remuneração.

Outro detalhe curioso a respeito da obra: além das peças componentes do edificio do Japão vieram, para ornamentação do jardim que lhe dará relevo, grande quantidade de pedregulhos e pedras, uma das quais pesa aproximadamente cinco toneladas.

Além da beleza desse gesto de amizade dos nipônicos, há a destacar este ainda, que dá bem, e melhor, de quanto são eles generosos e de que maneira compreendem o seu dever de solidariedade com os paulistas nesta hora de jubilo: uma vez terminadas as comemorações, por intermedio da Comissão do IV Centenario o palácio será oferecido a cidade, de modo a permanecer engrandecendo o seu lindo novo parque.



O Palácio Katura é um dos edificios mais característicos do Ibirapuera. Foi doado a São Paulo pela colonia japonesa.

PARIS NO
ANO 2440

Os contemporâneos de Mercier, conhecido autor do "Tableau de Paris", não o estimavam. Diziam-no paradoxal, acusavam-no de ser ridículo, de ser vaidoso, pois, como anunciava, a reforma inteiramente os costumes da grande capital francesa e enriqueceria a língua com a introdução de três mil neologismos, que inventara. Tudo isso parecia excessivo aos parisienses.

Cumprido, entretanto, notar que a posteridade lhe foi mais favorável do que a sua própria época, e que sucede, aliás, com certa frequência. O seu referido livro tornou-se precioso para todos quantos se interessam pela história moral de Paris: e muitos dentre os vocabulários por ele forjados na sua "Néologie", receberam a consagração do uso e figuram no dicionário da Academia.

Em 1773, Mercier, que se considerava filósofo, publicou um panfleto contra os costumes políticos do seu tempo. O assunto é o seguinte: — revoltado contra os hábitos dos contemporâneos, o autor adormece e sonha que, em estado letárgico durante setecentos anos, acordará numa França inteiramente transformada, onde entrará o ano 2440. E esse o título do livro.

Mercier viu nessa fantasia um meio de fazer a severa crítica das instituições em vigor no fim do século XVIII. O seu estudo não é destituído de interesse, porquanto o escritor nos mostra como predominavam, nos homens de letras as ideias de Rousseau e de Montesquieu, e como, utopistas, eles esperavam a realização da Idade de ouro, anunciada pelos filósofos. Contudo, aliás, reconhecer que, embora 505 anos ainda nos separem do ano 2440, certas reformas que à Mercier pareciam chimericas, já se efectuaram.

O autor, que desperta após sete séculos de completa imobilidade no sono, vê em Paris ruas largas e retas, algumas das quais são flanqueadas de árvores, o que na sua época era ignorado. A Basílica havia desaparecido; o Louvre está terminado; os jardins eram frequentados ao público, sem que fossem exclusivamente reservados aos elegantes. E essa circunstância, que se nos afigura tão natural, constituía para Mercier, que viveu no reinado de Luiz XVI, uma utopia.

Se o policiamento e a limpeza da vasta cidade excedem em perfeição ao que Luiz Sebastião Mercier concebera, há coisas de que, se o escritor resuscitasse, não acharia vestígios. Assim, o filósofo vê transientes que trazem no chapéu o nome bordado honra reservada aos descobridores, o que, na previsão do autor, substituiria as condecorações do antigo regime. Um homem de máscara, que viu passar na rua, era um romancista culpado de haver escrito um livro mau; e essa máscara só lhe seria retirada, quando, mediante nova publicação, o novelista mostrasse o seu pleno arrependimento.

Em certo ponto da capital, Mercier leu, ao despertar do seu sono de sete séculos, a lista dos habitantes que se tinham curado de moléstias mais ou menos graves, assim como a dos que tinham falecido, sendo essas indicações acompanhadas do nome dos respectivos médicos.

Os racionais eram, por determinação tempo, encerrados em gaiolas, expostas ao público, o que, no juízo do filósofo, seria um meio seguro de lhes inspirar sentimento honesto. Quanto aos assassinos, tinham à escolha a morte ou uma existência desonrosa numa sociedade que os desprezava. E Mercier acrescentava que todos preferiam o fuzilamento.

As casas dos ricos eram abertas aos famintos. Uma mesa se achava sempre servida aos pobres e aos velhos.

Percorrendo o Eldorado da sua imaginação, o escritor viu muitas outras coisas, entre as quais a questão dos impostos, que não eram obrigatórios, cada qual oferecendo ao Estado o que lhe aprovesse.

Vinte anos mais tarde, certas ideias de Mercier eram lembradas no projeto de instituições traçado por Saint-Just, o amigo de Robespierre.

BIENAL INTERNACIONAL DE POESIA NA BELGICA

A Segunda Bienal Internacional de Poesia terá lugar em Kruke na Bélgica, de 2 a 6 de setembro próximo. O tema será "A Poesia e a Linguagem". Partes de cerca de 40 nações participarão da Bienal.

Artistas holandeses farão viagens aéreas

HAGA (S. H. I.) — O Ministério da Educação, Artes e Ciências da Holanda facilitará, durante os próximos meses, a dez artistas viajantes de estudo ao exterior, por avião da K. L. M. Cada um deles recebe a incumbência de pintar um quadro para o referido Ministério. O objetivo principal desse programa consiste em proporcionar aos artistas escolhidos a oportunidade de alargar o seu horizonte pela visita a outros centros de arte e divulgar no exterior, o conhecimento da arte holandesa. Os lugares escolhidos pelos próprios artistas para essas viagens incluem Cairo, Bagdad, Atenas, Nice e diversas cidades da Itália.



a loja mais completa
do centro
da cidade...

...e faça uma
boa compra!

TUDO PARA VOCÊ E PARA SEU LAR
ALÍ NA 24 DE MAIO ESQ. D. JOSÉ DE BARROS

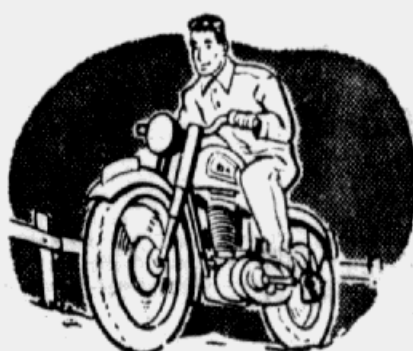


ARTIGOS DOMÉSTICOS

Utensílios em geral para o
lar. Artigos finos para
adornos e presentes.

BICICLETAS E MOTOS

Bicicletas para homens,
senhoras e crianças. Moto-
cicletas das mais afamadas
marcas.



MALAS E CONFEÇÕES

Malas finas para viagens,
roupas esportivas para
cavalheiros, artigos para
esporte.

MÓVEIS

Móveis de qualidade para
sala de jantar, dormitório,
living, etc. Móveis de aço
para cozinha.



BRINQUEDOS

Bonecas de todos os tipos,
brinquedos de corda, carri-
nhos, velocípedes e um mun-
do encantado de novidades.



ARMAS E MUNIÇÕES

Artigos para
caçadas e pesca-
rias - cutelaria
e ferragens.

CINE-FOTO

Câmeras para fotografia
e cinema - Projetores
- Laboratório -
Óptica e Filmoteca.



RÁDIO-REFRIGERAÇÃO

Rádios, radiofônios, televi-
são, máquinas de lavar, de
costurar e de escrever,
enceradeiras, etc.

DISCOS

As melhores gravações
nacionais e estran-
geiras. Grande
variedade em
discos long-play.



MESBLA

FILIAL DE SÃO PAULO -
UM QUARTO DE SÉCULO
NO IV CENTENÁRIO

E LEMBRE-SE... UM
CREDI-MESBLA
RESOLVE SEU PROBLEMA

JOAQUIM ROBERTO DE AZEVEDO MARQUES E O "CORREIO PAULISTANO"

(Conclusão da 1.ª pag.)
E nas circunstâncias especiais, em que se acha o país, quero expressar com toda a lealdade o meu modo de pensar, para que seja de toda a ordem, não só para a prática de um ato que não pode ser reputado sincero por aqueles que me conhecem. Monarquistas por convicção, permaneço sempre fiel aos princípios da escola conservadora a que me havia filiado, não só apesar das vicissitudes e dissabores, por que passou o grupo político a que pertenci como mesmo apesar de ver, com desgosto, que o princípio vital de nossas instituições se enlanguescendo de dia em dia. Os recentes acontecimentos, que, rápida e radicalmente, transformaram o nosso regime político, não podiam realizar, e não realizaram consequentemente em minhas idéias a mesma transformação súbita. Para que uma tal transformação se desse, seria preciso que as minhas convicções fossem de uma maravilhosa flexibilidade, isto é, que não fossem verdadeiras, mas sinceras. Mantenho, pois, a mesma afecção que sempre votei às instituições constitucionais, e conservo-me fiel aos princípios que sempre sustentei. Quanto ao novo regime, aceito-o como um fato apenas, com a resignação daquele que não teve e não terá o pensamento de perturbar a paz e a ordem entre suas concidadãos.

O "Correio Paulistano" venceu por um voto, mas venceu, triunfou naturalmente. Azevedo Marques registou com o devido júbilo. Talvez estivesse influido nessa deliberação a questão política. O "Correio Paulistano" era evidentemente republicano, ligando aos homens da Convenção de Itu. Não é impossível que os monarquistas não o olhassem com olhos sentimentais.

Mas, como quer que seja, parece que não houve política, mas realmente conveniência na criação da proposta do "Correio Paulistano". Tanto que o parecer da Comissão de Justiça foi claro e minucioso. Vêmo-lo no sessão de 4 de junho de 1889: "A Comissão de Justiça, tendo presentes as propostas do dr. Luiz Gouza Oliveira Costa e José Maria de Azevedo Marques, para as publicações a cargo desta municipalidade, na conformidade do concurso aberto, é de parecer que se aceite a do segundo, por ser a mais barata, deixando, mesmo, segundo o cálculo do primeiro proponente, uma economia para a Câmara de mais de dois contos de réis em um ano. Dito mesmo segundo esse cálculo, porque foi o primeiro pelo modo mais desfavorável ao "Correio Paulistano", tirando-se a média dos cinco meses que abrangem o período das publicações do alistamento eleitoral em que aumentam-se os trabalhos da imprensa e por consequência o seu custo. Se se tivesse o cálculo de um ano inteiro (Abril a Março) a média mensal cobrada pela empresa do "Correio Paulistano", que o primeiro proponente achou ser de 303\$784, não excederia de réis 400\$000, pois, meses houve nesse período (Abril do ano passado a Março deste) em que a despesa não chegou a 200\$000. Mas, posto de parte essa consideração, aliás importante, é fora de dúvida que reduzindo de 50% os preços de 100 rs. e 80 rs. por linha as publicações, a despesa anual será, no "Correio Paulistano", de ...

3 022\$704, pois que o primeiro proponente achou ser atualmente de 6 045\$408, ao passo que propõe-se o mesmo primeiro proponente a fazer o mesmo trabalho por 3 400\$000, isto é, por mais 2 377\$204, do que se paga atualmente. Parece, pois, que se deve aceitar a proposta da empresa do "Correio Paulistano" como a mais vantajosa.

Essa parecer foi aprovado em 11 de junho por seis votos, tendo votado contra Alfredo Silveira da Mota, Penaforte Mendes de Almeida e Evaristo da Cruz. Monarquistas confessos, tendo o último declarado ainda que "votava contra, porque manifestamente a proposta do "Federalista" é a mais vantajosa; além disso, a proposta do "Correio Paulistano" não está assumida pelo editor-gerente, que é Secretário da Câmara, e sim por um filho deste, o que importa em um subterfúgio e sofisma da lei, atento o fato de não poder a Câmara contratar com o seu Secretário". Desta feita oito vereadores votaram a favor e contra apenas os dois monarquistas recalcitrantes — Penaforte e Evaristo.

Como quer que seja, o "Correio Paulistano" continuou publicando os atos oficiais. Nesse mesmo mês de junho recebeu a importância de 352\$100. Em agosto foram-lhe pagos 298\$875; em outubro, 133\$649; em novembro, ... 53\$885.

Um mês depois, a 10 de dezembro de 1889, José Maria de Azevedo Marques pediu rescisão do contrato que celebrara com a Câmara Municipal para publicação das Atas e Editais no "Correio Paulistano", "visto que não sendo mais empregado neste jornal, e não tendo outro jornal, vê-se impossibilitado de cumprir o contrato".

Foi deferida a solicitação, abrindo-se concorrência, por 15 dias, para a publicação do material oficial, ficando entretanto autorizado o presidente a utilizar-se, para tal fim, de qualquer dos jornais da capital. Dias depois, na sessão de 30 de dezembro, "foi aberta e lida a proposta, única apresentada, de Manuel de Oliveira, administrador do jornal "A Província de São Paulo", para encargar-se da publicação das atas e editais da Câmara na forma do edital de 12 do corrente".

Quer-nos parecer que não se contrariasse as publicações com aquele jornal, que, daí a pouco, passaria a denominar-se "O Estado de São Paulo" e já em franca prosperidade, a caminho de tornar-se o maior e mais respeitado órgão da imprensa americana sul-americana.

O contrato foi renovado, pela Intendência Municipal, com a mesma empresa do "Correio Paulistano", que, em novembro de 1891, já tinha havido a receber da municipalidade. Em abril de 1892 a Comissão respectiva "concordou com o parecer do contador sobre a conta do "Correio Paulistano"; em 21 de maio seguinte, a mesma Comissão "foi de parecer que a conta apresentada pelo "Correio Paulistano" devia ser paga, visto como realmente houve alteração no trabalho conforme alegam", datando de 9 de junho de 1892 a última referência a contas a serem pagas pela Câmara ao "Correio Paulistano", registradas em vida do seu ilustre fundador, que, nesse tempo, estava apenas a três meses do túmulo.

O HOMEM PUBLICO

Joaquim Roberto da Azevedo Marques, além das atividades incessantes de homem de imprensa, exerceu também entre outras, funções públicas na Câmara Municipal de São Paulo. Senão vejamos. A 9 de novembro de 1842, o bacharel Antonio José Barbosa da Veiga foi nomeado Secretário da Edilidade. A 30 de agosto de 1851 pediu demissão, sendo nomeado, para o substituir, o dr. Paulo Antonio do Vale, que adoeceu em outubro e que, em novembro de 1851, continuava enfermo da molestia que o afastou do cargo efetivo, tendo sido designado como interino a 26 de novembro, o amanuense Antonio Joaquim de Lima. Em fevereiro de 1852, continuava ainda enfermo, o que comunicou, tendo na mesma ocasião solicitado demissão o seu substituto. O vereador Pereira Machado deu parecer a respeito, opinando que fosse aceito o pedido de exoneração porque, como verificara, o mesmo "não dera conta do expediente a seu cargo" e, igualmente, que se oficiasse ao secretário efetivo, determinando-lhe que reassumisse "o quanto antes as funções inerentes ao seu emprego, mas que, quando o não possa fazer, porque suas enfermidades se tenham agravado, que nesse caso peça ao Governo Provincial uma licença sem tempo, a fim de habilitar a Câmara para a nomeação de um Secretário Interino que sirva em seu impedimento".

Nessa ocasião, contratou o secretário efetivo, dr. Antonio José Barbosa da Veiga, para desempenhar as ditas funções interinamente, Joaquim Roberto de Azevedo Marques, tendo aquele funcionário pedido que este "fosse nomeado Secretário Interino enquanto durasse o impedimento dele secretário". E assim foi feito, graças à indicação do vereador Ribeiro dos Santos, pelo que Azevedo Marques, cumprindo as disposições legais, prestou juramento e tomou posse, tendo já redigido e assinado a ata da sessão de 14 de dezembro de 1852.

A 29 de dezembro, o dr. Paulo Antonio do Vale pediu demissão do cargo de secretário da Câmara, "visto não poder continuar a exercê-lo". Foi concedida, tendo o vereador Felício Pinto Coelho de Mendonça e Castro (por sinal que era filho da Marquesa de Santos, com o seu primeiro marido, o alferes Felício Pinto Coelho de Mendonça) proposto que "fosse nomeado para o secretário efetivo o cidadão Joaquim Roberto de Azevedo Marques, pois tem mostrado muita capacidade durante o tempo que tem servido de Secretário Interino", o que foi aprovado.

Bacharel Antonio José Barbosa da Veiga, licença para ir a Côrte do Rio de Janeiro tratar de sua saúde, deixando para o substituir ao cidadão Joaquim Roberto de Azevedo Marques", que já redigiu e assinou a ata de 29 de julho de 1854.

A 11 de outubro foi-lhe concedida nova licença, em prorrogação e também por três meses. Posteriormente, a 15 de dezembro, o mesmo "pede demissão do referido cargo por não lhe convir mais servi-lo". Foi concedida, mas a mesma "não teve efeito senão depois de ter sido apresentada à Câmara o inventário completo do arquivo e Secretaria e antes de entregar ao seu substituto".

Atto contínuo, Azevedo Marques "solicitou a efetivação do lugar, pela demissão concedida ao Bacharel Barbosa da Veiga". Foi atendido, "dependendo a expedição do título do recebimento do arquivo e Secretaria".

Dessa feita, Azevedo Marques efetivou-se por longo trato de tempo: de 1854 a 1858. Em novembro de 1856 pediu 25 dias de licença para tratar de sua saúde, deixando em seu lugar Roberto Maria de Azevedo Marques. Parece que a saúde de Azevedo Marques se ia tornando precária. Pelo menos a 20 de maio de 1858, foi levado a solicitar demissão do cargo "em vista do seu estado enferm". Na mesma ocasião, também "requereu que lhe fosse ordenado para apresentar na primeira sessão todos os livros de registro que é obrigado a escrever, a fim de a Câmara ter pleno conhecimento da escrituração a seu cargo".

Em junho seguinte, o vereador Azevedo Junior consultou Azevedo Marques a respeito da exoneração, isto é, "se ainda desajava a demissão, o que respondeu que a desajava, e até insistia por ela".

Nesse mesmo mês a Comissão Permanente, integrada pelos vereadores Francisco Leandro de Toledo e Manuel Antonio Bittencourt, examinando o requerimento em que pediu demissão, declarou "que reconhece que, deferido ao dito requerimento, teria esta Câmara de lutar, por algum tempo, com as dificuldades provenientes da falta de prática que naturalmente terá o que tiver de substituí-lo; entretanto, se o dito Secretário insistir pela demissão, é de parecer que se lhe dê, visto que o não "pode obrigar a servir contra a sua vontade". O vereador, dr. Francisco José de Azevedo Junior, foi menos cerimonioso, opinou logo que se lhe concedesse a demissão "que pedira e pela qual insistia". O vereador, dr. Luiz Antonio de Sousa Barros, que presidia a sessão, foi além: ponderou que não andava ao parecer "não só porque o Secretário havia insistido pela demissão, como porque ele Presidente não estava contente com o Secretário, não só porque trazia a escrituração da Câmara atrasada, como porque maltratava com palavras menos dignas aos senhores vereadores".

Vê-se deste tópico que os animos andavam tensos, tendo sido possíveis desinteligências a causa determinante da atitude de Azevedo Marques. Aliás, protestou ele, imediatamente, contra a expressão "menos digna" de que usou o senhor Presidente, "porquanto o que não é digno é indigno, e ele Secretário não se julgava indigno, para o que apelava para a maioria dos senhores vereadores presentes; passou depois a mostrar que o senhor Presidente estava enganado quanto ao atraso da escrituração, visto que o registro todo estava em dia, como podia ser verificado, o expediente todo feito, e que somente a nova escrituração de contas é que se achava atrasada, mas isso era devido a inassuetude dessa escrituração, porquanto, para tal escrituração, ser feita conforme o parecer dado pelo senhor vereador Azevedo Junior nada menos é preciso do que o Secretário mudar-se para a casa do Procurador, porque exigindo dito parecer que tanto a recelha como a despesa fosse escriturada diariamente pelo Secretário, e não havendo uma repartição onde os Empregados da Câmara funcionem, o Procurador na sua casa recebe e despense os dinheiros da Câmara, claro está que a Câmara não exigiria que somente o Secretário tivesse a pesada obrigação de deixar os seus trabalhos de expediente da Secretaria para ir ocupar-se em ser diariamente escrevente do Procurador; e que por isso mesmo era possível que ele pudesse dar conta dessa escrituração tal qual exige o parecer".

E que finalmente, a vista do ponderado pelo senhor Presidente, ele secretário via que não merecia a confiança do mesmo senhor presidente e sendo o emprego de mera confiança podia com toda a instância a sua demissão. Posto a votos o pedido de demissão, foi aprovado, sendo pelo presidente proposto para secretário da Câmara o dr. José Manuel Portugal. Essa ata de 10 de junho de 1858 foi assinada por Azevedo Marques, que a finalizou dizendo "Ex-secretário que a escrevi".

Dias depois, o novo secretário, dr. José Manuel Portugal, requereu que continuasse a servir como seu ajudante o sr. Manuel Cláudio Carneiro, tendo a Câmara decidido deliberar a respeito depois da Comissão Permanente se pronunciar sobre a petição dada a ele ajudante "em que se queixava de o ter demitido o sr. J.R. de A. Marques, ex-secretário".

Do que se conclui que Azevedo Marques desconcordava da orientação dos seus superiores hierárquicos, quanto a negócios da contabilidade, tendo a sua atitude de homem energético e independente criado situação desfavorável, o que levava a demitir-se. Não obstante, mesmo afastado das atividades funcionais, não deixou de todo de ligar-se, através do "Correio Paulistano", com o poder público municipal, que exerceu decida-

da influência em toda a sua vida. Tanto que, trinta anos depois, outro secretário da Câmara, Antonio Joaquim da Costa Guimarães, solicitando licença, foi nomeado para o substituir interinamente, pelo presidente da Câmara, dr. Pedro Vicente de Azevedo, o capitão Joaquim Roberto de Azevedo Marques, o qual, "para regular andamento do serviço, o competente termo", a 7 de abril de 1888. Mas, a essa altura, o vereador Silveira da Mota mandou à Mesa uma indicação pedindo "que seja confirmada a nomeação feita pelo presidente, visto como a nomeação devia ser feita pela Câmara". Foi aprovada unanimemente, tendo a Câmara decidido ainda que o Secretário "poderia servir sob o juramento já prestado".

E Azevedo Marques entrou em funções, que já lhe eram familiares e as quais desempenhou superiormente. E assim foi até 16 de abril de 1889, data em que o presidente Domingos Sertorio "comunicou à Câmara que no dia anterior faleceu o secretário efetivo, tenente coronel Antonio Joaquim da Costa Guimarães. Indicação que fosse nomeado o secretário efetivo, o capitão Joaquim Roberto de Azevedo Marques que o serve interinamente". A indicação foi aprovada unanimemente, pelo que se efetivou no cargo, para o qual, aliás, há muito se impunha como servidor natural e íntimo. Cabe aqui lembrar que, como secretário da Câmara, Azevedo Marques lavrou as atas dos dois episódios mais notáveis de nossa história, verificados na segunda metade do século XIX — a abolição da escravidão e a proclamação da República. Outro fato culminante foi a eclosão da Guerra do Paraguai, em 1865. Nessa ocasião, Azevedo Marques não ingressara ainda no funcionalismo público, mas destacado como oficial da Guarda Nacional, fez o serviço da guarnição da capital e exerceu também ação direta no desenvolver da sangrenta luta, como proprietário e diretor do "Correio Paulistano", o qual, em suas colunas, noticiou e comentou, a par e passo, a marcha do conflito, ora inquietando e ora eletrizando toda a população.

Em 13 de maio de 1888 registrou ele o gesto conveniente com que dona Isabel corria à aspiração da coletividade nacional, através de indicações e declarações de votos, entre as quais se salientou a dos edis Domingos Sertorio, João Augusto Garcia, Vicente Ferreira da Silva, Teófilo de Azambuja e Pedro Vicente de Azevedo, que "indicaram que a Câmara promovesse, pelos meios ao seu alcance, festejos populares em homenagem à lei que extinguiu a escravidão no Brasil, e que se consignasse na ata da sessão um voto de louvor e gratidão a sua alteza, a princesa Imperial regente, por ter correspondido à vontade da Nação, chamando aos Conselhos da Coroa o patriótico Gabinete de 10 de março, que propôs e obteve do Parlamento a

gloriosa lei". Nesta altura, dois vereadores, Correa de Moraes e Vitorino Carmillo, opinaram que se substituisse a última parte, isto é, que se terminasse "felicitando a Nação representada pelo Parlamento Brasileiro".

A indicação e a emenda foram aprovadas. E já vários vereadores lembravam "que a Câmara se congratulasse com o exmo. sr. conselheiro Antonio da Silva Prado pela promulgação da lei, visto ter esse benemérito paulista poderosa e eficazmente concorrido para este resultado, pondo ao serviço de tão gloriosa causa, sua palavra, sua pena, e todo o prestígio de sua posição social". Mas aconteceu que os vereadores anti-monarquistas Correa de Moraes e Vitorino Carmillo continuavam presentes. Vai daí, ato contínuo, declararam não desconhecem os serviços prestados por aquele cidadão, mas preferiam generalizar o preito e que "fosse consignado um voto de louvor a todos os abolicionistas que se esforçaram para a extinção do elemento servil no país".

Quanto à felicitação à sua alteza a princesa Imperial, foi feita, graças à nova indicação. Quanto às congratulações a Antonio Prado, sofreram ainda as críticas de Francisco Penaforte e Evaristo da Cruz, que declararam público e razo que "votamos contra o voto de louvor ao sr. Prado, cujos serviços desconhecemos". Nessa ocasião, foi igualmente rejeitada a indicação do vereador Evaristo Cruz, relativa à mudança da denominação de largo da Liberdade para o largo do dr. Antonio

Benito, em memória dos serviços por ele prestados à causa da libertação dos escravos.

E nada mais registou Azevedo Marques de notável na ata daquele dia histórico. Igualmente, a 19 de novembro, em sessão da Câmara se passou em suscita revista o episódio máximo da Proclamação da República, tendo Azevedo Marques um ofício do Governo Provisório, constituído de Prudente de Moraes, Joaquim de Sousa Mursa e Francisco Rangel Pestana, datado de 18 de novembro de 1889 e expresso nos seguintes termos: "Tendo assumido a administração da província o governo provisório, aclamado pelo povo e confirmado pelo governo provisório da República Brasileira, comunico esse fato a essa ilustre e patriótica corporação popular, contando com a adesão não só dos dignos vereadores que a compõe como também dos seus munícipes. Outrossim, o governo provisório espera do patriotismo de todos os brasileiros residentes nesta província, com o franco pronunciamento de suas adesões a atual ordem de coisas, a leal cooperação para que seja mantida a ordem, o respeito a todos os direitos legítimos e a paz pública que reside o regime de liberdade plena que se acaba de inaugurar".

Ato contínuo, deliberaram responder ao Governo Provisório nos seguintes termos: "A Câmara Municipal desta capital, acusando o ofício de 18 de novembro, segundo dia do glorioso advento da República Brasileira, sente o mais entranhado júbilo em protestar sua adesão franca e incondicional ao estabelecimento do novo regime precursor dos mais felizes destinos para esta pátria de nós todos prezada. Esta corporação, representante direta do povo do município da capital do Estado de São Paulo, junta sua voz ao louvor unânime dos brasileiros a um regime que se inaugura sob tão belos auspícios; e, assim, protesta a sua leal cooperação ao patriótico governo provisório".

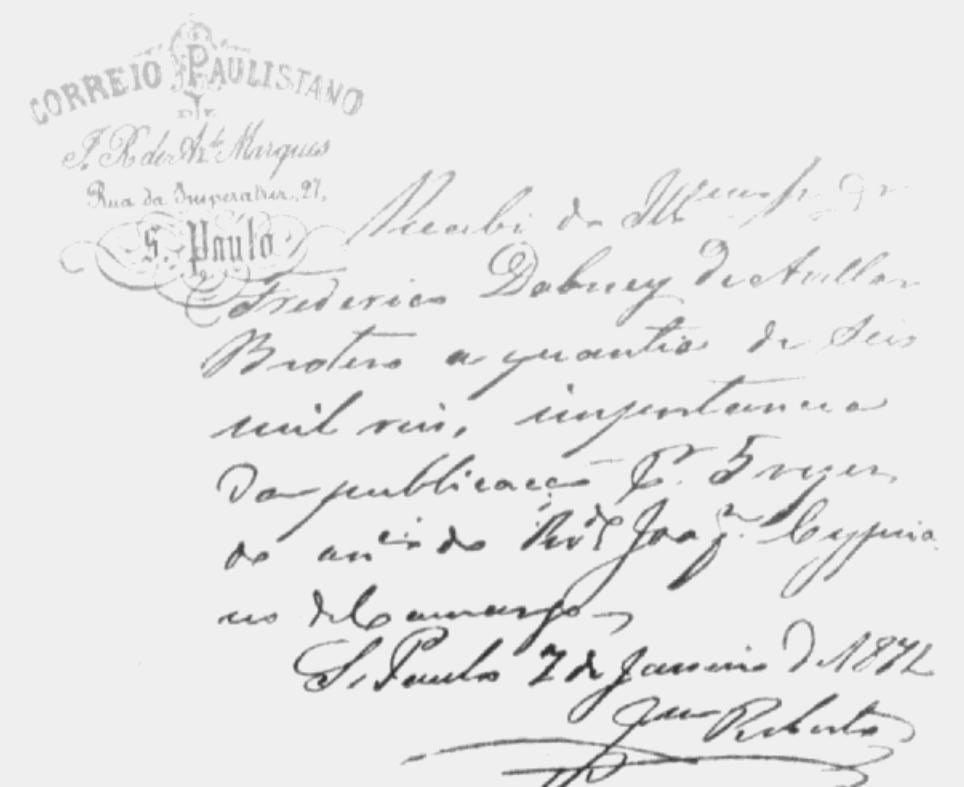
Conta então Azevedo Marques, altamente emocionado, que, ao ser lido esse ofício, entrou alvoroçadamente, em vibrações cívicas, na sala das sessões, "grande massa de povo, com a bandeira da República e música à frente". Entretanto, destacou-se da multidão o ardente republicano, dr. Martinho Prado Junior, que pediu a palavra, falando entusiasticamente sobre o fato histórico e, em nome do povo, por que fora comissionado, solicitou vencesse o regime mudados os nomes das seguintes ruas: do Imperador, para Marechal Deodoro; da Imperatriz, para 15 de Novembro; da Princesa, para Benjamin Constant; do Conde d'Eu, para Gilcristo; do Príncipe, para Quintino Bocaiuva". Baniu, com esses gestos violentos, toda a Família Imperial das ruas de São Paulo. Já a essa altura, igualmente, a Família Imperial, agoniada, havia deixado o Rio de Janeiro, no melancólico rumo do exílio.

Martinho Prado Junior, que subverteu a petição juntamente com Clementino de Sousa e Castro e Carlos Garcia, pediu ainda a mudança do nome da rua de São José para Liberdade e da do Comércio da Luz para Tiradentes, lembrando assim, na eclosão do episódio máximo do novo regime, a memória do jornalista que, em São Paulo, morreu declarando que "morria um liberal mas não morria a liberdade" e do enforcado da Inconfidência que, das paragens em que repousa, viria falar "a Liberdade, ainda que tardia".

Mal cessara o verbo do orador flamejante, o vereador Alfredo Silveira da Mota, "com palavras cheias de patriotismo", como escreve Azevedo Marques, justificou a indicação do povo. Na mesma ocasião, Correa de Moraes propôs a mudança da denominação da Praça Sete de Abril para Praça da República e "que a Câmara Municipal levantasse a sessão em sinal de regozijo pelo advento da República dos Estados Unidos do Brasil e fosse incorporada a palácio cumprimentar os membros do Governo Provisório do Estado de São Paulo e oferecer o seu leal e franco apoio, bem como pedir ao Governo Provisório a adoção, como bandeira do Estado de São Paulo, a que se acha arvorada no Palácio do Governo Provisório, na Câmara Municipal e em outras repartições".

Azevedo Marques declarou então, encerrando a ata, "que todas as deliberações, aprovadas unanimemente, foram aplaudidas com entusiasmo pela grande massa de povo que enchia o edifício".

E assim a Província, como se vê, passou a denominar-se Estado; e assim, por orgulho e glória dos bandeirantes, se destruiu pela primeira vez, com fo-



Fac-símile de um velho documento, pertencente ao arquivo particular do dr. Frederico Barros Brotero, no qual se vê a assinatura do fundador do "Correio Paulistano". O texto é o seguinte: "Recebi do Ilmo. Sr. Dr. Frederico Dabney de Avelar Brotero a quantia de seis mil réis, importância de publicação por 5 vezes do anúncio do Reverendo Joaquim Cipriano de Camargo. São Paulo, 7 de janeiro de 1871. — Joaquim Roberto."

ros de oficial a Bandeira Negra, Branca das Treze Listas.

Mas, dois anos depois de empossado no cargo pela última vez a 8 de outubro de 1891, foi concedida a Azevedo Marques uma licença de vinte dias. Talvez por motivo de saúde. Tanto que em agosto de 1892, Azevedo Marques continuava enfermo e comparecia à Câmara apenas graças ao seu esforço e nunca demonstrada devoção pelo exato exercício do serviço público. A derradeira ata que lavrou foi a de 11 de dezembro de 1892, em sessão de 12 de setembro. Na dita ata, "em vista de achar-se doente o secretário da Intendência, tenente coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, o conselho resolveu conceder-lhe dois meses de licença com os seus vencimentos, ficando substituído pelo 1.º oficial Antonio Vieira Braga, tendo este somente direito aos emolumentos que compete ao secretário e o 2.º oficial Artur Vaz para o lugar de 1.º oficial com o vencimento igual ao do 1.º".

Não obstante a licença de dois meses, Azevedo Marques não se ausentou oitenta dias, pois veio a faltar, em plena maturidade, às 11 horas da noite de 25 de setembro. De onde se conclui que o ilustre varão exerceu as suas atividades até aos últimos dias da vida. Quando se licenciou, não foi propriamente para tratar da saúde, nem para repouso reparador, o que fazia jus — mas para descansar por toda a eternidade.

O FIM DO LIDADOR

Combateu e foi comado. Mas já não era o homem que marchava ciente e consciente da sua superioridade técnica e produtiva. Lembrava Azevedo Marques o mito de Prometeu, o herói transformado em cervo, sendo imediatamente estrçalhado e devorado pelos próprios cães. Joaquim Roberto, inextinguível em suas atividades jornalísticas e públicas, sofreu os imprevistos criados por elas, decepções e paíxas que pouco a pouco o enfraqueceram e aniquilaram. A perda do jornal — o trespassse prematuro da esposa, dos três irmãos e a pobreza digna em que se arrastou pela existência trabalhosa, venceram o final aos 68 anos de idade, precipitando-lhe inexoravelmente o fim de todos os fôros.

Baixou à sepultura a 27 de setembro, ou como rezava textualmente o registro de óbito, constante do livro competente do Cemitério Municipal, posteriormente da Consolidação, do acervo documental do Arquivo Histórico Municipal:

"Aos 27 dias do mês de setembro de 1892 sepultou-se num terreno pertencente a sua filha esquerda, o 43 o cadáver do Tenente Coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, com 68 anos de idade, natural de Paranaíba, vivu. Faleceu antes de ontem às 11 horas da noite, vítima de meningite encefálica. Atestado dos doutores G. Filadelfo e Ascendino Reis. E o que certifica o Escrivão Antonio José Veríssimo. São Paulo 27 de setembro de 1892". (Ms. Inéditos).

E assim findou essa existência nobilitada, que tão largos serviços prestou à cidade em que viveu. Mas que pese o seu fim, que essa fatalidade é o privilégio que somos todos a prosseguir vitados as coisas, al prosseguir vitados a nova a sua obra secular o "Correio Paulistano", que, neste dia, completa gloriosamente um século de existência. Por ele tem passado, através de quatro gerações, (Metrop. Vol II) estadistas, magistrados, parlamentares, homens de ciência e de letras; assistiu à marcha ascendente da urbe em múltiplas direções; colaborou com o povo em suas justas causas, na Guerra do Paraguai, na Convenção de Itu, na Abolição e na República. Surgiu quando eramos apenas crianças, rentas mil almas. E ainda hoje, que somos dois milhões e meio, continua com o mesmo espírito, os mesmos ideais, as mesmas normas cívicas, a mesma fé nos princípios democráticos e na invicta grandeza do Brasil, tendo, não há muito, renascido das próprias cinzas, para prosseguir na rota imperitável dos seus destinos, ao lado dos que, em problemáticas, gloriosas vitórias, erguem a vizeira e desenterram as armas pela Ordem, pelo Progresso, pela contínua manutenção da Justiça, pela nobre reivindicação de todas as Liberdades.

BANCO DE SÃO PAULO S/A

ENDEREÇO
TELEGRÁFICO
"EMISSOR"

FUNDADO EM 1889
SEDE: RUA 15 DE NOVEMBRO N.º 347
Caixas Postais: 29 e 7.012

CAPITAL REALIZADO CR\$ 100.000.000,00
FUNDO DE RESERVA LEGAL CR\$ 20.000.000,00
FUNDO DE RESERVA CR\$ 26.000.000,00

AGÊNCIAS

NA CAPITAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

BARRA FUNDA
Rua Lavradio, 147

BRAZ
Avenida Rangel Pestana, 1395

LAPA
Rua Doze de Outubro, 58

MERCADO
Rua da Cantareira n.º 137

PINHEIROS
Rua Teodoro Sampaio, 2917

VILA MARIANA
Rua Domingos de Moraes, n.º 1600

NO INTERIOR DO ESTADO DE SÃO PAULO

AMPARO — ARAÇATUBA — ARARAQUARA — BARIRI — BATATAIS — BOCAINA — CEDRAL — COLINA — DOIS CORREGOS — GARÇA — GETULINA — IBITINGA — ITAPEVA — ITAPOLIS — ITAPUI — ITARARE — LINS — MARILIA — MIRASSOL — MOGI DAS CRUZES — NOVA GRANADA — OSVALDO CRUZ — PEDERNEIRAS — PINDORAMA — PIRASSUNUNGA — POMPEIA — RIBEIRÃO PRETO — SANTOS — SÃO CAETANO DO SUL — SÃO CARLOS — SÃO JOÃO DA BOA VISTA — SÃO JOAQUIM DA BARRA — SOROCABA — TAUBATÉ — VALPARAÍSO — VARGEM GRANDE DO SUL.

NO INTERIOR DO ESTADO DO PARANÁ

APUCARANA — LONDRINA

CORRESPONDENTES NO PAÍS E NO ESTRANGEIRO

O "Correio" há trinta anos

Heroldes da SILVA LIMA

Em 1924, o "Correio Paulistano" completava trinta anos. Uma redação antiga, com muitos nomes antigos e novos, mudando-se com o tempo, mas sempre com a mesma missão: servir ao leitor, com a verdade, com a justiça, com a liberdade.

A figura dominante do "Correio" era Carlos de Campos, seu fundador e chefe. Sob o seu olhar, a redação cresceu, tornou-se mais independente, mais livre, mais justa.

Desse tempo, tão desculpado quanto a lembrança de políticos, formaram-se o estado paulista, o Partido Republicano Paulista, frequentadores habituais da redação, em cujo salão nobre reuniam-se, em jovial convivência, mas onde também tomavam decisões que repercutiam na vida do Estado e nos conselhos da República.

São Paulo não se orientava habitualmente pelo Rio de Janeiro, mas, ao contrário, manifestava-se aqui, diretamente, ou por líderes de suas bancadas federais, ou pelo seu alto papel na Federação. E por sinal que algumas dessas decisões eram tomadas com intermitências de doses moléculas do plano de Carlos de Campos, estridendo estupidamente à rua, quando da invasão de cidade, em 1924.

Plumino Pereira, professor era natural, e amigo de Ataliba Leonil, era o diretor e pessoa que transmitia a toda a redação o que o Partido pensava sobre cada assunto. Os redatores políticos eram Abner Mourão, jornalista dos mais completos e idôneos que a imprensa do Brasil já possuía; Menotti del Picchia, agitado, literário e figura de proa da nossa vida intelectual, desses que o "Correio" sempre soube atrair; Plínio Salgado, depois colaborador, analista preciso e sagaz dos problemas brasileiros que revelava já as tendências reformadoras que com tanto talento planejava depois, na política. O poeta Cristiano Ricardo, consagrado por trabalhos definitivos, era dos redatores principais, seguindo-se em ordem de importância: Honorio de Syllos, sempre muito orgulhoso dos louros que se faziam a São José do Rio Preto, o que lhe dava uma aura de intimidade com o espírito de Euclides da Cunha; Nicolau Naze, com a saúde do mestre de direito que nele já desportava; Melo Nogueira, amigo nos mais queridos e íntimos, cronista teatral cheio de colorido, admirável "causeur", autor de inúmeras facetas que traziam a redação em constante bom humor; Getúlio de Paiva e João Raimundo Ribeiro, duas inteligências raras e vibrantes, que haviam de acompanhar as amarguras do jornal, após a afronta e a degradação de 1930; Fernando Egídio, Agnôr Barbosa, Plínio Rega, Murilo Bittencourt, Edgard Vieira Cardoso, Onofre Peres, Alfredo Martins, Nicolau Duarte e Silva, Américo Bolonha foram outros tantos rapazes que integram o corpo redatorial do "Correio" e aos quais este deve uma parte ponderável da boa reputação que sempre teve como um jornal da ordem, sereno, circunspeto, que educava e reformava as tendências conservadoras da época. Elementos graduados, que sucederem à redação com Antonio Fonseca, teatral e "conteur" da mais alta qualidade, respondendo pela secretaria: João Silveira Junior, secretário, habilíssimo jornalista, embora um tanto sombriamente fustigado de chateação, foi morto na imposição de muitas com no seu cancelamento a uma lista exploratória de assinaturas de seu coração; Wilson Nogueira, também substituído, era mais energético, e às vezes inflexível, tornando-se um chefe de malha fina, onde suas exigências os falhosos rendiam, decoreadores de contabilidade ou pedras. O gerente da redação, João Nogueira de Campos, e chefe da oficina Pedro de Carvalho Nam, período mais recente, tornaram-se pela redação duas primeiras figuras de intelectuais; Moraes Lima e Graciliano Amado.

O jornal é alguma coisa como

o rio da Lima, a que se referia Virgílio, ganha forças, cumprimendo. As lutas inexpressivas para não adquirir impeto surpreendente no conjunto, depois de postas em letra de forma e afixadas a publicidade, numa disposição habil, de acordo com o bom gosto da oficina e da paginação. Era de ver, assim, como aqueles rapazes, aparentemente desligados dos graves problemas públicos, influiam com tamanha serenidade na orientação política e administrativa do Estado, servindo tão eficientemente ao justo predomínio do Partido Republicano, cujo desmoronamento coincidiu com a derrocada de tantas normas de boa política, ao mesmo passo em que se erguiam e tomavam corpo os alicerces de uma teoria política que teriam como expressão o cinismo, a hipocrisia, a mentira e a traição.

O arejamento e asilo da redação eram também e, principalmente, morais, e é disso que intento falar. Vinham já da própria educação refinada, como dos exemplos, da inspiração do passado, das aspirações do futuro, da grave ideia que tinhamos daquilo que pretendíamos para nós mesmos e para São Paulo. Esse foi o meio que encontrei quando tive ingresso no "Correio" como simples "avulso", fazendo reportagens da minha própria iniciativa, sob o regime do "vale", mas depois efetivado na redação, procurando reconstruir a vida, econômica e politicamente arrastada. Ali nos encontrávamos diariamente entre quatorze e dezesseis horas, e à noite, das vinte e uma em diante, alguns com o serviço à noite ou com os esboços ou teses delineados e fixados; outros, em geral os redatores, de maior graduação, com a tarefa de escrever o comentário dos fatos de relevo político, social, econômico e financeiro, sob os moldes conhecidos do Partido Republicano, em função dos seus compromissos, dentro e fora do Estado, ou dos planos de ação partidária às vezes delineados com larga antecedência.

Rigoroso escrupulo havia no sentido de não ofender, não deturpar intencionalmente, não mentir, não menoscular, não cultivar o gosto do escândalo, da impudência da malícia e da intriga; de não inventar ou alterar o que se viu ou ouviu, que tudo o que se manifestava de falsidade e estelionato, persistente e constante era o cuidado de se atelhar a exageração sobre as pessoas, principalmente no sentido de desprezo. Nos escritos dos novatos, o lápis de cor de Antonio Fonseca ou os riscos e emendas de João Silveira e Wolfgang Nogueira calavam impiedosos, já que os "velhos" estavam habituados aos cânones da redação. Às vezes, em meio ao silêncio que cercava a meditação dos escritores, um "foca" saía-se com uma pergunta destas: "faz anos amanhã o coronel Pulano, que é adversário do P. R. P. Devemos noticiá-lo?". Uma risada geral confundia a indagação. João Silveira Junior ou Wolfgang Nogueira respondiam invariavelmente que se devia dar a notícia, mandando que tivesse atenção ao estilo da casa, no tocante aos qualificativos.

O jornalismo do "Correio" era para nós, contemporaneamente, um mistério de sacerdotes, de magistrados e de educadores. Sempre abominamos o jornalismo carnal, o jornalismo "vendido", ignóbil, corário, provocador ou simplesmente tendencioso; jornalismo nutrido de paixões malsãs, cevado no ódio, no dinheiro e até na simples antipatia pessoal ou na inimizância ocasional. Nunca alimentamos rancores individuais ou gregários, espécie de leprinha do periodismo de aldeia, a preocupação de excluir ou não se mencionar o nome dos inimigos do grupo, às vezes inimigos putativos, latentes ou potenciais; a vesania de banir do próprio noticiário social até os nomes dos amigos e parentes dos atingidos. Aliás, sabemos que a primeira gazeta publicada no Reino, em 1641, teve a vida interrompida por decreto real, "em razão da pouca verdade de muitas delas, e estilo de todas".

Em nosso primeiro jornal, "Correio Brasileiro", de Hipólito José da Costa Furtado de Mendonça, considerado um grande jornal porque era editado na Inglaterra, segundo os costumes da gente e de desprocuras britânicas não escapou à acusação de venalidade. Nossos adversários, se não eram poucos politicamente, nunca foram devassos em sua vida íntima, nem sofreram restrições no que entendiam com a missão noticiária da imprensa. Profetizamos no "Correio" a concepção de que a imprensa não é uma vocação de histerias, a serviço das explosões pessoais, mesmo as mais santas, porque nem sempre a doutrina da santidade de fim poderá remediar as consequências do sectarismo estravazado. A imprensa é serviço público que educa, mas pode corromper, e nenhum serviço público pode correr sob os impulsos das idiosincrasias, dos sentimentos subterâneos dos que o executam, com um programa de nervosismo e desagregação. Nem poderia tal imprensa receber tratamento de serviço público. Epitáfio Pessoa sentiu no coração de brasileiro, de patriota, de político ou de simples chefe de família, até onde pode chegar essa imprestabilidade que naquele tempo denominava-se "amarra". Nos desvãos de certa parte dela — dizia — proliferava uma casta de parasitas, falidos de outras profissões, sem aptidão para outros mistérios.

amantes da vida fácil, sem uma pesada bagagem de escrúpulos. Treinam na difamação, arma com que podem alcançar mais prontamente da covardia humana os recursos sobre que correm. São incapazes de escrever duas linhas sobre qualquer assunto de interesse social. Para Mario de Alencar, "o jornalista é um homem que critica e julga de improviso, quase sempre sem ouvir a defesa, ou ouvindo-a depois que acusa". A liberdade foi outorgada ao jornalismo em nome dos deveres sociais que a ele se impõem. Nem há direitos sem deveres, havendo necessária limitação a todas as liberdades, maxime e da imprensa, pelos perigos que apresenta, ante a facilidade de armar de uma arma tremenda, de efeitos às vezes irreparáveis, indivíduos sem preparo cultural ou moralmente depauperados, embora tenham como função orientar as classes sociais, os conselhos técnicos, opinar sobre os problemas do homem e do universo. Não é possível tolerar-se que o jornal atraia certas pessoas de sua antipatia à execução dos contemporâneos ou à indisposição da opinião pública, arrastando-as pelos rumores que ouviu a confidência do intrigante e calculador; condenando-as, em suma, antes de que

"Todos têm Um alguém neste mês dos namorados!"

afirma o lírico BON-ECO.

E como sempre tem razão. Este é o mês de se presentear carinhosamente o quem se quer bem: a namorada ou o namorado, o noivo ou a noiva, o esposo ou a esposa! Há sempre alguém desejoso de ser lembrado!

E graças ao Bon-Eco é tão fácil ser lembrado em todos os bons momentos de muitos anos. Basta ir a uma das vinte e cinco famosas lojas de

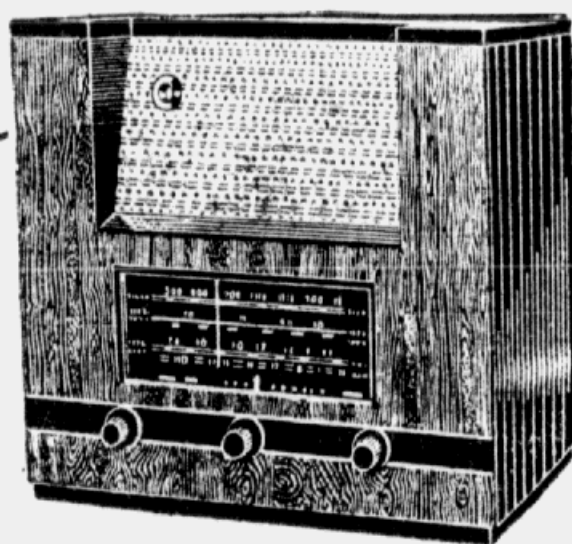
RÁDIOS ASSUMPÇÃO S. A.

e adquirir para o seu alguém um dos musicalíssimos rádios

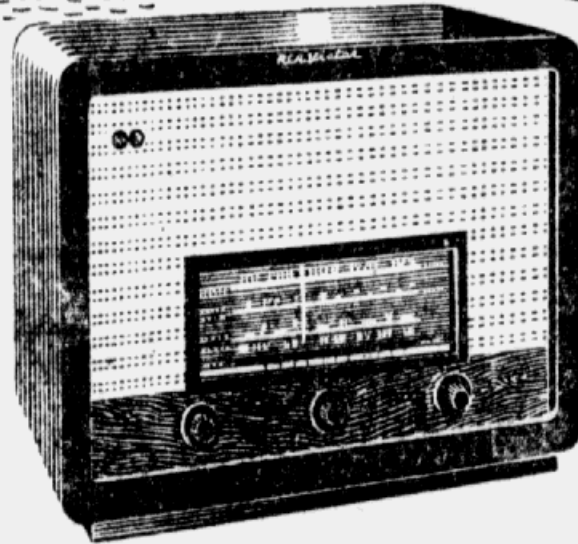
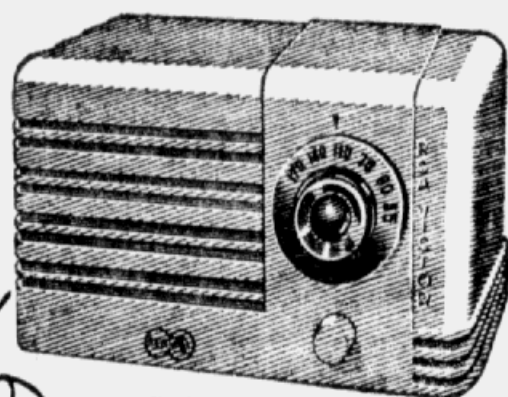
RCA Victor

neste mês pelo Preço de Namorados e você estará presente na música, na canção, na poesia, nas mensagens de todos os momentos aos ouvidos do seu namorado! Neste mês de junho condições especiais. Veja:

MODÉLO B 84
COM APENAS
Cr\$ 250,00
MENSAL



MODÉLO B 74
COM APENAS
Cr\$ 230,00
MENSAL



MODÉLO BX 511
COM APENAS
Cr\$ 105,00
MENSAL



NOTA:

Preços em vigor somente durante o "mês dos namorados"!

RÁDIOS ASSUMPÇÃO S. A.

...uma loja em cada bairro para melhor servir você!

FOTOCOPIAS
AUTENTICADAS

em apenas
15
minutos

RUA DA QUITANDA, 162-3º ANDAR
ALTOS DA CASA FREITAS

TELEFONE
32-3618

Está resfriado? Nariz gotejando ou entupido? Bastam 2 gotas de NAZOSTIL em cada narina para V. ter alívio imediato.

A venda em toda farmácia.

a Justiça as jogue, e preparando um ambiente de sugestão de todos contra elas, apressando, por fim, as vítimas tristemente enforcadas na sua defesa, perante os acusadores e julgadores.

O grande jurista Gasca comparou o jornal a uma arma, e como toda arma, advertiu — "não deve ser usado sem o devido cuidado, sob pena de destruir o alvo malvado". Sejam quais fo-

rem os defeitos de nossos homens públicos, ou as avarias da nossa sociedade, é lamentável, mas é verdade, que o jornalista, em geral, não julga, não analisa, e conclui soberanamente: absolva com louvor ou condene duramente, segundo um critério decorrente da própria paixão, do interesse próprio ou alheio. E, puramente, a exaltação dos amigos e a destruição dos inimigos.

Enchemo-nos de alegria e de

esperança ao recordar que o "Correio" viveu este primeiro século imune à diátese de certa imprensa, cujo foco aliás, ligase como se viu, aos primeiros tempos da história do jornalismo indígena. Muito mais que os redatores do meu tempo, têm os de hoje o passado de um século, e a todos lhes basta esse passado, como a nós nos bastaram os setenta anos que encontramos, para terem fé no porvir desta folha.

Conta-se de Bonaparte que, após a tomada de Alexandria, lançara-se com suas tropas rumo ao Cairo, atravessando a zona fértil, até chegarem a Menfis, depois de uma jornada de inenarráveis sacrifícios. Deftonadas as pirâmides de Gizeh, que traduzem o grandioso desse povo extraordinário, quando as formidáveis hieráticas não tinham ainda matado a originalidade da sua arte, um arrebatamento dominou todo o exército com a visão das pirâmides. O seu chefe postou-se diante da tropa e exclamou as conhecidas palavras: "soldados, lembrai-vos de que, do alto destas pirâmides, quarenta séculos vos contemplam!". Esta é a emoção e a advertência que também devem sentir as novas gerações do "Correio". Do alto dessas colunas, um século os contempla!

CONSERVE
SEUS DISCOS

em ALBUNS



Tupan

APRENDA A DANÇAR EM 10 LIÇÕES

ou pelo curso rápido em 1 dia. Aulas particulares das 9 da manhã às 10 da noite. R. Barão de Itapetininga, 207 — 10.º andar. Tel.: 35-3648. Peça já em todas as livrarias e casas de música do Brasil!

MODERNO METODO MARROCOS de fácil aprendizado, com as últimas novidades: bolero e fox (2x1 e 2x2) e todas as demais danças modernas de salão, Cr\$ 30,00. (Também pelo reembolso ou Vale Postal). Preço especial para revendedores. AULAS DE DANÇAS MARROCOS (Diplomada em Paris)

SONETOS

de ARISTÊO SEIXAS

(AS CINCO PRIMEIRAS PRODUÇÕES DO LIVRO INEDITO "TEMPLO")

ANTIFONA

Escolho a essência do metal e cravo
A pedra rara que se mais estima:
E sem fazer aos canones agravo,
Conduzo o verso ao resplendor da rima.

Mas, quando o ponho a refulgir, o trava
Não se há-de nele perceber da lima:
Pois, sendo o poeta da beleza escravo,
Justo é que o esforço do cinzel redima.

Erijo um templo que se não desaba,
Certo de que a arte, quanto for mais pura,
Mais nos vindouros seculos se gaba.

Trabalho e espero, e, nesta conjuntura,
A vida desprezo que logo acaba,
Para a fama alcançar que sempre dura.

OFERTÓRIO

Ora o tens ante o olhar sereno e triste
Com que nos dias de esplendor me olhaste:
Tu que a voragem das paixões te abriste
E o caminho da gloria me fechaste.

Nele, acima de tudo quanto existe,
Teu bem me chegue, teu amor me baste:
Que, se com os meus cuidados te feriste,
Com o teu proprio carinho me mataste.

Libro feito de pelagos profundos,
Dentro do qual eu sinto, eu vejo, eu ouço
Arder o incendio universal dos mundos.

Libro teu: sacratissimo evangelho
Dos versos que sonhei quando era moço
E só pude plasmar quando era velho!

IDOLATRIA

Vem ao mundo depois desta ventura,
Com que ainda alheio ao mundo me alegrava.
Um não sei que de imenso na docura
Que eu, sem de ti saber, te consagrava.

Ninguém pode avaiar minha ternura,
Que antes de quem a mostra se mostrava;
Nem outro bem achar que, com loucura,
Por não sabido bem se apaixonava.

Na vida, abrindo os olhos para ver-te,
Diversa não te vi do que te via,
Quando no amor ousei aparecer-te.

E estou certo, louvando a idolatria,
De que não só nasci para querer-te,
Mas que antes de nascer já te queria.

DÍVIDA ETERNA

Credora és tu desta paixão, credora
Do que em minha alma de mais puro tenho;
E, posto que te mostres perdoadora,
Mais cresce de pagar-te o meu empenho.

Do resto dos meus bens te fiz senhora,
Só por crucificar-me no teu lenho:
E mais eu te daria se não fôra
Para tão rico amor tão pobre o engenho.

Por muito te dever me glorifico,
Por muito te pagar, sempre devendo,
Todos os meus haveres multiplico.

E, na permuta que exercito e ajago,
Eu mais recebo, quanto mais despendo
E mais te devo, quanto mais te pago.

RENÚNCIA

Deus, que a não fez da pantanosa argila,
Da tempestade dos meus sonhos fê-la,
Pois tem, Cicleia em flor, quando cinzila
Clarões de sol e resplendor de estrela.

Vivo, por não morrer, de persegui-la,
Buscando salvação em merecê-la:
Mas se, por me salvar, devo possuí-la,
Antes quero perder-me, que perdê-la.

Se acaso lhe pareço frio e rude,
E' só porque, para seu bem, me inspiro
Nos mais altos preceitos da virtude.

E assim, para estreitar do amor os laços,
E mais ainda os da paixão, prefiro
Tê-la no coração do que nos braços.

COMPANHIA MELHORAMENTOS NORTE DO PARANÁ

ANTERIORMENTE

CIA. DE TERRAS NORTE DO PARANÁ

A MAIOR EMPRESA COLONIZADORA DA AMÉRICA DO SUL



Sede:

S. PAULO - R. São Bento, 329 - 8º and.

Caixa Postal, 2771 - End. Telegráfico: "Cianorte"

AGÊNCIAS:

LONDRINA,
ARAPONGAS
E MARINGÁ

Estado do Paraná

Os títulos da Companhia estão registrados sob
n.º 12, no Registro Geral de Imóveis da Comarca
de Londrina, na fôrma do Decreto-lei n.º 3.079,
de 15 de Setembro de 1938.

COMPANHIA AGRÍCOLA
USINA JACAREZINHO

Sede: SÃO PAULO

Rua 24 de Maio, 208 - 11º andar

USINA DE AÇUCAR:

Jacarezinho - Estado do Paraná

CIA. DE CIMENTO
PORTLAND "MARINGÁ"

Sede: - SÃO PAULO

Rua São Bento, 329 - 8º - C. Postal, 7069

End. Telegráfico "CIMARINGÁ"

Fabrica em construção - ITAPEVA
ESTADO DE SÃO PAULO

FORJAS NACIONAIS S/A.
"FORNASE"

Sede: - SÃO PAULO

R. JOÃO BRÍCOLA, 24 - 12º andar

C. Postal, 8225 - End. Tel.: "Fornase" - Tel. 36-5638

TUBOS DE AÇO

Pretos, galvanizados e vermelhos, para vapor, gás e água
TUBOS PARA MÓVEIS E FINS INDUSTRIAIS
ELETRODUTOS

Fábrica: Volta Redonda - Estado do Rio

A MARITIMA

Companhia de Seguros Gerais

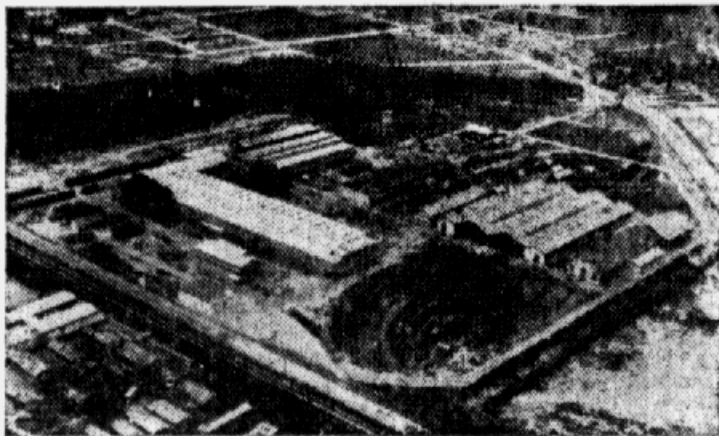
Sede: Rua Xavier de Toledo, 114

9º e 10º andares - São Paulo

EMPRESA ELÉTRICA
DE LONDRINA S/A.

Sede: - SÃO PAULO

RUA BENJAMIM CONSTANT, 171 - 9º andar



FUNDIÇÃO DE FERRO E AÇO

Forjaria - Máquinas Operatrizes - Vagões - Fabricação

e reparação - Materiais ferroviários em geral

Equipamentos industriais



COMPANHIA BRASILEIRA DE MATERIAL FERROVIÁRIO

Sede: SÃO PAULO

Filial: RIO DE JANEIRO

Rua João Brícola, n.º 24 - 12º andar - Caixa Postal, 8225 - Endereço Telegráfico
"COBRASMA" - Telefone 33-7131

Avenida Graça Aranha, n.º 182 - 7º andar - Caixa Postal, 4080 - Endereço
Telegráfico "COBRASMA" - Telefone 32-2217

ARNO S. A.

Industria e Comercio

congratula-se

com o laborioso povo de São Paulo

pelo transcurso do IV Centenario da
fundação da grande metropole aben-
çoada por Nobrega e Anchieta;

pela passagem, a 26-6, do I Centenario
do "CORREIO PAULISTANO",
que tantos serviços tem prestado à
coletividade;

e pela realização, em Setembro
proximo, do I Congresso Nacional
da Gloriosa Padroeira do Brasil.

REDES DE FIOS PARA VELAS

Nossas redes de instalação elétrica e jogos de fios para velas são fabricados com o maior esmero e com os melhores materiais. Proporcionam, pois, inteira satisfação e longa vida.



Distribuidores para o Brasil:
INTERMARES S.A. INDUSTRIA E COMERCIO

RUA BÓIA VISTA, 162-11.º - FONES: 36-1074 e 36-2371 - SÃO PAULO - BRASIL

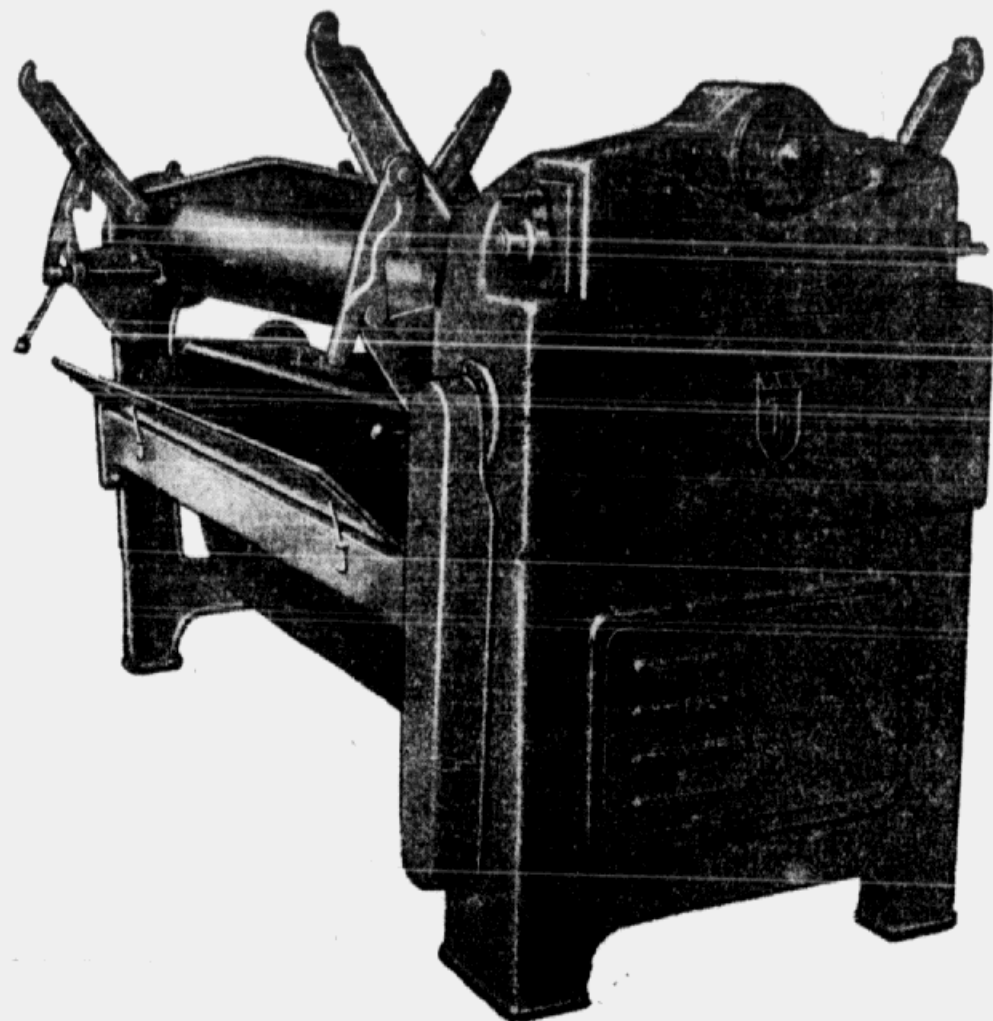
SÃO PAULO — Caixa Postal 6536 — Rua Belo Horizonte 277 — Telefone 92882 — Telegrama Orospine
IMPORTADORES — DISTRIBUIDORES DO MAQUINARIO "TR" — FABRICANTES

Máquinas, acessórios e instalações completas para fiação e tecelagem de algodão, lã, casacas, linhos, juta, seda, ramê, sisal — corvoarias de sisal — máquina de estopa — máquinas para passamaunias.

Completas instalações para a indústria de borracha e plásticos, máquinas para a indústria de arames e condutores elétricos.

MAQUINARIO PARA A INDUSTRIA DE COUROS E CORTUMES — PRODUTOS QUIMICOS

MAQUINAS IMPRESSORAS — PARA INDUSTRIA DE PAPELÃO — PARA SACOS DE PAPEL.



ACABAMENTOS COMPLETOS PARA TECIDOS — Jiggers abertos e fechados automáticos e semi-automáticos. — Rasmosas — secadeiras à cilindros — fulards mecânicos e pneumáticos. — Barcas abertas e fechadas para tecidos, barcas para meadas. — Lavadeiras em largo — lavadeiras elapots em cordas — abredores.

HARMONICAS
MAQUINAS FOTOGRAFICAS
MAQUINAS DE ESCREVER
FILMES
FAROLETES
PILHAS PARA RADIOS
TAPETES
CONGOLEUNS
LINOLEUNS
PASSADEIRAS

VICTOR MUNIZ

ATACADO-VAREJO

Matriz:
RUA SILVA TELES, 180
Deposito:
RUA BRESSER, 829
Filial:
RUA BRESSER, 194
TELEFONE 9-6657
SÃO PAULO

..... ambiente de encanto em sua COPA-COSINHA!



2 motivos de êxito nos produtos tubular

MOBILS DE
FORMICA
PARA
COPA-COSINHA

Instalações
completas.
tubular



tubular

UM PRODUTO DA

IND. COM. SIDERAUTO.LTDA.



Exposição e Vendas: Rua Bresser, 1163
Brás - (à 50 m. da Av. Celso Garcia)
Fone. 9-3449 - São Paulo
Indústria: R. Bairão, 42 - Fone 9-9441

Alguns aspectos paulistanos ao surgir o "Correio Paulistano"

Em 1854 reinava sobre todo o Brasil pacífico e tranqüilo, uma atmosfera de tranqüilidade, confiança no futuro, na estabilidade nacional, sentimento de segurança profunda imposto pela fúria das instituições, o equi-

líbrio, piedosas mas insubribes, reforçava-se a iluminação pública até então muito deficiente, com os seus lampiões a óleo de carapalha ou de baleia. Procurava-se levar a efeito o projeto, desde muito acarinhado, de canaliza-

franciscanas geminadas e o seu claustro agora convertido em sede da Faculdade de Direito, ostentavam proporções de apreciável realce, traduzindo bem as características do estilo setecentista, muito embora certa disparidade

O Mosteiro de S. Bento este era muito mais modesto do que a casa das duas outras igrejas, a franciscana e a carmelita. A sua igreja singela, dava destaque esguia torre. Na fachada da Abadia, corria e desastivada de quaisquer adornos, abriam-se os dois vãos das janelas em dois andares. Tudo muito modesto como modestíssimo o seu claustro, de telha vã, e sem arcada.

A casa das religiosas de S. Teresa ainda se apresentava mais singela com a sua igreja contígua, de esquadra, encimada pelo mais rudimentar dos coruchembos.

O Convento das Recolhidas de Divina Providência, o atual Mosteiro de Nossa Senhora da Luz que o venerável Frei Antonio de Sant'Ana Galvão, com tamanhos esforços e sacrifícios construiu, dispunha de uma parcela apenas dos largos edifícios de que hoje se constitui.

A sua pequenissima igreja la-deavam dois corpos de extensão desigual, um de três e o outro de quatro janelas para a rua.

E ao seu templosinho recobria uma espécie de coricheu ou torreão quadrifacado de aspecto sobremodo esquisito.

Uma porta pouco ampla dava entrada à modestissima igreja visitada, sempre, pelos numerosos veneradores das virtudes heroicas do fundador daquele cenóbio, confiantes de que os seus predicados excepcionais o levariam algum dia à honra dos altares e ao perpassar dos anos se afovorava esta doçola espontânea e intensa.

Dos demais templos centrais de São Paulo não existem imagens anteriores a 1854, sejam elas as matizes de Santa Ifigênia e do Bom Jesus do Braço, Nossa Senhora dos Remédios, da Consolação, da Boa Morte, Santo Antonio, Rosário, São Gonçalo, embora se conheça o curioso desenho de Hercules Florence, datado de 1826, no qual se reproduz o aspecto interno da igreja de Santo Antonio, desenho que, parece ser o documento mais antigo do interior de uma igreja paulistana, e paulista, até hoje divulgado.

Quanto aos edifícios civis, os que se reproduziram para ilustrar a planta de Rufino Felizardo

do neles não se inclui nenhum documento de valor estético.

O mais vistoso conjunto de construções da cidade vinha a ser o do edifício do palácio da Presidência da Província e do antigo colegio jesuítico seiscentista com o vultoso corpo central ladeado pela antiga igreja da Companhia e por uma ala perpendicular ao frontispício principal. Tipo perfeito enfim do casarão colonial, com os seus quinze janelões espaçados em cada um dos seus dois pisos e o templo pouco gracioso ataral, dotado de torre de certa altura, achava-se em perfeita concordância porem com o resto do edifício inacabado conhecido por Pombal e agora alvo de mais generoso gesto de reparação histórica, desferido de modo tão nobre e pelos poderes supremos do Estado de São Paulo. Ocupava o Paço Municipal edifício próprio e singelo Casarão de dois andares, a cujo piso superior ocupava a Camara Municipal, sucessora do velho Senado da Camara, que naquele local se instalara em fins do século XVIII, colocando-se por sobre os comodios da insegura cadeia como era de praxe em todo o Brasil.

O quartel de linha com o corpo central, ladeado de duas alas pouco extensas destacava-se pelo sobrado tomando o centro de todo este conjunto pouco arquitetônico.

Entendeu o autor da planta anexar as suas preciosas ilustrações duas mais que entendia dever apresentar o que na cidade havia interiormente monumental. Assim uma delas pretendia mostrar o que fora o antigo claustro dos franciscanos em 1827, passado a patio, as famosas arcadas da Academia de Direito que tão avisadamente fez Alcantara Machado reproduzir ao proceder à reconstrução da Faculdade. A segunda estampa do mapa da-nos idéias do que era o primeiro padrão monumental ereto em lugar publico na capital paulista, a famosa "Memoria", o singelo obelisco do Pique, devido a uma auto homenagem da Junta Intoriona que em 1814 governava a Capitania de São Paulo.

Alcandorado em seu barranco

tinha como fundo de quadro casario de aspecto muito mesquinho, no mesmo local em que Washington Luis, quando Pre-

1825, tivera tal inspiração bem avisada.

A mais antiga vista de via pública paulistana parece ser a que

acolhou e arrebitada para trás deixo ao dono burlesca figura, afirma-o Vieira Bueno.

As pessoas de poucos haveres



Vista central da cidade por volta de 1860

rio financeiro e cambial magnífico, caracterizadores dos vinte anos da idade do ouro que para o Brasil representaram certos e largos períodos do longo reinado de Dom Pedro II, como por exemplo o de 1870-1885.

Logo dos milênios muito agitados do curto reinado do imperador que era o primeiro Pedro, vieram o decênio regencial, com o terrível cortejo de anarquia geral, que tanto ameaçava a unidade nacional e quase provocava a secessão do Brasil.

E malgrado fora que o menino imperador entendiado aos cinco anos de idade ainda estivesse no trono, as condições do catóico, quanto independentemente o hanar impetuoso e aclamado maior e detentor do governo da Nação.

Nos tempos das quatro repúblicas mantivera-se a Província de São Paulo pacífica, profundamente conhecida de seus imperativos ordens a trabalhar, firme e continuamente em favor do progresso nacional, magnífico exemplo a ser seguido por outras províncias das mais importantes, suas irmãs confederadas sob o cetro do menino que viria a ser o mais notável dos Braganças e uma das grandes figuras da Humanidade.

Mas em 1842 deixara-se São Paulo a seu turno contaminar-se pelo vírus político revolucionário que ainda lavrava ao sul e lançara-se numa aventura de puro pronunciamento latino americano, felizmente terminada, logo com a passeata militar do Barão de Caxias, dentro em breve pacificador de Minas Gerais e do Rio Grande do Sul. Inaugurava-se uma série de anos tranquilos que de 1843 a 1851 dariam ao Império o mais considerável alívio, apenas perturbado pelo rápido motim regional pernambucano prateado. Paz perdurável até 1851 quando o Brasil se moveria para libertar argentinos e uruguaios do jugo de Rosas e de Oribe. Entrementes grande batalha interna se ganhava, grande vitória da civilização.

Conseguiu Euzébio de Queiroz, de vez para sempre, estancar o horrível tráfico africano.

De 1842 a 1854 doze anos felizes viveria a Província de São Paulo regida por uma série de presidentes de maior e menor capacidade administrativa, como de esperar, mas entre os quais se adivinhavam nomes que se fixariam na memória e no reconhecimento dos povos tais como José Carlos Pereira de Almeida Torres, Visconde de Macaé, Manuel Felizardo de Souza Melo, Manuel da Fonseca Lima e Silva, barão de Surui, Vicente Pires da Mota, José Torres Nabuco de Araújo, até José Antonio Saraiva, em cujo período surgiu o "Correio Paulistano".

Na presidência do Barão de Surui recebeu a Província e a sua capital a visita dos imperantes que pela primeira vez pisavam terra paulista.

A 18 de fevereiro de 1846 chegara a Santos Dom Pedro II, acompanhado pela Imperatriz D. Teresa Cristina. Longamente se detiveram o casal imperial na cidade, visitando e inspecionando tudo quanto se lhes oferecia digno de atenção; os templos, os edifícios públicos, especialmente a Faculdade de Direito, os mosteiros, os asilos, os hospitais. Com o maior acatamento passavam os jovens soberanos por toda a parte e o Imperador partia de São Paulo para longa excursão pelo interior da Província visitando Itapetininga, Porto Feliz, Campinas, Jundiaí. Tão satisfeito ficou do acolhimento dos paulistas que quase dois meses entre eles permaneceu havendo-se em São Paulo demorando durante quase metade deste lapso em duas estadas.

Seria o efêmero movimento de 1842 a última perturbação séria de ordem política, ocorrida na Capital paulista até 15 de novembro de 1889, por quase meio século portanto.

Sob a presidência de Manuel Felizardo, administrador inteligente e operoso, cuidava-se do estabelecimento de cemitérios públicos afastando-se das igrejas a prática das inumações de anta-

ção do Tamanduá e ao enxugo da varzea do Carmo.

Muito precário era o abastecimento de água potável e as camaras municipais viviam a proclamar a inóipia de recursos em que se debatiam, para obter melhor suprimento para os seus municípios.

Recorriam aos cofres provinciais aliás também pouco providos, como o faziam, também procurando meios para a reforma do seu velho, exiguo e desconfortável carcere e a construção de uma penitenciária, ou Casa da Correção como então se dizia.

Dirigindo-se à Assembleia observava Manuel Felizardo quanto o movimento de 1842 trouxera aos negócios desastrosas consequências, impedindo, por exemplo, a criação do Banco Paulistano, do qual tanto se esperava como impulsor do progresso da Cidade e da Província.

O Barão de Surui empenhava-se vivamente em dotar a sua capital de novo e bom matadouro publico e realizara obras de saneamento consideráveis para a época.

O Padre Vicente Pires da Mota, homem de notável energia e viva inteligência, em sua gestão presidencial, de 1851 a 1854, conseguira dentro dos tão restritos recursos de que dispunha, o prosseguimento das obras da Penitenciária e do restauro da Catedral, incentivando também as do Caminho do Mar, Prosseguia com as do Tamanduá, canalizando um trecho do rio nas proximidades da foz. E ainda tratava de reparar os estragos causados pela formidável tromba de água que a primeira de janeiro de 1850 desabara sobre a cidade, causando enormes prejuizos no vale do Anhanguaba.

Seu sucessor, Nabuco de Araújo (1851-1852) um dos mais destacados políticos da era imperial, como se sabe, tratava de melhorar as más condições do hospício de alienados e do carcere e conseguira também benefício assaz considerável em materia de iluminação publica.

Ocupou-se muito em melhorar o pessimo calçamento urbano nas principais ruas, com a canalização de água potável procurando ao mesmo tempo criar um corpo de bombeiros, de necessidade a mais premente, pois em sua presidência ocorrera gravissimo incendio, no centro da cidade, ameaçando destruir considerável quantidade de casas. Ainda muito se esforçou pela puxada da linha telegraphica electrica entre Santos e São Paulo.

Do que seria em 1854 o compacto geral da capital paulista podemos fazer ideia pelas ilustrações emolduradas da primeira planta impressa da cidade de 1841 da autoria de Rufino José Felizardo e Costa, antigo official do Real Corpo de Engenheiros, cercada de uma serie de vinhetas devidas, mas que provavelmente, ao lapis do benemerito titano Miguel Arcanjo Benicio de Assunção Dutra (1810-1875) o primeiro artista nascido em terras de São Paulo que se dispôs a fixar os aspectos arquitetonicos urbanos e paisagistas não só os proprios de sua cidade natal, como os de outras cidades e vilas que visitou, desenhando retratos, lugares e costumes, numa serie precisa, como nenhuma outra, pela antiguidade, a prioridade e a extensão, constituindo documentação onerosa.

O acervo monumental paulistano, principal, de 1854 era certamente ainda o de 1841, representado pelas onze vistas que emolduram a planta da parte central desenho de Rufino. Assim vemos a Sé Catedral com a sua unica e alta torre; pesadona e de construção macia mas não de aspecto desagradavel, em cujo interior havia uma unica nave, ampla e majestosa, além de bela capela consagrada ao Santissimo Sacramento. Na praça a catedral fronteira notava-se outra igreja incomparavelmente mais modesta à de S. Pedro, desde muito desaparecida. O conjunto das duas igrejas e do casarão do Paço da Sé era talvez o mais vistoso da cidade. A pouca distancia erguiam-se as duas igrejas

reina-se entre a modesta torre de uma delas e o frontão contiguo do templo da Ordem Terceira.

Mas vultoso divisava-se outro conjunto, também de duas igrejas geminadas mas dispondo de uma unica torre intermedia. Era o consagrado a Nossa Senhora do Carmo a igreja dos Carmelitas e a terceira de sua ordem, a primeira das "religiosas" instalada no vilarejo piratinha. Ladeados os dois templos pelo cenóbio, assaz considerável reservado aos professores da ordem primeira carmelitana, consistia em vasto edificio com a sua fachada de quatorze janelas, simetricas, em dois pisos. A esta larga fachada não correspondia contudo o claustro conventual, mesquinho e feio.

reina-se entre a modesta torre de uma delas e o frontão contiguo do templo da Ordem Terceira.

Mas vultoso divisava-se outro conjunto, também de duas igrejas geminadas mas dispondo de uma unica torre intermedia. Era o consagrado a Nossa Senhora do Carmo a igreja dos Carmelitas e a terceira de sua ordem, a primeira das "religiosas" instalada no vilarejo piratinha. Ladeados os dois templos pelo cenóbio, assaz considerável reservado aos professores da ordem primeira carmelitana, consistia em vasto edificio com a sua fachada de quatorze janelas, simetricas, em dois pisos. A esta larga fachada não correspondia contudo o claustro conventual, mesquinho e feio.

reina-se entre a modesta torre de uma delas e o frontão contiguo do templo da Ordem Terceira.

Mas vultoso divisava-se outro conjunto, também de duas igrejas geminadas mas dispondo de uma unica torre intermedia. Era o consagrado a Nossa Senhora do Carmo a igreja dos Carmelitas e a terceira de sua ordem, a primeira das "religiosas" instalada no vilarejo piratinha. Ladeados os dois templos pelo cenóbio, assaz considerável reservado aos professores da ordem primeira carmelitana, consistia em vasto edificio com a sua fachada de quatorze janelas, simetricas, em dois pisos. A esta larga fachada não correspondia contudo o claustro conventual, mesquinho e feio.

reina-se entre a modesta torre de uma delas e o frontão contiguo do templo da Ordem Terceira.

reina-se entre a modesta torre de uma delas e o frontão contiguo do templo da Ordem Terceira.

reina-se entre a modesta torre de uma delas e o frontão contiguo do templo da Ordem Terceira.

LAVRADOR DE ALGODÃO!!
E NOS RESTOS DA CULTURA QUE
UM DOS PIORES INIMIGOS DO ALGODOEIRO
SE ABRIGA NAS ENTRE-SAFRAS!

proteja desde já
sua colheita de *Amanhã*



**COMBATENDO
A
LAGARTA ROSADA**

• arranque,
• amontoe e
• queime logo as Soqueiras!!



A FACULDADE, EM 1884

feito, mandou enfeitar com excelente gosto segundo um projeto de Wash Rodrigues como tanto se sabe.

De 1860 a 1862, menos de um decênio portanto, após a aparição do CORREIO PAULISTANO surgiu em São Paulo um benemerito do culto de seu passado na pessoa de Militão de Azevedo, ottimo fotografo a quem devemos o conhecimento dos aspectos de nossas principais ruas. Foi o primeiro que de tal se lembrou pois nem Ender em 1818, Hercules Florence em 1826, Taliere em 1828, Dutra em

o Barão de Tschidi desenhou em 1860, retratando a Rua Direita, ao passo que Militão nos deixou vultosa copia de vistas de nossas ruas centrais as principais e secundarias, assim como de praças, largos, ainda de ruas mais afastadas de bairros e de chacaras.

Do exame desta preciosa e vasta documentação resalta quanto os aspectos de São Paulo eram consosantes aos das demais grandes cidades brasileiras.

As fotografias de Militão de Azevedo, assemelham-se muito as de outras contemporaneas do Rio de Janeiro, da Bahia, do Recife.

Apresentam-nos os mesmos sobrados e sobradões, as mesmas carreiras de casas terreas modestas, tudo isto proveniente de arte achambosa da nossa velha mostranga, de obra dominadora de um Brasil ainda em geral desprovido de arquitetos.

Entre as ruas principais do S. Paulo de 1854 destacava-se, em primeiro lugar, a Direita vindo logo após a do Rosário (hoje 15 de Novembro) e São Bento. Mas o aspecto do seu transito devia ser o mesmo, pois o Barão de Tschidi em 1860 avistou carros de bois a desfilarem pela rua Direita e em frente à Sé Catedral. Nas ruas do Triangulo mostrava-se a construção quase sempre correta sem os claros dos quintais que já eram pequenos e nelas surgiam grandes sobradões, como à rua Direita o do Regente Verquero, à rua São Paulo a do Barão de Sousa Queiroz, a do Barão de Iguaçu, a rua do Rosário e do comendador Manuel José de França, etc.

Em outras ruas também se notavam casarões que no momento constituam verdadeiros palacios, como por exemplo a rua do Carmo o da Marquês de Santos, que Tschidi impressionou a rua de S. José (Liberdade) o do homem mais rico da cidade, o Barão de Itapetininga, dono de verdadeira quinta no vale do Anhanguaba, no Açu o do Brigadeiro Rafael Tobias de Aguiar, o tão prestigioso e simpático Reisinho.

Os mais antigos visitantes estrangeiros de São Paulo em meados do século XIX mostraram-se bem impressionados com o aspecto geral da cidade, gabando-lhe o asseio das ruas e a limpeza das fachadas de cores vivazes.

Ha porem, em geral, em tais reletos extraordinaria deficiencia de informes sobre o interior das moradias e seu mobiliario.

Cosia que varios destes viajantes impressionou foi verificar que pelas ruas poucas mulheres transitavam.

Vieira Bueno, aliás paulistano, refere-se aos costumes e à indumentaria local do segundo quartel do século XIX a contar-nos que os homens abastados envergavam geralmente um robeção (sobrecasaca comprida de pano encorpado), calças de saracote, tecido de lá grossa, escuro ou de ganga amarela ou azul. Era esse pano, de origem italiana, então usadissimo em todo o Brasil.

Assim vestido com este traje domingueiro e cerimonioso estava um cidadão paulistano durante o ano todo habilitado a apresentar-se em qualquer cerimonia, por aপরতosa que fosse. Quanto às mulheres abastadas usavam vestidos de sãria de Malaga entremeadas de seda ou de lá, cobrindo-se com a classica mantilha peninsular de pano escuro enfeitado de rendas largas de retroz.

Já não usavam mais, ao que parece, aquele enorme roupão que descia aos pés segundo nos incutiu a estampa de Mawe, o mais antigo documento conhecido da indumentaria paulistana feminina.

Quando em casa, trajavam as paulistanas saia de chita e camisa com crivos no peito.

Muito generalizado era o uso de capotes. Havia os de cores vivas e variadas no genero dos chertotes escoceses, enxadrizados como se vê no retrato de um dandy de 1850 pintado por Dutra.

O capote obrigava o uso do chapéu do tino chamado "chapéu de Braga", mole e de grandes abas. A gola do capote alta,

e os pobres vestiam-se naturalmente com muito menos vistosidade. Usavam os homens calça jaqueta de algodão grosso e ponchos nos dias de frio; as mulheres de chitas riscadas, tecidos em casa cobrindo-se com chales de lá. Os rebuços haviam quase desaparecido depois da guerra movida já no século XVIII pelo aliás muito pouco estimado o velho estimado capitão general Martin Lopez que os queria abolidos sobretudo por motivos de ordem policial, afirmava.

Do mobiliario de 1854, em São Paulo, não temos por assim dizer documentos sobre o seu arranjo, mas dele nos restam não bastantes peças geralmente esparças.

A deficiencia da iconografia não nos permite documentar suficientemente as cenas da vida comum na cidade de meados do século XIX. Paltou a S. Paulo um Debrete que com o seu admiravel lapis nos deixasse tão extraordinaria massa documental sobre os costumes tão copiosa quanto variada quanto a que subsiste da vida fluminense. As primeiras peças deste genero que sobre a villa paulistana novecentista existem vieram-nos dos jornais satiricos no genero do "O Diabo Caxa" (1864) e sobretudo do Cabrião (1866) o primeiro redigido por Luis Gama e ilustrado por Angelo Agostini o magnifico caricaturista, pintor e fotografo italiano que mais tarde de tanto se celebrava e o segundo por Americo de Campos e também ilustrado por Agostini cujo lapis irreverente tanto deu a descabidos mais e menos ruidosos.

Naturalmente as cenas caricaturais estampadas nestes dois jornais não tem autoridade consideravel mas servem de guia aos estudiosos do passado para que possam fazer ideia do que seria a realidade dos fatos como esses das rixas em torno dos chafarizes, ou o transporte das aguas pulchidas do Tamanduá, como potaveis a domicilio, cenas do abate das rezes nos matadouros etc. etc.

Havia muita charge no que desenhava Agostini, feroz, anti-clerical, entre parentesis, e o seu "videndo castigat mores" inspirava-se no espirito e na maldade de observação Affonso de Freitas (e como lembra Ernani da Silva Bruno em sua notavel obra recentissima Historia e Tradições da Cidade de São Paulo).

Assim a falta de documentação cortase suprem os depolimentos de autores de toda circunspecção e autoridade como D. Maria Faez de Barros illustre senhora pertencente à mais velha e illustre grei paulista em suas tão inteligentes, agradaveis e informativas paginas do No tempo de dantes ou Ferreira de Rezende em suas interessantes Memorias. Laura de Vieira Bueno depeinte de mais nobreza e valor pela força de sinceridade de intelligencia ao retratar numerosos aspectos da vida paulistana que conheceu.

Pelo primeiro almanaque de 1856 podemos fazer ideia de que o aparelhamento comercial de S. Paulo no ano do nascimento do Correio valendo-nos de simples resenha.

Senão vejamos:	
Lojas de fazendas ..	50
Armarinhos ..	3
Casas e ferragens ..	17
Casas de louças ..	5
Alfaiatarias ..	14
Sapatarias ..	18
Livrarias ..	2
Joalherias ..	10
Fotografias ..	4
Cafés ..	1
Hotéis ..	3
Com relação aos artifices encontravam-se:	
Ferreiros e serralheiros ..	10
Fundidores ..	1
Carpinteiros, mestres de obras ..	11
Entalhadores ..	4
Douradores ..	5
Abridores ..	2
Relojeiros ..	4
Quanto às profissões liberais eram elas representadas por:	
Advogados ..	17
Médicos ..	42
(Conclui na pag. seguinte)	

Alguns aspectos paulistanos ao surgir o "Correio Paulistano"

(Continuação da pág. ant.)

Engenheiros	12
Farmacêuticos	4
Deputados	2
Advogados	1
Professores de mu-	
sica	8
Professores de lin-	
guas e ciências	7

São muito exatas as considerações de Ernani Bruno quando nos observa que em meados do século XIX e até 1860 era São Paulo como que uma cidade hebraica, universitária, verdadeiro burgo de estudantes.

Estes acadêmicos instalados em suas repúblicas praticamente dominavam a vida da cidade com as suas estudeantadas mais ou menos baculentas. Eram os maiores frequentadores dos seus primeiros hotéis, restaurantes e confeitarias, os animadores mais frequentes de suas festas de rua e os dominadores de seus espetáculos teatrais.

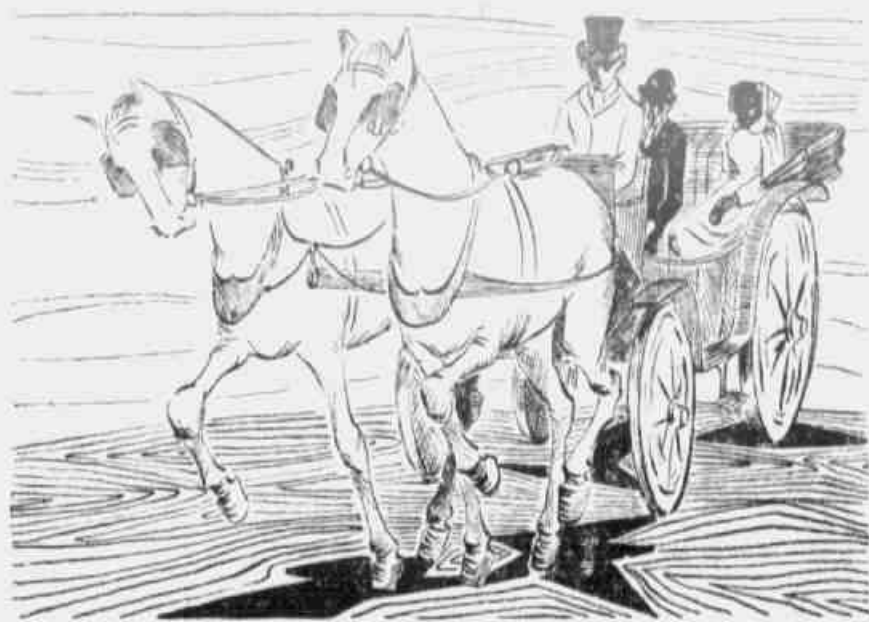
É conveniente lembrar que ao aparecer o "Correio" contava na cidade uma única sala de espetáculos digna de nota pois o Teatro de S. José não passava de horrendo barracão da mais rústica feição, mas dispondo de sala de espetáculos assaz vasta para acomodar uns 1.200 espectadores quecosos da ma acustica, de sua plateia e camarotes.

Só se inauguraria ali em 1864 dez anos mais moço que o Correio. Em 1865 notava o visconde de Taunay presente a uma representação teatral que na existência havia enorme maioria de homens. Poucas famílias se viam nos camarotes.

Ao surgir o Correio Paulistano haviam já aparecido no cenário da capital paulista, desde 1823, fazia portanto 31 anos, nada menos de 63 periódicos. Concomitante a prova e erudita monografia de Afonso de Freitas A imprensa periódica em S. Paulo.

Começava em 1823 a série com o Paulista o jornalzinho precursor manuscrito de Antonio Mariano de Azevedo Marques, o celebre Martinho, homem de singular inteligência, o mesmo que em 1827 seria o fundador da imprensa paulistana e paulista com o Farol Paulistano, jornalzinho impresso em S. Paulo, cujo primeiro numero data-se de 7 de fevereiro de 1827, em cuja redação trabalhavam dois homens do maior prestígio José da Costa Carvalho, futuro regente do Imperio, marquez de Monte Alegre, senador por S. Paulo, presidente de S. Paulo e do Conselho de Ministros; Manuel Odonio Mendes um dos grandes nomes de nossa antiga letras nacionalista, o tradutor de Homero e de Virgílio.

Poucos anos afora haviam-se multiplicado as folhas políticas paulistanas, tais como o Observador Constitucional (1829) elaborado por ter sido o jornal de liberalismo e paulista com o Paulista Centralizador; o Nacional de idéias conservadoras e opostionista a Feijó; o Observador Paulistano, dirigido pelo famoso Padre Regente, órgão exaltado, como seriam seus posteriores, o Tibiriçá, feroz liberal, dirigido por Gabriel Rodrigues dos Santos, e processado pelo Governo; o Solitário, redigido pelo antigo companheiro do Martinho Costa Carvalho, Antonio Manuel de Campos Melo o Meli-nho. Estes jornalinhos eram componentes da corrente maliciosa, como o Escandaloso que em 1838 verberava os abusos ou



Carroagem usada em São Paulo entre 1830 e 1870

beral. Derrotados os liberais ocorreu a desforra dos conservadores ou saquaremas.

Em 1842, viria circular o bravo Saquarema, redigido por Clemente Falcão de Sousa e o futuro desembargador Joaquim José Pacheco, baiano, político de grande prestígio na Província graças a amizade com Monte Alegre e com pretensões a ser senador do Imperio por S. Paulo no que se via contrariado pelo chefe liberal José Manuel da Fonseca e outros chefes de sua agremiação como Rafael Tobias de Aguiar.

Ao Saquarema, conservador rubro respondera O Ypiranga liberal não menos rubro; ambos fo-

semi-oficial. O Independente conservador. A Honra, liberal.

Em 1854 surgiu O Industrial Paulistano o órgão da Sociedade Auxiliadora da Agricultura, Comércio e Artes, folha apolítica, o Guard Nacional de orientação liberal. E afinal o "Correio Paulistano" propriedade de Marques e irmão, subscrito na Tipografia Imperial à rua Nova de S. José, 41 (Liberio Badaro).

Anunciava o prospecto do novo jornal que se publicaria todos os dias exceto nos de Guarda, acobertaria gratuitamente todos os artigos de interesse geral. Os anúncios dos assinantes teriam inserção gratuita quando não excedessem de dez linhas.

contava então trinta anos de idade. Falecera em São Paulo, prematuramente, no dia 1 de fevereiro de 1870.

Precedentemente voltado para as lides jornalísticas fora, desde moço, correspondente, e por longos anos do "Jornal do Comércio" do Rio de Janeiro, o maior órgão da imprensa brasileira nessa época, dispondo de espantoso prestígio em todo o Imperio.

Homem de elevada inteligência, bacharel em direito, de decidida vocação para a imprensa, dele d. z Silva Leme, ocupou sempre distinto lugar no jornalismo paulista, onde com dificuldade encontrava competidores máxi-mo no gênero gracioso e satírico.

Figura de proa do partido conservador fora deputado provincial. Redigira o "Jr" em 1849, jornal acadêmico, literário quando ainda terceiro anista de direito, e o "Clarim Saquarema" o extremado órgão conservador onde acria e suscitara a campanha contra diversos políticos do notável prestígio. Observando Freitas que as colaborações por ele aceitas no seu novo jornal eram ao de interesse publico a saber, "tudo o que representasse bordada no partido adverso".

De Pedro Taques, feroz parlamentar traçou Freitas interessante perfil. Fora, desde 1850, a arma formidável que estivera a serviço do partido conservador nas eleições jornalísticas. Vencia os adversários pela causticidade do irrequieto e vivo espírito de ter-rível contendor cheio dos mais variados dotes de polemista. Vulto dos mais proeminentes da sociedade paulistana, promotor publico da Capital, chefe da policia provincial, deputado a Assembleia Provincial "Jamais foi dado a Pedro Taques chegar às culminâncias das posições que de direito lhe cabiam, graças ao brilhante talento" graças ao "genio nímia e espiritualmente satírico a contrariar singularmente com a mais perfeita inflexibilidade de caráter, destituído de qualquer idéia de provelto proprio, despreocupado de si, empenhando em pro dos amigos e das idéias profundas e todas as energias de temperamento e todos os recursos de be-lia e esclarecida inteligência.

De inata alacridade de espirito dele ficaram as mais vivas reminiscências entre os seus contemporâneos e posteriores.

Dotado de magníficos dotes literários, conhecedor de vício e be-lia prola e escrevera varias peças teatrais, versando com notável facilidade e felicidade.

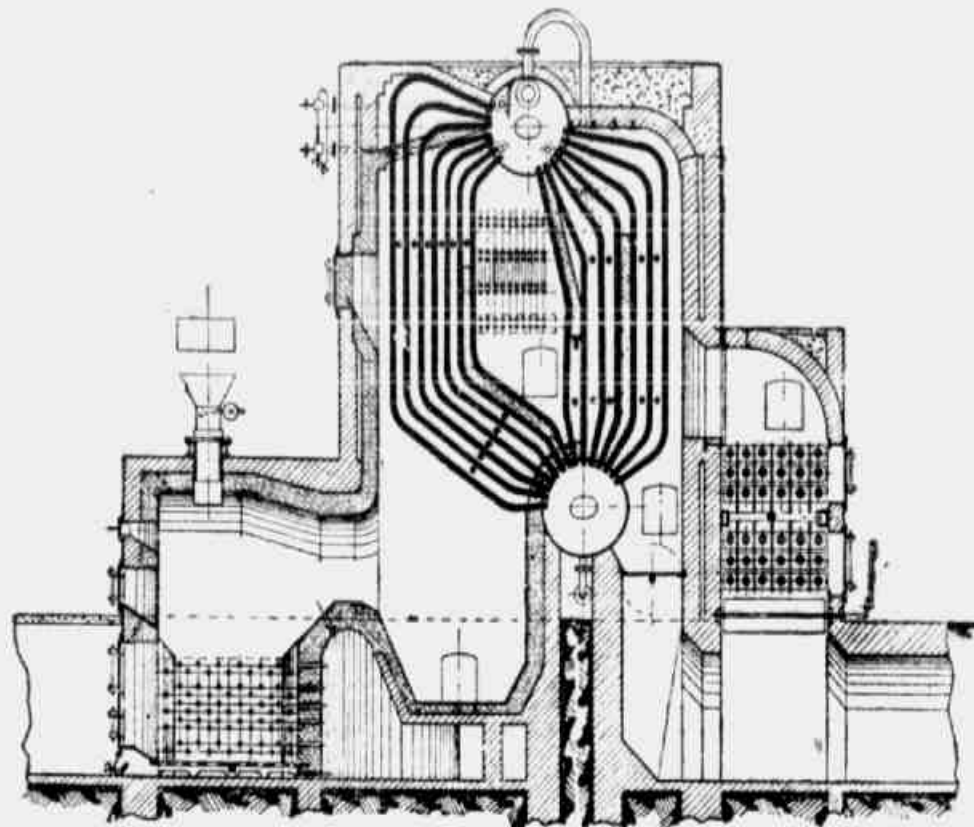
Dispersivo ao ultimo ponto, muito propenso a vida boemia, informos-nos Afonso de Freitas que a irregularidade da vida multi-to contribuiu para que contraísse a enfermidade que lhe cortou a existência, prematuramente, em pleno vigor mental e quando se lhe deparava a mais brilhante carreira literaria e politica.

Para lançar o "Correio Paulistano", valeu-se Pedro Taques Alvim dos recursos de outro homem de viva inteligência e senhor de posição financeira estava senão prospera, o proprietário de uma tipografia reputada. Seria Joaquim Roberto de Azevedo Marques o editor proprietário do novo órgão de imprensa paulistana, hoje centenário.

Pertencia a uma família destacada pelos elevados dotes intelectuais e notável tradição jornalística. Era sobrinho neto do famoso Mestrinho, Antonio Mariano de Azevedo Marques (1797-1844), o fundador com Costa Carvalho e Odorico Mendes da imprensa paulista em 1827 com o "Farol Paulistano". Uma irmã do Mestrinho, Maria Candida casara-se com seu primo irmão tenente coronel do Exército Nacional Joaquim Roberto da Silva Marques (1790-1822). Deste casal nascera Manuel Eufrazio de Azevedo Marques (1825-1878), o autor dos probos e magníficos "Apontamentos", obra de indispensável consulta a quem se ocupa de coisas paulistas, e ultimamente reeditados pela iniciativa de José de Barros Martins pela Livraria Editora Martins como o numero inicial de sua "Biblioteka Historica Paulista". Joaquim Roberto nasceu em Paranaíba, em 1824, como aliás seu irmão Manoel Eufrazio, tra-



Sauda o "CORREIO PAULISTANO" pela passagem do seu 1.º centenário



SEDE E FABRICA
RUA RIO GRANDE DO SUL, 445
Telefone: 414
Caixa Postal, 139
São Caetano do Sul
SAO PAULO

ESCRITORIO TECNICO
"Edifício Vicentina" — Rua Braulio Gomes, 25 — 6.º andar, conj. 610 — Fone: 36-7413 — "São Paulo" — Teleg. "Caldelraria" — SAO PAULO



Ponte do Carmo (Imagined of the 19th century)

leculas e câmeras como também seria outra conservadora exaltada intitulada O Clarim Saquarema que, mordaz e violentamente, atacava os chefes liberais e parodiava com pretensões a humorismo os discursos do notável procer liberal dr. João Dabney de A. Brotero a quem chamava o deputado norte-americano numa demonstração de espirito mais que duvidoso.

O Crepusculo jornal liberal parece ter sido em 1851 o primeiro da imprensa ilustrada paulistana, mas tanto este jornalzinho como

Desde o primeiro numero, anota A. de Freitas, apresentou-se o "Correio" com feição inteiramente moderna, marcando-se de fato, "com o seu pavilhão a nova era da imprensa paulistana".

Sairia com o formato de 28x37 cms, com quatro paginas de tres colunas já em 1855 e até 1859 teria 37x56, cms, 4 paginas em 4 colunas.

Mas não pôde manter-se diário por muito tempo informa Freitas. A partir de 14 de julho de 1855 tornou-se por algum tempo hebdomadário.



São Paulo, ainda com a sua paisagem provinciana do século passado

os pretensos abusos dos "especuladores e arribados" inimigos do trono do sr. D. Pedro II. Majorista também O Publicista defensor do Governo de Rafael Tobias de Aguiar, andradista e maliciosa impudente.

Já as demandas de linguagem ocorriam nestas folhas e folhetins como as de Tibiriçá, inimigo furioso de Costa Carvalho, já barão do Monte Alegre e presidente da Província em 1842 no ano do desastroso movimento li-

o seu congênere A Honra vive-ram como as eternamente citadas Rosas malherbadas.

Em 1854, no que parece, e segundo Freitas o erudito conhecedor do assunto eram muito poucos os periódicos paulistanos.

Talvez A Aurora Paulistana folha política — (Saquarema ou conservadora) "Industrial e Literario", o Compilador Paulistano órgão oficial do Governo da Província. O Constitucional, diário

Seu primeiro relator chefe veio a ser o dr. Pedro Taques Almeida Alvim, homem de aguilhada pena e da mais alta reputação como uma das primeiras mentalidades do meio paulista.

Era bisneto do famoso linhagista autor da Nobiliarquia paulista-na (1713-1777) seu quase homônimo e herdeiro de tão illustre avôengo a alta e clara inteligência que tanto destaca lhe dera.

Nascido em Campinas, a 19 de setembro de 1824 nem sequer

A data comemorativa do centenário da fundação do "Correio Paulistano" é uma data festiva para toda a imprensa brasileira, uma vez que representa em anos de dignidade e luta, por parte desta magnifica instituição de publicidade, na defesa dos ideais democráticos, tanto antes como após a implantação da Republica, finalidade precípua de todos os que abraçaram tão nobre e honrosa profissão.

Precisamente há um século, Joaquim Roberto de Azevedo Marques, descendente de uma nobre estirpe de jornalistas, contando com a colaboração de sua pleiade de idealistas do seu porte, fundou o "Correio Paulistano". Poucas não foram as dificuldades que se apresentaram aos novos soldados da imprensa livre, levando em conta a restrição que se impunha, naquela época, à livre manifes-

CENTENARIO DA IMPRENSA LIVRE

OSWALDO BRETAS SOARES

tação do pensamento. Ainda assim, não esmoreceram os que se propunham rasgar os horizontes da então provinciana imprensa, tendo vencido o ideal que animava aqueles paulistas de rija tempera.

Não é possível enumerar, nesta ocasional cronica, os grandes vultos que nasceram e frutificaram naquele ambiente de idealismo e de sadio proposito de superar as dificuldades vigentes. Estadistas de envergadura e homens de letras dirigiram, e redigiram o "Correio Paulistano", através de muitas gerações. Muitos deles ainda militam na politica, ainda cercam fileiras entre os remanescentes da velha guarda, emprestando a sociedade e ao Estado, ora periclitantes, a sua vigorosa resistencia às forças do mal. Foram esses homens que, após 33 anos de luta contra o regime imperial, pregando destemidamente as idéias, que então tomavam vulto, lograram conseguir o objetivo comum, para o qual concorreram com uma grande parcela. Em verdade, foi grande o concurso deste jornal

centenário para a implantação da Republica, não só através das suas colunas, como também pela ação pessoal e destacada dos seus diretores, alguns dos quais participaram da Convenção de Itu. Através da sua cingilante trajetória, o "Correio Paulistano" batalhou infatigavelmente pelas nobres causas que empolgaram a nacionalidade e noticiou com justiça e isenção de animo os grandes acontecimentos nacionais. Afora a campanha republicana; a Guerra do Paraguai, campanha abolicionista, campanha civilista... e outras.

Desde os primeiros governos paulistas do regime implantado em 89, até 1930, o "Correio Paulistano" foi órgão oficial desses governos, oferecendo-lhes e ao povo bandeirante o seu viloso apoio, com aquela irrepressível conduta que sempre o caracterizou. Com o advento do Estado Novo, quando a mesianica caninhão tomou de assalto o governo constituído, era então chefiado por uma das grandes figuras da Republica, houve uma pequena interrupção nas atividades do "Correio".

motivada pela depressão imposta a efeito nas suas atividades por uma minoria popular isolada por agentes da maquina. Não houve, entretanto, solução de continuidade na sua luta pela liberdade de pensamento. Com os mesmos homens, com a mesma integridade moral dos seus fundadores, com o mesmo detemtor de outrora, prosseguiu a sua vigorosa campanha pessoal e objetiva, que se tornou, agora, uma campanha de resistência e de recuperação de valores.

Não há que duvidar a origem ditatorial implantado pela força em 1930 — e que ainda hoje perdura — propôs-se combater, em função da sua incontestável autoridade, a consciência dos brasileiros, pela violência, pelo autoritarismo e pelo suborno, sobre o que até certo ponto conseguiu, gerando, que se desagregou moralmente, que se desfez por completo, acomodando-se com a situação que lhe foi imposta. E isto a gente vê a todo instante, em apreçável parte dos homens publicos: irresponsabilidade, indolência, apago exagerado as coisas materiais — que os torna passíveis de suborno e latrocinio — falta de ética e elegancia no trato comum, na postura e até no próprio trajaz. E há ainda muito o que dizer sobre o assunto, mas é preferível pousar os nossos homens dignos e desagravado lembrança do que acontece por aí a fora.

Saudosos tempos, em que as eleições eram feitas a base de pena, como insinuam os "mestres" do novo regime. Memórias que assim o fosse, tiveram o merito de colocar nos postos de comando e nas tribunas do povo, homens de grande estatura moral e intelectual, quer na metropole paulista, quer nos recuados aglomerados humanos. Difícil conseguir reconhecimento a aquela dignidade. Difícil, mas não impossível — e isto está o papel da imprensa livre, que sabia compreender as atribuições que lhe cabem no plano de reerguimento moral dos homens e das instituições que nos regem.

Está de parabéns a imprensa, especialmente a imprensa brasileira. Cem anos de legitimo sacerdotio completa hoje o "Correio Paulistano", sem que, num instante sequer, tenha quebrado a sua linha de conduta.

PROF. CHRISTIANO STOCKLER DAS NEVES

Arquiteto

EDIFICIOS EM GERAL — PLANOS DE CIDADES, PARQUES E JARDINS

PERITAGENS — CONSULTAS

RUA LIBERIO BADARO 346 — 5.º AND. — SALA 13
TELEFONE: 32-0918

Importações de óleos e gorduras

HAIA, junho (S.H.I.) — O comércio e a industria da Holanda podem comprar, livremente, de novo, óleos e gorduras, e óleos contendo materias primas, segundo anunciou o Ministerio da Agricultura, Pesca e Alimentação.

Acrecentou o comunicado expedido pelo Ministerio da Agricultura que foi suspensa a competência para tratar do assunto outorgada, desde pouco antes da guerra, ao Departamento de Importações de Generos Alimentícios.

Não foram incluídos, na medida que permite a importação de óleos e gorduras, apenas a linhaça e o óleo de linhaça, que continuam a ser regidos por um regulamento distincto.

TAPETES FELPUDOS

Para reconhecer se um tapete felpudo é de boa qualidade, faça uma ligeira pressão com as mãos. Se ele for tecido com lá puro ou alguma fibra sintética durável os pelos voltarão imediatamente a posição primitiva.

PLANO CRUZEIRO

O MELHOR DA CIDADE

SOCIEDADE MERCANTIL CRUZEIRO LTDA.

RUA DIREITA, 191 — 2.º CONJUNTO A
TELEFONES: 35-5530 — 33-3827

VENDAS A PRAZO

EM 10 PAGAMENTOS

Qualquer artigo V. S. poderá comprar por nosso intermedio nas melhores lojas da cidade.

VINHO VIDEIRA Genuino Português

INDISPENSÁVEL EM SUA MESA POR SER UM COMPLEMENTO DE UMA BÓIA REFEIÇÃO. — À VENDA NOS BONS RESTAURANTES E CASAS DO GÊNERO

MARCA EXCLUSIVA DE LOUREIRO, COSTA & CIA.
BOJA DA CHINA
SÃO PAULO

A Bolsa Oficial de Valores de São Paulo foi instituída pela Lei n.º 479 em 1896

Primeiro pregão realizado pela Instituição --- Relevantes serviços prestados pela entidade



Aspecto de um dos pregões da Bolsa

A Bolsa Oficial de Valores de São Paulo foi instituída pela Lei n.º 479, de 24 de dezembro de 1896 e regulamentada pelo Decreto n.º 454, de 27 de junho de 1897, seguindo-se-lhe toda uma ampla e bem fundamentada legislação, que lhe tem permitido, em sua vida quase sexagenária, a prestação de grandes e reais serviços à causa pública.

Mas, devemos ressaltar que, antes da criação da atual Bolsa Oficial de Valores, em São Paulo, por iniciativa de Emilio Rangel Pestana, instalou-se uma "Bolsa Livre" cujo primeiro público pregão realizou-se no dia 23 de agosto de 1890, sendo negociadas 300 letras da Camara Municipal de São Paulo e 150 ações do Banco da Lavoura.

Em seus públicos pregões, por força de lei, é que se realizam as operações de compra, venda e transferência de fundos públicos e particulares, nacionais

ou estrangeiros, sob pena de nulidade de pleno direito.

Os seus corretores são oficiais públicos e as certidões extraídas de seus livros têm fé pública para a prova de plena propriedade dos títulos negociados, sendo equiparados a verdadeiras escrituras públicas, comprovantes dos atos bolsísticos a que se referem.

De tal relevância é a função atribuída à Bolsa e aos seus corretores que, o exercício das funções por estranhos à respectiva corporação é capitulado no Código Penal como usurpação de função pública, sujeitando os infratores, às penas nele cominadas.

Preside atualmente os destinos da Bolsa o corretor Ernesto Barbosa Tomanik, que é também o presidente das Comissões Nacional e Americana de Valores.

São os seguintes os srs. Corretores Oficiais:

ADOLPHO LOMBARDI Rua São Bento, 329 — 1.º andar	32-1888 32-2549	JOAO DIDIER FILHO Rua 15 de Novembro, 269 — 4.º andar	32-4131 32-4132 32-4123
ALEXANDRE ZIRLIS Rua Libero Badaró, 488 — 4.º andar	32-1592 32-1580	JOAO JOSE PEREIRA FERRAZ (DR.) Rua 15 de Novembro, 200 — 2.º andar, conj. 3	33-6613 33-4367 37-6588 37-6856
ANTONIO MELLO BUENO Praça Antonio Prado, 9 — 9.º andar	33-2839 34-8026	JOAO LARA DE SOUZA MEIRELLIS Rua 3 de Dezembro, 38 — 7.º andar	33-7416 36-7922
ARISTIDES DA SILVEIRA FONSECA Largo do Tesouro, 16 — 1.º andar	32-2277 32-6347	JOAO PIRES GERMANO (DR.) Rua Boa Vista, 162 — 9.º andar	32-0358 32-4887
ARMANDO DE L. PEREIRA LIMA (DR.) Rua Boa Vista, 245 — 8.º andar, s. 804	32-1350	JOAO TELXEIRA SOBRINHO Rua Boa Vista, 185 — 4.º andar, s. 1	32-5404
BENEDITO DA CUNHA LIMA FILHO Rua São Bento, 405 — 5.º andar	35-3161	JOAQUIM DA CUNHA BUENO NETO Rua da Quitanda, 76 — 3.º andar	32-3939 32-8834
BENJAMIM CAPE (DR.) Rua São Bento, 276 — 2.º andar	32-1474	JOSE GERALDO SCARANO Rua 15 de Novembro, 269 — 5.º andar, s. 401	35-1078
CAIO SOARES PINTO Rua 3 de Dezembro, 33 — 5.º andar	32-3772	JOSE MANOEL LEME DA FONSECA Rua 15 de Novembro, 269 — 5.º andar, s. 403 e 404	35-1252 32-1943
CARLOS ABRANCHES BROTERO Rua da Quitanda, 76 — 3.º andar	32-0556	JOSE SALVADOR IPPOLITO Rua São Bento, 197 — 2.º andar, s. 2	32-4161 32-6592 32-7300
CARLOS A. TELLES CORRÊA (DR.) Rua São Bento, 329 — 3.º andar	32-0155 32-4134	LEONIDAS MOREIRA FILHO Rua do Carmo, 439	35-1114 35-1115 51-1043
CARLOS FERRONI HERREROS Rua da Quitanda, 96 — 5.º andar	32-0393 32-0394	MARCELLO FERREIRA DO AMARAL Rua da Quitanda, 96 — 3.º andar	32-4990
EGBERTO CAMPOS FRAGA (DR.) Rua São Bento, 470 — 1.º andar	35-4336 35-3535	NELSON SPINELLI Rua Alvares Penteado, 180 — 1.º andar	37-6566
ERNESTO BARBOSA TOMANIK Rua São Bento, 290 — sobreloja	32-1730 32-5977	PASCHOAL JOSE NAPOLEÃO ISOLDI (DR.) Rua João Bricola, 46 — 1.º andar	32-4404 32-6598
FABIO OLIVEIRA DE BARROS Rua 15 de Novembro, 269 — 4.º andar	33-5409	RAYMUNDO MAGLIANO Rua 3 de Dezembro, 48 — 2.º andar	33-4195
FAUSTO VAZ GUIMARÃES Rua Alvares Penteado, 203 — 2.º andar	33-7523 32-1944	RENATO MARIA IVERSSON Rua da Quitanda, 96 — 1.º andar	32-0256 32-0255 33-1602
FERNANDO FRANCISCO BONANÇA Rua 15 de Novembro, 269 — 4.º andar	35-5034 32-1136	ROBERTO DE SOUZA BARROS FILHO Rua Alvares Penteado, 184 — 10.º andar	32-7145
FLORIANO FONSECA DE GODOY Rua São Bento, 470 — 5.º andar	35-7174 35-7175	RUY CELIDONIO Pr. Antonio Prado, 9 — 14.º andar	33-3535
FRANCISCO DA CUNHA SOBRINHO Rua 15 de Novembro, 324 — 2.º andar, s. 1 e 2	32-1405	TULIO MISASI (DR.) Rua São Bento, 329 — 5.º andar, s. 56 e 57	33-2282 32-0881
HANS JORGE MULLER CARIOBA Rua Anchieta, 35 — 8.º andar	33-9034 32-3197	WILSON MOREIRA DA COSTA Largo da Misericórdia, 15 — 15.º andar s. 153-5	36-0745
HUMBERTO TAVOLARO Rua 3 de Dezembro, 33 — 8.º andar, s. 81 e 84	33-5947 32-4414		
JOÃO ALBERTO ROXO LOUREIRO (DR.) Rua 15 de Novembro, 137 — 8.º andar	35-3421 35-8174 35-8175		

Um grande grupo segurador

PORTO SEGURO

COMPANHIA DE SEGUROS GERAIS

Sede — Rua São Bento, 500 — 4.º — 5.º e 6.º andares — SÃO PAULO

CAPITAL E RESERVAS — CR\$ 21.846.216,10

OPERA EM SEGUROS DE FOGO — TRANSPORTES — RESP. CIVIL — ACIDENTES PESSOAIS — AUTOMOVEIS — AERONAUTICOS — LUCROS CESSANTES E CASCOS.

SUCURSAL NO RIO DE JANEIRO — AVENIDA PRESIDENTE WILSON N.º 198 — 2.º ANDAR

AGENCIAS EM TODAS AS CAPITAIS DO PAIS

Companhia ROCHEDO de Seguros

Sede — Rua São Bento, 500 — 4.º — 5.º e 6.º andares — SÃO PAULO

CAPITAL E RESERVAS — CR\$ 11.893.501,20

OPERA EM SEGUROS DE — INCENDIO — TRANSPORTES — ACIDENTES PESSOAIS — CASCOS — RESP. CIVIL — LUCROS CESSANTES — AUTOMOVEIS E AERONAUTICOS.

SUCURSAL NO RIO DE JANEIRO — AVENIDA PRESIDENTE WILSON N.º 198 — 2.º ANDAR

AGENCIAS EM TODAS AS CAPITAIS DO PAIS

Companhia CENTRAL de Seguros

Sede — Rua São Bento, 500 — 4.º — 5.º e 6.º andares — SÃO PAULO

CAPITAL E RESERVAS — CR\$ 9.253.550,50

OPERA EM SEGUROS DE INCENDIO — TRANSPORTES — E ACIDENTES PESSOAIS

SUCURSAL NO RIO DE JANEIRO — AVENIDA PRESIDENTE WILSON N.º 198 — 2.º ANDAR

AGENCIAS EM TODAS AS CAPITAIS DO PAIS

Sentido municipalista na administração Barjas Filho - Rolando Perri à frente do I. A. P. C.

REALIZAÇÕES NO SETOR DE APLICAÇÕES IMOBILIÁRIAS, NA CAPITAL E INTERIOR. VISANDO DAR AOS COMERCIÁRIOS MAIORES FACILIDADES DE MORADIA — O CONJUNTO RESIDENCIAL DE CAMPINAS — OUTRAS NOTAS



Vista parcial do conjunto residencial que o Instituto dos Comerciantes construiu na antiga Chacara da Barra, em Campinas, próximo ao bairro do Cambuí e destinadas aos associados do I. A. P. C. residentes na cidade das andorinhas. Na fotografia vemos parte da numerosa assistência que compareceu à solenidade de inauguração do conjunto, em 31 de maio último.

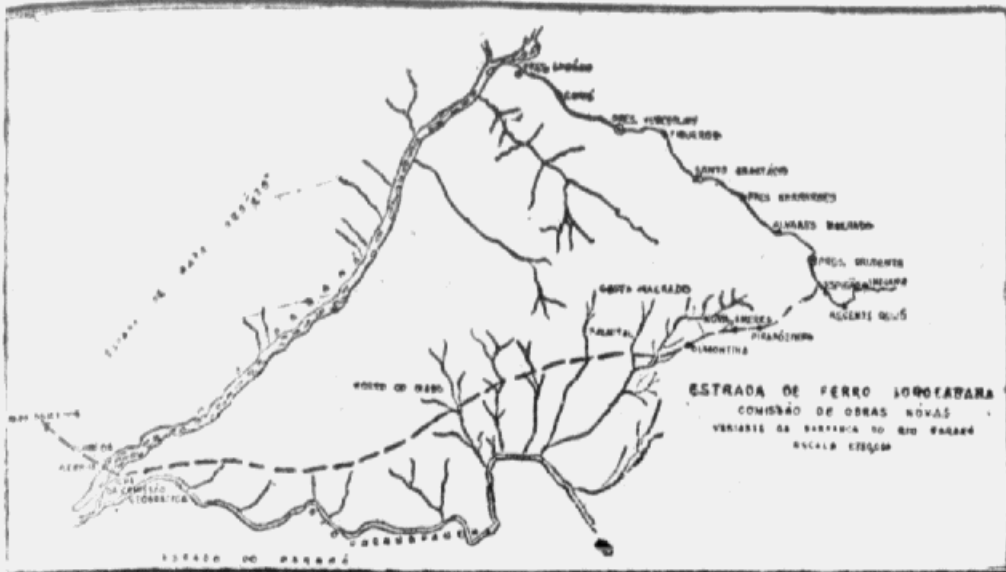
A administração Rodrigo Barjas Filho-Rolando Perri à frente do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciantes vem se caracterizando por uma série de notáveis realizações em benefício da grande classe e que se situam desde os serviços de assistência médica até as aplicações imobiliárias, sem se falar na carteira de acidentados e no serviço social, também impulsionados pela salutar orientação que a autarquia vem recebendo daqueles que têm a seu cargo a administração atual. Como decorrência dos sentimentos municipalistas que animam o presidente do Ins-

tituto, sr. Rodrigo Barjas Filho e seu delegado no Estado de São Paulo, sr. Rolando Perri, o I. A. P. C. vem executando a construção de conjuntos residenciais em várias cidades do interior paulista. Estão em andamento algumas e concluídas outras, obras do Plano "A", destinadas à moradia de comerciantes, à base de um aluguel mínimo, nas cidades de Aracatuba, Campinas, Itapetininga, Sorocaba, São José do Rio Preto, Barretos, Santos, assim como outros conjuntos residenciais em Birigui, Valparaíso, Guaratinguetá e Capão Bonito. Em Campinas, inaugurou-se em 31 de maio último um grande conjunto residencial na antiga Chacara da Barra, local dos mais aprazíveis, situado próximo ao Cambuí, o bairro residencial por excelência dos campineiros. Residências térreas e assobradadas, de três e quatro dormitórios, couberam aos comerciantes de Campinas, sendo a distribuição das casas efetuada através de sorteios procedidos entre associados dos sindicatos de enfermeiros, garçons, barbeiros e cabeleireiros assim como jornalistas e radialistas e empregados no comércio em geral. A solenidade de entrega das chaves aos contemplados nos sorteios atraiu ao novo conjunto considerável número de pessoas, que apreciaram o valor da iniciativa do I. A. P. C. em benefício dos comerciantes de Campinas. A cerimônia contou com a presença dos srs João Goulart, ex-ministro do Trabalho, Rodrigo Barjas Filho e Rolando Perri, respectivamente, presidente e delegado da autarquia, além do sr. Henrique de La Rocque Almeida, ex-presidente do Instituto, representantes sindicais e de autoridades estaduais e municipais.

NO ANO DO PRIMEIRO CENTENARIO DA INTRODUÇÃO DA ESTRADA DE FERRO NO BRASIL

Papel da Sorocabana no sistema ferroviário brasileiro e no conjunto da economia nacional

FATALISMO HISTÓRICO QUE NASCEU COM OS BANDEIRANTES NO SÉCULO XVI E É RETOMADO AGORA — DESBRAVOU SERTÕES NO PASSADO E INVESTE, NO PRESENTE, EM DEMANDA DAS FRONTEIRAS DO PARAGUAI — SUA OBRA DE PENETRAÇÃO E O QUE OFERECE A SOROCABANA A EXPANSÃO ECONÔMICA DE S. PAULO



Depois de ter semeado cidades através de todo o nosso "hinterland" e, numa segunda etapa contribuído para a expansão econômica de São Paulo e do centro-sul do país, retoma agora a Sorocabana sua missão de pioneira, estendendo os seus trilhos em demanda do Paraguai. Esse novo ramal da nossa principal ferrovia, cujo gráfico acima nos mostra o seu traçado, tem como primeira etapa as barrancas de rio Paraná. Em seguida, atingirá Dourados, em Mato Grosso, para logo depois, em junção com a Noroeste, atingir Ponta Porã e daí a fronteira do Paraguai. Atravessará esse ramal uma das mais férteis regiões brasileiras, constituída de florestas virgens e terras roxas, justamente considerada como o "futuro celeiro do mundo".

Por uma feliz coincidência, no ano em que comemoramos o 4.º centenario de São Paulo, comemoramos também o primeiro centenario da introdução da estrada de ferro no Brasil. Meio centenario da introdução da estrada de ferro no Brasil. De fato, por iniciativa de Irineu Evangelista de Sousa, Barão de Mauá, correu em 1854 o primeiro trem em terras brasileiras, na modesta estradinha de 17 quilômetros — a E. F. Grão Pará — que do Rio de Janeiro alcançava a rede da Serra da Estrela. Estradinha que ainda hoje existe, incorporada, porém, à Leopoldina.

A efemeridade tem especial significação para os paulistas, pois embora a iniciativa da construção da primeira ferrovia brasileira tenha coberto de glórias a um fluminense, foi um itano, o padre Antonio Diogo Feljó, que assumiu a Regência Ana, fez promulgar, a 31 de outubro de 1855, a lei que autorizava a construção de uma estrada de ferro para ligar a capital do Império às províncias de Minas Gerais e São Paulo.

Tanto mais importante é a participação de Feljó e, consequentemente de São Paulo na efemeridade, se considerarmos que mal fazia dez anos que George Stephenson inaugurava, na Inglaterra, a primeira ferrovia do mundo! E já um estadista paulista vislumbrava na "novidade" uma solução para o mais sério problema da sua pátria!

O mais sério, sim, pois no Brasil de 1835, conforme escreve Euclides da Cunha, "o raio civilizador refrangia na costa. Delavava na penumbra os planaltos". Assim, não escapou ao descolínio excepcional de Feljó "o meio preexcelente para quase remover-se essa fatalidade em grande parte resultante de nossa amplitude e impenetrabilidade continental". Vislumbrou o então Regente do Império que a solução devia estar, como ainda hoje, na mecanização dos meios de transporte e num largo plano

para romper, pelos caminhos de ferro, a muralha das serras que separam a costa do interior do país, fragmentando em dois mundos a vida nacional. Foi Feljó, portanto, o profeta e o anunciador da nova geração de bandeirantes e o Barão de Mauá o seu primeiro realizador.

ONDE ENTRAM AINDA OS BANDEIRANTES

Por uma dessas fatalidades históricas, uma vez irrompido o surto ferroviário no Brasil, coube ainda aos paulistas um novo tipo de participação. É que o traçado das nossas principais estradas de ferro iria coincidir com os caminhos abertos pelos bandeirantes que no século XVI correram quase o Continente à cata de ouro e pedras preciosas, ou, como diz o poeta e confirmam os historiadores, "levando nas suas botas as fronteiras da pátria".

Com efeito, o traçado da E. F. D. Pedro II, hoje Central do Brasil, foi aberto quase que inteiramente sobre o caminho praticado por Garcia Rodrigues Paes, filho de Pernambuco Paes Leme, o Governador das Esmeraldas. Assim também aconteceria com a Mogiana, que seguiu as pegadas de Amador Bueno, o Anhanguera e com a Sorocabana, que se ajustou aos primeiros lances do longo itinerário praticado por Antonio Raposo.

"SEMEADORA DE CIDADES"

No tocante à Sorocabana, também ela pelo mesmo fatalismo histórico ainda iria ter o germe do seu nascimento em Itu, berço de Feljó, muito embora com Mallasky tomasse corpo e se concretizasse em Sorocaba. A nossa principal ferrovia se deve, neste momento, especial referência, por seu papel de "semeadora de cidades", pioneira que foi na penetração pela nossa hin-

terland. E não só por isso, pela sua transcendental importância histórica na conquista dos sertões, mas por seu esforço contínuo no sentido de oferecer a São Paulo e, por conseguinte ao Brasil, meios de expandir-se economicamente, através da constante renovação do seu equipamento, que a tornou uma das mais modernas e eficientes ferrovias do país.

De fato, São Paulo deve à Sorocabana ponderável parcela do seu desenvolvimento. Cerca de 45% da nossa produção agropecuária é transportada por ela. Daí a razão de dizer-se que a Sorocabana, pelo papel que representa na economia paulista e na vida em geral de todo o centro-sul do país, é um "Estado dentro de outro Estado". Convicta da sua posição, essa ferrovia não tem pouso de esforços no sentido de, reflexivamente, retribuir em serviços a estima e o prestígio que desfruta. Assim é que tem realizado obras das mais vultosas, procurando estar sempre à altura das demandas de transporte da região a que serve. Eletrificou

considerável trecho da sua linha-tronco, visando oferecer transportes mais rápidos; adquiriu novos vagões, locomotivas ultra-modernas, retificou o traçado de alguns trechos de suas linhas que não mais satisfaziam as condições do tráfego exigente etc. etc., tão logo as novas demandas de transportes, oriundas da expansão industrial ocorrida depois da Segunda

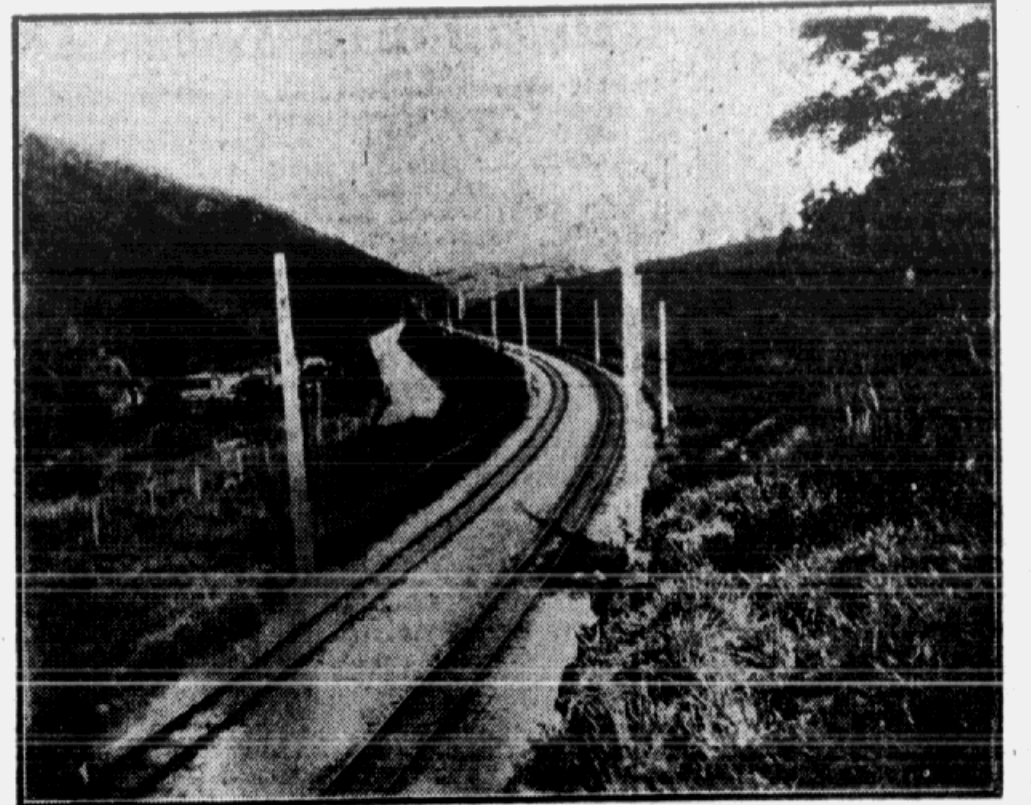
Grande Guerra assim o exigiram.

NOVOS PLANOS DE EXPANSÃO

Mas São Paulo é um verdadeiro Moloque a exigir mais e mais na sua ansia de expansão. Eis que a Sorocabana acaba de anunciar novo plano de renovação, com o propósito de atender não só à fome de transporte dos paulistas, mas também dos paranaenses, dos matogrossenses,



Uma das modernas locomotivas elétricas adquiridas recentemente pela Sorocabana e já postas em tráfego, produzindo trabalho equivalente ao rendimento de 10 outras de modelo antigo movidas a carvão ou lenha.



Ponto de honra da Sorocabana é a conservação do seu material permanente, como elemento de segurança de tráfego. Eis aqui o aspecto de um trecho qualquer da sua linha, podendo-se observar o seu empedramento e o excelente estado de conservação.

dos gaúchos. Já pôs em concorrência a aquisição de 1.900 vagões de aço, 20 locomotivas Diesel-elétricas e 20 composições (de 3 carros cada uma) para atender às necessidades do transporte de passageiros nas suas linhas de subúrbio.

SÃO PAULO-SANTOS

E ainda este ano estará concluído o ramal de Presidente Altino a Evangelista de Souza! Trata-se, como se sabe, de um dos mais fecundos empreendimentos ferroviários já levados a efeito no Estado. Ligar esse ramal São Paulo diretamente a Santos, atravessando o chamado "sertão de Santo Amaro", que de sertão só tem o nome, pois, em verdade, é uma das mais promissoras zonas limitrofes do município da capital, praticamente o único ponto para onde a cidade de São Paulo pode se expandir, (e está se expandindo) livremente, na sua afregidão de "cidade que mais cresce no mundo". Para ali, para os lados de Interlagos, por

onde atravessará esse ramal, já se abrem novos bairros residenciais dos mais modernos.

Ademais, afora o aspecto do expansionismo urbano que de muito se beneficiará a cidade com o empreendimento, torna-se obvio dizer que ligando o ramal o "Maior parque industrial da América Latina" ao "porto de maior movimento da América do Sul", o movimento de carga entre os dois pontos está a exigir, cada vez mais, transportes abundantes e rápidos.

A ligação entre Presidente Altino (subúrbio da capital) e Evangelista de Souza (nas proximidades de Santos) terá um percurso de cerca de 34 quilômetros. Vinte quilômetros de linhas desse percurso já estão concluídos e o restante o será até o fim de 1954.

EM DEMANDA DO PARAGUAI

Pois bem. Agora, transcorridos 79 anos da sua construção, o que vale dizer, da sua fase de estrada pioneira na penetração dos sertões, retoma novamente a Sorocabana a sua missão colonizadora. Está ela construindo uma variante que partindo de Presidente Prudente demandará a fronteira do Paraguai, passando por Dourados, em Mato Grosso. Vai a Sorocabana desbravar uma porção do território brasileiro das mais férteis, constituída de matas virgens e terras roxas, justamente considerada o "futuro celeiro do mundo".

Inicialmente, a variante alcançará as barrancas do Rio Paraná, no ponto em que esse rio recebe o seu afluente o Paranapanema, na confluência dos Estados de São Paulo, Paraná e Mato Grosso. Em seguida, transporá o Paraná, em direção de Dourados, continuando até Ponta Porã, onde fará junção com a E. F. Noroeste do Brasil, atingindo assim as fronteiras do Paraguai.

Não se trata, porém, de um empreendimento destinado a ficar para as calendas gregas. Do primeiro trecho, de 218 quilômetros, a Sorocabana já atacou e concluiu este ano 26 quilômetros: 46 outros, até Dumontina, estão em obras e o restante já está estudado e locado. Não obstante ter o ramal o caráter de penetração, foi planejado segundo as últimas conquistas da técnica ferroviária. Possui rampas de 1%, raios mínimos de 400 metros e patios de mil metros de comprimento, o que equivale dizer, com capacidade para produzir o maior rendimento de transportes, ainda que essa região alcance um desenvolvimento, como se espera,

em vezes maior que o conseguido espetacularmente pelo norte do Paraná. Possui raios e apenas 30% de curvas e 21 estações. Tão logo entre em tráfego, calculam os técnicos que o seu rendimento supere todo o rendimento da estrada de Presidente Prudente para cima. Seiscentos milhões de cruzeiros está a Sorocabana investindo nesse empreendimento.

SERVIÇOS SOCIAIS

Destacado o papel da Sorocabana no sistema brasileiro de viação ferroviária, ou seja, o que oferece ela em serviços ao público e à economia nacional, vejamos agora como procede esse "Estado dentro do Estado" com relação aos seus próprios servidores.

Empregando cerca de 22 mil funcionários, possui a Sorocabana o mais bem aparelhado sistema assistencial adotado em ferrovia brasileira e talvez americana. O cuidado aplicado ao bem estar dos seus servidores se manifesta em todos os campos de atividade, não só profissional como familiar. Além de três hospitais moderníssimos, instalados em São Paulo, Botucatu e Assis, aplica a Sorocabana boa parte da sua receita em serviços de prevenção de acidentes e na manutenção de aposentados. Cerca de 4 milhões de cruzeiros mensais são destinados a assistir aos servidores inativos, aposentados por força de acidentes ou por ter atingido o limite de trabalho imposto pela lei. Assiste ainda a 45 mil pessoas, dependentes de funcionários, através do que dispõe a lei sobre salário-família, gastando nesse serviço assistencial perto de 5 milhões de cruzeiros. Só com internações hospitalares, financiadas por sua conta, empregou no ano passado Cr\$ 1.975.727,00. Mantém ainda um armazém de abastecimento, destinado ao fornecimento de gêneros a baixos preços aos funcionários. Armazém cujo movimento em dinheiro se eleva anualmente a Cr\$ 100.715.183,00, o que dá uma idéia da sua importância e da sua função social dentro da estrada. Mantém ainda uma farmácia com um movimento anual de mais de um milhão de cruzeiros, serviço especial de fornecimento de óculos, com um movimento anual de ordem de 90 mil cruzeiros, além de bibliotecas, cursos profissionais, creches, abrigos, etc. etc. Possui, para uso dos seus servidores, entregues gratuitamente ou a alugueres baixos, mais de 200 casas.

Por todos esses motivos é que se deve à Sorocabana, neste momento, uma referência especial quando se comemora no Brasil o primeiro centenario da introdução da estrada de ferro.

GRUPO DE TEATRO PERMANENTE DO SESC



RESOLVEU em boa hora o Setor de Diversões do SESC — Serviço Social do Comercio, organizar um Grupo Permanente de Teatro, entre os comerciantes. O interesse despertado foi dos maiores, e o Grupo, depois de varios ensaios, apresentou-se em publico, pela primeira vez, no palco do "Leopoldo Fróes", representando as "Aventuras de um rapaz feio", comedia de Paulo Magalhães dirigida pelo comerciante Americo Rugi. Foi um bom espetáculo, um espetáculo promissor, que serviu para mostrar a legitima vocação dos inte-

grantes do novo grupo de amadores para as coisas da ribalta, e ao mesmo tempo o acerto da iniciativa do SESC, cujo Conselho, integrado pelos srs. Luis Roberto Vidigal, presidente, Eddy de Freitas Crissiuma, Luis de Ulhôa Cintra, Jorge Monteiro, Waldemar Albion, Mario Pimenta de Moura e Rubens Lema Machado, está de parabens, pelo apoio e estímulo que deu aos comerciantes. No clichê, uma das integrantes do Grupo, Vicentina D'Amato, sendo preparada por Lais Assis Ribeiro, para entrar em cena.

Federação das Industrias do Estado de São Paulo e Centro das Industrias do Estado de São Paulo

(Conclusão da pag. 19)

Olavo Batista, Roberto Pinto de Souza e Nuno Fidelino Figueiredo.

ESCRITÓRIO NO RIO DE JANEIRO

Para atender aos interesses da industria junto das Repartições da Capital Federal, encaminhando documentos remetidos pelas entidades, bem como acompanhando tudo quanto diga respeito às industrias de São Paulo, é mantido naquela cidade um escritório, que serve de ponto de reunião dos industriais bandeirantes que demandam o Rio de Janeiro.

Esse escritório tem prestado muito serviço à Federação e Centro das Industrias, mantendo os diretores em São Paulo sempre a par do movimento de assuntos de interesse da classe. É Diretor do Escritório, que está instalado a rua Santa Lúcia n.º 733, 10.º andar, o sr. Humberto Reis Costa.

DEPARTAMENTO DE CONTABILIDADE

A esse Departamento cabe o registro de todos os fatos administrativos, obedecendo a determinações técnicas e legais consistentes na execução e controle da contabilização das entidades seguintes: Federação e Centro das Industrias e 38 Sindicatos da Industria.

Para se ter idéa do trabalho executado pelo corpo de contadores chefiados pelo sr. Caetano Passeto, iremos dar alguns dados em numeros redondos desse serviço: lançamentos de escrituração 25.000; verificação de notas de imposto sindical 28.000; organização de propostas orçamentárias 40; organização de Balanços mensais analisados 40; organização de Balanços do exercício com as respectivas análises 46; além de escrituração completa de 30 diários e 40 rascunhos.

É Diretor desse Departamento o Tesoureiro da Federação e Centro das Industrias, sr. Mario Di Pino.

DEPARTAMENTO DE ARRECAÇÃO E DESPESA

A esse Departamento cabe a função de executar e controlar o sistema financeiro das entidades, promovendo consequentemente a realização da Receita e o controle da Despesa das entidades. Além dessas funções específicas presta o Departamento de Arrecadação e Despesa serviços de caráter assistencial, promovendo a cobrança de mensalidades dos sindicatos aqui sediados, bem como o controle da arrecadação do imposto sindical dos mesmos.

Para a execução desses serviços esse Departamento possui as seguintes seções: Chefia, controles financeiros, controle de arrecadação do imposto sindical, cobrança de mensalidades, compras, almoxarifado, cadastro fiscal e serviços mecanizados. É Diretor desse Departamento o Tesoureiro da Federação e Centro das Industrias, sr. Mario Di Pino, e a chefia está afeta ao sr. Caetano Passeto.

DEPARTAMENTO DE EXPANSÃO SOCIAL

Cabe a este Departamento a divulgação dos serviços prestados pela Federação e Centro das Industrias e a consequente campanha para aumento do seu quadro social.

Além desse serviço mantém o Departamento de Expansão Social uma seção encarregada daquelas informações econômicas aos associados e as firmas e organismos do exterior que solicitem.

Mantém, também, um serviço de cadastro, cuja atualização está se processando rapidamente.

É chefe do Departamento o sr. Vicente Frederico e Diretor o dr. Sylvio Brand Corrêa.

A EXPOSIÇÃO UNIVERSAL E INTERNACIONAL DE BRUXELAS 1958

Em data de 28 de setembro de 1951, o Conselho de Ministros a decidiu a organização, em 1958 da Exposição Universal e Internacional de Bruxelas.

Por decreto do Rei, o Barão Moens de Fernig foi designado na qualidade de Comissário Geral do Governo junto à Exposição.

Essa Exposição Universal e Internacional abrangerá todos

os aspectos da atividade humana, a qual todos os países estão convidados.

A Exposição abrirá suas portas em abril de 1958 e terá uma duração de seis meses. Será edificada no Planalto de Heysel a 7 quilômetros da capital belga.

Magnificamente arborizada, essa localidade contém um parque florestal, um estádio de esportes e se estende sobre uma área de 170 ha.

SUL AMÉRICA CAPITALIZAÇÃO, S. A.

COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA

SORTEIO DE JUNHO DE 1954

Realizar-se-á no dia 30 do corrente, Quarta-feira, às 16,15 horas, na Sede da Companhia.

RUA DA ALFANDEGA, 41 - ESQ. QUITANDA - RIO DE JANEIRO

Os títulos em atraso poderão ser reabilitados até as 16 horas daquele dia.

EXPEDIENTE: De Segunda à Sexta-feira. — Das 9 às 11,30 horas e das 13 às 16 horas.

SUCURSAL DE SÃO PAULO

ED. SULCAP - RUA 15 DE NOVEMBRO - ESQ. ANCHIETA



"S. Paulo precisa ampliar e consolidar os rendimentos de sua produção agrícola"

NECESSARIA A INSTAURAÇÃO DE UMA NOVA MENTALIDADE EM QUE A PECUARIA E A AGRICULTURA SE HARMONIZEM, SE COMPLETEM E SE AUXILIEM MUTUAMENTE NO DUPLO OBJETIVO DA ALTA PRODUÇÃO AGROPECUARIA — DEFESA DAS RESERVAS FLORESTAIS — O PROBLEMA DO "CINTURÃO VERDE" — AINDA ESTE ANO SERÁ INICIADA A EXECUÇÃO DO PLANO DA REDE DE SILOS — FALA AO "CORREIO PAULISTANO" O SR. RENATO COSTA LIMA, SECRETARIO DA AGRICULTURA



Dr. RENATO COSTA LIMA

"São Paulo precisa ampliar e consolidar os rendimentos de sua produção agrícola, que, infelizmente, não tem crescido em consonância com o seu aumento demográfico, pois, enquanto a população humana aumentava do índice 100, em 1944, para o índice 120, em 1951, o volume dos 14 principais artigos agrícolas declinava do índice 100 para 81, no mesmo período". Foi o que declarou ao "Correio Paulistano" o sr. Renato Costa Lima, secretário da Agricultura, ao iniciar a entrevista que nos concedeu sobre aspectos da produção agrícola de nosso Estado e problemas ligados aquela pasta.

Prossiguiu s. excia.: "A São Paulo não interessa um desenvolvimento pecuario desordenado que implique em queda da produção agrícola. Não convém ao nosso progresso, nem ao bem-estar das nossas populações, transformar os paulistas em pastores, nem cobrir a superfície do Estado com um verde mar de plantações forrageiras. É necessário um ponto de equilíbrio, mediante a instauração de uma nova mentalidade em que a pecuária e a agricultura se harmonizem, se completam e se auxiliem mutuamente no duplo objetivo da alta produção agropecuária.

"Por outro lado, não podemos admitir, nos dias que correm, ciclos de agricultura, sucedendo ou precedendo a ciclos de pecuária, ou, dentro da agricultura, ciclos de algodão, do açúcar e outros.

"É altamente vantajoso, sob vários pontos de vista, que a agricultura e a pecuária subsistam ao mesmo tempo e igualmente prosperem em todo o Estado, em cada região e dentro de cada fazenda e, ainda, em cada propriedade, a rotação entre a agricultura e a pecuária, a um só tempo. O gado e as suas plantas forrageiras, além de produzir carne, leite, etc., foram no conjunto o mais barato, pratico, exequível e sábio sistema de conservação dos recursos naturais, especialmente solo e água. Após alguns anos de pastoreio, a área deve voltar a agricultura, pelo aproveitamento do repouso, reconstituindo as pastagens, e com o auxílio de fertilizantes. Ao mesmo tempo, outra área da fazenda, depois de algum tempo de exploração agrícola, deve descansar, sob a proteção das plantas forrageiras e do gado, numa contínua rotação agropecuária e numa permanente equilíbrio de produção animal e vegetal, em cada fazenda, em todas as regiões, por todo o Estado. É esta política que ao nosso ver, garantirá o bem-estar e o progresso das colônias urbanas e rurais. É esta dinamização agropecuária que nos convém. É este tipo de pecuária que não desceva, que não empobreça, que não empurra a agricultura para fora do Estado.

DEFESA DAS RESERVAS FLORESTAIS
Passando a tratar do problema das reservas florestais, disse o secretário da Agricultura:

"As medidas tomadas recentemente pelo governo do Estado, em defesa das reservas florestais do 1.º e 2.º perímetros de Presidente Venceslau, tiveram favorável repercussão em todas as camadas da opinião pública. Registro com satisfação este fato, pois ele é a demonstração de que já se vai compreendendo entre nós a necessidade de proteção dos recursos naturais, para salvaguarda das gerações que nos sucederão.

"Além das providências já tomadas nesse particular, que a imprensa oportunamente

anunciou, o governador Lucas Nogueira Garcez autorizou esta Secretaria a reforçar o quadro da Polícia Florestal e a criar, nas reservas do 1.º e 2.º perímetros de Presidente Venceslau, um parque estadual, com administração própria, aberto à visitação pública".

O PROBLEMA DO "CINTURÃO VERDE"

Em resposta a uma indagação do repórter sobre a solução dada ao chamado problema do "Cinturão Verde",

disse o sr. Renato Costa Lima: — "Como é sabido, esgotam-se a 31 de dezembro próximo as verbas do Plano Quadrienal, que têm sustentado o Serviço de Fomento Agropecuario da Capital, o qual vem desenvolvendo utilidade no que se refere ao reergulimento econômico na área do "Cinturão Verde".

"Para assegurar a sobrevivência de tão útil serviço, o sr. governador do Estado, em recente decreto, autorizou o enquadramento do S.F.A.C.

no Departamento da Produção Vegetal, onde funcionará como um setor especializado, com maiores recursos que os atuais.

"Além, nos planos de reforma desta Secretaria, ora em estudo, consta a unificação dos serviços de fomento vegetal e animal, que deverão ficar a cargo de um único departamento. Assim, a inclusão do S.F.A.C. no Departamento da Produção Vegetal será o primeiro passo para a unificação dos serviços de fomento agropecuario em

nosso Estado, de acordo com a orientação que tracei ao assumir esta pasta".

REDE DE SILOS

Concluindo sua entrevista ao "Correio Paulistano", o sr. Renato Costa Lima declarou que se acham em fase final os estudos sobre a instalação da rede de silos para cereais em São Paulo. Brevemente será aberta concorrência pública para a construção dos silos, devendo as respectivas obras ser atacadas ainda este ano.



O terraceamento é uma das praticas conservacionistas adotadas pela Divisão de Conservação do Solo do DEMA

Mecanização e conservação do solo constituem duas grandes preocupações da Secretaria da Agricultura

Centralizadas essas atividades no DEMA — As três divisões desse Departamento e suas respectivas finalidades — Os números atestam o seu desenvolvimento —

A criação do Departamento de Engenharia e Mecânica da Agricultura, pelo decreto-lei n.º 16.818, de 29 de janeiro de 1947, veio mostrar, antes de tudo, o empenho da Secretaria da Agricultura do Estado de São Paulo, de tratar de praticas agrícolas modernas. Não se pode afirmar que já tenha realizado tudo o que se espera de um departamento como o DEMA. Pelo contrário, muita coisa há ainda por fazer, e reconhecendo isso é que os técnicos da nossa pasta de produção têm trabalhado, apresentando, de ano para ano, grandes progressos, que mostram o desenvolvimento da mentalidade de nossos agricultores.

MECANIZAÇÃO E CONSERVAÇÃO DO SOLO

A finalidade do DEMA é, principalmente, promover a mecanização agrícola, conservação do solo e orientar e executar as obras de engenharia rural. Para isto está esse departamento dividido em 3 divisões, que são: a de Engenharia Rural, a de Mecanização Agrícola e a de Conservação do Solo. A primeira, Divisão de Engenharia Rural, compreende as seções de construções e instalações, de topografia e a de projetos. Cabe-lhe atender aos pedidos dos interessados em tais serviços e nesse sentido suas atividades vêm-se desenvolvendo sempre, pois cada dia aumenta o interesse dos lavradores por uma sistematização dos trabalhos agrícolas.

MECANIZAÇÃO AGRÍCOLA

Quanto à mecanização agrícola, suas atividades são distribuídas entre os Postos de Mecanização que foram planejados para o interior do Estado, sendo que do total de 10 a que se refere o decreto que criou o DEMA, 4 já foram instalados. As zonas escolhidas foram aquelas que têm por sede as cidades de Ribeirão Preto, S. José do Rio Preto, Araraquara e São Paulo. Esses postos, criados mais para o fomento das praticas agrícolas mecanizáveis, têm tido ainda um papel importante no estudo comparativo do comportamento dos diversos tipos de máquinas agrícolas em nosso

meio rural. Distribuídos por várias regiões, em zonas caracteristicamente diferentes, têm eles permitido a coleta de interessante material para análises estatísticas que futuramente poderão selecionar os tipos de máquinas adequadas a cada uma dessas regiões.

FACILITANDO A MECANIZAÇÃO PARA OS LAVRADORES

Cumprindo sua finalidade, essa Divisão atende aos lavradores, prestando-lhes uma série de serviços de mecanização agrícola a preços acessíveis, que ficam muito abaixo dos que seriam cobrados por firmas particulares. Por outro lado, uma observação das horas de trabalho das máquinas da Divisão de Mecanização nos mostra que os nossos homens da lavoura se têm interessado pelas máquinas. Assim é que contra as 7.593 horas de trabalho de 1950, podemos verificar em 1951

um número de 37.313, totais que 61.079 em 1952 e 84.233 em 1953. 61.079 em 1952 e 84.233 em 1953, e o geral de 190.218 durante esses 4 anos. Também aumentou o número de lavradores atendidos: 1950 — 74; 1951 — 341; 1952 — 416; 1953 — 912, chegando o total a 1.743.

Quanto à arrecadação, com os trabalhos das máquinas, o total até hoje chega a Cr\$ 15.460.147,00 assim distribuídos durante esses 4 anos: 1950 — 476.820,00; 1951 — 2.472.039,70; 1952 — 4.921.599,20 e 1953 — 7.589.688,10. Os cálculos para os preços-hora das diferentes operações agrícolas são feitos tendo por base o custo das respectivas máquinas, admitindo-se uma duração de 6 anos e trabalho anual médio de 1.500 horas, computando-se os juros de 6 por cento ao ano, os repares, acrescentando-se as despesas com o combustível,

lubrificantes, operadores, transportes e administração.

TRATORISTAS, ANÁLISES E ENSAIOS

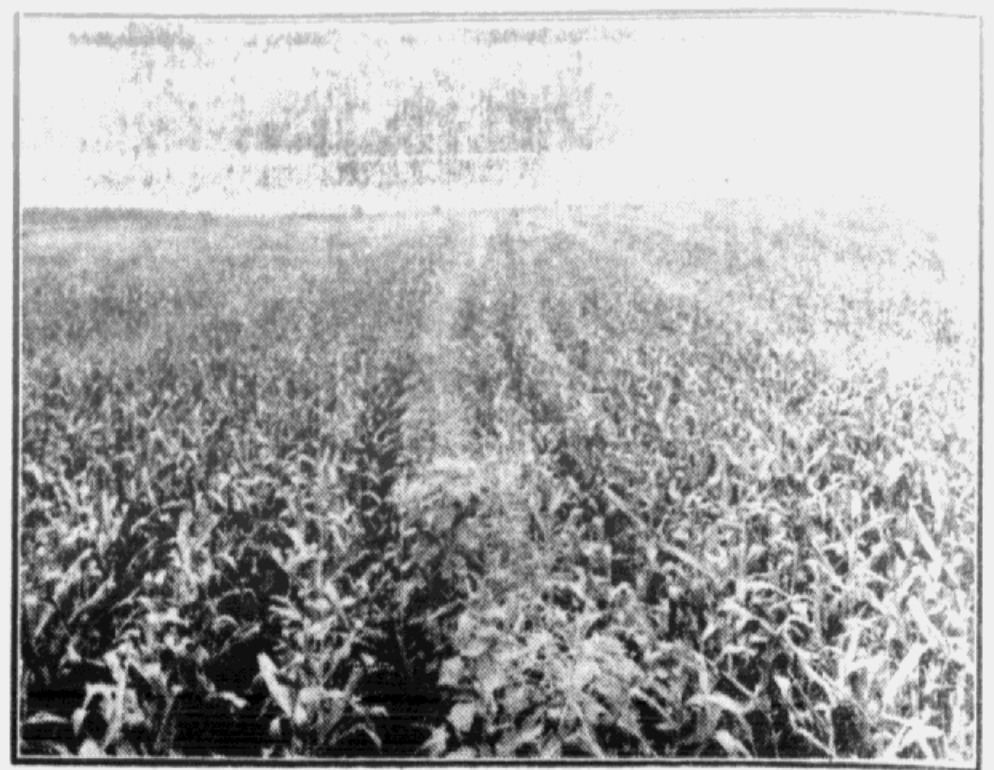
Cutra seção de importância da Divisão de Mecanização Agrícola é a de Preparo Profissional, estando a seu cargo as Escolas de Tratoristas que inicialmente funcionaram em Lins e Marília. Em 1953, por falta de alojamento dos alunos, essas escolas foram transferidas para Bauri e Pirassununga, respectivamente. Em cada uma delas funcionam 3 cursos por ano, iniciados em janeiro, abril e setembro, com capacidade, cada um, para 40 alunos. Destinam-se ao preparo de operadores aptos para o manejo de tratores e máquinas agrícolas e, como é natural, é dada preferência, em caso de excesso de candidatos, aos das zonas rurais.

A Subdivisão de Análises e Ensaio de Máquinas Agrícolas está

(Conclui na pag. seguinte)



Concentração de lavradores patrocinada pelo DEMA e realizada num calçadão do município de Ipaçu



Uma plantação de milho híbrido, no Instituto Agronômico

Milho híbrido, produto de uma avançada técnica agronomica

O uso de sementes híbridas encontra cada vez maior aceitação entre os nossos agricultores — Os trabalhos desenvolvidos nesse particular pelo Instituto Agronômico

GLAUCO PINTO VIÉGAS
(Eng. Agr. do Instituto Agronômico)

meio agrícola. O milho híbrido é o produto de uma avançada técnica agronomica e a produção e distribuição dessas sementes depende de adequada organização.

A safra de sementes híbridas de milho deste ano encontra-se, no momento, em preparo. A Divisão de Fomento Agrícola instalou 51 campos de cooperação, abrangendo uma área de 2.231 hectares, visando à produção de dois híbridos: H.3531 e H.4624. Aquele é o híbrido duplo tipo Cateto, que já vinha sendo produzido e distribuído aos agricultores desde 1946, e este o semidistante, cuja distribuição foi iniciada em São Paulo, em 1953.

Qual o comportamento dos mencionados híbridos, em relação às variedades comuns de milho? Os dados experimentais obtidos durante diversos anos em várias localidades do Estado, são os seguintes, em quilos por hectare:

	1948/50	1951/52	1952/53
Cateto	2.839	3.530	3.280
H.3531	3.238	4.400	3.800

Pode-se verificar que o H.3531 produziu, em média, 600 kg/ha a mais que a variedade Cateto.

O comportamento do H.4624 tem se mostrado ainda mais pro-

missor. Os dados experimentais obtidos foram os seguintes:

1951/52 1952/53

Armour 2.340 2.700

H.4624 3.920 4.000

Constata-se, pois, que nos últimos dois anos agrícolas o H.4624 tem se mostrado muito superior à variedade Armour. Per-

ram os técnicos em obter, para breve futuro, híbridos ainda melhores, mas a distribuição do novo híbrido semi-distante aos lavradores do Estado de São Paulo constitui, já, mais uma vitória da técnica agronomica. É

outra realização do Instituto Agronômico de Campinas, visando cada vez mais o aperfeiçoamento da nossa agricultura. A produção em larga escala de sementes desse novo híbrido já foi realizada nos campos de cooperação, pela Divisão de Fomento Agrícola, de sorte que cerca de 200 toneladas de sementes desse novo híbrido poderão ser adquiridas pelos agricultores para o próximo plantio. Assim, os progressos da técnica agronomica estarão, por força, contribuindo para melhorar a nossa produção agrícola por unidade de área. As

informações dos Agrônomos regionais, que, neste ano, poderão acompanhar de perto o comportamento do H.4624, são muito favoráveis e nota-se, desde já, o interesse, entre os agricultores, pelas sementes desse novo híbrido, que indubitavelmente irá permitir elevar ainda mais a produção do milho do Estado de São Paulo.

ASSISTENCIA AOS AVICULTORES

Atividades da Secção de Ornitopatologia do Instituto Biológico



Exame de aves para erradicação de moéstias, por técnicos do Instituto Biológico

Ao lado dos trabalhos de pesquisas, que visam essencialmente resolver questões de interesse pratico da criação de aves em nosso país, do serviço de diagnóstico e preparo de vacinas, o Instituto Biológico tem a seu cargo o serviço de assistência aos avicultores que, em número sempre crescente, procuram colocar suas criações sob fiscalização e orientação técnica do Instituto.

Esta assistência desinteressada, direta e gratuita é prestada ao brevíssimo ao pequeno criador, que desta forma recebe benefício imediato, instrução técnica e estímulo para incrementar sua criação.

Além de exercer ação nitidamente social, este trabalho de assistência tem contribuído sobremaneira para incutir no criador um sentido de segurança e principalmente de confiança nos serviços oficiais. É claro que também o Instituto é beneficiado, pois colhe em abundância material e informações preciosas para dados estatísticos.

Os técnicos, em suas visitas, transmitem conselhos e ensinamentos, examinam as condições higienicas e os animais doentes, colhem sangue ou outro material para verificações de laboratório.

vacinam ou ensinam a vacinar os animais e estabelecem contato constante entre o criador e o Instituto Biológico, que o quer auxiliar.

O Instituto Biológico oferece essa assistência e colaboração a todos os interessados e sobretudo aos pequenos criadores, cujo número deve ser aumentado, pois é a sua multiplicação que faz a riqueza avícola de um país.

Gracias à eficiência do seu serviço de assistência, conseguiu o Instituto Biológico conquistar a confiança dos criadores, que em número cada vez maior procuram colocar suas criações sob a fiscalização e orientação técnica do Instituto, que lhes presta esses e outros serviços inteiramente de graça.

IDENTIFICAÇÃO DE DOENÇAS DE AVES PELO INSTITUTO BIOLÓGICO

O Instituto Biológico realizou até o presente mais de 32.000 autópsias (4.929 em 1953) de aves procedentes de quase todas as regiões do Estado, obtendo assim dados exatos sobre a frequência, importância e distribuição de todas as moéstias que atacam as aves entre nós, e que constituem o fundamento para a organização (Conclui na pag. seguinte)

Em um país como o nosso, um século na existência de uma instituição não é coisa que possa ser posta de lado. Tem importância destacada. Por dois motivos principalmente: pelo pouco que já vivemos, — com apenas cinco séculos de vida, e apenas um século e pouco de existência autônoma, — e pela singularidade com que se apresentam, entre nós, as obras duráveis. Realmente, pela versatilidade do nosso espírito, pela transitoriedade dos nossos empreendimentos, pela ausência de pertinência que nos caracteriza, as empresas duradouras são raras, no nosso país. Aquelas deficiências não nos desabonam, até certo ponto. É que são próprias dos povos de passado colonial, de economia instável, de sociedade mal estruturada, em que tudo mais parece o terreno movediço do que o solo consolidado. Quando um empreendimento, no Brasil, adquire dimensão no tempo, apresentando-se dotado de continuidade, merece, por tudo isso, um apreço muito maior do que se acontecesse em outras paragens. Aptos à improvisação, capazes de grandes e até profundos impulsos, apaixonados na execução, frenéticos mesmo na ansia em concluir obras que demandam a ajuda do tempo, falecem-nos as características que denunciam a apaga e onaca tenacidade, a longa paciência, a progressividade inseparável dos trabalhos em que concorrem gerações diversas.

Se isso acontece em todos os domínios do trabalho, em nosso país, mesmo naqueles em que a antiguidade como que se consorcia ao mérito, acontece com muito mais forte razão nas empresas que são ou se assemelham aos serviços públicos, porque dependem da coletividade, de sua assiduidade, de seu apreço, dos benefícios a que ela faz jus. Assim, a empresa do jornal, cheia de dificuldades e tanto maiores quanto mais recuamos no tempo. Assistimos, na fase contemporânea, ao aparecimento e ao desaparecimento de órgãos de imprensa, jornais, revistas, periódicos de variada natureza, sem avaliarmos bem os obstáculos que encontram. Quem se dedica ao estudo histórico da imprensa brasileira há de observar, como um dos fatos mais comuns, constituindo mesmo um traço característico, a precariedade na existência dos órgãos de imprensa, a inevitável transitoriedade da maioria dos que aparecem, em todas as grandes cidades brasileiras, a sua proliferação em certas épocas e a irreversível condenação que parecia pairar sobre todos eles. Contam-se por centenas os periódicos de vida efêmera, no Brasil de outros tempos e ainda no Brasil do nosso tempo, o jornal, a revista, o órgão de pensamento nascido sob ótimos auspícios e morrendo logo depois. Nas fases agitadas, tais órgãos deram mesmo a nota pitoresca, surgindo e desaparecendo, tendo um papel e submergindo com ele, desempenhando uma grande e importante função para descair depois e extinguir-se, como uma vela que se apaga, sem razão aparente.

Poucos, muitos poucos, são, assim, os jornais que, no Brasil, conseguiram chegar a uma idade razoável, denunciando pertinência, uniformidade de propósitos, continuidade de vida e de ação. A maior parte dos nossos grandes jornais, desses que concorrem para formar a opinião, tem existência recente. Em muitos casos, os seus organizadores e fundadores, ou os que lhes deram vida efetiva, estão ainda vivos. São homens do nosso tempo, e as suas empresas também. Entre os mais antigos, os que podem ter o orgulho de mostrar uma idade razoável, é difícil encontrar a continuidade na orientação. Passaram de mão em mão, estiveram ao serviço desta ou daquela causa, contradizendo-se no tempo e descaracterizando-se de toda forma.

A tarefa do jornal, a que a nossa sociedade se mostrou, em virtude de sólidos e excelentes motivos, de uma refratariedade quase irredutível, — de que nos restam muitas desconfianças e preconceitos, — foi das mais árduas, em todos os tempos. Hoje, já não nos parece assim, porque atingimos a maturidade que nos permite aceitar o jornal dentro do quadro da rotina quotidiana da vida social contemporânea. No passado, porém, — e até num passado não muito distante, — aquela tarefa era árdua e ingrata, difícil e mal colocada. Tratava-se, por outro lado, de uma espécie de artesanato, com todos os onus daquilo que, exigindo o esforço manual, representa, ao mesmo tempo, um esforço da inteligência. Daí o apreço que devemos aos homens de jornal do passado, aos que nos ajudaram na tarefa, deixando os alieiros das empresas que ainda hoje existem, e mesmo daquelas que, tendo desempenhado um papel de relevo ou não, acabaram por ser tragadas na voragem da transitoriedade.

As modernas técnicas, a divisão do trabalho, características da sociedade em que vivemos, atenuaram em muito, ou fizeram desaparecer aqueles onus tremendos. Outros surgiram, entretanto, ligados às condições da época atual,

VIDA LITERARIA

eram muitos, efetivamente, os que podiam ser contados desde o estabelecimento da Imprensa Regia e o aparecimento, na Corte, do primeiro jornal. Nada anunciava, na província de São Paulo, o formidável futuro que a esperava. O Brasil tinha pouco mais de

três decênios de existência autônoma. Menos de três decênios tinham os cursos jurídicos, entre os quais o da escola do antigo convento de S. Francisco se destacava, desde logo, como impar, formando os homens a que caberiam as responsabilidades da orienta-

ção e da gestão da coisa pública. O café, esplendendo ainda nas terras altas que circundam o vale do Paraíba, começava a fornecer os primeiros saldos na balança do comércio externo. Mal se iniciava a fase brasileira em que, com a disponibilidade dos capitais ate-

niados empregados no tráfico negreiro, pela extinção do mesmo, tinham início os primeiros empreendimentos industriais, querendo o largo, uniforme e monótono panorama de uma sociedade agrária. Construíam-se as primeiras estradas de ferro, bus-

cando ligar o interior aos portos litorâneos. Nestes e em uns poucos núcleos internos, como São Paulo, esboçavam-se as linhas de uma vida urbana para a qual o Brasil apenas amanhava. Nas grandes propriedades agrícolas em que os cafezais se alinhavam, o trabalho se fundamentava ainda no braço do escravo. Justapondo-se a casa dos senhores, o terreiro tijolado em que se ajejavam os grãos negros e as senzalas numerosas. Era um Brasil muito diferente, de vida plácida e morna, que todos os vestígios coloniais estavam presentes, apenas quebrados por alguns sinais novos, proporcionados principalmente pela autonomia política e por tudo

a uma deliberação, o espírito

mento, amanhado de mudança

que se processavam na intimidade

de social e política e que se aje-

reteriam a uma mais adiante. A

simples vigência de órgãos de in-

fluência pública, influiu na

opinião pública, interfere san-

do pelo problema político, renova-

o fator singular. Nada prenun-

cia, entretanto, para o jornal de

1854, a continuidade que lhe pro-

porcionaria posição de destaque

inequívoco. Seria uma folha a

mais, na cidade pouco movimen-

tada, em que apenas o grupo dos

estudantes oferecia uma nota de

tumulto e de vida.

Crescendo com o Brasil e com

São Paulo, entretanto, o "Correio

Paulistano" viveu os grandes mo-

mentos do país e da província.

Não só os inquietadores estudantes,

recolhendo amostras do talento

de muitos, mas os problemas po-

líticos, mais cruciantes, aqueles

que, num país imenso e mal co-

nhecido, em que as distâncias se

apresentavam como obstáculos,

assumiam, por vezes, proporções

dramáticas: os conflitos plúrios

com a culminação do choque com

o Paraguai, a marcha violenta do

problema abolicionista, com as

suas etapas mais singulares, vividas

no parlamento ou nas ruas, o apa-

recimento do ideal federativo co-

mo solução para muitos dos ma-

les de uma nação jovem, que bus-

cava encontrar o seu destino.

Além disso, casos ligados à vida

agrícola, à vida financeira, à vi-

da administrativa, à vida social,

espelhando uma sociedade em

que as mudanças se pronuncia-

vam a cada passo. Na realidade,

a introdução de novas técni-

cas, de transporte, de comércio,

de comunicações, de produção,

de trabalho, proporcionavam trans-

formações alastradas e profundas.

Dentro do conjunto de tais trans-

formações, a passagem a primeiro

plano, no quadro nacional, da

província de São Paulo, destinada

a comandar as demais e a tornar-

se o centro de gravidade da vida

brasileira. Um a um, o "Correio

Paulistano" viveu esses grandes

episódios. Suas velhas páginas,

como um arquivo histórico, guar-

davam os testemunhos de um pa-

pel que não cessou de crescer em

importância.

As inquietações da segunda

metade do século XIX, pronun-

ciadas desde o fim da guerra con-

tra Lopes, denunciavam as trans-

formações a que nos referimos em

linhas gerais. Como consequência,

a inquietação política assumia

traços novos. As formulas vigen-

tes já não satisfiziam a todos os

interesses e a todos os rumos. O

ideal federativo tomava corpo,

buscando penetrar o programa

rigido em que se encorajavam

os partidos monarquistas, encon-

trando algumas brechas propi-

cias. As idéias republicanas se di-

fundiam acentuadamente. Em

quase todas as Províncias, encon-

trando adeptos, mal chegava a

esboçar quadros partidários. Em

São Paulo, as coisas eram dife-

rentes: aqui o Partido Republica-

no tinha quadros, tinha eleitora-

do, tinha represent. Já, uma

força.

Numa existência centenária, su-

am muitos os instantes curiosos,

de glória, de dor, de tormento, par-

ticularmente numa empresa co-

mo o jornal, em que a participa-

ção é por vezes muito íntima. Na

vida do "Correio Paulistano" há

fases várias dignas de menção,

instantes em que o seu papel foi

principal, episódios em que de-

sempenhou ação meritoria. A nos-

so parece, entretanto, que a sua

tarefa específica, a sua tarefa glori-

osa, que o distinguiu entre os

demais órgãos da imprensa nacio-

nal, foi a que lhe coube como

porta-voz do único partido orga-

nizado que os republicanos pos-

suiam.

Como porta-voz, depois, em

quatro décadas, do velho republi-

cano, o Partido Republicano Pau-

listano, com o qual se confundiu de

tal sorte que acabou se fundin-

do, do qual foi a expressão pú-

blica, refletindo as orientações,

disseminando a palavra de ordem,

reunindo os espíritos. Nessa ati-

vidade de órgão partidário, dentro

de uma agremiação política que

trazia uma reforma para execu-

tar e que deteve, de maneira di-

reta ou indireta, o comando da

vida nacional e estadual por tan-

tos lustros, o "Correio Paulista-

no" criou a fisionomia que o ca-

terizou para os séculos e que é

conferida a ele de assistir-

lhe ao centenário. Nestes quatro

decadas da República, dita velha

por alguns, mais nova por outros,

quando a quartelada de 1930 der-

rocou as instituições normais do

país, viveu este jornal os seus

grandes momentos. Viveu, inclu-

sive, o momento amargurado,

quando teve destruídos os bens e

arruinado o patrimônio. Para res-

surgir, logo adiante, retomando o

seu lugar, num quadro já diverso,

reencontrando a marcha que gra-

tiamente atingiu o centenário. Por

coincidência, que sanciona uma

comunhão profunda e inequívoca,

quando comemoramos quatro sécu-

los da cidade de onde saíram os

conquistadores do Brasil.

LADRILHOS DE AMIANTO E MATERIA PLASTICA

HAIA, junho 8.H.I.) — Uma fábrica de linoleum de Krommele iniciou a produção de um novo material para forrar assoalhos, que consiste de ladrilhos de amianto e matéria plástica em tamanhos padronizados de 25 por 25 cm. e espessura de cerca de 2,5 mm.

Esses ladrilhos flexíveis são feitos pela mistura de fibras de amianto e pigmentos minerais, tendo a matéria plástica "nylin" como base. Essa composição assegura grande durabilidade.

Uma das vantagens do material é sua grande resistência ao óleo, gordura, álcool, etc., dissolventes e materiais de limpeza, mesmo ácidos ou alcalinos. Por outro lado, a consistência da superfície impede a penetração de poeira e detritos.

A conservação é muito fácil, podendo o material ser lavado com água e sabão ou detergents sintéticos. As cores são variadas, alcançando dez tonalidades.

UM SÉCULO

NELSON WERNECK SODRE

EXTRATO DE TOMATE

ELEFANTE

(TRIPLO CONCENTRADO)

CICA

INDUSTRIAL DE CONSERVAS ALIMENTARES

ELEFANTE

TRIPLO CONCENTRADO DE TOMATE

100% PURO

GARANTIDO PELA CIA. CICA

O

PREFERIDO

em

todo o Brasil!

MAR. REG.

CICA

Preservação dos estoques de arroz

LONDRES (B.N.S.) — As experiências conduzidas pelo Departamento de Pesquisas Científicas e Industriais na Grã-Bretanha sobre métodos de salvaguardar os estoques de arroz contra o ataque de pestes, revelaram que o gorgulho adulto do arroz converte o oxigênio em dióxido de carbono e mata-se a si mesmos pelos produtos de sua própria respiração onde a deficiência de oxigênio. As provas mostram que os modernos métodos de refratagem do arroz na diminuição do oxigênio do que na concentração de dióxido de carbono, pois os gorgulhos sobrevivem às concentrações do último enquanto o oxigênio continua em alta proporção.

As pesquisas sobre a armazenagem do arroz foram também estendidas à susceptibilidade do arroz com e sem casca ao ataque dos insetos. Várias espécies de insetos foram usadas, revelando que estes proliferaram em ambos os tipos de arroz, mas o gorgulho nascido no arroz ataca mais rapidamente o cereal do que os insetos previamente criados no trigo.

Os cariocas costumam dizer que São Paulo é uma cidade onde toda gente anda como se fosse tirar o pai da força... Estranham, eles, com o seu hábito de fazer as coisas sem a mínima pressa, que os paulistanos percambam tanta energia na desabalada carreira que diariamente realizam de um canto a outro do perímetro urbano. Atravessam as ruas do Rio de semelhante modo seria o pior castigo para os que vivem na Cidade Maravilhosa. A capital guanabarrina exige, com o fascinante espetáculo das suas paisagens, com o sorriso atrevido de suas montanhas, que o transeunte se detenha a cada passo, para saborear a doçura dessas dádivas incomparáveis. Absurdo, imaginá-

se o carioca em passo acelerado pela avenida Rio Branco e adjacências! O Rio é um cenário permanentemente festivo, um convite insistente e indeclinável à contemplação demorada e serena dos que passam... Não se pode desviar os olhos do fetiche envolvente.

A paisagem paulistana, a vida paulistana, primam em imprimir ao transeunte uma idéia menos errada, menos fantasista, da realidade dos nossos dias.

O Rio faz sorrir. São Paulo faz pensar. O sorriso carioca é o que há de mais comunicativo e empolgante. A gravidade paulistana é o que há de mais impressionante e tradicional. Ali se caminha; aqui, corre-se. Mas, é o caso de se

os velhos paulistas, fundadores de Piratininga, eram gigantes de sete botas, que varavam distâncias incalculáveis com a facilidade de quem atravessa uma pequena estrada. Essa ligeireza no andar persiste ainda agora em São Paulo.

Paulista ou não, o habitante desta cidade não sabe caminhar vagarosamente, não se detém para contemplar os cenários que o rodeiam. Seu passo é sempre apressado. Mesmo quando não vai a serviço de um problema industrial ou comercial, mesmo que não marche para tratar de um simples negócio particular, caminha rápido, como que movido por invisíveis fios elétricos. Daí, dar o paulistano, algumas vezes, aos que vêm de fora, uma impressão de cansaço e tristeza. Essa impressão pode ser falsa, mas não há dúvida que a nossa gente acabará sentindo fadiga e tédio profundos, se continuar nessa desabalada carreira quotidiana.

Cumpra, ainda, pensar no extraordinário surto de movimento que a cidade alcançou nestes últimos tempos. Tanto que o Serviço de Trânsito resolveu criar um "slogan" para os milhares de transeuntes que atropetam as nossas vias públicas: "MAIS VALE PERDER UM MINUTO NA VIDA, DO QUE A VIDA NUM MINUTO".

Essa advertência de grande importância, nestes dias de trepidação corrida da gente paulistana, (SPES)

QUEM CORRE CANSA...

CORRÊA JUNIOR

bam cada vez mais o nosso ambiente social em consequência de vários fatores de que é responsável o crescimento desordenado do movimento local, contribuem, em grande parte, para a exacerbação do meio ambiente.

Dentro desta situação, caberia ao paulistano exercer severo controle sobre o seu sistema nervoso, procurando diminuir a vertigem dos seus passos, opondo limites a essa marcha impetuosa de todos os dias.

Quem corre cansa. Sabe-se que

A PRIMEIRA FASE DO CORREIO PAULISTANO

BUENO DE AZEVEDO FILHO

ço de 18440 por trimestre (preço de um exemplar, atualmente!). Publicava-se às 3 as e 6 as feiras.

Atende-se à época: Era o tempo conturbado da Regência.

O pequeno "Correio Paulistano" de quatro paginas (compare-se com o atual!) combatia os partidos "caranuru" e "carlão" e suas ideias restauradoras (representadas pelos Andradas), defendia os governos geral e provincial dos seus ataques e o Conselho Geral da Província dos da Imprensa da oposição.

O Brasil era governado pela Regência era permanentemente (general Francisco de Lima e Silva, Marquês de Monte Alegre e João Bráulio Muniz), sendo ministro da Justiça o todo poderoso Feijó.

Este e Rafael Tobias, liberais, em 1842 estavam na oposição e fizeram a celebre revolução. Monte Alegre, conservador, presidente da Província, a sufocou, com Caxias.

Em 1823, aparecera o primeiro jornal de São Paulo, intitulado "O Paulista".

Era bi-semanário, manuscrito (ainda não havia tipografia em São Paulo) e dirigido e redigido pelo professor de gramática latina e retórica Antonio Mariano de Azevedo Marques, chamado o "mestrinho".

Em 1827, surgiu, impresso em tipografia própria, "O Farol Paulistano", fundado pelo Marquês de Monte Alegre, "já então homem notável na sociedade brasileira (com acerto escreveu Afonso de Freitas) e que estava destinado a galgar pelo seu talento, ilustração e fino tato social as mais altas posições na política nacional".

Entre os seus redatores estavam o "mestrinho" e o futuro senador Nicolau Pereira de Campos Vergueiro, que os acontecimentos políticos vieram a colocar em campo oposto ao do Marquês, seu antigo amigo e companheiro.

Na grata efemeride que ora festivamente comemoramos, relembremos e glorifiquemos os nomes dos criadores da Imprensa paulista: O "mestrinho", o Marquês de Monte Alegre, Rafael Tobias de Aguiar, José Gomes Segurado e Joaquim Roberto de Azevedo Marques.

Imperecível seja a sua memória pelo muito que fizeram em prol da coletividade, instituindo a gloriosa Imprensa paulistana, que pela sua ativez, patriotismo e acurada cultura tanto honra as letras nacionais.

mai aconselhada e pior dirigida destruiu, em grande parte, valioso patrimônio pertencente mais a São Paulo do que a um Partido político vencido mas não convencido.

De 1830 a 1934 esteve suspensa a publicação deste órgão.

Entretanto, ninguém diria que o atual "Correio Paulistano" começou a existir em 1934.

Eis porque pensamos ter provado irrecusavelmente a vida, embora intermitente, deste nosso querido "Correio Paulistano" desde 1831.

O "Correio Paulistano" de 1831 era periódico semi-oficial, já que de origem palaciana.

Impresso na tipografia de "O Farol Paulistano" e as assinaturas tomadas na loja do seu proprietário e editor, à rua Direita, 32, ao pre-

Ora, vista a identidade de origem do primeiro "Correio Paulistano" e de "O Ipiranga" e a substituição deste por outro jornal que também tomou o nome de "Correio Paulistano", é evidente que, além das "sugestivas reminiscências" (a que alude Freitas), houve, efetivamente, por parte do sobrinho e genro a intenção ("animus") de continuar a obra encetada pelo tio e sogro.

A gratidão e a amizade de Joaquim Roberto quiseram perpetuar, malgrado o interregno de 23 anos, a fundação de José Gomes Segurado: O "Correio Paulistano" (primeiro) de efêmera duração é, realmente, a origem do brilhante jornal centenário que hoje homenageamos, o qual também sofreu rude golpe na regularidade da sua publicação após os calamitosos eventos de outubro de 1930, quando a plebe

AFONSO DE FREITAS, estudando a História da Imprensa paulista, chegou, com lógica, à conclusão de que o "Correio Paulistano", em sua primeira fase, foi publicado de dezembro de 1831 até fins do ano seguinte.

O número 6, o mais antigo conhecido, corresponde ao dia 23 de dezembro de 1831.

Era bi-hebdomadário. Portanto, "se as suas edições primeiras vieram a lume com regularidade, como acreditamos ter acontecido, poderemos fixar a data da impressão do seu primeiro número em 6 de dezembro de 1831", ensina o saudoso historiador dos fastos paulistas.

O último número que se conhece do "Correio Paulistano" (primeira fase) é o 86, de 12 de outubro de 1832, 6a feira.

Era presidente da Província de São Paulo a esse tempo o brigadeiro Rafael Tobias de Aguiar, que se empossara em novembro de 1831. Sabe-se que, espírito adiantado e culto, o brigadeiro bem aquilataba, já naqueles priscas eras, o mágico poder da Imprensa, tanto que em 1849 furdou nesta capital o jornal bi-semanário "O Ipiranga".

Daí poder-se supor com bastantes razões que da ideia da fundação do primeiro "Correio Paulistano" não tenha estado ausente o ilustre então presidente da Província, que às muitas benemerências que prestou a São Paulo junta mais esta.

O atual "Correio Paulistano" (que hoje completa um século de existência fecunda e utilíssima) veio justamente substituir "O Ipiranga" em 1854.

O primitivo "Correio Paulistano" foi fundado e era propriedade de José Gomes Segurado, negociante e homem ativo e inteligente (tio, sogro e grande amigo do coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, em cuja tipografia se imprimia "O Ipiranga" e que foi o fundador do segundo "Correio Paulistano").

Fica, assim, referido, o elo partido entre o primeiro e o segundo "Correio Paulistano", cuja ligação afirmamos, ao contrário do que pareceu a Afonso de Freitas, que a respeito disse: "Se, pois, nos falecermos elementos para considerarmos o decano da imprensa paulista como segunda fase do "Correio" de 1831, podemos, entretanto, afirmar ter sido ele fundado sob as sugestivas reminiscências do seu homônimo indelevelmente gravadas no espírito afetivo de Azevedo Marques".

BRASILIO MACHADO NETO

Ninguém pior que o Estado para administrar serviços no Brasil. Via de regra suas empresas se movimentam no lento ritmo burocrático, deficientes, sobrecarregadas com pessoal de rendimento precário, que encarecem a administração e absorvem a quase totalidade das receitas.

São eloquentes os exemplos oferecidos pela Central, pelo Lóide e outras autarquias, para não citar certos serviços públicos como os de água e esgotos, da capital da República.

As próprias autoridades têm plena consciência dessa realidade e, por vezes, são as primeiras a criticar os empreendimentos a seu cargo, para justificar-lhes as falhas e queixar-se das deficiências de recursos.

No entanto, apesar de sua convicção própria com o mau administrador, vive o Estado a procurar novos encargos, invadindo setores em que a iniciativa privada faria melhor, mais depressa e a custos muito inferiores. Praticam os governos a política demagógica das tarifas baixas em certos serviços públicos, o que reduzida em afugentar os capitais particulares. Ao assumir os encargos, a burocracia oficial imediatamente os torna mais caros ou de qualidade inferior. E o povo passa a pagar preços mais altos, diretamente ou através de impostos ou empréstimos compulsórios, ou mesmo certos expedientes que nem o próprio Poder Judiciário consegue classificar, como o das contribuições dos donos de automóveis para a Petrobrás.

Falando recentemente ao Conselho Técnico de Economia e Finanças, o ministro da Fazenda classificou como "males brutais" as chamadas autarquias, cujos orçamentos, paralelos aos da União, tanto concorrem para

agravar os "deficits" orçamentários. Segundo o eminente sr. Osvaldo Aranha, "o "deficit" real da União, através desses orçamentos paralelos", é estimado em parte de dez bilhões de cruzados. As autarquias, de modo sistemático recorrem ao governo sempre que lhes minguem os meios para desempenhar suas tarefas. A fazenda pública vai em auxílio, invertendo algumas vezes, por mera questão de prestígio político, somas imensas em empréstimos tomados sem fundo. Ali está, como exemplo, a Fábrica Nacional de Motores, onde centenas de milhões foram entregados, até bem pouco, em inútil esbanjamento.

Não são risonhas para o país as perspectivas da continuidade dessa mentalidade dirigista, tão dispendiosa para os contribuintes. Seria mais útil e inteligente que o governo reduzisse os obstáculos aos novos empreendimentos particulares, eliminasse os "deficits" e incentivasse a produção. Os capitais privados, nacionais ou estrangeiros, com suas iniciativas, se incumbiram de promover o progresso, com base na liberdade, sonho e verdadeira vocação dos brasileiros.

Os brilhantes já não estão racionados

HAIA (S. H. I.) — Os brilhantes já não estão incluídos na lista dos produtos industriais racionados na Holanda. O decreto revogando as medidas restritivas, impostas depois da guerra, já foi publicado no órgão oficial.

As medidas restritivas, contudo, continuam a se aplicar aos diamantes não lapidados, pó de diamante e diamantes industriais não lapidados.



tecido linificado para enxovais e vestidos

LONITA

TECIDO EXTRA PARA VESTIDOS



GUARAPUAVES, RJVNS DE ALGODÃO

FIACÇÃO E TECELAGEM SANTANA, S. A.

Long Senador Paulo Fardio, 34 - N. and - Telefone 33.0034 - São Paulo

SAUDADE E JUBILO

Prof. CHRISTIANO S. DAS NEVES

O 1.º Centenário do "CORREIO PAULISTANO", velho órgão do pensamento paulista, não podia deixar indiferentes os que tiveram a ventura de conhecer os grandes estadistas, homens de letras e jornalistas, que fizeram parte de sua redação naqueles deliciosos tempos em que as coisas do espírito não eram relegadas a segundo plano.

Conhecemos esses vultos da nossa imprensa quando o Paulista ainda contava 230.000 habitantes, sem bondes elétricos, automóveis, calçamento e asfalto, etc.

Podemos, pois, num preito de saudade, lembrar os nomes daqueles que, com as suas penas brilhantes, muito cooperaram para o desenvolvimento das letras e das artes em nosso Estado, bem como para o espantoso progresso material a que hoje atingimos.

Sem dúvida, foi a ação desses homens de escol fator dos mais relevantes para isso, pois muitos deles governaram a nossa terra com patriotismo, honestidade e sabedoria, o que só é possível fazer através das ideias sociais e jornalísticas, exclusivamente, das massas, como hoje se pretende.

Militaram no "CORREIO PAULISTANO", os pioneiros do parque industrial de S. Paulo ao trazerem para aqui essa poderosa organização que é a Cia. Light & Power, que, estendendo seus trilhos e linhas de transmissão por todos os recantos da capital bandeirante, valorizou terrenos, estabeleceu indústrias, proporcionou conforto. Foram esses homens que fizeram essa floresta de cafés, graças à inteligência corrente, imigratória que promoveram, tornando o café a principal fonte de riqueza do país.

Foram eles os pioneiros da primeira transformação urbana do centro da cidade, alargando ruas, criando parques centrais, como o D. Pedro II e Anhangabá, até então perigosos matagais. Foram os iniciadores das rodovias para o litoral e interior.

Foram os introdutores de um regime penitenciário mais humano, graças aos esforços de Candido Motta, o grande criminalista, que muito se bateu para a construção da Penitenciária do Carandiru.

Foram os transformadores da instrução pública no Estado, com Cesário Motta à frente, auxiliado pela grande educadora norte-americana Miss Brown. Foram os criadores da Escola Politécnica, Faculdades

de Medicina, Farmácia e Odontologia, precursoras da atual Universidade de S. Paulo, bem como das escolas-modelo e ginasios. Criaram o Instituto do Butantã, confiando sua direção ao grande brasileiro Vital Brasil, orgulho de uma raça. A outro gigante da ciência médica, Emílio Ribas, foi entregue o setor da saúde pública. Isto sem esquecermos outros que se foram da lei da morte libertando.

O "CORREIO PAULISTANO" pôde se orgulhar, portanto, de ter tido em seu seio homens desse porte, órgão que era do partido situacionista que governou o nosso Estado desde 1889 a 1930, dando grandes administradores como Prudente de Moraes, Campos Salles, Rodrigues Alves, Bernardino de Campos, Jorge Tibiriçá, Altino Arantes, Albuquerque Lins, Washington Luis, Carlos de Campos, Júlio Prestes e inúmeros outros estadistas que colaboraram no governo do Estado, entre os quais Padua Salles, Hercúlio de Freitas, Candido Motta, Carlos Botelho, Fernando Costa, bem como políticos da envergadura de Vilalobos, Alvaro de Carvalho, Rubião Junior, Fontes Junior, Ataliba Leonel, João Sampaio, Roberto Moreira e muitos outros que honraram os Congressos do Estado e da União.

Citando os nomes desses vultos de Plutarco não podemos deixar de lembrar os daqueles que, sem participarem dos mais altos postos da administração pública, mereceram no órgão centenário e muito contribuíram, direta ou indiretamente, com o seu quinhão para o progresso espiritual e material de S. Paulo. São eles: Luis Silveira, que, com o brilho de seu talento e invejável cultura, dedicou grande parte de sua vida ao querido matutino centenário, o que lhe valeu, com muita justiça, participar de importantes comissões do governo, aqui e no estrangeiro, com grande proveito para o país.

Antonio Carlos da Fonseca, que, durante vários anos, secretariou o "Correio Paulistano" ao qual deu o melhor de sua vida, grangeando o respeito e a estima de todos por seu alto critério e dedicação ao trabalho. Foi ele quem descobriu o "truco" de conhecido "medium" em sessão especial realizada na redação desse jornal.

Deifim Carlos Benedito e Silva, o cavalheiro perfeito, autor de muitos editoriais de caráter político e que desempenhou du-

ranie muitos anos importantes cargos na administração federal.

Samuel das Neves que, com o pseudônimo "Zé Bazilio", escrevia as crônicas diárias "Matinais". Foi o representante do "Correio Paulistano" nas homenagens prestadas ao presidente Campos Salles em Buenos Aires, em retribuição às tributadas no Rio de Janeiro ao general Julio Roca, presidente da República Argentina.

"Naipes de Paus" eram crônicas diárias interessantes, ora firmadas por Eas Moniz, Pedro de Saa, Gutierrez, Tristão Vieira, Rui Soeiro.

"Remanso" era o título de outra colaboração diária, por Ulisses, que muito se ocupou da vinda da grande atriz francesa Réjane a São Paulo.

Não eram muitos os colaboradores do "Correio Paulistano" até o princípio do século, isto é, os que escreviam diariamente para o jornal. Mais recentemente colaboraram para o "Correio Paulistano" com o brilho de seu talento e cultura, intelectuais como Mario Guastini, Menotti Del Picchia, Plínio Salgado, Leila Vieira, este com suas crônicas diárias até as vésperas de seu falecimento, tendo desempenhado o cargo de diretor do Departamento de Cultura da Prefeitura de São Paulo. Honório de Sylós, atual superintendente do "Correio Paulistano" é também dos mais antigos de seus colaboradores, tendo privado com os grandes vultos da política paulista dos últimos anos anteriores à revolução de 1930. Abner Mourão, antes de ser diretor desse jornal, já ha muito havia colaborado em sua seção política, mestre que é nesta e em outras matérias, graças à sua invejável erudição, brilhante talento, lhança no trato. Francisco Patti, ilustre homem de letras, presta sua colaboração diária até o presente momento, através de crônicas muito apreciadas no grande órgão da imprensa paulistana, hoje sob a direção proveitosa do grande paulista João Sampaio, nisso muito auxiliado pela dedicação e dinamismo de Israel Dias Novais e seus companheiros de redação, bem como por Honório de Sylós na superintendência.

Vinte e seis de junho de 1954 é, pois, uma data de grande júbilo no seio da família paulistana que vê o seu mais antigo jornal comemorar o 1.º Centenário no ano em que a capital bandeirante também comemora

o seu IV Centenário. E' também de profunda saudade de todos aqueles que já se foram e que tanto fizeram pelo prestígio do venerando órgão e pela grandeza de São Paulo e do Brasil.



UM DELICIOSO CIGARRO, PREFERIDO POR TODOS OS FUMANTES DE BOM GOSTO

O MONTE PLATINO

O monte Palatino é a evocação do regime imperial romano, quando tinha sido o berço de Roma, pois, de conformidade com os ritos etruscos, ali Romulo traçou os contornos da Cidade Eterna.

Esse passado remoto, que, alguns historiadores, declararam fabuloso, hoje se afirma de modo irrefutável. Numerosos vestígios nos fazem aceitar como a expressão da verdade as tradições recolhidas pelos escritores latinos. Sob os palácios dos Cezares, a primitiva muralha foi extremada, de maneira a permitir a indicação precisa do perímetro da "Roma quadrata". Descobriram-se mesmo as bases da porta principal, a "Porta Mugonia", denominação procedente do mugido do gado, que, à tarde, ali passava, para ir deslizar-se nas águas do Velabro. E essa alusão à vida rústica nos dá a justa imagem da cidade nascente, que, como disse Montesquieu, encerrava os animais e os frutos da terra.

Quando Roma se dilatou, apoderando-se de outras colinas, o Palatino conservou o seu prestígio, e as famílias patricias se orgulhavam de habitá-lo. Ali residiram Marco Antônio, Cícero, Catilina e Crasso.

Augusto era ainda o triunviro Otavio, quando adquiriu no Palatino a casa do orador Hortensius; e nela o primeiro imperador viveu sempre, com a simplicidade de que deu o mais belo exemplo. Suetônio descreve essa morada, em que não se viam mármore nem mosaicos, e onde o fundador do Império romano ocupava o mesmo quarto, tanto no inverno quanto na estação calmosa.

Em torno do seu domicílio como se dele desejasse afastar a atenção pública, Augusto erigiu esplendidos monumentos, entre os quais o famoso templo de Apolo Palatino, destinado a lembrar a intervenção do deus na decisiva batalha de Actis, em que Otavio venceu Marco Antônio e Cleopatra.

Atrás da casa, fora construído o Grande Circo, onde ele assistia às representações, sempre atento, a fim de não se expor aos murmúrios que Cesar frequentemente provocava, por ler cartas durante o espetáculo.

Tiberio julgou modesta em demasia a habitação do seu predecessor e fez construir a "Domus Tiberiana", na parte setentrional do Palatino, mas ali pouco tempo morou. Fatigado de honras e

lisonjas, abandonou Roma e refugiou-se em Caprê. Os costumes das cortes adriáticas instalaram-se no Palatino, no reinado de Calígula, que imprimiu maior suntuosidade à moradia do segundo imperador. Ali deu plena expansão à sua tirânica mania do luxo e do bem-estar. Ordenou que um passadizo, por cima do Velabro, ligasse o seu palácio ao Capitólio, a fim de que, mais comodamente, ele pudesse ir conversar com Jupiter, "seu irmão". Em certo dia, dedicou à sua própria pessoa um templo, de que, inclusive, seu cavalo, foi designado pontífice. O Palatino, cercado das extravagâncias desse búfalo epilético, guardava ainda a lembrança da sua morte, e ali se mostra o ponto em que Cassius Chereas o apunhalou.

Nero não deixou no Palatino nenhum traço da sua passagem. Foi além dos limites da colina imperial que ele procurou espaço para as edificações que sonhava. Na planície que separa o Celso do Esquilino, os seus arquitetos construíram a Casa Dourada, que excedia na riqueza decorativa e na profusão de materiais preciosos os mais famosos edifícios orientais.

A reação dos imperadores Flavianos contra a memória de Nero foi favorável ao monte Palatino. Ali se instalaram Vespasiano e Tito, os empreendedores trabalhosos de utilidade pública: "termas, basilicas, anfiteatros". Domitiano, irmão de Tito e tão pouco semelhante a ele, retomou a tradição de Calígula. Exigia honras divinas à sua pessoa e nos seus editos se dizia: "Nosso senhor e deus ordena...". O seu palácio no Palatino era rico e vasto, e tornou-se famosa a "Aula regia", sala em que Domitiano dava audiência, sentado num trono; ele foi, como se sabe, o primeiro soberano que se serviu desse móvel, depois indispensável acessório da realeza. Ali, no ano 96, foi apunhalado.

Septímio Severo quis ter no Palatino uma habitação cuja suntuosidade eclipsasse todos os palácios. Da sua morada grandiosa só restam vestígios. Em 1935, data em que, não obstante o tempo, o edifício ainda subsistia, o Papa Sixto Quinto mandou demolí-lo, para dele retirar materiais necessários aos seus empreendimentos arquitetônicos.

No quinto século, Gódos e Vândalos saquearam os palácios; e hoje só resta a recordação de épocas que foram gloriosas, a respeito de episódios que, por vezes, se obscureceram.

SOMENTE depois de três anos passou a ser o Palatino o ponto de partida para a construção de um novo edifício, o qual, ao mesmo tempo, nos dá uma ideia da importância da obra. Assim, por exemplo, aqueles homens que de uma feita acorreram com seus trajes solenes e altas coróneas para apreciar um aparelho que voava em redor da Torre Eiffel, jamais poderiam ter imaginado todo o futuro que estava ligado àquela ocorrência.

E não é apenas nos domínios da técnica que se verifica essa lei: também no mundo das ideias as transmutações decorrentes de verdadeiras revoluções são frequentes. Um Príncipe de Gales que se decide a seguir os impulsos do coração, mau grado a oposição de todo um povo, modifica o curso da nobreza britânica e influi na história de um poderoso império.

Os exemplos poderiam multiplicar-se indefinidamente. Preferimos, no entanto, não o fazer, para ir logo ao fato cuja lembrança nos inspira as considerações supra. E foi: corria o mês de dezembro do ano de 1935. Os parlamentares de Piratininga se reuniram naquelas tardes de calor, no vetusto e nobre casarão fronteiro à Igreja dos Remédios — ambos já sacrificados às exigências da urbanização da cidade que mais cresce no mundo — para discutir um projeto de lei. A matéria era nova e complexa, os artigos do futuro diploma mais numerosos talvez do que os contos do rosário. Afinal, foi preciso que se erguesse uma voz e apelasse em tom patético: "Senhores, votemos sem olhar a minúcia, para não privar a infância necessária de nossa terra de seu presente de Natal". Foi assim que nasceu a lei n.º 2.497, que dá organização ao Departamento de Serviço Social, hoje Serviço Social do Estado.

A poucos passos do velho edifício da praça João Mendes, naquelas mesmas tardes estivais, um grupo de abnegadas pioneiras se dedicava a concertar os planos de um novo tipo de escola que São Paulo e o Brasil até então desconheciam: era a Escola de Serviço Social que aparecia no cenário educacional da Paulicéia.

Impossível vaticinar, ao ler o diploma legislativo firmado pelo governador Armando de Salles Oliveira, que trajetória estaria reservada ao citado Serviço e que influência seria chamada a exercer na fisionomia de nossa paisagem social. De outro lado, a ninguém era dado prever, há 18 anos, o extraordinário desenvolvimento que vem tendo a Escola mantida pelo Centro de Estudos

Primórdios e evolução do Serviço Social em São Paulo

FRANCISCO DE PAULA FERREIRA

e Ação Social, que é hoje um dos galardões da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. O que dizer então, naquele primeiro ano em que o Estado voltava à ordem constitucional, da coincidência tão grande quanto ao nascedouro de ambas as iniciativas?

Entretanto, particulares e Estado marchavam, sem o saber, para, construindo uma obra comum, mudar o modo de ser social da gente bandeirante: uma, a iniciar o ensino especializado do Serviço Social, a empreender o preparo técnico de agentes qualificados que as necessidades presentes e futuras estavam a reclamar; outro, a reunir, num complexo funcional que não encontrava paralelo, organismo e serviços propostos à pesquisa, ao estudo e ao tratamento daqueles mesmos problemas, propondo um campo de aplicação, amplo e imediato, a quantos se orientassem para a nova carreira.

E' natural que a muitos pareça estranha esta referência simultânea ao aparelhamento da antiga Escola de Serviço Social do país e ao órgão específico de Serviço Social do Governo do Estado, mas aqueles que, como nós, tiveram a oportunidade de acompanhar de perto aquela história, conjuntura julgarão legítimo o paralelismo que vimos traçando a partir da evocação do já remoto ano de 1935. Com efeito, que observemos o estado de S. Paulo pelo ângulo de suas instituições sociais, quer o examinemos pelo da consciência social revelada em seus setores públicos e privados, logo perceberemos se terem processado fundas alterações em seu evoluir. E' assustadora, segundo resultaria atendendo ao termo destas linhas, em grande parte se deve ao advento do Serviço Social em nosso meio, em nossos costumes administrativos, em nossa atividade social. Ia dizendo em nossa civilização, pois o Serviço Social é, indubitavelmente, um índice de civilização, senão enquanto barômetro dos problemas de desajustamentos individuais e coletivos, pelo menos enquanto significação, apoditicamente, percepção das realidades concretas e propósito deliberado de suavizar os males sociais, erguer o nível de educação social do povo e melhorar o ritmo das comunidades, agindo no amago das relações humanas para torná-las mais harmoniosas e eficazes.

Não diremos que o Serviço Social em São Paulo tenha partido do nada. Sua organização atual, sua expansão e seu progresso são frutos de uma riquíssima herança, qual seja a constelação variada e polimórfica representada pelas obras e instituições que os governos algumas vezes criaram, e que o espírito cristão de solidariedade e amor ao próximo mais frequentemente gerou neste pedaço privilegiado da Federação.

A um tão rico passado é de justiça acrescentarmos os avançados princípios consagrados pela Carta Magna de 1934, que tão pouco durou, infelizmente, e infelizmente foi tão mal conhecida, mas que tiveram o condão de despertar bem intencionados e de suscitar vocações autênticas como a dessa figura apostólica que se chamou Carlos Magalhães Lemos, Grande Haveria de ser, todavia, a missão reservada ao Serviço Social, já que lhe cumpria inaugurar nova era no trabalho social levado a efeito no Brasil, determinando uma atitude nova em face dos problemas sociais e impondo novas formas de tratamento das falhas e vícios de nossas instituições, de nossos hábitos. De fato, tínhamos, como vimos, um grande patrimônio que seria o "substratum" de todo o programa futuro. Não era o bastante, porém. Contávamos com um aparelhamento social fragmentário, desarticulado e sobretudo incompleto. Muito esforço louvável e muita dedicação invulgar não conseguiram produzir resultado, ou, se o lograram, era em proporções que ficavam muito aquém do que era preciso e do que era possível. Tanto na pública administração como na esfera da atividade privada, fazia-se mister vencer a indiferença e o ceticismo, quando não a animosidade contra as novas ideias.

O desenvolvimento de São Paulo nos mais variados domínios levava os trabalhadores da primeira hora a trabalhar com denodo e esperança de vencer. E' então de destacar o apoio que Sylvio Portugal, à frente da Secretaria da Justiça, dá ao primeiro diretor geral do mais novo Departamento de sua pasta. No campo do ensino, Odila Cintra Ferreira, Albertina Ferreira Ramos e a sempre saudosa Maria Kiehl, conatinuadas pela ideia aqui lançada por Adèle de Leneux, desbravam o terreno, recrutam moças de nossa melhor elite cultural e conseguem afinal o milagre de uma

primeira turma de Assistentes Sociais de escola. Tendo trabalhado desde os anos iniciais no então Departamento de Assistência Social e havendo pertencido à segunda geração de estudantes da Escola de Serviço Social, compramos-nos em rememorar, prolongando o colúquio evocativo entre um e outro, o que o primeiro representou como possibilidade de prática para os alunos da segunda e o que esta significou para aquele, fornecendo-lhe técnicos, desde o início da formação curricular, para instalar seus primeiros serviços. Realmente, durante alguns anos, trabalhar em Serviço Social e ser funcionário da Divisão Técnica do Serviço Social do Estado exprimi uma só coisa. Aliás, esta identificação explica o fato de não poucos setores onde em nossos dias militam Assistentes Sociais, no campo do trabalho social em bases científicas, surgiram como o deslocamento de Assistentes Sociais daquele órgão público para uma nova esfera de atividade. Sem dúvida, foi bom que assim haja sido, pois o aparente desmembrar do núcleo constituído pelos profissionais que vinham atuando no serviço social público, significa a par de uma irradiação do âmbito de sua influência, uma contribuição, se bem que indireta, às instituições da comunidade.

Esse, por assim dizer, o processo evolutivo que o Serviço Social sofreu em nosso Estado, processo que, diga-se de passagem, foi o mesmo observado no vizinho Estado do Paraná, segundo nos foi dado verificar pessoalmente quando tivemos a ventura de conhecer a antiga 5ª Comarca de São Paulo.

A dispersão, porém, quase total, do primitivo grupo de técnicos, se acarreto uma certa crise, de caráter transitório, nos já então muitos e variados setores de trabalho daquele órgão público, foi aos poucos sendo corrigida, apesar das vicissitudes dos governos e das administrações que se sucederam. Graças à perseverança dos que lá permaneceram, e à sua fidelidade ao idealismo inicial, pode o Serviço Social do Estado, novamente seguro de sua orientação, desfrutar do merecido prestígio a que faz jus, no concerto da administração pública e atuar em

nosso meio num sentido a um tempo construtivo e benéfico. Torna-se difícil, sob certos aspectos, distinguir, no desenvolvimento do Serviço Social entre os que é fruto de um empreendimento como o Serviço Social do Estado e o que se deve a outras iniciativas.

Cumprir, todavia, se não queremos comprometer fundamentalmente a visão retrospectiva que tentamos apresentar, em largos traços, destacar a ação que teve e vem mantendo a Escola de Serviço Social, a que aliás já nos temos referido inúmeras vezes ao longo desta crônica, sem lhe fazer favor. Com efeito, intensa e das mais valiosas a influência exercida pela primeira escola que se instalou no país para administrar ensino especializado de Serviço Social.

Ja aludimos, linhas acima, ao papel que representou na fase inicial do Serviço Social do Estado, como também já rememoram a decisiva repercussão desse período em todo o desenvolvimento posterior do Serviço Social. E' de justiça acrescentar que não menor foi a atuação da Escola na consolidação dos primeiros empreendimentos, bem assim na conquista de novos setores da opinião pública para os objetivos e realizações do Serviço Social.

E se quisermos saber onde reside o fator de êxito da primeira das nossas Escolas de Serviço Social, veremos que ao lado de sua organização magnífica, sempre teve a Escola a segunda-linha o Centro de Estudos e Ação Social. Realmente, do esplêndido programa de ação social do CEAS, decorreram muitas facilidades para a implantação do Serviço Social no meio bandeirante e brasileiro, favorecendo a aceitação dos Assistentes Sociais que ia diplomando, por parte dos organismos do Estado, das entidades privadas, de empresas industriais, de organizações médico-sociais, etc.

Enquanto se expandiam, dentro dos limites do Estado de São Paulo, as realizações da Escola, repontava em outras unidades da Federação a influência do idealismo de suas dirigentes e da eficiente organização de seus cursos e programas. E' assim que, de um momento para outro, começam a surgir Escolas em cuja fundação é das mais sensíveis,

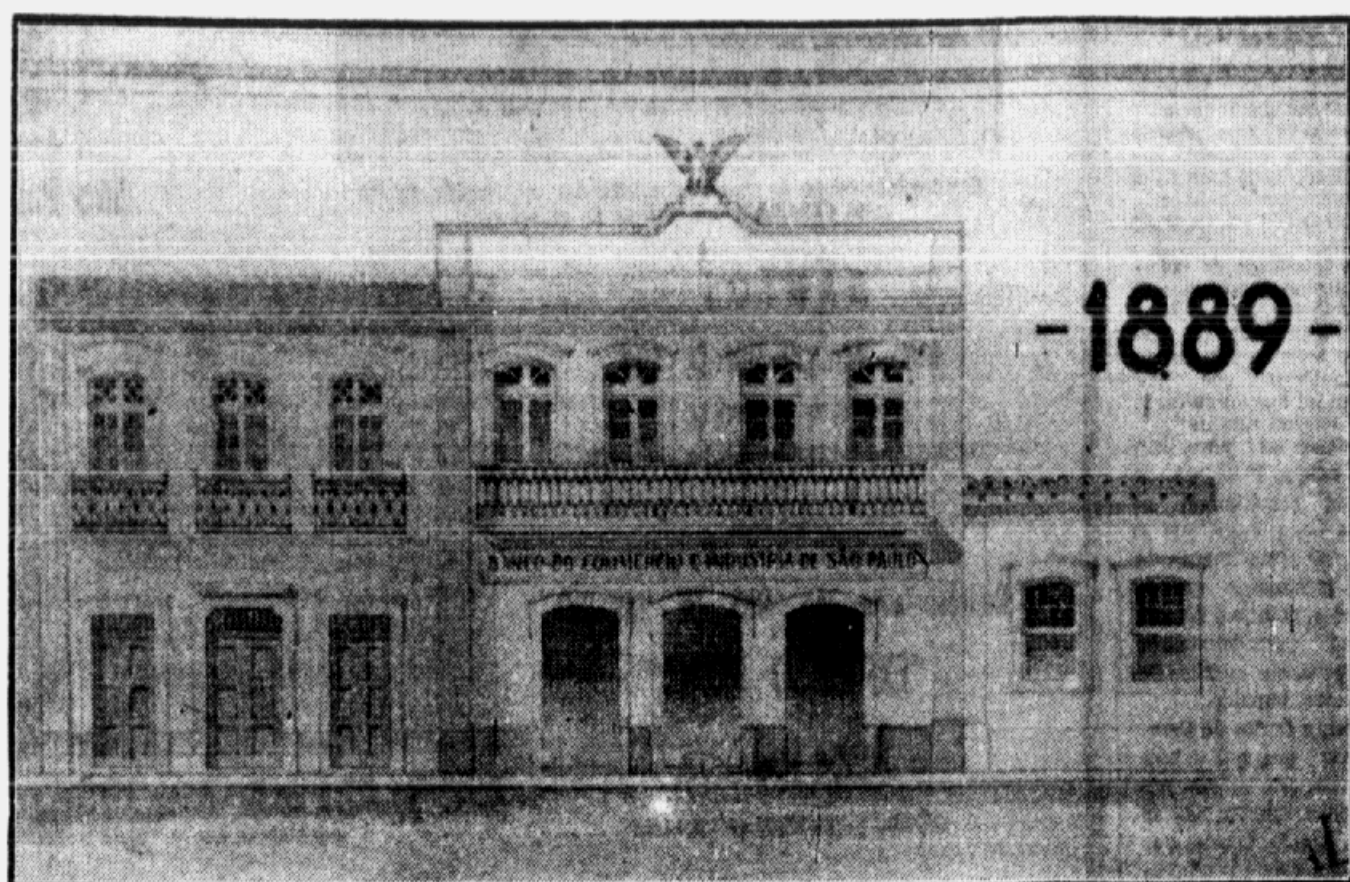
em São Paulo, a primeira Escola de Serviço Social, fundada por uma iniciativa privada, a Associação Brasileira de Escolas de Serviço Social, que, em 1934, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social de São Paulo, que, em 1935, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Estado, a Escola de Serviço Social do Estado de São Paulo, que, em 1936, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1937, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1938, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1939, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1940, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1941, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1942, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1943, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1944, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1945, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1946, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1947, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1948, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1949, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1950, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1951, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1952, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1953, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1954, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1955, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1956, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1957, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1958, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1959, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1960, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1961, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1962, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1963, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1964, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1965, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1966, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1967, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1968, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1969, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1970, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1971, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1972, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1973, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1974, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1975, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1976, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1977, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1978, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1979, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1980, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1981, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1982, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1983, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1984, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1985, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1986, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1987, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1988, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1989, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1990, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1991, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1992, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1993, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1994, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1995, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1996, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1997, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1998, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 1999, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2000, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2001, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2002, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2003, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2004, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2005, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2006, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2007, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2008, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2009, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2010, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2011, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2012, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2013, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2014, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2015, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2016, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2017, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2018, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2019, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2020, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2021, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2022, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2023, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2024, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2025, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2026, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2027, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2028, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2029, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2030, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2031, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2032, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2033, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2034, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2035, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2036, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2037, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2038, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2039, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2040, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2041, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2042, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2043, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2044, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2045, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2046, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2047, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2048, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2049, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2050, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2051, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2052, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2053, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2054, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2055, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2056, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2057, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2058, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2059, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2060, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2061, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2062, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2063, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2064, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2065, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2066, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2067, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2068, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2069, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2070, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2071, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2072, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2073, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2074, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2075, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2076, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2077, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2078, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2079, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2080, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2081, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2082, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2083, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2084, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2085, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2086, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2087, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2088, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2089, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2090, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2091, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2092, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2093, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2094, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2095, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2096, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2097, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2098, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2099, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2100, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2101, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2102, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2103, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2104, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2105, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2106, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2107, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2108, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2109, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2110, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2111, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2112, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2113, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2114, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2115, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2116, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2117, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2118, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2119, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2120, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2121, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2122, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2123, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2124, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2125, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2126, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2127, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2128, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2129, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2130, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2131, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2132, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2133, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2134, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2135, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2136, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2137, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2138, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2139, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2140, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2141, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2142, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2143, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2144, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2145, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2146, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2147, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2148, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2149, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2150, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2151, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2152, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2153, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2154, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2155, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2156, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2157, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2158, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2159, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2160, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2161, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2162, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2163, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2164, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2165, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2166, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2167, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2168, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2169, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2170, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2171, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2172, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2173, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2174, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2175, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2176, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2177, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2178, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2179, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2180, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2181, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2182, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2183, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2184, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2185, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2186, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2187, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2188, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2189, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2190, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2191, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2192, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2193, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2194, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2195, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2196, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2197, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2198, fundou a primeira Escola de Serviço Social do Brasil, a Escola de Serviço Social do Brasil, que, em 2199, fundou a primeira

Banco do Commercio e Industria de São Paulo S/A

FUNDADO EM 20 DE DEZEMBRO DE 1889

MATRIZ - SÃO PAULO

RUA 15 DE NOVEMBRO, 289 — CAIXA POSTAL, 36 — TELEFONE, 37-2131 — ENDEREÇO TELEGRAFICO PARA MATRIZ E FILIAIS: "INDUSCOMIO"



PREDIO ANTIGO

Capital	CR\$	300.000.000,00
Fundo de Reserva	CR\$	100.000.000,00
Fundo de Reserva Legal	CR\$	40.000.000,00
Lucros em Suspenso ...	CR\$	6.900.464,50

FILIAIS URBANAS:

SÃO PAULO

BRAS
CONSOLAÇÃO
LAPA
PARAISO
PINHEIROS
SANTA CECILIA
SANTA IFIGENIA
SÃO MIGUEL PAULISTA

RIO DE JANEIRO

ANA NERI
SALVADOR
CIDADE ALTA
CAMPINAS
CONCEIÇÃO

FILIAIS NO ESTADO DE SÃO PAULO

Adamantina	Ourinhos
Americana	Piracicaba
Amparo	Presidente Prudente
Araraquara	Ribeirão Preto
Bauru	Rio Claro
Bebedouro	Salto
Birigui	Santos
Botucatu	São Carlos
Bragança Paulista	São João da Boa Vista
Cafelandia	São José do Rio Preto
Campinas	São Manuel
Catanduva	Sorocaba
Franca	Sumaré
Garça	Tanabi
Jaboticabal	Taquaritinga
Jacarei	Taubaté
Lins	Tupã
Marília	Valinhos
Olimpia	Valparaíso
Osvaldo Cruz	Votuporanga

FILIAIS EM OUTROS ESTADOS

Apucarana	Maringá
Assaí	Paranaguá
Blumenau	Poços de Caldas
Cambé	Porto Alegre
Campo Grande	Recife
Cornelio Procopio	Rio de Janeiro
Curitiba	Salvador
Londrina	Sertãoopolis
Mandaguari	Vitoria

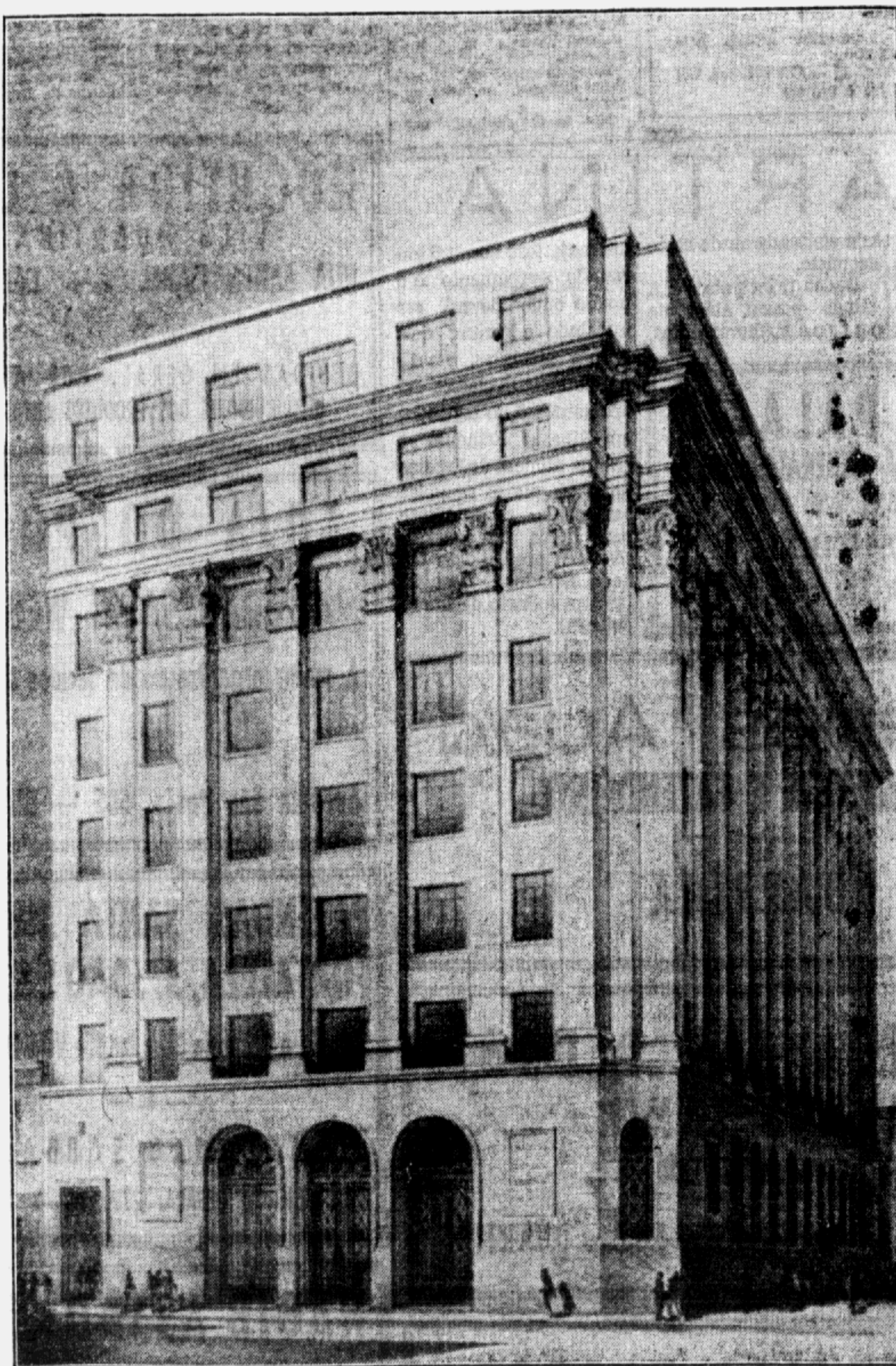


CORRESPONDENTES NO PAÍS E NO ESTRANGEIRO



Conselho Diretor:

- Numa de Oliveira — Presidente do Conselho
- José da Silva Gordo — Diretor-Presidente
- Leonidas Garcia Rosa — Diretor-Vice-Presidente
- Theodoro Quartim Barbosa — Diretor-Superintendente
- Roberto Ferreira do Amaral — Diretor-Gerente
- José Adolpho da Silva Gordo — Diretor-Gerente



PREDIO ATUAL

O "Correio Paulistano" em 1920-1927

CORREIO PAULISTANO

SABADO, 26 DE JUNHO DE 1954

Numa noite de fevereiro do corrente ano fui "bater papo" com os meus queridos colegas na redação do velho "Correio Paulistano". "Matar saudades" como se diz. Então, o Getúlio me lembrou — escreva artigo para o nosso centenário do "nosso" — do jornal e, sem malícia — desejo que ele comemore o seu, também. E pensei em traçar algumas linhas e, entre os assuntos que me afloraram a mente, escolhi o da epigrafe (título "cabeçalho"). Notável particularidade: — quando o Estado de São Paulo comemora o seu IV Centenário, o simpático jornal celebra o seu primeiro. Não há quem tivesse passado pelo casarão da praça Antonio Prado (redação-administração) e oficinas até a revolução de 1930, que se não recorde dos "Jesuits bons tempos"... Os jornalistas começam em geral como "focas": — havia-os, portanto, na redação. Esta era muito bonita, com placas de metal amarelo e respectivos nomes nas mesas dos redatores. Vários salões: — um magnificamente tapetado, com os veludos vermelhos, quadros e um piano de meia cauda (que foi tirado à rua no dia 24 de outubro de 1930, quando todo o arquivo, todos os papéis da

administração, móveis, livros, tudo enfim foi posto em chamas).

Quanta vez não se ouviu a

EDGARD VIEIRA CARDOSO
(Diretor de "Brasil Apícola")

noite, dedilhar no dito piano, o autor de "Um caso singular" — o presidente do Estado — Carlos de Campos!

Esse grande paulista morreu prematuramente e fez muita falta ao país.

A quem me dizia: — só o Carlos de Campos com sua inteligência política, seu inextinguível poder de conciliação, poderia evitar males maiores...

Uma das figuras mais inextinguíveis da redação: — João Silveira. Alma grande, fora secretário do jornal. Ocorreu-me esta passagem com um dos "focas": — (os que se iniciavam na "carriêra") revisando e dando título aos telegramas recebidos da agência. Chegara telegrama um tanto longo, sobre a remodelação de navios, para fazer o serviço num dos rios brasileiros.

O "foca" leu e releu tudo. Era complicado. Que título dar a notícia? Deu um. Levou-o ao João Silveira: — que olhou e disse ao jornalista "que procurasse outro".

O "foca" sentou-se. Puxou pelo "bestunho" e aventurou outro título. Devia servir. Levou ao secretário. O João leu de novo e fez o rapazinho voltar com o papel: — "arranje outro, sim?" O "foca" tornou a procurar a idéia no ar. Que coisa difícil!... Afinal, deu outro título, que levou ao João. Este mais uma vez leu. Tirou o charuto da boca. Riscou o título dado pelo "foca" e sem dizer palavra — substituiu-o: — "A flotilha do Rio Tocantins".

Os profanos na profissão não sabem que dar título a telegrama como se exige em jornal é uma das coisas não fáceis a quem começa: — o título deve ser sintético.

"O governo adquiria navios para o rio...". Eram assim os títulos, mais longos, que o nosso redator novato encontrara...

O João Silveira era coração de ouro. Quando o redator tinha qualquer "compromisso", chegava-se a ele e, meio duvidoso, pedia que lhe permitisse sair mais cedo: — "E' justo... é justo..." — Era assim a sua condescendência.

Muitos outros fatos eu poderia contar para comprovar o espírito altruístico desse grande secretário de jornal. Naquela época na redação trabalhavam: o jovem Getúlio, o Cassiano Ricardo, o Del Picchia, o Wolgast, exigente, o Agenor Barbosa (dos Campos Eliseos) o Heróides da Silva Lima, o Honorio de Syllos, o Melo Nogueira, o Abner Mourão, o Genolino Amado, o Bologna, o Onofre e quem escrevia estas linhas. A omissão de outros nomes será perdoada pela amizade que a todos eles eu votava.

O "Correio Paulistano" "era como sol dizer-se: uma família. Não havia livro de "Ponto".

O sistema de "vales" era habitual e quanto me recordo do meu "xará" — Nobre de Campos, gerente... Uma das recordações mais gratas que conservo: a reportagem da inauguração da Santa Casa de Iguçu. Carro presidencial da Sorocana. Manhã. Lá me fui eu. Durante o trajeto era regado ouvir os componentes da comitiva: Os presidentes Washington Luís — Carlos de Campos — Roberto Moreira, senadores, deputados...

O Roberto Moreira ia contando fatos da tradição popular paulista, histórias muito engraçadas.

Banquete oficial em Itu. — Belos discursos, inclusive do Menotti.

Mas, no fim da festa é que

a "roisa" muda. Paguel os prazeres da excursão como representante do "Correio Paulistano" com as "agruas" de escrever às pressas a notícia do auspicioso fato. Seriam 9 da noite quando entrei na redação com as anotações e fotos para clichês.

Peguei da pena e algumas horas após entregava a papela da ao secretário. Ocupava a reportagem 2 páginas de jornal — com fotografias. Os redatores nesses casos têm de "suar" — no clima frio paulistano... para a pontualidade imprescindível de jornal.

Fiamino Ferreira, foi o diretor do "Correio", anos após, Deputado.

Era um "gentleman" o Fiamino: amável, sempre acolhedor.

Pela redação do "Correio Paulistano" passaram muitos que vieram a ser proeminentes nos cargos públicos e eletivos, na ciência e letra — inclusive os colaboradores.

A "noite, no "Salão Nobre", quem quisesse instruir-se podia ouvir a conversação dos "grandes": políticos, escritores, jornalistas das caas e de fora.

Volto (de lá da afecção) a Carlos de Campos, a cuja memória sempre haverá de reverenciar minha gratidão: Esse notável paulista faleceu quando o Estado e a Nação mais esperavam de sua clarividência política.

Seu enterro só tem igual no de Voltaire.

A quase totalidade da população lhe acompanhava, consternada, os restos mortais. Fontenelle disse a propósito do sentimento de Leibnitz pela morte do Rei da Prússia que "La douleur d'un tel homme est la plus belle oration funèbre".

As lágrimas do povo pela morte do ex-celso Presidente de São Paulo constituíram as mais altas homenagens que se podem prestar a um Homem de Estado. E prestam-se quando suas virtudes políticas (raras) o tornavam verdadeiramente amado do povo, dos espíritos de elite ou gente humilde.

O presidente Carlos de Campos encerrou sua útil e bela existência com esta palavra nos lábios: Jesus! Dever morrer assim, sem agonia, aqueles que não sepultem consigo, crimes: desonestidades, maldades. E se "já no mundo etéreo... memória desta vida se consente"... estas homenagens — apoteoses devem constituir mais uma recompensa às vidas dignamente vividas e empregadas no bem comum.

"A LUSITANA" LTDA.

(FUNDADA EM 1921)

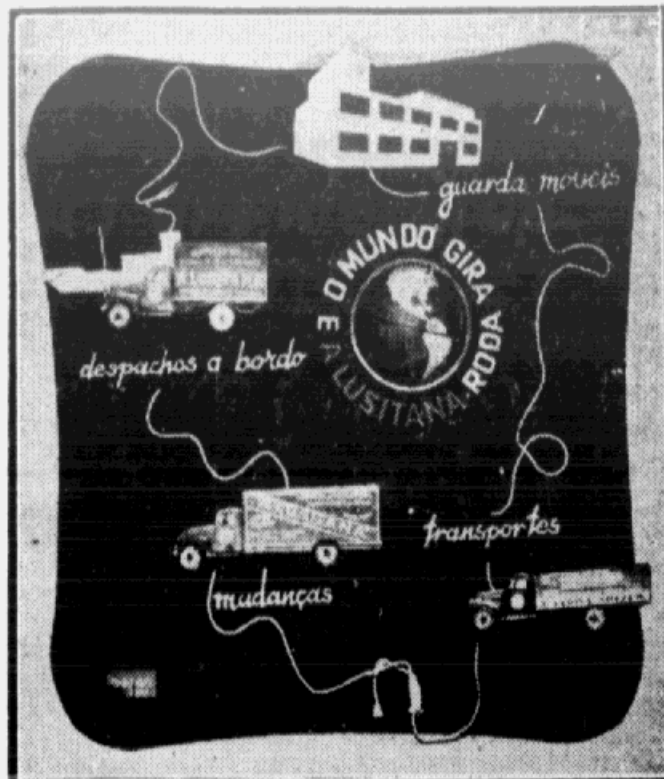


Gráfico mostrando as várias especialidades que fizeram de "A LUSITANA", um símbolo de segurança

EMPRESA DE MUDANÇAS,
TRANSPORTES EM GERAL E
GUARDA-MOVEIS

RUA CRISTOVAM COLOMBO, 33

(ESQ. O LARGO S. FRANCISCO)

End. Telegr. "TRANSITANA"

FONES: (32-3575)
(32-0428)
(32-5183)
(3-8623)
(3-8316)
(3-8434)
(34-1300)

São Paulo

SANTOS
RUA AMADOR BUENO, 104

(ESQ. D. PEDRO II)

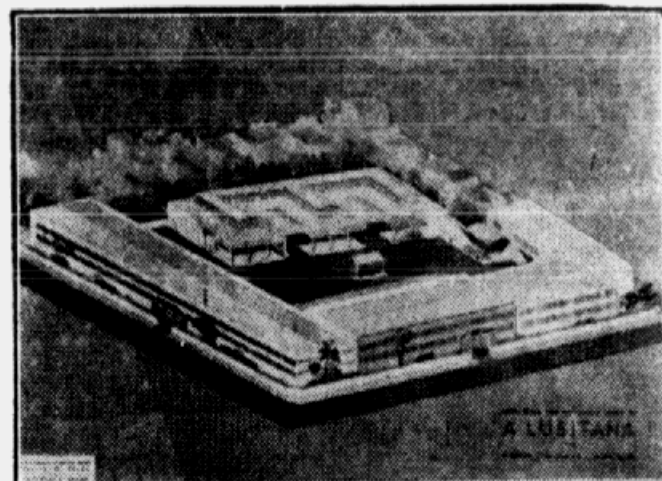
FONES: — 2-3776 — 2-7841 — 2-8993

Representante no RIO DE JANEIRO

"EXPRESSO MAUA"

PRAÇA MAUA, 73

FONES: 33-3249 — 33-4153



O belíssimo edifício da Rua Gaspar Martins, 416, onde estão localizados, os Guardá-Moveis, Armazens e Almoarifado, da famosa organização que é "A LUSITANA".

PRECIOSO DOCUMENTO

LEIDEN (S. H. I.). — O Instituto Holandês para Pesquisas de Ciência Pura permitiu que a biblioteca da Universidade de Leiden adquirisse um fragmen-

to das "Sententias" de Julius Paulus, famoso jurista de Roma antiga.

O manuscrito data, provavelmente, do Século IV ou V. Seu estudo é de grande importância para a história da escrita.

Um antiquário de Leiden descobriu o manuscrito entre alguns papíros coptas e árabes, originários do Egito.

Três sábios holandeses estão estudando o texto, que trata, principalmente, de leis concernentes à corrupção, alta traição e lesa-majestade.

O VALOR DE UMA VIRGULA

Ninguém ignora que uma virgula mal colocada ou omitida pode dar lugar a confusões ou a completa alteração do sentido de uma frase.

Um jornal americano publicou uma carta dirigida a um médico por um doente, que se declarava agradecido a esse escultor, autor de um medicamento, do qual ele havia retirado os mais seguros resultados.

E dizia: "Acho-me completamente restabelecido, depois de ter estado quase a morte por haver tomado cinco frascos do seu remédio."

A omissão da virgula depois da palavra "morte", valeu ao jornal um processo intentado pelo médico.

DUARTINA

Esta cidade foi elevada à categoria de Comarca no encerramento da Lei Quinquenal, esperando-se que a sua instalação seja efetivada ainda neste exercício.

Dados principais: — A cidade possui, além de outros melhoramentos,

um majestoso hospital em vias de acabamento e o predio onde deverá ser instalado o Fórum; dois grupos escolares, onde funcionam 18 classes no primeiro, e 8 no segundo; um Ginásio Estadual e grande numero de Escolas isoladas; quatro agências bancárias, esperando-se para breve as construções dos predios do Ginásio Estadual, Casa da lavoura e Posto de Puericultura.

MIGUEL PALACIO

CONCESSIONARIO DA GENERAL MOTORS DO BRASIL S/A
PEÇAS LEGITIMAS
R. Benedito Gebara, 297 — DUARTINA

F. Fares Auad

COMERCIANTE E FAZENDEIRO

DUARTINA

MAQUINA SÃO PEDRO

IRMÃOS ZANIN

Compradores de Café

FONE, 39 E 52 — CAIXA, 167 — DUARTINA

COMERCIAL UNIÃO

ARMAZEM DE SECOS E MOLHADOS — MIUDEZAS E ARMARINHOS, ETC.

WAKI & CIA. LTDA.

DEPOSITARIOS DA ANTARCTICA — AGENTES DE QUEROSENE JACARE' AV. SÃO PAULO, 561

NOGUEIRA & CIA.

VILA DUARTINA

RUA SANTA ISABEL — CAIXA 161

BEBIDAS EM GERAL, POR ATACADO
DISTRIBUIDORES DOS PRODUTOS ANTARCTICA

LOJA DO POVO

ABRÃO SALIN WEBB

A maior organização de tecidos da Zona

Avenida São Paulo, 585 — DUARTINA

FAZENDAS SANTA HELENA, FORTALEZA, S. JOÃO E S. JOSÉ

Olaria e Serraria São José — Vila Duarteina

SALOMÃO SABBAG

RUA BENEDITO GEBARA, 277 — DUARTINA

NAGIB ASSAD CURY

FAZENDEIRO
E COMPRADOR
DE CAFÉ —

DUARTINA

FAZENDA BELA ALIANÇA

— DE —

IRMÃOS RIZZO

DUARTINA e FAZENDAS SANTA MARIA E SÃO LUIZ

GARÇA

MAQUINA SANTA LUZIA

CAFEEIRA DUARTINA LTDA.

Av. Aureliano Arêdes, 354 — FILIAL MAQUINA PARAISO — FAZENDA PARAISO — PIRAJUI E COMPRADORES DE CAFÉ DUARTINA

CASA PROGRESSO

ARMAZEM DE SECOS E MOLHADOS, FERRAGENS E LOUÇAS, ETC.

MURAKAMI & CIA.

Avenida São Paulo, 465

DUARTINA

MAQUINA ESPERANÇA

— DE —

JOÃO MASSAD

Comprador de Café

RUA DUQUE DE CAXIAS, 165 — DUARTINA

SECRETARIA DA SEGURANCA PUBLICA

OS CHEFES DE POLICIA E SECRETARIOS DA IMPORTANTE PASTA DE 1842 A 1954 -- OUTRAS NOTAS

O Serviço de Organização da Secretaria de Segurança Pública de São Paulo foi criado pela Lei nº 1.200, de 29 de janeiro de 1954. Entretanto, sua existência é de fato, um pouco mais remota.

Histórico e finalidades. — Como sabem todos quantos se dedicam ao estudo de Administração, os órgãos que atendem, imediatamente, as finalidades essenciais de qualquer organismo (organização, manutenção, desenvolvimento, adaptação, etc.), não podem, por força mesma dessa organização, deixar de ser também, em movimento, encerra ainda uma imperiosa necessidade de absorção do elemento humano na atividade ordinária. Esta é a maior causa do crescimento das organizações, em meio do progresso ambiental, com todas as consequências, para a estrutura crescente. Para sanar este mal, os órgãos das organizações, e que se concebe contêm uma entidade, cuja natureza difere de todas as demais, anteriormente apontadas; um órgão "político" da Administração, fora da linha de operação, fim de que não seja absorvido, também ele, pela rotina administrativa.

Toda a ampla realidade, política e positiva, conhecida e conhecida, o esclarecido Diretor Geral da Segurança Pública de São Paulo, quando surgiu o momento que lhe pareceu oportuno, em 1951, mandou chamar um antigo funcionário do Departamento de Administração e com ele converteu sobre o assunto. Nesta conversa ficou assentada a criação das novas funções. Das ordens, um Atto do Secretário da Pasta, as determinações, a título experimental (Atto nº 3, de julho de 1951).

Assim começou o Serviço de Organização, órgão "político" da Secretaria de Segurança Pública de São Paulo, com um único funcionário.

Os primeiros trabalhos. — Ponderadas as necessidades, constatou-se que era da maior importância realizar os trabalhos pertinentes à Capital, e a começar pelos estudos básicos, relativos à organização política territorial, objeto da Lei nº 20.578, de 19 de junho de 1951.

Foi traçada, então, em carta, a Capital (escala 1:200.000), a referida divisão legal, e calculadas as áreas, irregularíssimas, de todas as 22 Circunscrições Policiais. O Departamento de Educação e Cultura, da Prefeitura Municipal, emprestou sua colaboração, inclusive permitindo o uso de seu planimetro, indispensável ao cálculo das pequenas áreas irregulares, cuja redução a figuras geométricas regulares já não apresentava conveniência. Ficam conhecidos, assim, os primeiros dados fundamentais a grande número de estudos policiais. Entretanto, era premente, também, a necessidade de conhecimento da população das referidas 22 Circunscrições Policiais. Os dados do censo de 30 estavam apurados pelos 46 Distritos e Subdistritos de paz, que cobrem a mesma área dividida, policialmente, em 22 circunscrições. Caba, pois, proceder à sua redistribuição, com base nas diversidades demográficas distritais e irregular composição distrital das Circunscrições. Nestes trabalhos também colaborou aquele órgão municipal. Deste modo ficou conhecido o 3º termo do binômio homem-terra, de grande realidade, também na vida policial. Os resultados de todos estes trabalhos foram publicados ainda em 1951, pela Diretoria Geral da Secretaria da Segurança, quando aquele funcionário da "conversa" recebeu o seu primeiro auxílio.

Estrutura. — Publicados os dois primeiros estudos básicos, já era possível iniciar toda uma série de outros estudos, de caráter técnico, mas impunha-se, também, a distribuição da população, foi então, o cálculo subseqüente pela contagem. Mais uma vez colaborou com a Polícia o Departamento de Educação e Cultura, da Prefeitura Municipal.

SETOR DE MAPAS E DESENHOS-ESPECIAIS
A representação da distribuição demográfica da capital foi o primeiro trabalho cartográfico; com ele teve início o Setor de Mapas e Desenhos Especiais, do Serviço de Organização. Começou, a seguir, o mais extenso trabalho até hoje realizado pela Organização, somente agora próximo ao fim, dos dois anos e meio de trabalho, a preparação dos mapas das áreas de cada uma das 22 Circunscrições Policiais. Tal trabalho foi executado, na maioria, por dois desenhistas apenas; hoje, por cinco.

Mapas das Circunscrições Policiais
Sabemos todos que não existem cartas da capital de São Paulo, atualizadas, em escala melhor do que 1:200.000. Tal escala se presta apenas à localização de vias públicas, não comportando intensa sinalização. Ora, é do plano de trabalho do Serviço de Organização, que cada Delegacia de Circunscrição possa não somente localizar, com facilidade, quaisquer vias públicas de sua área, porém, ainda, assinalar os objetos de policiamento e as ocorrências policiais, fatos de que falaremos mais tarde. Em tais circunstâncias, foram fornecidos mapas, na escala, acompanhados de índice e contendo a divisão política, todas as Delegacias Policiais, e iniciada a elaboração de cartas circunscripcionais, em escala 1:50.000 e até 1:25.000, em certos casos. Ainda aqui colaborou, mais uma vez, inicialmente, o Departamento de Educação e Cultura, do Município; também, inicialmente, colaborou o I. B. C. depois o Cadastro Imobiliário do Município e, finalmente, a P.A.B., que continua a fornecer preciosíssimo material.

O original e uma cópia, de cada mapa circunscripcional preparado, ficam arquivados no Serviço de Organização, de modo que o Secretário da pasta da Segurança, ou outra de suas autoridades maiores, pode, em caso de necessidade, tomar conhecimento geográfico de todas as Circunscrições Policiais; inclusive, em casos de urgência, poderão ser rapidamente reproduzidos, para exame simultâneo por parte de várias autoridades.

MAPA GERAL DA CAPITAL
Entretanto, há órgãos de polícia especializada que não podem servir-se de toda uma coleção de mapas circunscripcionais, por falta de espaço para a sua exposição permanente, como convém aos trabalhos, e, mesmo se dá em relação ao estudo de segurança, o estudo, do Serviço de Organização, Impunha-se, pois, a elaboração de uma carta geral da Capital, em escala ótima para o trabalho de sinalização convencional. Há 14 meses o Serviço de Organização elabora essa carta, em escala 1:100.000, abrangendo toda a área construída, no sentido norte-sul, e toda a área municipal, no sentido leste-oeste. O referido mapa, além de constituir uma novidade, no que se refere à área abrangida, em tão considerável escala, apresentará outra, de maior significação para a atividade policial e para os respectivos estudos: as quotas de quarteirão, isto é, os números dos prédios com que se inicia e termina cada quarteirão.

ANÁLISE DA ÁREA DA CAPITAL
As necessidades da Polícia, em matéria de conhecimento da capital, não se limitam, entretanto, às que não atendidas pelos mapas circunscripcionais e pela carta geral; ela precisa conhecer, comumente, em todos os pormenores, locais os mais variados. Contando com a valiosa colaboração do Cadastro Fiscal do Município e da IV Zona Aéreo, o Serviço de Organização combinou numerosos elementos materiais e também os representou em carta, em escala 1:200.000. Em consequência, pôde, hoje, a Polícia paulistana, antes de comparecer a um local, saber, por exemplo, se a rua de acesso é plana ou íngreme, qual o valor do declive se um prédio é baixo ou alto, se tem jardim ou quintal, se se semina ou não; se a propriedade se comunica com os terrenos vizinhos, suas medidas, se está edificadas e quais os seus números, na mesma ou em outra via pública.

Além dos trabalhos em curso, o Setor de Mapas e Desenhos Especiais tem realizado outros, isolados, atendendo a necessidades de vários órgãos policiais.

SETOR DE INDICES
O Setor de Índices acompanha os trabalhos do Setor de Mapas e Desenhos Especiais. Pelo que se tem, portanto, uma ideia da sua atividade. Está a seu cargo o controle da denominação e numeração das vias públicas da capital, hoje mais de 15.000 e que surgem na razão de 3 por dia.

Os mapas circunscripcionais são fornecidos, às respectivas Delegacias, acompanhados de índice que permite a sua correta utilização. 2.º — Saber se a ocorrência pertence ou não à Circunscrição que recebeu a comunicação; 3.º — Em caso negativo, a qual Circunscrição pertence e qual o seu endereço, inclusive telefônico; 4.º — Em caso afirmativo, a localização imediata da via e a determinação da distância entre o local e a Delegacia.

O mesmo sistema de trabalho está sendo aplicado à carta geral da capital (em preparo no Setor de Mapas), para uso das Delegacias Especiais.

SETOR DE ROTINA ADMINISTRATIVA
O Setor de Rotina Administrativa está, ainda, na sua primeira fase de atividade. Sua finalidade é estudar a rotina, do ponto de vista da sua eficiência e da sua economia. Mas, para alcançar esta finalidade, é necessário conhecer, antes, toda a estrutura da Secretaria da Segurança e as finalidades de todos os seus órgãos. Por isso, realiza atualmente o trabalho de extrair toda a legislação vigente e de traduzir a realidade legal em organogramas.

Os resultados dos trabalhos, destes dois Subsetores, e que constituem os elementos para a assinalação nos mapas, circunscripcionais e geral da Capital, de que falamos na referência ao Setor de Mapas e Desenhos Especiais, já se encontra preparada uma grande coleção de alinhamentos convencionais, destinados a representar os variados objetos e ocorrências, bem como o plano de sua utilização e análise. De modo que, em breve, poderão ser vistas panorâmicas, de todos aqueles objetos e ocorrências, devidamente convencionados, inclusive distinguindo os flagrantes, os casos posteriormente desvendados e os que permanecem por desvendado; ao mesmo tempo que, pela numeração dos alinhamentos convencionais, encontrarão, em arquivo adequado, a minuciosa descrição de cada objeto e de cada ocorrência.

Subsetor "c" — Atividade Policial
Sua finalidade é ordenar os dados recebidos de todos os órgãos das Polícias, mas a respeito de sua atividade de Cartório ou da que nele é originada. Da atividade deste Subsetor resultam duas séries de conhecimentos: uma de interesse para o policiamento, decorrente principalmente das queixas e reclamações; outra relativa às necessidades de cada Delegacia, em pessoal e material de Cartório e ao que lhe é conexo.

Subsetor "d" — Análise das Estatísticas
E o corolário dos anteriores,

principalmente dos dois primeiros. Todos os trabalhos finais, anteriormente referidos, são destinados ao Subsetor "d", para a análise minuciosa e profunda, em assunto de orientação policial, e enquanto esta orientação procede de administração.

RELACAO DOS CHEFES DE POLICIA E SECRETARIOS DA SEGURANCA PUBLICA DO ESTADO DE SAO PAULO
Governor do Presidente José da Costa Carvalho, marquês de Monte Alegre — Chefe de Polícia: Conselheiro Rodrigo Antonio Monteiro de Barros, de 3-4-1842 a 18-7-1842.

SETOR DE ESTUDOS E EXPEDIENTE
Tem por finalidade atender ao expediente diário e proceder a estudos, apenas em primeira mão quando podem ser concluídos por qualquer dos demais setores, e, integralmente, quando escapam a tal possibilidade. Numerosas, extensas e importantes trabalhos têm sido realizados por este Setor; dos quais se aqui destacamos:

1.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

2.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

3.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

4.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

5.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

6.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

7.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

8.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

9.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

10.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

11.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

12.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

13.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

14.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

15.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

16.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

17.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

18.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

19.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

20.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

21.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

22.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

23.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

24.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

25.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

26.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

27.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

28.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

29.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

30.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

31.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

32.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

33.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

34.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

35.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

36.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

37.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

38.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

39.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

40.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

41.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

42.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

43.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

44.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

45.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

46.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

47.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

48.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

49.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

50.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

51.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

52.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

53.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

54.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

55.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

56.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

57.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

58.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

59.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

60.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

61.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

62.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

63.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

64.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

65.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

66.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

67.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

68.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

69.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

70.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

71.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

72.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

73.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

74.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

75.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

76.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

77.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

78.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

79.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

80.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

81.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

82.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

83.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

84.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

85.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

86.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

87.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

88.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

89.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

90.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

91.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

92.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

93.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

94.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

95.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

96.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

97.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

98.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

99.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

100.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

101.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

102.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

103.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

104.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

105.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

106.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

107.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

108.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

109.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

110.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

111.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

112.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

113.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

114.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

115.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

116.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

117.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

118.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

119.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

120.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

121.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

122.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

123.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

124.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

125.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

126.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

127.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

128.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

129.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

130.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

131.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

132.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

133.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

134.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

135.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

136.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

137.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

138.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

139.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

140.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

141.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

142.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

143.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

144.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

145.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

146.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

147.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

148.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

149.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

150.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

151.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

152.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

153.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

154.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

155.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

156.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

157.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

158.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

159.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

160.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

161.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

162.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

163.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

164.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

165.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

166.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

167.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

168.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

169.º — A publicação de uma tabela sobre direção de reuniões,

ITATIBA - A "SUIÇA PAULISTA" NO DIZER DO SAUDOSO SENADOR PAULO EGIDIO

(RESUMO DOS PRINCIPAIS DADOS ESTATISTICOS SOBRE A CIDADE E MUNICIPIO)

O Município foi criado em 1857 (lei n. 2); foi elevado a Comarca em 1885 (lei n. 10).

Sua distancia da capital, em linha reta, é de 64 quilômetros.

A população da sede é de 12.000 habitantes; da sede do distrito de Murungaba, 800 habitantes. Na zona rural da sede, 7.000 habitantes, e na zona rural de Murungaba, 3.000 habitantes, perfazendo um total de 22.800 habitantes no município.

Situação demografica — O cartório do Registro Civil acusou em 1950 o seguinte movimento: casamentos, 192; nascimentos, 802; óbitos, 256.

Numero total de predios na cidade: 2.500.

Assistencia medico-hospitalar — Centro de Saude, Subcentro de Saude de Murungaba, Santa Casa de Misericórdia e Ambulatório Medico do Sindicato dos Trabalhadores nas Industrias Texteis Maternidade 'Ana Abreu'.

Assistencia social — Asilo São Vicente de Paula, Lar da Criança Itatibense e Associação de Proteção à Infancia.

Organizações trabalhistas e de classe: 4.

Industrias: 93.

Lavoura — cafeeiros: 1.800.000.

População pecuaria, 24.000; granjas, 6.

Meios de transporte — Empresas de ônibus, 6.

Agencias postais, 2; agencia telegrafica, 1; empresa telefonica, 1.

Situação cultural — medicos, 4; dentistas, 8; farmaceuticos, 8; enfermeiros, 5; advogados, 3.

Numero de estabelecimentos bancarios, 4; correspondentes, 4.

Numero de bibliotecas, 3; monumentos historicos e artisticos, 3.

Diversões — 2 cines-teatros com capacidade de 1.850 espectadores.

Associações culturais — de cultura fisica, 4; dançantes ou recreativas, 4.

Jornais e revistas, 4.

Radiodifusão — Radio Progresso de Itatiba ZYR-71.

Campos de futebol, 8; campo de basquete e voleibol, 1; campo de tenis, 1.

Templos catolicos, 10; outros templos, 5.

Instrução — grupos escolares, 3; escolas isoladas, 20; ginasio

estadual, 1; ensino industrial, 1; ensino domestico (corte e costura), 1.

Agricultura — As principais culturas do municipio são: arroz, milho, feijão, café, uva, tomate, algodão, batata, banana, laranja, etc.

Rendas fiscaes — 1953 —

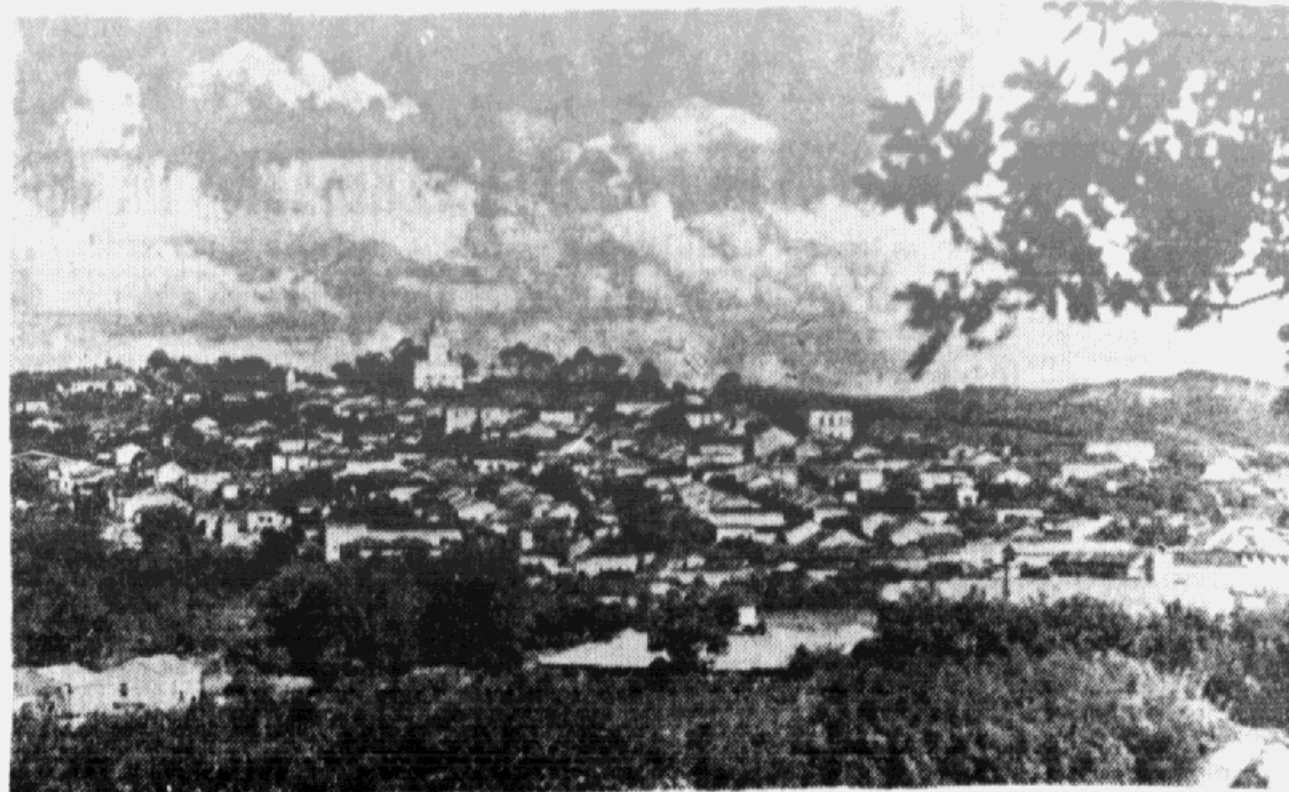
Do municipio Cr\$ 3.683.952,70

Do Estado . . Cr\$ 9.480.222,00

Do governo

federal . . . Cr\$ 38.795.322,80

Area do municipio: 543 quilômetros quadrados; altitude, 815 metros; clima: otimo.



VISTA PANORAMICA DA CIDADE DE ITATIBA

VIDRARIA SÃO JOÃO LTDA.

FABRICAÇÃO DE GARRAFAS E VIDROS DE TODOS OS TIPOS E TAMANHOS

RUA JOÃO PEDRO DE CAMPOS, 75
Caixa Postal, 20 — Telefone, 96
ITATIBA

Dura Mais -

Custa menos!

JACARÉ

CALÇADOS PAULO ABREU S. A.

RUA RUI BARBOSA, 136 — ITATIBA — ESTADO DE SÃO PAULO — INDUSTRIA BRASILEIRA

POSTO BRASIL

DE

ETTORE CONSOLINE

REVENDEDOR

Studebaker e Maquinas

Agrícolas MASSEY —

Harris e Ferguson

ITATIBA

FONE: 85

Fabrica de Sandalias

"ITATIBENSE"

(FUNDADA EM 1922)

FERRARI & COMP.

LTDA.

Rua Quintino Bocaiuva

n. 213

ITATIBA

CAFÉ-MILHO-

FOSFOROS

Fabricamos maquinas para

torrefação de café, para

fecularias e Fosforos

PECAM ORÇAMENTO

SEM COMPROMISSO

A. RELA & CIA.

LTDA.

RUA CAMPOS SALES

N. 103

ITATIBA

ESTADO DE SÃO PAULO



FAMOSOS TECIDOS RAION

SÍMBOLO DE PROGRESSO DA INDÚSTRIA NACIONAL

PARQUE DOM PEDRO II, 94.110

SÃO PAULO

BRASUL

BANCO BRASILEIRO

PARA A AMERICA

DO SUL S. A.

RUA FRANCISCO

GLICERIO, 283

CAPITAL CR\$ 80.000,00

RESERVAS CR\$ 74.000,00

MARCA — SÃO PAULO

RUA 15 DE NOVEMBRO

N. 318

Telefone: 35-8181

TELEGRAMAS

"BRASUL"

ITATIBA

INDUSTRIA TEXTIL
DUOMO LTDA.

Especialidade:

Shantung, Tricoline, Linho e Gabardine

ITATIBA — EST. DE SÃO PAULO

Escritorio de Vendas:

Praça da Sé, 411, 5.º, sala 2 — Tel. 33-7074

SÃO PAULO

SOCIEDADE ANONIMA FABRIL SCAVONE

LANIFICIO "LUIZ SCAVONE"

Fiação e tinturaria de lã — Cobertores de lã "Mont Blanc", "Mont Rosa", "Monte Real", "Pimpolho" — Lã em novelos "Itatiba" e "Inverno"

Avenida Independencia, 226

Fone: 55

ITATIBA

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA SEGURANÇA PUBLICA

(Conclusão da pag. 29)

criada a Secretaria da Segurança

Pública.

Secretario da Segurança Pública:

General Miguel Costa, de 6-12-1930 a 25-7-1931.

Delegado Geral da Capital: dr. Carlos Americo de Sampaio Vianna, de 6-12-1930 a 18-4-1931.

Delegado Geral do Interior: dr. Rafael Sampaio Filho, de 6-12-1930 a 18-4-1931.

Delegado Geral do Interior: — Capitão Olimpio Falcão da Cunha, em 18-4-1931.

Governo do Interventor Lauro

Ferreira de Camargo:

Secretario Interino da Segurança

Pública: dr. Abrão Ribeiro, de 25-7-1931 a 30-7-1931. Secretario da Justiça e da Segurança

Pública: dr. Abrão Ribeiro, em 30-7-1931.

(Por decreto de 30-7-1931 são

anexas as Secretarias da Justiça

e da Segurança Pública e criado o

cargo de Chefe de Polícia). Chefe

de Polícia: dr. Eurico Sodré, de 30-7-1931 a 13-8-1931. Chefe

de Polícia: Major Osvaldo de Faria, de 13-8-1931 a 15-11-1931.

Governo do Interventor Manoel

Rabelo: Chefe de Polícia: Major

Osvaldo Cordeiro de Faria, de 15-11-1931 a 7-3-1932.

Governo do Interventor Pedro

de Toledo: Chefe de Polícia: Major

Osvaldo Cordeiro de Faria, de 7-3-1932 a 5-5-1932. Chefe

de Polícia: dr. Antonio Bráulio de

Mendonça Filho, de 6 a 28-5-1932. Chefe de Polícia: dr. Tiro

Queiroz Martins de Sousa, de 28-5-1932 a 27-9-1932. Chefe

de Polícia: dr. Durval de Vilalva, em 28-9-1932. Chefe de Polícia: Coronel Basílio Taborda, de 29-9-1932 a 3-10-1932.

Governo Militar do Coronel

Herculano de Carvalho: Chefe de

Governo do Interventor General

Valdomiro de Lima: Chefe de Polícia: dr. Bento

Borges da Fonseca, de 1-2-1933 a 20-5-1933. Chefe de Polícia: dr.

Viriato Carneiro Lopes, de 20 a 22-5-1933. Chefe de Polícia: Major

Olimpio Falcão da Cunha, de 22-5-1933 a 22-7-1933. Chefe

de Polícia: tenente-coronel Julio

Lima, de 22-7-1933 a 27-7-1933.

Governo do Interventor General

Valdomiro de Lima: Chefe de Polícia: Major

Olimpio Falcão da Cunha, de 27-7-1933 a 21-8-1933. Chefe

de Polícia: dr. Durval de Vilalva

em 21-8-1933.

Governo do Interventor Dr. Armando

de Sales Oliveira: Chefe de Polícia: dr. Mario

Guilherme, de 22-8-1933 a 22-3-1934.

Chefe de Polícia: dr. Vicente de

Paula Vicente de Azevedo, de 22-3-1934 a 10-8-1934. Chefe

de Polícia: (interino): dr. Artur Leite

de Barros Junior, de 11-8-1934 a 16-8-1934. Chefe de Polícia: dr.

Cristiano Altenfelder Silva, de 16-8-1934 a 21-9-1934.

Governo do Interventor Interino

Mário Pereira Munhoz: Chefe de

Polícia: Cristiano Altenfelder Silva, de 21-9-1934 a 25-10-1934.

Governo do Interventor dr. Armando

de Sales Oliveira: Chefe de Polícia: dr. Cristiano

Altenfelder Silva, de 25-10-1934 a 30-12-1934.

(Por decreto de 30-12-1934 é

extinta a Chefatura de Polícia e

criada a Secretaria da Segurança

Pública).

Secretario da Segurança Pública:

Altenfelder Silva, de 25-10-1934 a 30-12-1934.

(Por decreto de 30-12-1934 é

extinta a Chefatura de Polícia e

criada a Secretaria da Segurança

Pública).

Secretario da Segurança Pública:

dr. Cristiano Altenfelder Silva, de 30-12-1934 a 9-4-1935.

REGIME CONSTITUCIONAL

Governo do Governador Dr. Armando

de Sales Oliveira: Secretario da

Segurança Pública: dr. Cristiano

Altenfelder Silva, de 10-4-1935 a 22-4-1935. Secretario da

Segurança Pública: dr. Artur Leite

de Barros Junior, de 22-4-1935 a 26-12-1936.

Governo do Governador Henrique

Smith Bayma: Secretario da

Segurança Pública: dr. Artur Leite

de Barros Junior, de 29-12-1936 a 5-1-1937.

Governo do Governador José

Cardoso de Melo Neto: Secretario da

Segurança Pública: dr. Artur Leite

de Barros Junior, de 5-1-1937 a 10-10-1937.

Governo do Interventor José

Joaquim Cardoso de Melo Neto: Secretario da

Segurança Pública: dr. Artur Leite

de Barros Junior, de 10-10-1937 a 12-11-1937.

Secretario da Segurança

Pública: dr. Inacio da Costa

Perreira, de 12-11-1937 a 29-11-1937.

Secretario da Segurança

Pública: dr. Major Dulcilio do Espírito

Santo, de 29-11-1937 a 28-3-1939.

Governo do Interventor Dr.

Ademar de Barros: Secretario da

Segurança Pública: dr. Major

Dulcilio do Espírito Santo, de 28-3-1939 a 26-4-1938.

Governo do Interventor Dr.

Ademar de Barros: Secretario da

Segurança Pública: dr. Major

Dulcilio do Espírito Santo, de 26-4-1938 a 10-7-1938.

Secretario da Segurança

Pública: dr. Alvaro Figueiredo

Guilho, de 10-7-1938 a 13-7-1938.

Secretario da Segurança

Pública: dr. Capitão Sebastião Dalzino

Mena Barreto, de 13-7-1938 a 28-3-1939.

(Por decreto de 28-3-1939 é

extinta a Secretaria da Segurança

Pública e criada a Chefatura de

Polícia).

Chefe de Polícia: dr. João

Carnelero da Fonte, de 28-3-1939 a 4-6-1941.

Chefe de Polícia: dr. Durval

de Vilalva, de 4 a 5-8-1941.

Governo do Interventor Dr.

Fernando de Sousa Costa: Chefe

de Polícia: dr. Acacio

Nogueira, de 5-8-1941 a 11-9-1941.

(Por decreto de 10-9-1941 é

extinta a Chefatura de Polícia e

criada a Secretaria da Segurança

Pública).

A INDUSTRIA BELGA DA BORRACHA

A industria belga da borracha é um dos ramos essenciais da industria quimica belga. Nos fins do seculo passado, ela não contava senão com duas ou tres usinas. Todavia o automobilismo e o emprego cada vez mais variado da borracha lhe deram um desenvolvimento extraordinário.

A mão de obra qualificada é formada em oficinas especializadas em verdadeiras escolas de aprendizagem. E' devido à alta qualificação de sua mão de obra que a industria belga de borracha apresenta produtos de superior qualidade.

Além da materia de base, produzida no Conco Belga e do Extremo Oriente, essa industria utiliza toneladas apreciáveis de produtos auxiliares tais como enxofre, negro de fumo, pigmentos, produtos quimicos, acessórios metalicos etc. Todavia, a industria que mais estreitamente colabora com a da borracha é a de têxteis.

As industrias belgas oferecem uma série completa, cada dia mais extensa, de produtos a base de borracha: tapetes, brinquedos, artigos diversos de latex, correias de transporte e de transmissão, pneus e camaras para todos os fins etc.

A Belgica fabrica 90 % dos tipos de pneus necessarios desde os destinados às bicicletas, automoveis, caminhões, nos pneus para tratores e aviões.

A capacidade anual de produção de pneus de bicicletas é de

UMA DATA PARA A HISTORIA SOCIAL DO NOSSO PAIS:

25 de Junho, fundação do Serviço Social da Industria

TRANSCORREU ONTEM O 8.º ANIVERSARIO DO DECRETO-LEI 9.403, QUE INSTITUIU, EM 1946, A ENTIDADE ASSISTENCIAL DA INDUSTRIA — CARACTERISTICAS DO S.E.S.I. — AÇÃO NA CAPITAL E EM DIFERENTES PONTOS DO INTERIOR — ALGUNS SERVIÇOS

Uma edição como esta, do "Correio Paulistano", demarcadora do primeiro centenário de fundação de jornal paulista, não poderia deixar de assinalar os fatos mais evidentes da paisagem social, política e econômica da vida do nosso Estado. Com anos de imprensa significam um século de registro diário da vida de uma coletividade. O jornal não passa do espelho dos acontecimentos, cuja obrigação fundamental reside na fidelidade expositiva e na honestidade interpretativa. Volvendo os olhos para esses decênios que se vão perdendo no tempo, o que se depara é a história moderna não só do nosso Estado, mas do país e do mundo. Homens e ocorrências vêm chegando, rebrilhando no noticiário por tempo maior ou menor, e se recolhem, como sombras. A história do "Correio Paulistano", que tem um século, é, portanto, a história de uma sociedade, por igual período.

HA 8 ANOS

A quem quer que folheie os seus alentados volumes que constituem a coleção completa do mais antigo órgão da imprensa paulista, terceiro do nosso país e quarto da América latina, impressionará a precariedade da assistência social em nosso país. O fato talvez se deva às características da nossa evolução, que não se processou como nos velhos países europeus, lenta e seguramente. No Brasil, tivemos, até há pouco, uma economia exclusivamente agrícola e pastoril. Foi a eclosão do último conflito mundial que, paralisando os grandes centros produtores do velho mundo e do Oriente, forçou o nosso desenvolvimento industrial, que adotou um ritmo até então desconhecido na América latina. São Paulo, que já capitaneava a indústria continental, projetou-se no mundo como uma das capitais fabris. Indústrias novas desenvolviam-se a cada dia, criando verdadeiras cidades do trabalho. Precedendo o "cinturão verde" do abastecimento, estabeleceram-se em torno da capital uma muralha de fábricas, com milhares de operários. Em pouco, lembrando os primeiros ganhadores do sertão, invetia o ímpeto industrial pelo interior do Estado, e centros populacionais os mais tranquilos da noite para o dia levantavam chaminés fumarentas e construía vilas obreiras.

O "Correio Paulistano", então, no ano seguinte ao término do conflito, juntamente com os outros jornais de todo o país registra, em junho de 1946, um acontecimento destinado a modificar a paisagem da assistência social em nosso país: a criação de um órgão em todo original, produto de demorada meditação dos responsáveis pelo progresso do nosso país. Divulgava-se o teor do decreto-lei 9.403, de 25 de junho daquele ano, que, estabelecendo uma taxa de 2% sobre as folhas de pagamento das indústrias, dava criação a uma entidade destinada a assistir e educar os industriários de todo o país, bem como aos trabalhadores transportes e comunicações.

Chamava-se o novo organismo Serviço Social da Indústria. Em pouco, sob a abreviatura S.E.S.I., difundiu-se ele por todos os recantos do nosso país. Hoje, as quatro letras mágicas inscrevem-se nas paredes de ambulatórios médicos e odontológicos, postos de abastecimento, escolas de todo tipo, cozinhas distritais, bibliotecas ambulantes, ambulâncias de Roentgenografia... De certa forma, essa breve palavra resume os novos tempos da assistência social no Brasil. Breve palavra que já cruzou fronteiras e tem sido discutida em congressos internacionais do trabalho, como no ano passado se viu na Suíça...

EM SÃO PAULO

Em nosso Estado, o início das

atividades do S.E.S.I. deu-se a 2 de julho de 1946. Em obediência ao espírito da entidade, desde logo deu o Departamento Regional impulso aos vários serviços assistenciais, exigindo dos beneficiários apenas a retribuição autêntica, ou um pagamento quase simbólico. Organização mantida pelos empregadores, cumpria afastar dos seus estabelecimentos toda e qualquer ideia de favor. Os trabalhadores pagavam pelo que lhes era posto ao alcance. Somente, de forma surpreendente, passou a massa obreira de São Paulo a contar, não apenas para o trabalhador, mas para os seus elementos de melhoria pessoal e coletiva como nunca se virá. As crianças e os adultos viram instalar-se escolas de alfabetização, corte e costura, aprendizado doméstico e muitas outras a dois passos da residência; os postos de abastecimento entraram a multiplicar-se pelos bairros industriais, fornecendo todas as mercadorias indispensáveis a preço de fabricação; os postos odontológicos, com numerosos profissionais desdobrando-se pelo dia e à noite, atendendo a milhares de cidadãos, muitos dos quais sequer realizavam integralmente a utilidade desse tratamento...

De sorte que o S.E.S.I. ali está, adulto nos seus 8 anos de experiência e luta incansável. Percorram-se os oito últimos volumes de jornais como este, que hoje faz cem anos, para ver como se estampam, nas suas páginas, as realizações do S.E.S.I.

BREVE RELATO

Vejamos, porém, objetivamente, alguns dados sobre a ação sesiana em São Paulo, sem pretender oferecer relatório completo, de tal maneira a entidade se expandiu. Em nosso Estado, como nas outras unidades da Federação, supervisiona o S.E.S.I. um Conselho Regional integrado por representantes da indústria, do Ministério do Trabalho e do governo do Estado. O órgão executivo é o Departamento Regional, à frente do qual se encontra o eng. Armando de Aruda Pereira, ilustre homem público que há pouco dirigiu, por dois anos, a Prefeitura da capital. O dr. Armando de Arruda Pereira é, ainda, o presidente do Conselho Nacional da entidade, sediado no Rio de Janeiro.

Integram o Conselho Regional do S.E.S.I. em São Paulo: sr. Antonio Deviate, presidente; e também presidente do Centro e da Federação das Indústrias do Estado de São Paulo; membros: sr. Diniz Gonçalves Moreira, José de Paula e Silva, Osmário Ribas, Suplentes: sr. Humberto Reis Costa, José Vilela de Andrade Junior e Roberto Simonson Filho. Representa o Ministério do Trabalho o sr. Mario Pimenta de Moura, delegado regional do Trabalho em São Paulo; o governo do Estado é representado pelo sr. Augusto Brandt de Carvalho.

O SETOR MEDICO

Num relato em extensão da obra sesiana em São Paulo, cumpre desde logo focalizar o campo da medicina, no qual a instituição já alcançou prestações assistenciais completas. Doze ambulatórios médicos, sendo três na Capital e nove nos centros industriais do Interior, atendem à massa obreira, à qual oferece, ao lado da competência e devotamento dos profissionais, a par de tratamento moderno e eficiente. Compõem

sendo o levantamento da moléstia. O vulto desse exame é impressionante. Se em 1947 passaram pelos aparelhos 11.694 trabalhadores, esse número subiu, nos anos seguintes, para 36.794, 35.408, 58.813, 116.548 e 150.875, em 1952. Esses índices baixaram, no ano passado, para 92.723, devido a dificuldades técnicas variadas, como a da importação de filmes.

O atendimento dos beneficiários no setor tuberculoso, contudo, não pára na revelação das chapas. Os casos positivos ou os meramente duvidosos são encaminhados para tratamento. Mantém o S.E.S.I. um Dispensário antituberculoso, à rua San-

culares mantém o S.E.S.I. entendimento, que lhe possibilita dar destino imediato aos enfermos necessitados.

O movimento hospitalar tem sido intenso e sempre ascendente.

Em leitos-dias ocupados, os dados referentes a 1951, 52 e 53 são respectivamente: 30.726, 33.387, 36.445. Quanto à atividade cirúrgica, tivemos: ... 836 intervenções, em 1948; ... 1.961, no ano seguinte; em 1950, 1.716; em 1952, 2.880; finalmente, no ano passado, ... 3.174.

Mantém ainda o S.E.S.I. um posto de puericultura, com

no campo da saúde: o odontológico. Conhece-se, de sobre, o desapareço, nascido da ignorância ou da pobreza, que dá a generalidade do nosso povo ao tratamento dentário. Entrou o S.E.S.I., portanto, com seus ambulatórios e postos dentários, além do Serviço Volante do Interior, por um terreno praticamente virgem, em que a educação leve o que fazer. A verdade é que, em pouco, tiveram os ambulatórios que se desdobram pela capital e o Interior, rezevando-se os numerosos e competentes profissionais em horários determinados pela vida dos clientes. Estes pagam apenas o custo, ou nem este, e recebem assistência completa, nas unidades perfeitamente aparelhadas. Pelos algoritmos que se seguem, verifica-se o extraordinário movimento da Subdivisão de Odontologia do S.E.S.I. movimento que se mostrou mais ou menos estacionário no ano passado por força das restrições à importação de filmes e outros elementos essenciais: unidades de serviço: em 1948: 31.478; 1949: 45.475; 1950: 63.585; 1951: 147.078; 1952: 248.331; no ano passado, 248.345. E interessante pormenorizar as atividades referentes ao último exercício. Assim é que tivemos: 12.567 matrículas de beneficiários; 100.305 consultas; 15.462 clientes radiografados. A clínica odontológica geral registrou ... 114.986 serviços; a clínica cirúrgica, 43.904; foram executados 87.255 exames complementares; 2.100 serviços protéticos, sendo 1.279 dentaduras.

Situam-se os ambulatórios dentários do S.E.S.I.: n.º 1 — rua da Moça, 3.635, na Capital; n.º 2, rua Vigário J. J. Rodrigues, 346, em Jundiaí; n.º 3, em Santos, na av. Siqueira Campos, 377; n.º 4, em São Carlos, à rua 13 de Maio, 2.226; n.º 5, em São Caetano do Sul, à rua Manuel Coelho, 308; n.º 6, em Campinas, à rua Barão de Joffe, 1.022; n.º 7, a rua 15 de Novembro, 458, em Sorocaba; n.º 8, em Franca, à praça N. S. da Conceição, 537; n.º 9, rua Francisco Junqueira, 211, em Ribeirão Preto; n.º 10, na av. 17, no 757, em Barretos; n.º 11, em Bauri, à praça D. Pedro II, 240; n.º 12, em Santa Bárbara d'Oeste, à rua João Lino, 822.

Funciona, ainda, o Posto Odontológico, no bairro do Jaguare, nesta capital, e Clínicas Odontológicas Especializadas, à rua Agostinho Gomes, 1.952, na capital, e em Jundiaí.

Funciona, ainda, o Posto Odontológico, no bairro do Jaguare, nesta capital, e Clínicas Odontológicas Especializadas, à rua Agostinho Gomes, 1.952, na capital, e em Jundiaí.

HIGIENE E SEGURANÇA INDUSTRIAL

Instalado no 15.º andar do edifício-sede do S.E.S.I. em São Paulo, no Viaduto Dona Paulina, 80, funciona outro serviço de grande utilidade: o de Higiene e Segurança Industrial. Trata-se de órgão principalmente educativo, que colabora na difusão dos princípios de higiene e segurança dos empregados e estabelecimentos fabris. Numerosas comissões internas de prevenção de acidentes vêm sendo instaladas, com instruções claras e precisas sobre as suas atribuições.

No ano passado, prestou o Serviço em apreço 418 assistências, levando a efeito inquéritos preliminares em 283 fábricas. Efetuaram-se ainda inspeções em fábricas sobre contaminação de atmosfera, métodos e condições de trabalho etc.

O CIPA-JORNAL, que o serviço edita mensalmente, e que difunde conhecimentos sobre Higiene e Segurança Industrial, atingiu no ano passado, a tiragem de 8 mil exemplares.

OS POSTOS DE ABASTECIMENTO

Se a assistência médica, em todos os seus aspectos, merece o cuidado que se depreende do esboço acima, o assunto alimentar não tem cotação menor de parte da direção do S.E.S.I. Pode-se dizer que, já agora, esse setor está totalmente abrangido pelos órgãos da instituição assistencial da indústria. Na verdade, basta nos lembrarmos de todos os Postos de Abastecimento, que fornecem todas as utilidades aos obreiros, e a dois passos da sua própria residência, a preço de custo, com o mínimo acréscimo de despesas; as cozinhas distritais, que servem os trabalhadores na própria fábrica e os seus familiares, com alimentação cientificamente enriquecida e a preços ínfimos; finalmente, os Centros de Aprendizagem Doméstico, onde as meninas e as moças do lar obreiro recebem todos os ensinamentos necessários à vi-

da casa, desde o preparo da alimentação até o trato dos recém-nascidos e petizes, passando pelos conhecimentos mais pormenorizados da vida doméstica.

Os postos de abastecimento — 133, no momento, sendo 44 na capital — representam por sua atividade, um acréscimo salarial de cerca de 20% para os trabalhadores. No momento, têm eles inscritos 216.601 trabalhadores, dos quais 39.683 apresentaram-se no ano passado. A venda de mercadorias no mesmo período atingiu a perto de 340 milhões de cruzeiros, para 230 milhões do ano anterior. O progresso é extraordinário se se recordar que no ano de instalação — 1947 — o total não atingiu a 50 milhões de cruzeiros.

AS COSINHAS DISTRIAIS

As cozinhas distritais, a que nos referimos linhas atrás, são hoje em número de 8, sendo 5 na capital e as restantes em Santos, Santo André, e Americana. Os símbolos funcionam de diversas unidades já significa uma nova era no sistema alimentar dos trabalhadores, que aprendem a valorizar o alimento pela qualidade, e não pela quantidade comprapropriedade, predominante em nosso povo.

O vulto das refeições fornecidas pelas cozinhas é extraordinário, orçando no ano passado em 6 milhões, quando em 1947 não passara de 215 mil.

CENTROS DE APRENDIZADO DOMESTICO

Nos Centros de Aprendizagem Doméstico, reuniu o S.E.S.I. o seu desenvolvimento, os Cursos de Formação Doméstica, constantes de Arte Culinária, Educação Doméstica, Mães-infinas (para meninas de 10 a 14 anos) e Artes Domésticas. Já conta a instituição com 25 centros, sendo no Interior em Santos, Campinas, Mogi das Cruzes, Sorocaba, Franca, São Caetano, Osasco, Ribeirão Preto, Araraquara, Bauri, Santo André, Barretos, Cubatão, Mauco (Santos), Jundiaí e Piracicaba.

O número de jovens aparelhadas nestes centros para a vida de casa é elevado, bastando ver que, apenas em 1953, atingiu a 16.527.

CORTE E COSTURA

No mesmo terreno, cumpre nomear os Cursos de Corte e Costura, ora em número de 687, na capital e em diferentes pontos do "hinterland". Somente no ano passado, registraram essas escolas 180 mil alunas — mais matriculadas.

SETOR EDUCACIONAL

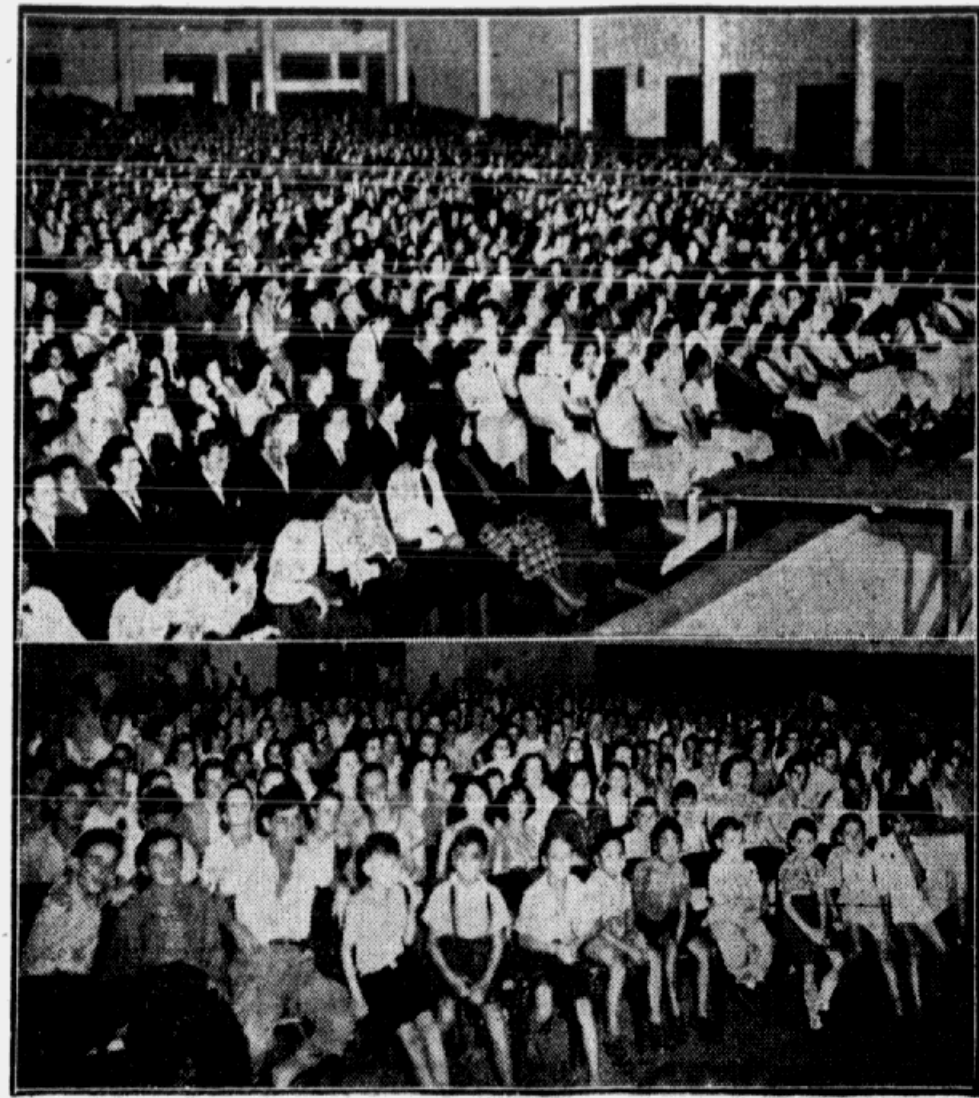
Acabamos de nos referir a dois empreendimentos do S.E.S.I. no terreno da educação. Na verdade, todo o fundamento do S.E.S.I. é educacional, razão pela qual a entidade dedica especial carinho aos estabelecimentos de ensino das mais contrastantes categorias que a cada passo instala e desenvolve. Nesse setor, como nos demais a cooperação prestada pela entidade ao poder público prescinde de maiores comentários. São os cursos populares de alfabetização, de que já foram instalados, 662, sendo 375 na capital, nos quais trabalhadores de todas as idades reencontram a possibilidade de aprender os rudimentos essenciais de cultura, e que já entregaram cerca de 16 mil atestados de alfabetização; os cursos de orientação à leitura; os cursos de Divulgação Cultural (Organização de Almoxarifado, Doutri-

Os educadores e assistentes sociais, concios de suas responsabilidades, têm-se mostrado incansáveis na cruzada em que se empenham. Basta ver que, apenas no ano passado, levaram a efeito 31.332 visitas e 3.428 palestras, tendo percorrido ... 15.314 indústrias da capital e do Interior.

PARA FINALIZAR

Não foram aborçados, no relato acima, feito a "vol-d'oiseau", atividades múltiplas do S.E.S.I., que já agora é um mundo de febril atividade, dentro desta paisagem de trabalho contínuo que é São Paulo. O S.E.S.I. já é uma voz de harmonia, ecoando por entre as chaminés do maior parque industrial do continente. Não se falou no terreno desportivo, no qual expende a jornada de 1.º de Maio, com o monumental e já tão aguardado desfile inaugural do Dia do Trabalho, seguido da olimpíada obreira; não se descreveram cursos e iniciativas outras, através dos quais a paz social saiu fortalecida...

O S.E.S.I. caminha. O ritmo da vida de São Paulo está sendo alcançado por essa entidade paralela, que semeia para o futuro, confiando num Brasil poderoso, cujo povo possa trabalhar e viver em paz.



As festividades sesianas reúnem sempre grande afluência. Ao alto, vê-se a assistência à entrega de certificados à última turma de concluintes dos cursos de Formação Doméstica; em baixo, petizes e adultos assistem a uma exibição do Teatro Operário.

a maioria dessas unidades os seguintes serviços: Clínica Médica Geral, Cirurgia, Ginecologia, Urologia, Dermatologia, Obstetrícia, Fisioterapia, Neurologia, Tisiologia, Pediatria e Raio X. Os ambulatórios da capital situam-se no Braz (av. Celso Garcia, 3.757); Beém (rua Visconde de Parnaíba, 3.256); Ipiranga (rua Agostinho Gomes, 1.952). As cidades do Interior já dotadas dessas unidades sesianas são Santos, Jundiaí, Sorocaba, Ribeirão Preto, São Caetano do Sul, Campinas, Bauri, Barretos e São Carlos. O último, aliás, deverá ser inaugurado hoje, e é dos mais bem aparelhados e modernos. Os ambulatórios, postos médicos e de puericultura têm registrado impressionante movimento, do qual se deduz o alcance da obra assistencial: no ano de criação, 1947, prestaram 22.550 unidades de serviço; em 48, 80.626; no ano seguinte, 124.343; em 1950, 116.664; em 1951, 198.940; os algoritmos ascendiam, em 1952, para 252.658, para, no ano passado, alcançarem-se a 323.534.

RECENSEAMENTO TORACICO

A ação do S.E.S.I. no campo da assistência médica, porém, não se restringe aos ambulatórios. Serviço de notável alcance é, por exemplo, o do Recenseamento Torácico, através do qual o S.E.S.I. há vários anos vem prestando inestimável cooperação ao Serviço Nacional de Tuberculose. Através de ambulâncias aparelhadas com o sistema roentgenográfico Manual de Abreu, percorre o Serviço os centros fabris, proce-

to Amaro, 299, nesta capital. Esse Dispensário, criado em 1950, tem desenvolvido incansável atividade, atingindo, no ano passado, número "record" de unidades de serviço: 37.060, para 44.833 do ano anterior, 42.251 de 1951 e 17.855 do ano de instalação.

SERVIÇO DE SIFILIS

Outro campo médico em que o S.E.S.I. age eficientemente é o da prevenção e tratamento da Sífilis. A importância e incidência dessa moléstia no meio obreiro foram plenamente compreendidas pela entidade assistencial da indústria, que não se limita, como em nenhum outro de seus serviços, a verificações teóricas. Várias fábricas, onde colhe amostras de sangue para exame e encaminha os doentes para o necessário tratamento nos seus ambulatórios. A obra de divulgação e esclarecimento sobre a natureza e os danos dessa moléstia é igualmente desenvolvida pelo S.E.S.I., através de cartazes, folhetos e palestras. Quanto à verificação e tratamento da moléstia propriamente, temos em mãos os dados seguintes, referentes ao ano passado: 1.003 visitas às indústrias; 47.644 pessoas atendidas; 39.982 amostras de sangue colhidas; 39.724 amostras examinadas.

O total de unidades de serviços prestados no último exercício atingiu a 68.927. Esses algoritmos, também por determinações técnicas, não são os mais elevados, pois, em 1952 haviam chegado a 126.196, para 105.071 de 1951, e 64.045.

HOSPITAIS

Os trabalhadores necessitados de hospitalização são encaminhados pelo S.E.S.I. ou, se for o caso, a hospitais de terceiros, a cargo da entidade. Dois hospitais são mantidos pela instituição: o primeiro, à rua Agostinho Gomes, 1.940, no Ipiranga; o segundo à rua dr. Carlos Sales Block, 640, em Jundiaí. Com hospitais parti-

grande movimento, na densa cidade industrial de Jundiaí.

REABILITAÇÃO PROFISSIONAL

Serviço digno de menção, em qualquer reportagem sobre o S.E.S.I. é o de Reabilitação profissional, destinado a promover a recuperação dos trabalhadores acidentados ou, por outra qualquer razão, incapacitados física ou mentalmente para o trabalho. Modernamente equipado, cuida esse serviço de reintegrar o obreiro na sua profissão ou prepará-lo para outra, de acordo com as novas possibilidades.

Organizado em fins de 1950 esse órgão sesiano provou magnificamente, impedindo que numerosos cidadãos úteis fossem por acidentes reprovados, postos à margem da coletividade do trabalho. Grande número desses aparentemente inutilizados foram devolvidos à ação, através de empregos conseguidos pelo próprio serviço.

No decorrer do último ano, instalaram-se no serviço de Reabilitação a seção de Psicologia Aplicada, dirigida por médico psiquiatra e psicólogo, para determinação da personalidade, aptidões e orientação vocacional, bem como o Centro de Alfabetização e Atracção, destinado a ensinar ou aperfeiçoar os conhecimentos dos candidatos à reabilitação.

O índice de atividade desse setor assistencial é o seguinte: 1951, 141 casos registrados, sendo 26 encerrados com a reabilitação; 1952, 86 casos registrados, com 70 encerrados com integral aproveitamento; no ano passado, 74 casos registrados e 51 encerrados pela reabilitação.

ASSISTENCIA ODONTOLOGICA

Não necessitamos ressaltar, a esta altura, a extrema utilidade de outro elemento sesiano

nas Sociais Católicas, Biblioteca, Organização e redação de jornal de empresa, Instituto de Arte, Literatura Brasileira etc.

Empreendimento curioso no campo da divulgação cultural é a Biblioteca Ambulante, que, através de caixas-estantes enviadas a agremiações e fábricas, bem como de um carro bibliotecário, que estaciona em pontos favoráveis aos consulentes, fornecendo-lhes livros, leva o S.E.S.I. aos trabalhadores e suas famílias o gosto pela leitura e instrutiva. A difusão cultural é ainda exercida pelo S.E.S.I. nos seus empreendimentos artísticos, como o Teatro Operário, através do qual vem revelando, no meio obreiro, surpreendentes vocações, e que se exhibe, sempre perante numerosa assistência, em casas de espetáculo nos bairros da capital e do Interior; as exposições cinematográficas; os programas radiofônicos, como o Gremio do S.E.S.I.-NHO, para os petizes; a imprensa própria, na qual se incluem, o "SESI-JORNAL", o "DONA DE CASA", "SESI-HIGIENICO", "EDUCATIVO-SESI", "EDUCADOR SOCIAL" e "CIPA JORNAL".

NO CAMPO SOCIAL

Não se pode encerrar um relato qualquer sobre o S.E.S.I. por mais sucinto que seja, sem aludir à ação que a instituição leva a efeito no campo social propriamente dito. O Serviço Social da Indústria, como a própria denominação indica, nasceu em decorrência das condições sociais da nossa época, e estas são a sua finalidade primordial, o seu objetivo superior. Uma equipe altamente credenciada de funcionários constitui a Divisão de Orientação Social, do Departamento Regional, distribuindo-se por várias e importantes funções. O seu programa pela harmonia não só no trabalho como na vida mesma da coletividade obreira. Casos de desajustamento profissional, familiar e individual têm sido reduzidos, mercê da ação desses autênticos soldados da paz social.

A ação social se exerce, como tudo no S.E.S.I., fundamentalmente por meio da educação e do esclarecimento. Para tal, funcionam seminários e cursos, figurando entre os primeiros os de Legislação Trabalhista, e, entre os segundos, os de Supervisão do Pessoal na Indústria. O conhecimento do legítimo Direito Social em nosso país significa, desde logo, um elemento a mais para o equilíbrio no campo do trabalho. E o desenvolvimento da consciência jurídica. Instalam-se os cursos e os seminários em Centros Sociais, empresas, sindicatos e círculos operários católicos.

O Serviço Jurídico, que o S.E.S.I. mantém desde a fundação, reflete igualmente a índole da entidade. Não se trata de um escritório que alimente queixas e pendências; ao contrário, a sua missão é de conciliação e harmonia. Ampla assistência recebeu dos profissionais que neles labutam os trabalhadores, a não ser, como é óbvio, no assunto referente a questões trabalhistas, quando levadas à Justiça.

A compreensão, de parte do S.E.S.I. da necessidade de tornar conhecidos os princípios que informam o nosso Direito do Trabalho, ditou empreendimentos como os Cursos de Legislação Trabalhista pelo Rádio, que já alcançou ressonância nacional.

Os educadores e assistentes sociais, concios de suas responsabilidades, têm-se mostrado incansáveis na cruzada em que se empenham. Basta ver que, apenas no ano passado, levaram a efeito 31.332 visitas e 3.428 palestras, tendo percorrido ... 15.314 indústrias da capital e do Interior.



ALGUNS SETORES SESIANOS — Ambulatório odontológico, cozinha distrital, curso popular de alfabetização, ambulatório médico.

A

CASTRO RIBEIRO AGRO INDUSTRIAL S. A.

FABRICANTES DOS DOCES E CONSERVAS ALIMENTÍCIAS

CRAI

cumprimenta o "CORREIO PAULISTANO", brilhante órgão da opinião publica, pelo evento de seu primeiro centenario de existencia, toda ela voltada à defesa dos mais altos ideais da Patria Brasileira,

ESCRITORIO CENTRAL:

Rua Libero Badaró, 93 — Telefs.: 34-8250 — 36-1141 — 35-9510
Caixa Postal 3.303 — SÃO PAULO

FABRICA:

Avenida Comendador Castro Ribeiro, 52 — Telefone: 222
Caixa Postal 13 — MONTE ALTO — Est. São Paulo

DADES DO
CORREIO"
de um tempo distante
RIBEIRO COUTO
Embaixador na Iugoslavia

O "Correio Paulistano", com suas sacadas fronteiras ao "O Estado de São Paulo" na praça Antonio Prado (o paralelo 38 perdura-se na garoa) é todo um capítulo romanesco da minha adolescência. Naquele ano de 1917, o 2.º ano de Direito queria dizer Verlaine, Rodenbach, Samain — e um quartinho pobre na rua Brigadeiro Tobias. Meu companheiro de bancos ginasiais em Santos, o iguapeense Paulo Moutinho, introduziu-me na redação do "Correio" como seu substituto no plantão noturno. Unidos por uma fraterna amizade em Santos, havíamos subido a serra no mesmo ano de 1915 para o exame vestibular no velho convento do largo de São Francisco. Paulo Moutinho, magro, febril, trabalhava também na "A Gazeta", pela manhã, e devia poupar-se àquelas conselheiras do plantão da madrugada. Foi assim que, pela sua mão, pago por ele, sem as honras de empregado permanente, dos que recebiam o ordenado "em folha", inicié a minha obscura vida de redator da meia noite, extranumerário. Nem por isso o convívio com os companheiros do "Correio" deixou de ser afetoso, íntimo e confiante. Que bondade havia nos olhos azuis do secretário da redação, o gordo, o pacífico Antonio Carlos da Fonseca! E João Silveira Junior, ainda mais gordo, ainda mais pacífico, que pontualmente, todas as noites, me recitava um soneto?

O delicioso, naqueles difíceis começos de vida, era o bater das tres horas no relógio da sala fatigada. Então, Agenor Barbosa e eu saíamos por São Paulo, em fora, recitando versos simbolistas e furtando rosas em certas grades de jardim...

O concurso da "Cigarra", em abril de 1918, premiou-me um soneto e forneceu-me os 500 mil réis com que parti para o Rio de Janeiro. Mas a saudade do "Correio" acompanhou-me pela vida em fora, até mesmo porque, promovido a jornalista carioca, passei a assinar artigos de colaboração. Mais do que isso: — Luiz Silveira encarregou-me desde logo de terminar um romance, "O Leque da Marquesa" que, a exemplo do "Misterio da Estrada de Sintra", alguns intelectuais do "Correio" (Carlos de Campos, Gomes dos Santos, Augusto Byrona, Antonio Fonseca, João Silveira Junior, Luiz Silveira e Joaquim Morse) haviam iniciado em rodapés mais ou menos semanais.

Como será que os jovens jornalistas fazem agora a sua velada de armas? A minha foi assim. E sou só grato por aqueles companheiros da praça Antonio Prado que uma noite de 1918 me viram partir para a grande, a maravilhosa aventura da vida no Rio de Janeiro, munido do prêmio da "Cigarra", de uma carta de apresentação a João Carbusa, secretário do "Jornal do Comercio" e de um passe de 2.ª classe na Central do Brasil...

Que saudades daquele relógio na grande sala do "Correio", que, às tres horas, nos dizia: — "É tempo de ir dormir".

Ele ainda bate na minha memória, como um distante coração fiel.

Belgrado, junho de 1954.

MARTINS PIMENTA & CIA. LTDA.

TRADIÇÃO NO COMERCIO DE GENEROS ALIMENTICIOS E OS MAIORES
IMPORTADORES DE VINHOS DE PORTUGAL

CONGRATULANDO-SE COM A IMPRENSA PAULISTANA, PELA PASSAGEM

DO 1.º CENTENÁRIO DO PRESTIGIOSO JORNAL

"CORREIO PAULISTANO"

TEM O PRAZER DE COMUNICAR AOS APRECIADORES DE BOM VINHO QUE RECEBERAM DE PORTUGAL A MAIOR
PARTIDA DE VINHOS EM BARRIS E GARRAFÕES DE QUE SE TEM NOTICIA NESTES ULTIMOS TEMPOS.

"MOSTEIRO" O VINHO INSUPERAVEL

VINHO

MOSTEIRO

APRECIADO
EM TODAS
AS MESAS



UNICOS IMPORTADORES E
DISTRIBUIDORES:

MARTINS PIMENTA & CIA. LTDA.

S. PAULO • SANTOS

LIVROS NOVOS

"DE PAI A FILHO" — Gastão Cruls — Em alenteja edição de mais de quinhentas paginas, acaba a Livraria José Olimpio Editora de apresentar a ultima obra de Gastão Cruls, o romance "De pai a filho".

Obra da esplendida maturidade intelectual de um escritor que, firmando-se como contista no inicio da carreira, deu-nos depois novelas da repercussão de "Amazonia Misteriosa" (ora em 6.ª edição), "Elza e Helena", "A criação e o Criador" e "Vertigem", este livro contribui para assegurar a Gastão Cruls posto de proeminencia no pensamento contemporaneo em nosso país.

"De pai a Filho" é recebido, aliás, com intensa curiosidade, dado o nível dos livros imediatamente anteriores do autor, e que constituíram êxitos dos maiores dos ultimos tempos: "Aparência do Rio de Janeiro" e "Antonio Torres e seus amigos". A segurança com que Gastão Cruls desenvolve a trama deste romance complexo e atormentado, como a sobriedade do estilo e a maneira direta com que as questões se apresentam atestam que a expectativa não foi vã.

O romancista, poderoso como os que mais o forem no nosso tempo, esplende nestas paginas, onde se vê que a arte de escrever apenas pôde acompanhar o ritmo do entrecio imaginado, e a cuja atração não pode fugir o leitor.

Um belo romance, este "De Pai a Filho", de Gastão Cruls.

"NOS DOMINIOS DA CIENCIA" — Waldemar Kaempfert — Companhia Editora Nacional — Obra verdadeiramente sensacional constitui, sem duvida, este "Nos dominios da ciencia", que a Companhia Editora Nacional acaba de lançar, em irrepreensivel tradução de Leonidas Gontijo de Carvalho. Redator da secção de ciencia do "New York Times", e grande nome, portanto, do jornalismo americano especializado, expõe aqui Waldemar Kaempfert todas as suas qualidades de divulgador, "trocando em miúdo" questões as mais complexas do vertiginoso progresso científico do nosso tempo. Não se limita o A., contudo, a descrever o já feito; historia os precedentes e invade o plano das perspectivas, com base nas experiencias em curso.

O livro, não sendo romance nem tratado, não tem continuidade: entre os seus capitulos avulsos, que se lêem com vivo interesse, salientam-se:

"A construção de um satélite artificial no espaço"; "A energia atômica como substituto dos combustíveis atuais"; "O problema da sorte como fator determinante da vida diaria"; "Bombas atômicas".

Na nossa era, quando a ciência deixou de ser assunto de laboratório para se transformar em assunto vital para o homem da rua, este livro atende ao interesse geral e vem responder a uma serie de inquietas indagações que a falta de cultura especializada põe em curso na generalidade.

O notavel historiador Afonso de E. Taunay, já consagrado no conceito mundial pelas relevantes obras traçadas por sua pena autorizada, acaba de brindar as Obras Comemorativas do IV Centenario com um valioso trabalho: "Historia da Cidade de São Paulo".

Trata-se de uma documentação da trajetória progressista da capital bandeirante. Obra de profundo valor historico e literario, é uma oportuna publicação, trazendo aos paulistas um perfeito estudo sobre sua cidade, desde a fundação até épocas bastante recentes. Destaca esse nosso ilustre colaborador o essencial de sua rica documentação historica da existência da Pauliceia. Vem essas brilhantes paginas ilustradas com o que de mais notavel existe da velha iconografia local.

É mais uma produção deste autor, distinguido com o 1.º Premio "Capistrano de Abreu" de 1953 e proclamado nos Estados Unidos como o maior historiador da America, valiosa colaboração ao acervo de informações sobre a Historia da cidade quadricentenaria, em que o autor orienta seu esforço e sua erudição para legar às gerações vindouras um fiel relato de seu glorioso passado.

Desde os primeiros povoadores do litoral paulista e do planalto piratinigano e Santo André da Borba do Campo até as primeiras décadas do século XX, todos os assuntos referentes à historia da Pauliceia vêm narrados e documentados.

Um espelho de progresso ritmico de São Paulo, em 274 paginas. Excelente papel, grande formato, sugestiva capa.

LINGUAS ESPECIAIS

NUMISMATICA

ANTENOR NASCENTES

Numismática é o nome por que se conhece o estudo das moedas. Antigamente esse estudo compreendia moedas e medalhas, mas o desenvolvimento que tomou o estudo das medalhas fez com que ele se destacasse das moedas, para constituir um estudo à parte, que recebeu o nome de medallística.

Entende-se por moeda uma peça, geralmente de metal, com cunho ou sem ele, e com valor estabelecido legalmente e representando nas operações o valor dos objetos permutados.

Por medalha entende-se chapa de metal, ordinariamente redonda, cunhada em honra de uma personagem ilustre ou em memória de algum acontecimento notável.

O nome tem mais aplicações: moeda dos povos da antiguidade; prêmio que se dá nos concursos e outras competições; aquele que se distinguiram por seu valor; insígnia de ordem honorífica; peça que representa objeto de devoção.

O vocabulo numismática vem do adjetivo grego numismatiké, scilicet téchne, isto é, a arte relativa às moedas, sendo nómisma (o substantivo de que se deriva) coisa legal, estabelecida pela lei (nómos).

O u pode explicar-se da seguinte maneira: o grego nómisma deu em latim uma forma numisma, com certeza influenciada pelo vocabulo latino numas ou nummus, dinheiro amoeado.

O vocabulo moeda geralmente é dado como derivando-se do latim moneta, epíteto da deusa Juno.

As moedas romanas eram cunhadas no templo de Juno Moneta.

O epíteto Moneta vem de monere, avisar, conforme o étimo aceto.

Segundo Cícero, De divinatione, I, 45, a deusa avisou de um tremor de terra aos romanos:

Atque etiam scriptum a multis est, ut sua plena procuratio fieret vocem ab aede Iunonis ex arce extitisse: quocirca Iunonem illam appellatam Monetam.

A informação é confirmada por Ovídio.

Estudos modernos, porém, têm posto de lado esta explicação.

Basta o modo de formação, para se ver que moneta não pode vir de monere.

Neste sentido são concordantes as abalizadas opiniões de Curtius, Vanicek, Roscher e Walde.

Hoje liga-se a um tema nominal que apareceu em Monnus (cfr. o sufixo que existe em Orata, Lepia, Valutires, etc.).

Pensa-se em uma gens moneta etrusca, de que aquela Juno era deusa especial (Rheinischer Museum, LXIV, 449).

Johanson ligou ao gótico, interpretando como "uma deusa

da lua", o que é afastado por causa da quantidade do u.

A moeda recebe vários qualificativos:

Moeda corrente é aquela que tem curso legal e é usual.

Cortada, a que não tem serrilha. Mais adiante explicaremos o que é serrilha.

Moeda de lei, a que tem o toco e peso que a lei prescreve.

Divisionária, a que equivale a uma fração exata da unidade legal.

Falida, a desgastada.

Falsa, a que não é cunhada por autoridade legal, com metais de pouco valor e que se faz passar por boa.

Fictícia, a que não existe ou não existe mais e sem embargo se usa como unidade de conta, como o antigo real e o atual centavo.

Fiduciária, a representada por cedulas do Tesouro publico ou de estabelecimentos de credito, cheques, efeitos bancarios, repousando na confiança (fiuza) e no credito, isto é, na segurança de que a qualquer momento pode ser trocada por moeda de lei.

Forte, aquela cujo valor nominal é igual ou quase igual ao valor intrínseco.

Fraca, aquela cujo valor intrínseco é muito menor que o nominal.

Metálica, a feita de metal, distinta por conseguinte da constante de papel, do papel-moeda.

Obdional, a cunhada numa cidade sitiada, para ter curso somente durante o sitio e, em geral, é fraca. Houve destas moedas em Recife, durante as guerras holandesas.

Sonante, a metálica, por seu timbre e em oposição ao papel-moeda.

Para fazer moedas, tomam-se laminas que, depois de passadas sucessivamente sob os cilindros do laminador, adquirem a espessura conveniente.

Em seguida, por meio de um saca-bocados, retiram-se os discos ou flâs, como se diz tecnicamente. Flâ vem do antigo alto alemão flado, através do francês flân. E' pois, o disco metálico prestes a ser submetido a prensa monetária, para então ser transformado em moeda.

Chama-se troquel o molde empregado na cunhagem. Troquel talvez venha do alemão drucken, estampar. E' um lingote de aço doce, onde se imprime em oco, mediante a pressão de um volante, o relevo de figuras e inscrições que se gravaram com um punção ou matríz.

A moeda tem dois lados: anverso face, ou cunho e reverso.

Anverso é o lado em que está a efígie ou o emblema.

Reverso é o lado oposto.

A moeda cunhada só num lado chama-se incusa. Também se dá este nome às moedas antigas que apresentam o mesmo tipo nos dois lados, num em relevo e noutro, oco.

O diametro de uma moeda recebe o nome de modulo.

O contorno de uma moeda pode ser liso ou serrilhado.

As moedas divisionárias (dez, vinte, cinquenta centavos), por seu pouco valor, pela quase inutilidade de sua falsificação, têm contorno liso. As demais (um e dois cruzeiros, moedas de prata e de ouro) apresentam uma serrilha, isto é, lavor feito na circunferencia, para evitar que as moedas sejam cercadas. Cercar uma moeda é diminuí-la cortando a roda, para aproveitar o metal bom.

O disco apresenta uma superfície plana, chamada campo, na qual estão impressos os tipos. Tipo é a figura impressa no anverso e no reverso.

Esta figura, representativa de homens, divindades, animais, etc., também se denomina símbolo.

As moedas têm no anverso a efígie do soberano, as armas do país ou uma qualquer alegoria, e no reverso, a indicação do valor.

E' impropria a cunhagem de bustos de homens notáveis, como se tem feito em nosso país.

Para glorificar homens notáveis, há medalhas e selos.

E' também impropria a cunhagem da efígie do chefe do Estado nas repúblicas, mas o sulismo não respeita as leis numismáticas.

Nos lados das moedas ainda se notam letreiros e ornatos.

As letras ou palavras gravadas constituem a inscrição.

A sentença constante de uma inscrição chama-se divisa.

A inscrição ainda recebe o nome de epigrafe, ou legenda, quando circular.

Admniculos são ornamentos que cercam as figuras.

Grafia é uma orla junto da serrilha, na qual se abre a inscrição.

Listel, do italiano listello, é moldura estreita e lisa que acompanha outra maior. E' uma circunferencia proeminente que relinca em torno da circunferencia da moeda, entre o bordo exterior e a grafia.

Orla é a borda onde está a inscrição. Ex.: Getúlio Vargas - Brasil, no cruzeiro.

Perolas são pequenas granulações junto ao listel. As moedas de cruzeiro as apresentam.

Exergo é pequeno espaço por baixo do tipo, para se pôr uma data, uma inscrição, etc.

Planete é a parte lisa, um pouco mais alta que a gravura.

Lavrado é o mesmo que cunhar. Pouco usado hoje.

Com o aristo a moeda se gasta; torna-se frusta.

A falha da moeda chama-se tara.

Quando a moeda muda de valor, faz-se-lhe uma segunda marca, que se chama contramarca.

As moedas do primeiro reinado receberam contramarca.

As moedas, primitivamente de ferro, de cobre ou de chumbo, passaram a ser feitas de metais

preciosos e maleáveis, o ouro e a prata. A razão foi o recebimento e guarda de uma impressão e a resistência ao desgaste.

Para esses metais preciosos adquiriram dureza, faz-se liga deles com outro metal não precioso que lhes dá dureza.

Chama-se título a relação entre o peso do metal fino com o peso total da peça.

Modernamente fizeram-se moedas de cobre, alumínio, bronze. Antigas moedas de bronze tinham os nomes de grande, medio e pequeno bronze.

As populações primitivas, em suas necessidades comerciais,

recorriam ao regime da troca em espécie.

Depois, passaram a recorrer a mercadorias-pedida, tais como o gado e os metais.

O gado, aos poucos foi deixando de ter tal emprego, ficando entre os romanos, como reminiscência disso a palavra pecunia, dinheiro, derivada de pecus, gado.

Pecuniam só em campo os metais, sob a forma de instrumentos diversos, armas, ornamentos, barras. Sirvam de exemplo os tablus egípcios.

Quando o poder publico teve a idéia de imprimir sobre essas barras um auxilio de um punção ou de um cunho, marca que garantisse ao publico o peso e o valor da barra lançada em circulação, foi daí que datou a invenção da moeda, que serve de medida comum nas trocas e é por seu valor intrínseco um equivalente.

As mais antigas moedas são gregas e, segundo a tradição helênica e as descobertas arqueológicas, não são anteriores ao sétimo século que precede a nossa era.

Pequena historia da organização Internacional

O prof. Gerard J. Mangone, professor adjunto de Ciencia Política do Swarthmore College, acaba de publicar em Nova York, na edição sobre politica da McGraw-Hill Book Co., o livro de 326 paginas, "A Short History of International Organization". Estudando as organizações internacionais na era atomica, num mundo que está em constante evolução politica, o autor informa que pretendeu escrever um manual para os estudantes de ciencia politica, com a finalidade de dar-lhes noção basica do desenvolvimento que tiveram, nos ultimos anos, tais organizações. A fim de assegurar a paz no mundo, dentro do direito internacional. O prof. Mangone salienta que vivemos a era do internacionalismo versus nacionalismo e da segurança coletiva do mundo versus isolacionismo. O autor faz o historico das entidades de direito publico de ambito internacional nos seculos XIX e XX, estudando suas origens, constituição e evolução, apesar da tensão no mundo politico e salienta que os organismos internacionais cresceram, procurando solucionar os problemas politicos da sociedade moderna. Sua conclusão é no sentido de que essas organizações têm contribuído, poderosamente, para o direito internacional e que muito ainda se pode esperar de tais órgãos oficiais, para a preservação da paz mundial.

A MATERIA

E' a seguinte a materia do livro — prefacio: Introdução; organização internacional antes de Napoleão; a época de consulta; a sociedade do século XIX e a administração internacional; desenvolvimento do Direito Internacional; primeiro período de colaboração — a Liga das Nações; o segundo período de colaboração — as Nações Unidas; a sociedade do século XX e a administração internacional; o crescimento das organizações regionais internacionais; o futuro do Direito Internacional e das organizações internacionais, e, índices. Cada capítulo traz um apêndice com textos dos tratados, documentos historicos de importancia, cartas e diagramas. O livro do prof. Mangone vem contribuir para o enriquecimento da bibliografia sobre assuntos internacionais. Está destinado a despertar o interesse dos estudiosos do direito e das relações entre os povos não só pela atualidade de que se reveste como pela objetividade com que estuda a situação dessas instituições, em face da crise do mundo contemporâneo.

O NOSSO DRAMA MONETARIO

A dança ditirâmica do cruzeiro está a propiciar um espetáculo "sui generis".

A desvalorização da moeda pelo Governo propicia a passagem de um nível de cambios a outro.

A descontinuidade que assim se oferece provoca efeitos que agem sobre a ordem economica, notadamente sobre o movimento exterior das mercadorias, pois excita as exportações, cerecia as importações, assim como sobre as indústrias, incitando-as a uma maior produção para exportação e sobre os investimentos.

Isto, porém, é tão problemático quanto complexo, que a desvalorização pode produzir até um efeito pernicioso, notadamente se levarmos em conta que a moeda nacional é meramente representativa, não se reveste da magnífica garantia que o ouro oferece a moeda inglesa, ao dolar, ao peso uruguaio e a outras moedas de boa tradição economico-financeira.

Alguns tecnicos são de parecer que a desvalorização da moeda produz mais um movimento de deflação, isto é, a fuga de capitais provocada pelas grandes quebras monetárias tem maiores consequências do que a vinda de capitais. E' justamente isto que não é de desejar no Brasil, necessitando de atrair tanto quanto possível o capital estrangeiro para um maior e melhor aproveitamento das suas reservas economicas, em eterno estado latente. Outros já acham que a desvalorização tem efeitos felizes sobre a oferta de capitais para investimentos, justamente o oposto. Há controvérsia.

Todavia, o governo nacional teria ventilado a hipótese da desvalorização do cruzeiro, a fim de oferecer um paliativo, embora transitório, mas de efeitos desconhecidos, ao desperdício, à perda do poder de compra da moeda, que se acentua com as emissões da Casa da Moeda.

Efetivamente, são sentidos por todos os efeitos emissionalistas: o índice da alimentação em São Paulo, subiu de 753,6 que era em janeiro deste ano, para 780,7, em março; quase trinta pontos; o índice do vestuário subiu de 723,3 para 806,1, notando-se, para o mesmo período, um aumento de quase 83 pontos; no conjunto, o índice se elevou de 710,2 para 738,7, o que representa um salto avantajado.

Vale assinalar, porém, que o meio circulante, de Cr\$ 46.901.269.575,00 que era em janeiro, desceu para Cr\$ 46.898.192.000,00 em março deste ano. E' diminuição a desceção, mas é digna de ser registrada, pois os efeitos dessa ordem de coisas, se assim perseverar, será sentido algo mais tarde, com uma diminuição nos preços, ou, ao menos, com uma diminuição no ritmo do aumento dos preços. Note-se que dos quase setecentos por cento do aumento do meio circulante, de 1939 a 1953, em dezembro, apenas algo mais de dez por cento serviu para cobrir a atividade economica produtiva, representando os quinhentos por cento restantes o aumento do índice do custo de vida.

O estacionamento das emissões é a melhor politica monetária a seguir. Embora haja quem prestigie a inflação, onde lançam suas facilidades inventivas, especulando, a maioria do povo vê com bons olhos a valorização do meio circulante.

Vale assinalar que a questão da desvalorização governamental da moeda produz efeitos que dependem da proporção das atividades importadoras sobre as atividades exportadoras, isto é, da estrutura do país com respeito ao comércio exterior. Quanto a isto,

cumpramos reconhecer, segundo o

"Estudos Economicos da America Latina, 1951-1952", das Nações Unidas, pag. 53, que em 1951 e em 1952 as nossas importações excederam as exportações de bens e serviços. Em 1953 foi de 13.523 milhões de cruzeiros o excesso das importações sobre as exportações nacionais. Sabemos lá como ficará isso com uma desvalorização, atendendo, ainda que a própria ONU reconhece ser impres-

CONDE AUTHOS PAGANO

sionante o crescimento das importações aqui que, de 1945 a 1953, sobem na razão de 17,6 por cento anualmente, iria a desvalorização, segundo uns tecnicos, aumentar essa taxa? Ou iria diminuir-la, já que as opiniões são contróvertidas nesse campo? Não seja a desvalorização outra politica financeira-economica de consequências ruinsas.

COMPANHIA INDUSTRIAL PAULISTA DE ALCOOL C.I.P.A. S/A

RUA DA QUITANDA, 96 — 2.º ANDAR

FONES: 33-5660 — 32-2928

SÃO PAULO

ALCOOL PARA FINS INDUSTRIAIS E COMERCIAIS

92º G. L.

96º G. L. (Finissimo)

Absoluto 99,5º G. L. da melhor qualidade

VENDAS POR GROSSO — ENTREGA IMEDIATA

TITULOS ISRAELENSES NA HOLANDA

AMSTERDAM, junho (S. H. I.) — Segundo anuncia a imprensa, o Banco da Holanda atendeu a um pedido feito pela American Financial and Development Corporation para a colocação, na Holanda, de um numero limitado de títulos publicos de Israel. Esses títulos, em dolares, fazem parte de uma emissão de apólices, no total de 350.000.000 de dolares, destinada a financiar a execução de obras publicas, tais como irrigação, rodovias e estradas de ferro. O Chase National Bank of New York é o agente fiscal dos títulos israelenses.

Os títulos serão emitidos ao par, com juros de 4 por cento e resgatáveis ao par, em 15 anos.

Sabe-se que títulos semelhantes serão colocados nos Estados Unidos, Canadá, Chile e Suíça.

FABRICA DE CARROCERIAS

"SÃO RAFAEL"

FABRICAMOS CARROCERIAS DE 1 A 20 TONELADAS — CONsertos E REFORMAS — EM GERAL —

CARROCERIAS DE TODOS OS TIPOS

NATALIA GIACOMETTI

Avenida Celso Garcia, 4.733 — Tatupapé
SÃO PAULO

A COMPAGNIE CHARGEURS RÉUNIS e SUD ATLANTIQUE

oferecem rápidas e confortáveis viagens quinzenais entre a AMERICA

DO SUL E EUROPA pelos transatlânticos:

"LAVOISIER"

"LOUIS LUMIERE"

"LAENNEC"

"CHARLES TELLIER"

INFORMAÇÕES:

Agencia Principal de São Paulo

AVENIDA IPIRANGA, 331/337

FONES: 34-1963 e 37-2994

Agência geral — Rio de Janeiro

AVENIDA RIO BRANCO, 13 — FONE: 43-4914

Agência de Santos

RUA 15 DE NOVEMBRO, 186 — FONES: 2-2009 E 2-5293



Governador Irineu Bornhauser, que tem emprestado ao progresso do Oeste do Estado de Santa Catarina leal e decisiva cooperação

Uma das cidades do Estado de Santa Catarina que mais tem se desenvolvido nos últimos tempos destaca-se, dentre as demais a cidade de Caçador no Oeste.

Povo trabalhador e ordeiro, ergueiram na antiga Vila dos Caçadores, um dos centros mais promissores do grande Estado. Tendo a frente, o sr. Pedro

O município de Caçador é uma autentica afirmativa do progresso do Oeste catarinense

Brilhante administração do prefeito Pedro Castelli — Centro promissor do Estado

Castelli, como Prefeito Municipal, desenvolve-se intenso trabalho em todos os setores do seu fértil município. Na verdade, largo produtor de madeiras industrializadas, Caçador leva bem ao longe o seu prestígio.

Para se ter uma idéia do que se realiza naquela cidade, no setor da Administração Pública, publicamos abaixo dados, que sem dúvida, muito eleva o dinamismo Prefeito Municipal, sr. Pedro Castelli.

ESTRADAS

Foram construídas: — Caçador-Palmas (Paraná); — Km. 30 (Taquara Verde) a Macieira; — Rio das Antas a Rio Preto; — Reconstrução da estrada da Caixa d'Água; — 600 km. de conservação e reparação de estradas.

PONTES

Construídas: — Uma sobre o rio do Peixe, em Adolfo Konder; — duas sobre o rio Bugre, na colônia Rio Bugre; — uma sobre o rio Castelhano, em Castelhano e reconstrução de outras; — uma em Cerro Branco; — uma na Caixa d'Água; — uma na Serra da Bonet; — uma na vila do Rio das Antas, a o rio do mesmo nome; — uma no rio das Antas — na colônia; — uma em São Domingos; — uma construída recentemente a a barra do rio São

Domingos (40 m.); — uma a o rio Tamanduá (25 m.).

CAÇAMENTO

40.000 m. de caçamento em ruas da cidade; — Acima de 100



O nosso colega de imprensa, jornalista Romão A. Rodrigues, secretário da Prefeitura Municipal de Caçador

boeiros (com tubos de cimento na cidade); — Acima de 100 pontilhões e boeiros.

MOVIMENTO DE TERRA

100.000 m. de aterros e desaterros em ruas da cidade.

Reportagem

de
FRANCISCO FÁBIO SERRA
Enviado do
"CORREIO PAULISTANO"
aos Estados do Sul

MOVIMENTO FINANCEIRO

(Arrecadação):

Anos	Cr\$
1946	902.839,00
1947	1.033.589,40
1948	1.409.953,00
1949	1.627.189,20
1950	1.967.455,70
1951	3.115.880,10
1952	3.719.293,30
1953	4.430.183,90

INSTRUÇÃO PÚBLICA

(Municipal)

Escolas Municipais existentes: — 65 (em 1953); — Alunos matriculados: — 1.530 — Alunos



O sr. Pedro Castelli, prefeito municipal de Caçador, cuja administração serve de espelho, tal o ritmo construtivo da dinâmica cidade catarinense

Frigorífico Caçadoreense S. A.



PRODUTOS
DON PORQUITO

Inspecção Federal N. 295
Inscrição N. 285

MARCA
REGISTRADA

BANHA REFINADA - SALAME - COPAS - PRESUNTOS - LOMBINHOS, ETC.

Telegr.: "Frigorífico"
Caixa Postal, 175
Telefone, 242

FABRICA DE
CONSERVAS E
GORDURAS

CAÇADOR - Sta. Catarina

Fabrica de Papelão Couro

FUNDADA EM 1937

A PIONEIRA NA FABRICAÇÃO DE PASTA MECANICA NO PAIS

TEMOS o grato prazer de informar aos nossos prezados amigos e clientes deste Estado e do País, que dentro de breve tempo lançaremos no mercado a CELULOSE e PAPEL, tendo como matéria prima a PALHA DE TRIGO

PEDIDOS A:

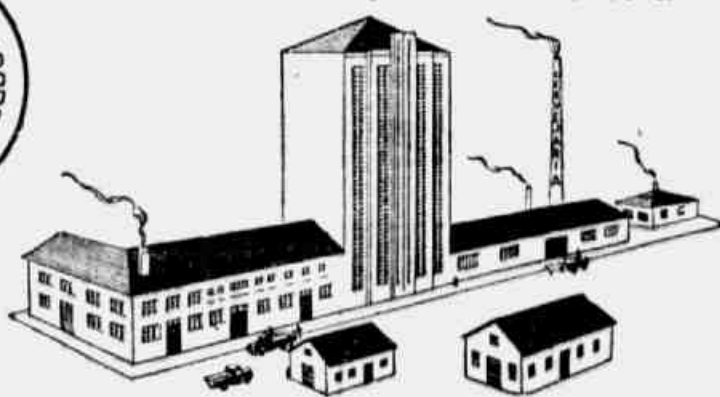
PEDRO TEDESCO

CAIXA POSTAL, 12 — ENDEREÇO TELEGRAFICO: "TEDESCO"

CAÇADOR (R.V.P.S.C.) ESTADO DE STA. CATARINA



INDUSTRIAS DE BEBIDAS PRESSANTO S. A.



CERVEJAS:
CORINGA
CUMBICA
Tipo Porter
MALZBIER
CHOPP
REFRIGERANTES

ENDEREÇO TELEGRAFICO: "PRESSANTO" — FONE, 152 — CAIXA POSTAL, 52
CAÇADOR

TELEGRAMAS

S.A. CASTELLI

COMERCIO E INDUSTRIA

PRODUTORES E EXPORTADORES
DE MADEIRAS

CAIXA POSTAL, 57

FONE, 166

AVENIDA BARÃO DO RIO BRANCO, 62

SACCI

CAÇADOR

SANTA CATARINA

Casas Pernambucanas

Sempre Imitadas

LUNDGREN IRMAOS
TECIDOS S.A.



Nunca Imitadas

Caixas Postais 600 e 1.802 - Av.
M. Floriano, 118 — End. Teleg.:
LUNDGREN — Rio de Janeiro

TECIDOS MARCA OLHO — CORES GARANTIDAS



Ponte de 40 metros sobre o rio São Pedro, em São Domingos

ESCRITÓRIO:

Rua Pedro Ivo, 504, 1.º and.
Apart. 101 - Edifício Frederico Reichmann - Fone, 2326
Caixa Postal, 754
CURITIBA — PARANÁ

FILIAL:

CAÇADOR - Sta. Catarina
Fone, 246 — Caixa Postal, 43 — SERRARIAS E
FABRICA DE
CAIXAS

End. Telegrafico para todas as praças: "SULPINHO"

FREDERICO REICHMANN S. A.

INDUSTRIA, COMERCIO E EXPORTAÇÃO DE MADEIRAS
BRUTAS E BENEFICIADAS

SEÇÕES DE EMBARQUES:

JOINVILLE - Sta. Catarina
R. Santos, 128, Cx. Postal, 278
Fone, 417

ITAJAÍ - Sta. Catarina
Rua Blumenau, 76
Fone, 315, Cx. Postal, 101



Vista parcial de Caçador, um dos centros mais promissores do Oeste do Estado de Santa Catarina

INDUSTRIA DE MADEIRAS PASPER LTDA.

Esquadrias - Assoalho - Forro - Tacos — Madeiras - Pinho - Imbuia - Cedro

RUA 25 DE MARÇO, S/N.º — CAIXA POSTAL, 190 — TELEG.: "PAGANELLI"

FONES: 156 E 167

CAÇADOR

SANTA CATARINA

APLAINADOS, FORROS E CAIXAS Tel.: "CAIXOTARIA

CAIXOTARIA E APLAINADOS CASTELLI S. A.

PRODUTORES E EXPORTADORES DE MADEIRAS

CORRESPONDENTES DO BANCO DO BRASIL S/A.

CAIXA POSTAL, 48 — CAÇADOR — ESTADO STA. CATARINA

INDUSTRIA DE CAMAS PINHO LTDA.

FABRICA DE CAMAS, MADEIRA TRAFILADA E MADEIRAS EM GERAL

TRANSPORTE PROPRIO

RUA CEL. BRITO E SILVA — CAIXA POSTAL, 21 — END. TELEGRAFICO: "PINHAL"

CAÇADOR

SANTA CATARINA

SOCIEDADE DE INDUSTRIAS E CONSTRUÇÕES LTDA.

FABRICA DE CAMAS — COLCHÕES DE CRINA VEGETAL
MOVEIS — ESQUADRIAS

BENEFICIAMENTO DE MADEIRAS EM GERAL

FONE, 262 — INSCRIÇÃO N.º 32 — CAIXA POSTAL N. 16

CAÇADOR — Telegrama: "SINCOL" — SANTA CATARINA

CASA SÃO JORGE

A RAINHA DAS BARATEIRAS DO OESTE CATARINENSE

JORGE JOAO

NEGOCIO DE FAZENDAS, ARMARINHO, CHAPEUS, ROUPAS FEITAS, CALÇADOS, SECOS E MOLHADOS, FERRAGENS EM GERAL, LOUCAS, TINTAS, ETC. — COMPRADOR DE PRODUTOS COLONIAIS — GRANDE DEPOSITO DE SAL "MOSSORÓ" E ARAME FARPADO

CAIXA POSTAL, 124 — CAÇADOR — SANTA CATARINA

O MAIOR ESTOQUE DE MERCADORIAS EM GERAL NO ESTADO DE SANTA CATARINA

LAMINADORA IMPERIAL S.A.

FAQUEADOS, LAMINADOS E COMPENSADOS DE PINHO, IMBUIA E CEDRO

MADEIRA DE LEI SERRADA — PORTAS COMPENSADAS

ENDEREÇO TELEGRAFICO: "IMPERIAL" — TELEFONE, 227 — CAIXA POSTAL, 160

CAÇADOR

SANTA CATARINA

FABRICA DE PALITOS RECORD LTDA.

DISTRIBUIDORES EM SÃO PAULO:

SOCIEDADE COMERCIAL IRIS LTDA.

RUA VITORIA, 100 — CAIXA POSTAL, 41

CAÇADOR

ESTADO DE STA. CATARINA

CASA LIDER GOMEZ IRMÃOS LIMITADA

COMERCIO E INDUSTRIA

FERRAGENS E FERRAMENTAS — LOUCAS E ARTIGOS PARA PRESENTES — VIDROS PLANOS E CRISTAIS — TINTAS PREPARADAS E EM PO — MATERIAL FLETICO PARA CONSTRUÇÕES E INSTALAÇÕES SANITARIAS — FERRO EM BARRAS — CHAPAS, ETC. — ARMAS E MUNIÇÕES

CAIXA POSTAL, 68

RUA RUI BARBOSA, 4 — TELEFONE, 276

CAÇADOR

SANTA CATARINA

CARPINTARIA E MOVEIS SÃO JOSÉ LTDA.POLIAS — FABRICA DE CARROSSERIE PARA CAMINHÕES
Fabrica de Camas, tipo "PATENTE" — Moveis em geral**MADEIRAS DE PINHO TORNEADAS
PARA TODOS OS FINS**

Rua Caçajuré s/n. — CAÇADOR — Estado de Santa Catarina

**VICTORIO POLETTI & CIA. LTDA.
MADEIRAS**CAIXA POSTAL, 102 FONE, 161
CAÇADOR — Av. Barão do Rio Branco, 72 — STA. CATARINA
TELEGRAMAS "POLETTI"**A MOTOLÂNDIA S. A. — INDUSTRIA E COMERCIO**
REVENDEDORES PREFERENCIAIS DOS PRODUTOS

Oficina Mecânica - Retificação de Motores em geral



Peças e acessórios para automóveis e caminhões

E DOS PRODUTOS "FRIGIDAIRE", DA GENERAL MOTORS DO BRASIL S. A.
CAÇADOR Rua 15 de Novembro, 23 — Caixa Postal, 35
End. Telefônico: "Motolândia" — Fone, 210 STA. CATARINA

Distribuidores exclusivos neste município dos Refrigeradores Domésticos "SPRINGER"

A DAMI & CIA. LTDA.

FABRICA DE CAIXAS — SERRARIAS

Telegr.: "ADAMI" — CAÇADOR — SANTA CATARINA
CAIXA POSTAL N.º 15

MADEIRAS E APLAINADOS — MADEIRAS BRUTAS

Serrarias próprias

CIA. BRASILEIRA DE MADEIRAS

Matriz: C.P. 95, Caçador — S. Catarina — Filial: C.P. 660

CURITIBA

End. Telegraf.: CIABRASIL

MADEIRAS SERRADAS — MADEIRAS APLAINADAS

FABRICA DE CAIXAS DE MADEIRA

FABRICA DE PORTAS E JANELAS

**CASA FERRO
MERCANTIL LTDA.**

FERRAGISTAS

Avenida Barão do Rio Branco, 37

Caixa Postal, 29

Telegramas: "FERRO"

CAÇADOR

SANTA CATARINA



Ponte sobre o rio Tamandá, de 26 metros (São Domingos)

UM LIDER NO COMERCIO CAÇADORENSE

Dentre as figuras que militam no comércio atacadista e varejista da cidade de Caçador, quer pelos empreendimentos de que é um autêntico iniciador naquela rica região do Oeste Catarinense, quer pelo mérito e as qualidades que ornaram o seu inquebrantável caráter que sempre o norteou na vida comercial e social, destacamos o sr. Abdalla João titular da conceituada "CASA DOS TRES IRMAOS" organização que emprestou todo o seu esforço no magnífico e agigantado crescimento da urbe catarinense. Jovem ainda iniciava a carreira comercial, na época bastante ardua, isto em 1923, pois a hoje florescente cidade de Caçador, nada mais era do que um povoado, cercado de florestas bravias, tendo por habitantes os indígenas.

Destemido sem dúvida, organizou uma das primeiras casas de Comércio em Geral, na então Vila dos Caçadores, certo que trabalhando e orientando bem seu negócios, a vitória viria coroar-lhe a figura de batalhador incansável. Na verdade, passados quase trinta anos de lutas

sem treguas, viu o sr. Abdalla João, crescer a arvore que plantara e colher os seus frutos. Hoje a "CASA DOS TRES IRMAOS" a que as famílias prefe-



Abdalla João

rem para suas compras em Caçador, ganhou em todo o Estado de Santa Catarina, a fama que só é conferida à aquelas que realmente merecem.

Como dissemos linhas acima, dado o seu caráter retilíneo, goza, o sr. Abdalla João, dos mais amplos conceitos nos meios comerciais de São Paulo, Porto Alegre, Rio de Janeiro e outras praças do país, com as quais vem mantendo relações desde que se estabeleceu. Na sociedade local é estimadíssimo por inúmeros atos que o recomendam como cidadão útil e prestimoso.

**SINDICATO DA INDUSTRIA DO TRIGO
NO ESTADO DE SANTA CATARINA**

SÉDE JOAÇABA — SANTA CATARINA

O Presidente do Sindicato dos Moageiros do Estado de Santa Catarina, informa que a Indústria Moageira Catarinense vem desenvolvendo consideravelmente nos últimos anos, tanto no setor da produção, assim como, quanto a iniciativa do Registro e Organização de novas firmas que vêm voltando os seus interesses para as atividades tritícolas.

É notado em toda a região do Oeste Catarinense o incentivo ao plantio do trigo e isto graças ao preço do Trigo Nacional fixado pelo Ministério da Agricultura, o qual tem sido mantido em média o custo de Cr\$ 250,00 ensacado, cada 60 quilos.

Assim, a produção tem crescido de maneira surpreendente nestes dois últimos anos, sendo o Município de Joaçaba a fonte de principal abastecimento do cereal ouro, do qual tanto necessitamos e procuramos e donde é transportado para os Moinhos do Centro e Litoral.

E ainda segundo se observa e nota-se nos interesses dos triticultores a produção para os anos seguintes será muito maior, mesmo porque, elementos que jamais pensaram em plantar trigo, atualmente estão dedicando grande parte das suas atividades ao cultivo das grandes áreas de terras próprias para a semente.

Enfim, é de lamentar que o incremento à produção não seja maior dado a falta de transportes o que vem embarçando e causando sérias dificuldades ao surto do desenvolvimento da Indústria e Comércio, se não fora este fator teríamos a Indústria Moageira e a produção tritícola Catarinense atingidos as fases do verdadeiro progresso.

Pois, o escoamento dos produtos desta região está sendo feito com enormes dificuldades e naturalmente com os fretes muito elevados, porque, quando armazenados estão sujeitos a fácil deterioração e por isso precisam ser despachados imediatamente.

A fim de dar solução ao problema temos a necessidade de enviar os produtos via rodoviária por meio de caminhões diretamente a São Paulo, ou então remetemos pela R. V. P. S. C. até São Francisco, onde é embarcado via marítima até Santos e daquele porto novamente embarcado por estrada de ferro até ao consumidor, daí nota-se a elevação dos fretes sobre-carregando o custo dos produtos.

Assim sendo, estamos carecendo do apoio do exmo. sr. ministro da Viação no sentido de dar uma solução ao intrincado problema que vem causando sérios transtornos repercutindo diretamente na situação Econômica Nacional.

A Associação Comercial e Industrial do Oeste Catarinense, com sede no Município de Joaçaba, Estado de Santa Catarina, denominada a Capital do "Oeste", vêm acompanhando com o devido acatamento o progresso e o desenvolvimento do seu prospero município.

Esta entidade de classes mantém os seus olhos bem altos e abertos, sempre prontos para defender os direitos dos associados das diversas classes produtoras.

Pelo elevado espírito de abnegação, esforço e dedicação do seu presidente o sr. Frederico Costabile, que tem se mostrando incansável não medindo sacrifícios para ver satisfeitas as necessidades do comércio e da indústria, os quais carecem de apoio e incentivo nos mais variados setores para poderem

cumprir as finalidades a que têm em vista.

O município de Joaçaba é fertilíssimo e de abundante produção em qualquer um dos terrenos explorados, como seja: Anual ou Vegetal.

De um modo geral a produção de Joaçaba é muito elevada e vem crescendo dia a dia em todas as suas atividades exploradoras quer seja na agropecuária, indústria e comércio.

Também exportamos grande quantidade de suínos para o norte, principalmente para os frigoríficos do Estado de São Paulo, menos as industrializadas nesta localidade.

O comércio e a indústria incalçavelmente são bastante florescentes, destacando-se fabricas de Máquinas Agrícolas e Industriais, Fabricas de Turbinas Hidráulicas, Frigoríficos e Moinhos de Trigo modernamente instalados com grandes capacidades de produção.

Porem esta zona produtora acha-se enormemente prejudicada pela falta de transportes e por este motivo o abastecimento de matérias primas para a indústria e o escoamento dos produtos da região vem sendo feito com sérias dificuldades e por um custo muito elevado.

Estamos sentindo que a falta de transportes está embarçando o gravemente o desenvolvimento do comércio e da indústria fazendo sentir na situação econômica e financeira do país.

Ainda devemos salientar que o progresso crescente de Joaçaba muito deve ao dinamismo do seu Prefeito Municipal, sr. José Waldomiro da Silva, que tem se dedicado inteiramente ao serviço da Administração, encontrando muitas vezes, sérios obstáculos na construção de estradas e pontes por falta de maquinaria e na maioria das vezes, recursos financeiros.

Deputado Estadual, sr. Romano Massinhan, Presidente do Sindicato do Trigo no Oeste Catarinense

tema que vem causando sérios transtornos repercutindo diretamente na situação Econômica Nacional.

VICENTE BERARDISECOS E MOLHADOS POR ATACADO E VAREJO
Bebidas, Ferragens, Conservas e Mindezas em geral
COMPRA E VENDE PRODUTOS COLONIAIS
AV. SALGADO FILHO — C. POSTAL, 100 — FONE, 2-8-9
CAÇADOR — SANTA CATARINA — BRASIL

REALCE SUA PERSONALIDADE PREFERINDO SEMPRE

OS TECIDOS COM ESTA MARCA:

Somente encontrados nas conhecidas

CASAS PERNAMBUCANAS

A PIONEIRA DO COMERCIO DE IRATI

RUA GETULIO VARGAS N.º 21

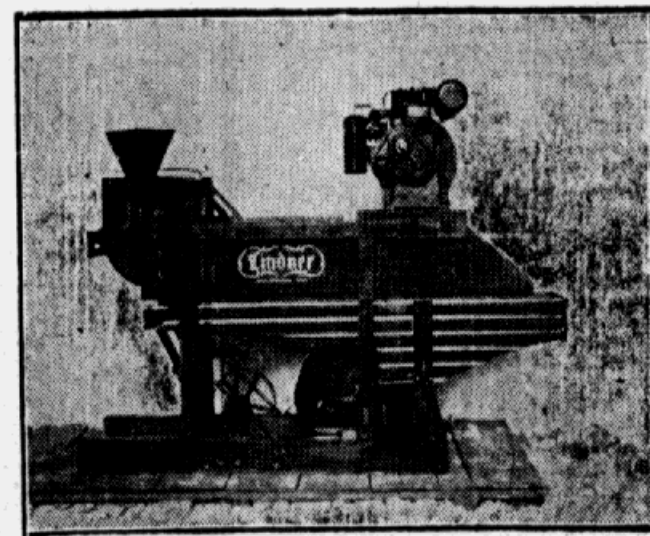
**Fabrica Aliança de
Artefatos de Metais
Max Lowenstein & Cia.**FERRAGENS EM GERAL para Construções e Moveis — Correntes,
Pregos e Rebites para todos os fins.ARTEFATOS EM GERAL para Montaria, Tração, Malas, Passamanarias,
Ferragens para Equipamentos Militares.

Escritorio: RUA 7 DE ABRIL N.º 230 — 10.º andar

Telefone: 35-9176 — (Rêde interna) — Caixa Postal: 2.578

SÃO PAULO

FABRICA: AVENIDA EDU CHAVES, 9

JAÇANÁ**Fabrica de Maquinas Agricolas e Industriais
Francisco Lindner & Cia. Ltda.****MAQUINA COMBINADA DEBULHADEIRA
E TRILHADEIRA****"LINDNER"**Marca Registrada n. 149 269 — Patente n. 44 720 — Premiada
com 2 Medalhas de Ouro e 1 Menção de Honra

Despalha, debulha e ventila milho, trigo, arroz e qualquer tipo de feijão e com um pequeno moinho gradual adaptado para fazer quicera. Força necessária 5/6 HP.

Triturador "Lindner" tritura o milho inteiro com palha e sabugo, como qualquer outra forragem, conseguindo assim que qualquer agricultor pode comprar as rações para a criação. Força necessária 5 HP. Produção horária 6 sacos.

**Oficina de consertos —
Fundição de ferro
e metais**

Rua Paraná, 84 — Caixa

Postal, 78 — End. Telefônico:

"LINDNER" — Inscrição n. 24

JOAÇABA — Santa Catarina



RODOLPHO KANDER S. A. - Comercio e Industria

DISTRIBUIDORA

DA

FABRICA DE TECIDOS CARLOS RENAUX S. A.

BRUSQUE

SANTA CATARINA

TECIDOS POR ATACADO

FABRICA DE CAMISAS

End. Electr.: "KANDER"

CAIXA POSTAL, 14

BLUMENAU — SANTA CATARINA

INDUSTRIA E COMERCIO DE MADEIRAS BATTISTELLA S. A.

SERRARIAS PROPRIAS
COMPRA E VENDA
DE MADEIRAS DE
PINHO E LEI

BATTISTELLA

FABRICA DE CAIXAS
BENEFICIAMENTO DE
MADEIRAS
E MADEIRAS EM GERAL

EMILIO F. BATTISTELLA

DIRETOR

CAIXA POSTAL 149 — END. TELEGR.: BATTISTELLA

LAJES

SANTA CATARINA

MUNICIPIO DE LAJES

Damos abaixo igélos dados
referentes ao Município de La-
jes, que atestam o seu elevado
grau de progresso:

ARRECADAÇÃO

Municipal

	CR\$
Orçada para 1953	6.000.000,00
Orçada para 1954	6.500.000,00
Receita de 1953	13.269.785,70
Despesa ref. 1953	8.969.425,50

Estadual

Arrecadado 1953	15.252.817,10
-----------------	---------------

Federal

Arrecadado 1953	8.603.077,80
-----------------	--------------

POPULAÇÃO

Sede Municipal	14.774
Sedes Distritais	2.869
Zona Rural	60.637

Total .. 78.300

(Em 1-9-1950)

AREA

Do Município .. 9.925 kms.

% do Estado .. 12,31

AGRICULTURA

Culturas Permanentes (1953)

— 30.690 ha. Cr\$ 83.753.066,00;

— Culturas Temporárias (1953)

— ha. — Cr\$ 7.984.500,00; —

Entre as culturas temporárias

avultam os seguintes produtos

— Trigo — 4.200.000 kgs. no

valor de Cr\$ 18.480.000,00; —

Milho — 243.200 sacos — 60

kgs. — Cr\$ 23.104.000,00; —

Feijão — 69.000 sacos — 60 kgs.

— Cr\$ 18.630.000,00; — Avela

— 614.800 kgs. — Cr\$

2.090.320,00.

PECUARIA

Rebanhos existentes em 1-1-

1954:

	Cabeças
Bovinos ..	339.300
Equinos ..	65.000
Asininos ..	100
Muões ..	18.000
Suínos ..	140.000
Ovinos ..	33.000
Caprinos ..	2.800
Aves ..	152.000

INDUSTRIA

Produção Extrativa — 1953:

	Cr\$
Mineral ..	7.144.000,00
Vegetal ..	131.187.802,00
Animal ..	410.000,00

TOTAL .. 138.741.802,00

Estabelecimentos Industriais

registrados em 31-XII-1953, nes-

te setor:

Serrarias n.o .. 188

Fab. Pasta Mecânica n.o .. 5

Compensados de pinho n.o .. 3

Laminados de pinho n.o .. 2

Outras n.o .. 42

Industria de Transformação

Produção — 1952:

Produtos de Origem Animal —

Valor total — Cr\$ 47.162.144,00;

— Decorrente da flutuação do

rebanho — Cr\$ 29.468.500,00;

— Saldo da Importação & Ex-

portação — Cr\$ 71.078.800,00; —

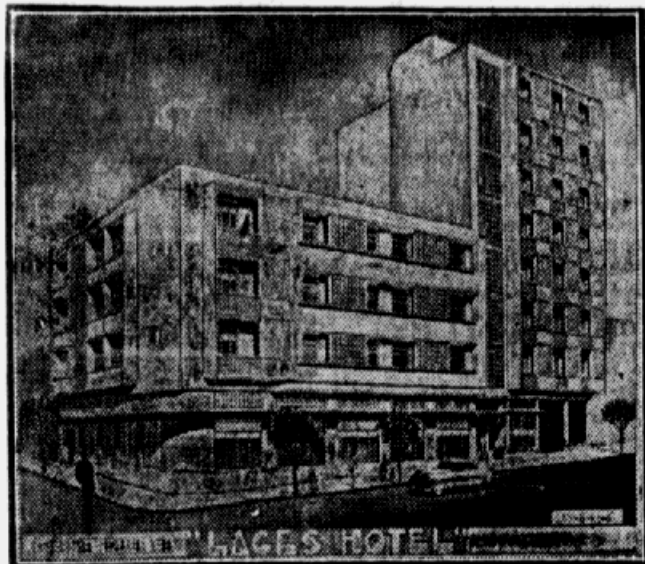
Total da produção de origem

animal — Cr\$ 147.709.440,00.

CONSTRUTORA COMERCIAL LTDA.

RUA 15 DE NOVENO, 6 (PRÉDIO PRÓPRIO)

ENDEREÇO TELEGRÁFICO: "CONSTRUTORA" — CAIXA POSTAL, 31



SEÇÃO CONSTRUÇÕES

CIVIS

SEÇÃO COMERCIAL

com venda de materiais

de construção



SEÇÃO DE SEGUROS

com agência da "Sul

America Terrestres, Ma-

rítimos e Acidentes S/A"



Diretor:

Dr. Helio Ramos Vieira

C.C.I., a pioneira das

boas construções

em Lajes

LAJES

ESTADO DE SANTA CATARINA



LEOPOLDO CASAGRANDE

INDUSTRIA E COMERCIO DE MADEIRAS — EMPRESA DE ONIBUS CIRCULAR

SERRARIAS EM:

CADEADO, CARU e CORREIA PINTO

ESCRITÓRIOS:

AV. 3 DE OUTUBRO, S/N.º

INSCRIÇÃO, 273 — CAIXA POSTAL, 115

LAJES

DEPOSITOS A:

AVENIDA 3 DE OUTUBRO, S/N.º

OFICINAS E GARAGENS:

ESTRADA FEDERAL (Prox. ao 2.º Batalhão Rodoviário)

TELEGR.: "CASAGRANDE"

SANTA CATARINA

INDUSTRIA DE MADEIRAS

LAMINADOS E COMPENSADOS

RIBEIRO, RIBEIRO & CIA.

FABRICA

Lajes — Santa Catarina

Caixa Postal, 319

End. Teleg.: COLIS

MOINHO CRUZEIRO LIMITADA

End. Teleg.: CRUZEIRO

Caixa Postal, 371

Rua Serafim de Moura, 202

LAGES — Santa Catarina

A PEROLA DE LAJES

De PEREIRA TELLES LTDA.

PAPELARIA — TIPOGRAFIA — LIVRARIA

"PRIMA INTER PARES"

Rua Coronel Cordova, 34 — Tel.: 13 — Teleg.: "Sittel" — Caixa Postal, 17

LAJES

SANTA CATARINA

CASAS PERNAMBUCANAS

Sempre imitadas

LUNDGREN IRMÃOS

TECIDOS S. A.

TECIDOS MARCA OLHO — CORES GARANTIDAS

Nunca igualadas

Caixas Postais 600 e 1.802 - Av.

M. Florian, 118 — End. Teleg.:

LUNDGREN — Rio de Janeiro



DISTRIBUIDORA COMERCIAL LAGEANA LTDA.

VENDAS NO VAREJO: Pneus — Camaras de ar de todos os tamanhos — Correntes —
Macacos, etc. — Camas — Colchões — Fogões "Wallig" — Arame Farpado — Encerados, etc.
ATACADO: Conservas em geral — Bebidas nacionais e estrangeiras — Louças em geral —
Balanças — Fósforos — Cigarros — Velas — Sabão — Soda — Inseticidas — Desinfetantes
— Pregos — Serras — Maquinas — Caramelos — Macarrão, etc.

END. TELEGR.: "DISTRIBUIDORA"

RUA CORONEL CORDOVA, 59 — CAIXA POSTAL, 18

LAJES

SANTA CATARINA

FABRICA UNIAO DE COMPENSADOS LTDA.

FABRICA DE COMPENSADOS
DE PINHO, CEDRO, IMBUIA,FAQUEAÇÃO DE IMBUIA E
DE OUTRAS MADEIRAS

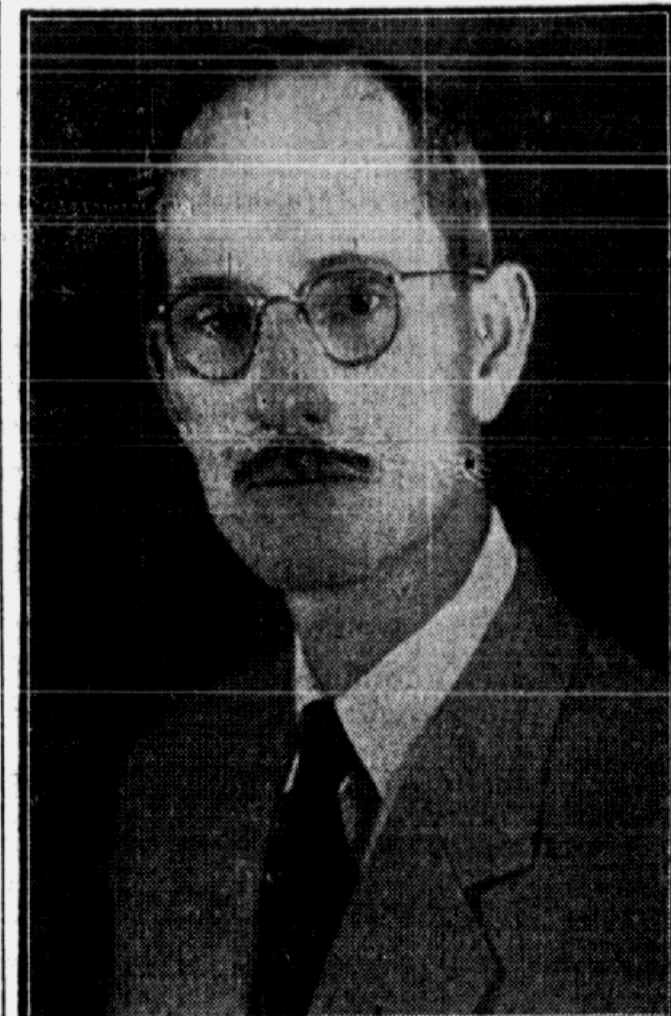
LAJES

(Santa Catarina)



Endereço Teleg.: "União"

Caixa Postal, 213

O sr. Walter H. L. Hoeschl Junior, presidente da Associação Comer-
cial de Lajes, a quem o comercio muito deve, pelas inumeras
iniciativas que visam o interesse da classe

BERTUZZI, RIBAS & CIA.

COMERCIO E REPRESENTAÇÕES

Capital registrado: Cr\$ 2.750.000,00

RUA 15 DE NOVENO — C. POSTAL, 22 — FONE, 95

LAJES — End. Tel. "Bertuzzi" — STA. CATARINA

COMPLETO SORTIMENTO DE: Cristais, porcelanas, lou-

ças, conservas, esmaltados, papelaria, moveis, tapetes, ar-

tigos para presente em geral, fogões "GERAL", camas,

pneus, baterias, miudezas etc.

REPRESENTAM: Cia. Geral de Industrias

Cia. Ind. e Cons. Alim. CICA

Arrozela Brasileira S. A.

Cia. Wetzel Industrial

Cia. Fiat Lux Posforos de Segurança,

Com. e Ind. Germano Stein S. A.

Atlantic Refining Company of Brasil,

Costa Penna & Cia.

Casa França Gomes

Cia. Industrial de Moveis

S. A. Moinhos Rio-Grandenses

Aliança da Bahia S. A.

UNIAO do Comercio e Industria

REVENDEDORES

AUTOMOVEIS,

CAMINHÕES,

TRATORES

E PEÇAS GENUINAS

COMERCIO DE AUTOMOVEIS
JOÃO BUATIM S. A.

MATRIZ

Rua Marechal Deodoro, 305

FONE 259 — C. POSTAL 43

LAJES

FILIAIS

BOM RETIRO

CURITIBANOS

SANTA CATARINA

IRMÃOS HÜBSCH

CASA FUNDADA EM 1908

POR

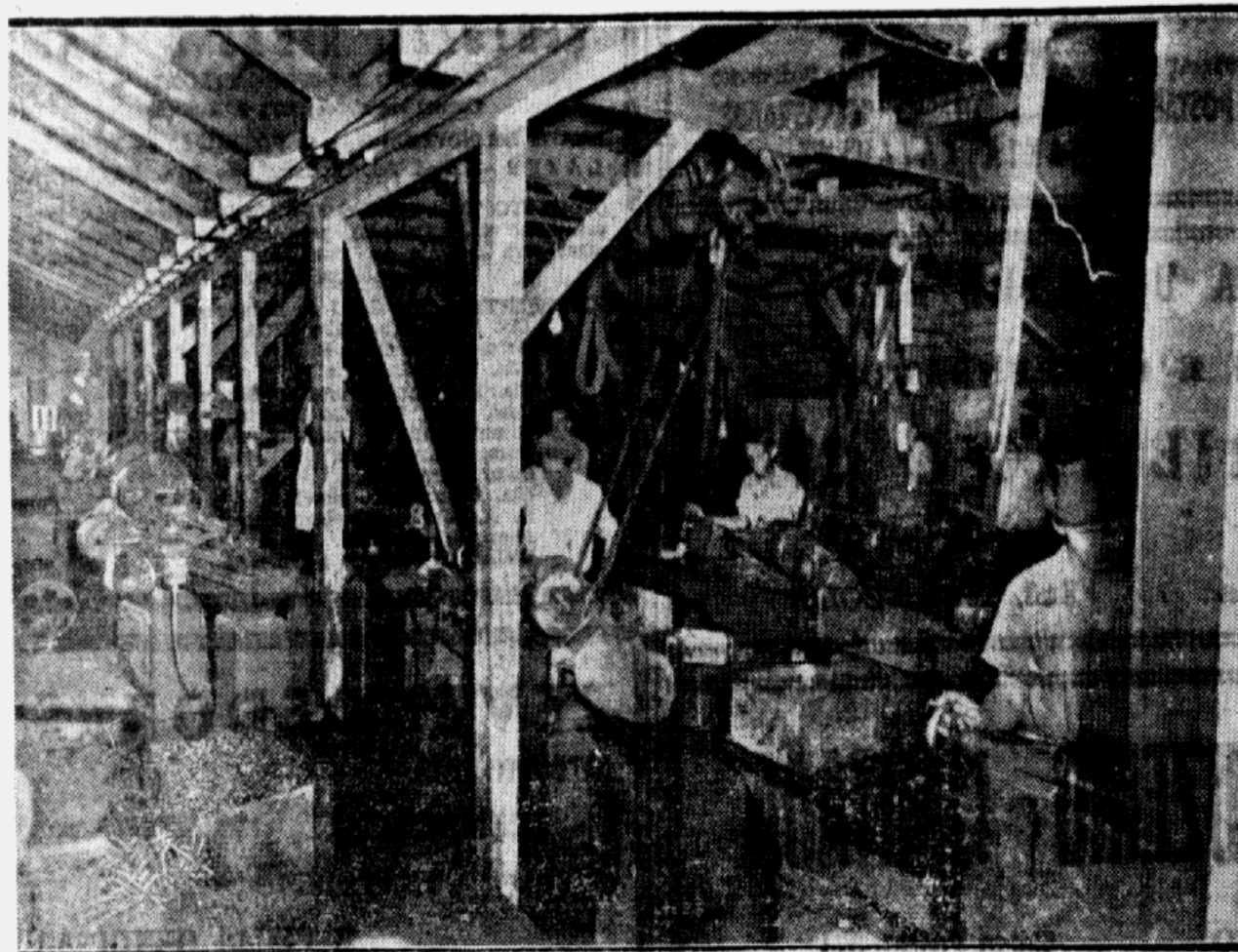
ULRICH HÜBSCH

FABRICANTES
DE

PEÇAS E ACESSÓRIOS PARA BICICLETAS, TURBINAS
HIDRAULICAS E ARTEFATOS DE METAL EM GERAL



Vista parcial dos escritórios de IRMÃOS HÜBSCH



Um aspecto das modelares oficinas dos IRMÃOS HÜBSCH

MARCA
INDUSTRIA **H** BRASILEIRA
REGISTRADA

RIO DO SUL

SANTA CATARINA

CAIXA POSTAL, 2
TELEFONE, 148

CAFE' OURO

ANALISADO PELA SAUDE PUBLICA
SOB N.º 3958 — REGISTRADO NO
D. N. C. SOB N.º SC 8

MARCA REGISTRADA
SOB N.º 111.016

Industrias Gerais Ouro S. A.
BENEFICIAMENTO, TORREFAÇÃO E MOAGEM DE CAFÉ

FABRICA DE BALAS
E
FABRICA DE SABÃO

TELEFONE, 152

RUA RUI BARBOSA, 200
END. TELEGR.: "OURO"
CAIXA POSTAL 37 E 135

RIO DO SUL
SANTA CATARINA



O MUNICIPIO DE RIO DO SUL, MARCHA NA VANGUARDA DOS SEUS CO- IRMÃOS DO ESTADO DE SANTA CATARINA

Conta Rio do Sul, com a colaboração da Associação da Indústria e do Comércio, utilíssima entidade de classe, que muito tem feito para o surto progressista do Município. Fundada em 12 de Agosto de 1945, tem hoje 180 socios, arrecadando anualmente, a soma de Cr\$ 70.000,00. Vem se batendo por inúmeros problemas de âmbito geral, inclusive o hidro-Eletrico. Assim é que, a construção da Usina do Salto do Pilão e a do Rio Itajaí-Açu, no Município de Rio do Sul, tem merecido desta Entidade, cuidadosos estudos, que serão enviados ao eminente governador Irineu Bornhausen, sempre solícito em atender as legítimas aspirações das classes produtoras do Estado. A Associação já enviou a Federação do Comércio e da Indústria do Estado de Santa Catarina, pedidos no sentido de ser instalados na cidade de Rio do Sul as Agências do I. A. P. I. e I. A. P. C. contudo nenhuma providência foi tomada neste sentido, pelo menos até este momento.

A frente do Executivo Municipal, está o sr. Waldemar Bornhausen, que sem medir

sacrifícios, procura dentro do possível, realizar inúmeros melhoramentos no Município, muito embora os recursos financeiros sejam pequenos. Vimos a sua boa vontade na Administração Pública, pois que, as estradas de rodagem, assim como a criação de inúmeras escolas rurais e municipais, vem merecendo do Chefe do Executivo Riosulense, especial atenção.

CARLOS MARZALL CASA DE COUROS

CORREIAS DE LONA E COURO — ARTIGOS PARA
VIAGENS, SELEIROS, SAPATEIROS E ESTOFADORES
LONAS E ENCERADOS "LOCOMOTIVA" — PLÁSTICOS
PARA ESTOFAMENTOS

Rua Carlos Gomes, 161 - C. Postal, 143 - Fone, 165
RIO DO SUL SANTA CATARINA

"INDUMA" INDUSTRIA DE MADEIRAS S.A.

ENDEREÇO TELEGR.: "INDUMA"
ESCRITÓRIO CENTRAL:
BLUMENAU
RUA DR. AMADEU LUZ, 241
Telefone, 1500 — C. Postal, 135
FABRICA:
RIO DO SUL
AV. 7 DE SETEMBRO, 210
Telefone, 275 — C. Postal, 83

MADEIRAS COMPENSADAS,
FOLHEADAS, BENEFICIA-
DAS E ESQUADRIAS
Diretores:
ROLAND RENAUX
GERMÃO H. PURNHAGEN
Procurador e Contador:
MAURO LUIZ KREIBICH

INDUSTRIA DE BRINQUEDOS ORIENTE LTDA.

RIO DO SUL SANTA CATARINA

End. Tel.: "Oriente"

FABRICAÇÃO DE BRINQUEDOS DE MADEIRAS — BONECAS DE MASSA E ARTIGOS
TORNEADOS — REPRESENTANTES EM TODOS OS ESTADOS DO BRASIL — A MAIOR
FABRICA DE BRINQUEDOS NO ESTADO DE SANTA CATARINA

ANTONIO FERLIN & FILHOS LTDA.

FABRICANTES DE: GIN, CONHAQUE DE BAUNILHA, RITER, FERNET, QUINADO,
VERMOUTH, LICORES DE OVOS E CACAO, ANIZETE, CHERRY-BRON, GRAPA,
BAGACEIRA COMPOSTA

Refrigerantes em geral, Vinhos tintos de mesa, Vinagre tinto e branco, Engarrafamento de
Aguardente de cana, Torreção e moagem de café, Crina vegetal e Pasta mecânica

FUNDADA EM 1919

RUA DO COMERCIO, S/N.º — CAIXA POSTAL, 46 — END. TELEGR.: "FERLIN"
VIDEIRA SANTA CATARINA BRASIL

AUTO MECANICA GERAL LTDA. CONCESSIONARIOS

CONCERTOS E REFORMAS
DE AUTOMOVEIS
Peças e acessórios em geral



REVENDEDORES DE PNEUS
E CAMARAS
Tel., 135 - Caixa Postal, 68

VIDEIRA SANTA CATARINA

FUNILARIA E OFICINA MECANICA

FUNDADA EM 1930

De GUILHERME HENN & FILHO LTDA.

FABRICA DE PORTAS DE AÇO — FABRICA DE FOGÕES — FABRICA DE JANELAS
BASCULANTES DE FERRO
INDUSTRIA, COMERCIO E REPRESENTAÇÕES

Grande Diploma de Honra em 1936 — Diploma de Medalha de Ouro na Exposição da
Festa da Uva de 1942

End. Tel. "HENN" — Rua 15 de Novembro — Caixa Postal, 39 — Fone, 183
VIDEIRA SANTA CATARINA

VIDEIRA

GRANDE CENTRO INDUS-
TRIAL CATARINENSE

O Município de Videira, situado no Oeste Catarinense, limita-se ao Norte com os Municípios de Caçador, ao Sul com Tangará e Leste com Curitiba e Oeste com Joazeiro.

Videira goza de um clima temperado e saluberrimo e suas águas potáveis são magníficas.

Superfície: 1120 Km².

População: 28.000 habitantes.

Vias de comunicação: — Rodovias para Florianópolis, Porto Alegre, Curitiba-São Paulo, via Curitiba.

Distâncias: — Curitiba 92 kms., Florianópolis 400 kms., Porto Alegre 560 kms., São Paulo 650 kms.

Ferrovias: — Para Sul e Norte com a Rede de Viação Paraná, Santa Catarina.

O porto marítimo mais próximo é São Francisco do Sul, ligando Videira com a Rede de Viação Paraná Santa Catarina.

Videira é município essencialmente agrícola e tem vida própria.

Indústrias: — O parque Industrial do Município de Videira conta com 108 estabelecimentos, distinguindo-se um grande frigorífico; 15 moinhos de trigo; 9 fabricas de vinhos e derivados; diversas fabricas de artefatos de madeiras, (caixas desmontadas, camas desmontadas, esquadrias, móveis, etc.) oficinas mecânicas, selarias, sapatarias, etc.

Educação: — A cidade de Videira conta com uma Escola Normal do 1.º e 2.º ciclos, um ginásio, um seminário e 2 grupos Escolares e no interior 2 grupos escolares, e escolas reunidas, 21 escolas, desdobradas e 56 escolas mistas.

É editado em Videira o "Jornal de Videira", contando ainda com a Rádio-Emissora "Rádio Videira Ltda."

Assistência: — Existe no Município 4 hospitais, todos particulares, sendo 2 na cidade e 2 no interior (sede de distritos).

Estabelecimentos Bancários: — Banco Indústria e Comércio de Santa Catarina, Banco Nacional do Comércio e Banco do Brasil.

Videira ocupa dentre os 52 municípios de Santa Catarina as seguintes posições: 23.º em Renda Municipal; 24.º em População; 18.º em Renda Estadual e 26.º em Eleitorado.

A MINHA PASSAGEM PELO "CORREIO PAULISTANO"

FERNANDO EGYDIO

Os dias, encontrei-me, em um dos elevadores da Caixa Econômica, a que pertencio há 30 anos, seguramente com o meu antigo companheiro HONORIO DE SYLLOS. Hoje na superintendência deste matutino.

Convidou-me ele para colaborar na folha que comemoraria o centenário deste tradicional órgão da imprensa paulista, do qual fiz parte até fins de 1930. E, desde logo, acedi ao convite. Depois, entretanto, fiquei apreensivo com a rudeza da tarefa que me fora proposta pelo meu distinto amigo e colega. Há vinte e quatro anos que estou afastado da "líder" da imprensa diária da capital, desde aquele dia nefasto para São Paulo e o país, em que os afortunados depredaram toda a sede do nosso velho jornal, localizada na praça Antonio Prado, onde hoje se ergue o monumental edifício do Banco do Estado.

Foi um acontecimento de tristíssima recordação para qualquer um, e, especialmente, aqueles que pertenciam, como eu, à redação do "Correio Paulistano", jornal em que empregávamos nossa atividade desde longos anos, e que na sua parte integrante de nossa própria vida...

Mas, não é necessário recordar mais. Iniciemos a tarefa a que nos propuzemos e nos foi solicitada.

Justificadas nossas apreensões sobre o caso, resolvemos, porém, enfrentar o problema e escrever o artigo cujo assunto, de início, escolhemos: história da vida da redação e dos homens do jornal em sua intimidade, desde 1915 até a dia 24 de outubro de 1930, de triste memória.

Eu ingressar no "Correio Paulistano" em meados de 1916, guiado pelas mãos do seu velho administrador, Luiz Silveira, que atendera um pedido feito por um seu amigo, meu cunhado. No início me fora atribuída uma seção para redigir: a esportiva, sabendo aquele ilustre paulista que pertencia eu a uma família de esportistas que, na época, ocupavam posição de relevo em nosso meio: Mário e Otávio Egidio. Apresentaram-me ao seu redator, um moço moreno, de cabelos grisalhos, com um olhar expressivo que denotava, de logo, a agudeza de sua inteligência. Chamava-se Mucio Passos, jornalista que possuía um espírito de excelência profundamente culto. Com a convivência que com ele tive,

diuturnamente, me foi possível fazer desse companheiro o melhor conceito quanto a esses dotes excepcionais de que ele dotado. Gozava de alto apreço em toda a imprensa, sendo mesmo considerado um dos maiores críticos do seu tempo. Já morreu o Mucio Passos, mas pode-se mesmo dizer desse velho redator que nele estavam concentradas todas essas qualidades e virtudes de que destoqui nesse brilhante jornalista.

Topeli, a seguir, com um colega de estudos: o Paulo Moutinho, um rapaz santista, que cursava a Academia de Direito, ali cumprindo o seu tempo e sua cruzada. Pobre, de origem modesta, aquele distinto colega trabalhava, como eu, e todos, aliás, para prover os meios necessários ao sustento dos estudos. Espírito dos mais brilhantes, estudioso e contido de seus deveres, o saudoso companheiro não terminou o seu curso: faleceu, em princípios de 1919, levado pela voragem avassaladora da gripe espanhola, na cidade de Santos.

Depois, nas mesas colocadas na mesma ala da redação, dispostas no grande salão em que se agrupavam os redatores encontravam-se Agenor Barbosa e Alfredo Martins.

O primeiro, rapaz de altos méritos, de reconhecida cultura e arguta inteligência, natural de Minas Gerais, de onde proviera, originário de Alfenas. Agenor, da sua grande simpatia e atração de sua personalidade, vivaz e esbofetado, conquistava logo os que dele se aproximavam; ficamos muito amigos, e era naqueles tempos, um dos meus mais diletos companheiros, sem desfazer nos demais. Formou-se em direito, ocupou cargos e funções de relevo e responsabilidade na administração pública e é, hoje, um dos nossos mais considerados auxiliares da Justiça, ocupando o cargo de escrivão do ramo civil. Literato de alto valor, o meu distinto amigo escreveu várias obras, e muitas delas mantive inédita e secreta, sem lhe dar publicidade, dado seu espírito, extremamente modesto.

O outro, Alfredo Martins, cuidava da correspondência do interior. Companheiro de Agenor, pois era natural da mesma cidade de Alfenas, o velho Martins já tinha dois anos de redação, porque ali ingressara em 1914: um ótimo moço, também trabalhando para auxiliar os proven-

tos de seu mingado ordenado, ganho com dedicação na Caixa Econômica, em cujo quadro de auxiliares fora admitido. Estes são os redatores que comigo trabalharam na primeira fase de minha participação no jornal. Agora, os da segunda fase. Nesse plano aparecem o Honorio de Syllos, o João Raymundo Ribeiro, que se tornou de mim um grande amigo, o Cassiano Ricardo, o Hernani Coelho, o Getúlio, o Manoel Vitor, o Boaventura Barreira, Nicolau Naso, Melo Nogueira, Hermes Lima, Heróides da Silva Lima e tantos outros nomes que seria fatigante desfilá-los um a um.

Todos esses companheiros tiveram no "Correio" atuação das mais destacadas. O Honorio, com o seu espírito criador e de iniciativa, imprimiu as suas reportagens um cunho todo ele característico de seu evoluir literário: fez-se arauto da nova forma de linguagem, que diferia inteiramente de a usada por tantos outros que ali mourejavam. O Ribeiro, especializando-se em crítica de cinema, também se distinguia com o seu estilo próprio, peculiaríssimo, todo especial e típico, que denotava a agudeza de sua inteligência privilegiada. O Cassiano, brilhante literato, autor de obras magníficas, destacando-se, entre elas, "Dentro da Noite", publicada quando ainda cursava a velha "Universidade", passou a constituir elemento de grande plano, escrevendo os artigos de fundo do jornal, inseridos na primeira folha ou nas "Notas e Informações", quando lhe solicitavam os maiores. E, por fim, cada qual procurando dar à sua função, cunho todo particular e bem marcante. Restam Manoel Vitor, Boaventura, este logo levado pela morte impiedosa, o Hernani Coelho, que se notabilizara em sua estreia quando demorou três longas horas para redigir um necrologio.

Cumpra agora declarar que deixamos mesmo por último os maiores da redação e do próprio jornal.

Neia pontificavam como expoentes e de plano sumamente superior três grandes nomes: o de Joaquim Morse, o Barjona e o Gomes dos Santos. Todos eles altos espíritos ladeados mesmo a serem e constituíam a maior expressão de cultura e inteligência paulista. O primeiro, um dos mais notáveis dos jornalistas do seu tempo, era considerado, sem qualquer favor, uma manifestação das mais elevadas do espírito brasileiro. O segundo notabilizou-se pelo seu espírito prático de concepção da vida do jornal como meio de propaganda e grandeza econômica. E o último, se distinguia pela superioridade com que comentava a situação belicista das operações de guerra, em sua fase culminante, nos textos da velha Europa. Os seus artigos estampados em 1916 e 1917 eram dos mais apreciados daquele tempo, superando os de muitos outros matutinos brasileiros.

Na escala seguinte dos maiores do jornal, encontramos quatro outros grandes nomes, cujas figuras ainda hoje são objeto de nossa grande admiração e respeito: Antonio Carlos da Fonseca, João Silveira, Wolgand Nogueira e Plínio Reis. Eles formavam, por assim dizer, a quadra de ases da expressão cultural de nossa redação. Eram eles que transmitiam aos mais novos, à mocidade que ali procurava aprender, os conhecimentos de sua extraordinária experiência na vida jornalística e da imprensa, adquiridos na vigência de longa atividade no veterano dos jornais paulistas. Outros redatores, admiráveis comentaristas em todos os sentidos, em sua especialidade, e, na direção dos serviços, eram insuperáveis, cada qual em seu setor próprio e especializado. Ainda hoje deixo-me recordar com imensa saudade — das batidas do coração do João Silveira, recitando a um canto do salão um daqueles seus sonetos encantadores, que somente ele o sabia dizer com a graça que enleava qualquer um; o Wolgand, com a sua preocupação, jamais relegada, de que não passasse a hora do fechamento do jornal, para descer a matéria às oficinas; e, por último, o Fonseca, com aquele ar e aspecto calmos e prazenteiros, sempre conversando e discutindo a propósito da ação devastadora do tempo na vida natural dos homens da imprensa. Do Plínio Reis — resta notar ser ele considerado um dos mais abalizados dos redatores policiais de São Paulo, o que refletia a plena justiça desse unânime conceito.

Da relação faziam parte, ainda, mais três grandes nomes, que, propositadamente, ficaram para o final: Plínio Salgado, Menotti Del Picchia, e Abner Mourão. Eram elementos de alto conceito na imprensa paulista, e do "Correio Paulistano" da época, 1922 a 1930, os seus mais elevados expoentes. Definiam nas notas políticas a orientação do jornal, substituindo o grande Carlos de Campos, o nosso invariável diretor, desaparecido em 1927, quando no exercício da presidência do Estado. O que foi a passagem desses vultos por nossa redação, melhor focalizam e estudam os volumes de nossa coleção: todos com atuação tão brilhante que impede qualquer crítica lisonjeira que de qualquer deles se possa fazer. Isto constitui o assunto para maior e mais pormenorizado relato histórico de outro mais habilitado a essa alta quão espionosa missão. Na administração própria da folha, releva distinguir-se as suas duas figuras excepcionais: Plínio Ferreira e Edgard Nobre de Campos, que se constituíram nos maiores e mais eficientes batallhões da grande do "Correio Paulistano", a par de muitos outros seus auxiliares diretos, entre eles, Amaral, Agenor, nos setores administrativos, e Leopoldo Santana, chefe da revisão.

Na folha a que emprestamos nossa cooperação por mais de quinze anos, sempre existiu a maior cordialidade entre todos os redatores, e, ali, se formaram grandes amizades, surgindo também magníficas expressões da nossa intelectualidade, como fatores relevantes da extraordinária influência exercida pelo grande órgão da imprensa paulista em nosso meio social e de cultura.

BANCO MERCANTIL DE S. PAULO S. A.

Endereço Telegrafico: "MERCAPAULO"

CAPITAL Cr\$ 125.000.000,00

AUMENTO DE CAPITAL Cr\$ 75.000.000,00

RESERVAS Cr\$ 100.000.000,00

OPERAÇÕES BANCARIAS EM GERAL

CORRESPONDENTES NAS PRINCIPAIS PRAÇAS DO PAÍS E DO EXTERIOR — DEPOSITOS A PRAZO FIXO E DE PREVIO AVISO — DEPOSITOS EM CONTAS CORRENTES DE MOVIMENTO

Cofres particulares de aluguel na

CASA FORTE

MATRIZ: SÃO PAULO

Predio "Gastão Vidigal" (Fundador)

Rua Alvares Penteado, 165

Caixa Postal, 4077

Telefone 36-6391

AGENCIAS

Na Cidade de São Paulo

Agua Rasa
Arouche
Belém
Bom Retiro
Brás
Cambuci
Ipiranga
Itaim
Lapa
Mercado
Mooca
Osasco
Pari
Pernha
Pinheiros
Rua Piratininga
Sant'Ana
Santo Amaro
São João
Vila Prudente

24 de Maio

25 de Março

No Interior do Estado S. Paulo

Adamantina
Agua da Prata
Americana
Araras
Atibaia
Bariri
Bauri
Bororema
Campinas
Campos do Jordão
Capivari
Catanduva
Chavantes
Guaçu
Guarapetes

Guaratinguetá

Itatinga

Itapetininga

Itapira

Itararé

Jatui

Leme

Limeira

Lins

Lorena

Marília

Mogi das Cruzes

Mogi-Guaçu

Novo Horizonte

Olimpia

Oswaldo Cruz

Ourinhos

Palmital

Pindamonhangaba

Piracicaba

Piraju

Piritinga

Porto Feliz

Presidente Prudente

Quatã

Quintana

Ribeirão Preto

Rio Claro

Salto

Santa Bárbara D'Oeste

Santa Cruz do Rio Pardo

Santo Anastácio

São João do Sul

Santos

São Caetano do Sul

São João da Boa Vista

Sorocaba

Vera Cruz

No Distrito Federal

Central

Castelo

Regente Feijó

São Cristóvão

No Estado do Paraná

Apucarana

Arapongas

Cambé

Cornélio Procopio

Curitiba

Jandaia do Sul

Londrina

Mandaguari

Marialva

Maringá

Paranaguá

Rolândia

SOBRE ESTUDOS GENEALÓGICOS

CARLOS DA SILVEIRA

EXCESSOS ESPORTIVOS

Parece estranho que muitos esportistas, de grande destaque técnico na modalidade, chegam à idade madura, digamos aos quarenta anos, em condições físicas visivelmente inferiores às de outras pessoas que pouco ou mesmo nada praticaram o esporte, na juventude. Baseada em tal fato, já se nota entre nós uma certa tendência para proclamar a ineficácia ou mesmo a nocividade da educação física, principalmente na sua aplicação esportiva.

Há nisso, entretanto, um grande erro de observação. Na verdade os esportistas precocemente envelhecidos sofrem os efeitos dos excessos que cometeram, forçando o organismo, principalmente em competições. E os que não cultivaram sistematicamente o esporte, nele se exaustando a fim de impressionar o público, de fato praticaram educação física, graças a uma vida ativa e racional, desenvolvendo atividades que robusteceram seu organismo ou preservaram a natural resistência dele. A educação física, racional e sombria, útil, mas desde que não se introduzem excessos, já não existe educação, isto é, preparação, e sim grave desperdício, com nefastas consequências no futuro. — (SPES).

Cartas ineditas de

Chateaubriand

PARIS — A última reunião da Sociedade Chateaubriand, que se realizou na propriedade da senhora Roland de Margerie, o padre Berthier de Savigny, muito conhecido por suas obras históricas, apresentou uma coleção completa de "cartas ineditas de Chateaubriand".

Trata-se de cartas que o padre Berthier de Savigny encontrou e contou, dirigidas pelo poeta a Claude René Baot, deputado ultramontano e protestante. São de alto interesse quanto ao estudo dos pontos de vista políticos do grande escritor do Romantismo francês. — (S. I. I.).

EM MATERIA PLASTICA

PARIS — A "Regie Renault" — autarquia oficial — vai construir, no prazo de seis meses, um carro modelo "sport", com carroceria em material plástico, visando o mercado americano.

O preço do novo carro será inferior ao de um modelo comparável concebido anteriormente. — (S. I. I.).

SERRALHERIA ARTISTICA

Especialidade em grades, portões, janelas, portas de aço onduladas, decorações em ferro batido.

EXECUTAM-SE TRABALHOS ARTÍSTICOS E COMERCIAIS, SEÇÃO DE PINTURA EM ZARCÃO

ACEITA ENCOMENDA PARA O INTERIOR

SERRALHERIA ARTISTICA IRMAOS MONTEIRO LTDA.

TELEFONE 9-0807

Inscrição N.º 254.917

AV. CELSO GARCIA, 4.605

SÃO PAULO

PREMIO "MUNGO PARK"

PARIS — A Sociedade Real Econômica de Estudos Geográficos concedeu ao médico francês Alain-Louis Bombard seu prêmio "Mungo Park".

A recompensa foi atribuída "pelo alto corajoso do dr. Bombard atravessando o Atlântico, sozinho, em uma jornada, a fim de demonstrar que os naufragos podem sobreviver alimentando-se tão só e unicamente de peles, crustáceos, moluscos, e bebendo água do mar. — (S. I. I.).

SEMANAS SOCIAIS DA FRANÇA

PARIS — Foi marcada para o período de 20 a 25 de julho deste ano, em Rennes, a Quadragésima Primeira Semana das Semanas Sociais de França, obra de fundo cultural-social.

O tema da Semana é o seguinte: "Crise do poder e crise do cidadão". — (S. I. I.).

Homenagem ao episcopado francês

PARIS — Grande homenagem foi prestada pelo Santo Padre Pio XII ao episcopado francês, na pessoa do cardeal Georges Grégoire, arcebispo de Mars.

O Sumo Pontífice concedeu ao ilustre prelado da Igreja e membro da Academia Francesa o privilégio do "sagrado palio", em comemoração do novo centário da Catedral de Mars. — (S. I. I.).

União das Obras Católicas da França

PARIS — Sob a presidência do bispo de Montpellier, monsenhor Dupuy, realizou-se naquela cidade o trigésimo sétimo Congresso Nacional da União das Obras Católicas da França.

O Congresso, que se desenvolveu com grande animação, teve o patrocínio da Ação Católica Francesa. — (S. I. I.).

CASA DROGHETTI LTDA.

COMERCIO — INDUSTRIA — IMPORTAÇÃO

Fornecimentos em geral às Repartições: Estaduais, Municipais e Federais

MALAS E ARREIOS DA MELHOR QUALIDADE

MIUDEZAS — FELTROS, LONAS E ENCERADOS — CHARRETES E TROLES

ARMAZEM E ESCRITÓRIO:

Rua Florencio de Abreu, 559 a 571

Esquina da Avenida Senador Queiroz
END. TELEGR.: "DROGHETTI" — CAIXA POSTAL, 114
FONES: ARMAZEM, 34-5854 — ESCRITÓRIO, 34-5853

SÃO PAULO



ESPECIALIDADES

EM CASEMIRAS, Lãs E TROPICAIS

★
TECIDOS DE Lãs E MEIA Lãs, LISOS E FILETADOS

LANIFICIO MAIDA LTDA.

ESCRITÓRIO E FABRICA:
RUA SERRA DA BOCAINA, 151

SÃO PAULO
Fone: 9-5848

Cobertores para as crianças tuberculosas pobres

A diretoria do Sanatório São Vicente de Paulo, de Campos do Jordão, apela para a caridade das famílias paulistas pedindo cobertores de lã para as crianças tuberculosas. Necessita mais ou menos 400 cobertores.

Os doativos podem ser enviados diretamente para Campos do Jordão, ou nesta capital, à rua Lisboa, 177 e Casa Pretina.

Cristais, louças e prataria nacionais e estrangeiras, vidros, alumínio, utensílios para cozinha, quadros e espelhos.

Grande sortimento de brinquedos e fogos. Material elétrico em geral. Artigos fotográficos, revelação, ampliação, copias.

ASA ASCHOAL
ARTIGOS PARA PRESENTES

— DE —
SALVADOR GREGORIO MASTROENI

RUA VOLUNTARIOS DA PATRIA, 1.798

FONE, 3-8775

SÃO PAULO

Função econômico-social do bandeirismo

TITO LIVIO FERREIRA

Nem sempre o aserto — nada se repete em história — adquire foros de axioma. Porque há, em certos períodos históricos, analogias e mesmo semelhanças com determinados ciclos econômicos. Trazem, estes e aqueles, no potencial de suas origens, a gênese do fenômeno, nem sempre bem definido nos aspectos confusos da maré montante.

Evoluem, no tempo e no espaço, para se firmarem em linhas de força ascendente, cujo arrempo inicial vai aumentando.

Desenvolvem nessa parábola de sinergia humana, o máximo de dinamismo social, para alcançarem o ponto mais alto da curva, onde, a seguir, começa o declínio, pelo desgaste e a afrouxamento das energias biológicas.

E todo o esforço consumido, quase em sentido vertical, quando o impulso intensivo, perde o vigor, dobra-se ao sabor dos fatos, decal e desaparece, horizontalmente, no refluxo dos conflitos sociais, morais e econômicos.

Dai os ciclos econômicos se formam no interior dos períodos históricos, onde evoluem, conforme o rolar do tempo, os estímulos e as reações das sociedades vivas e inquietas.

Pelo trabalho em conjunto dos grupos sociais alcançam o equilíbrio estático. Depois sobrevém a decadência. E quando a sociedade começa a desagregar-se, para ser substituída por outra, mais energética e mais empreendedora, também se processa, ao mesmo tempo, a regressão ou depressão econômica, porque a prosperidade e a miséria não conhecem fronteiras.

Assim se movimentam os grupos humanos em determinados rumos. Levados pelas forças sociais em ação, procuram alcançar, pelo impulso ascendente, o nível mais alto da prosperidade econômica, necessária ao progresso e à civilização das comunidades nascentes.

E por isso é-lhes a subtr em massa compacta, em tropel agitado e vozeante.

Observa-se o fenômeno em nossa História, quando o século dezoito declina. Por essa altura os paulistas iniciam o ciclo da caça ao Brasilão. Com ele amparam o ciclo do gado. Abrem, a seguir, o ciclo do ouro. Participam do ciclo do açúcar. E depois empreendem e dilatam o ciclo do café, pelo tempo adiante.

Por essa forma os homens de Piratininga cruzam, no século dezoito, os quadrantes do território nacional ainda ignorado, onde o silêncio avassalador adormecia as solidões remotas dos sertões bravios.

Penetram, nese ansejar pelas florestas imensas, os lugares mais invios. Vão até o estuário do Prata, vadeiam o Paraguai, transpõem os Andes, descem a vertente do Pacífico. E varrejam o norte, o nordeste e o sul, sobre a vertente do Atlântico.

Nessas avançadas formidáveis os homens de São Paulo levam a marca da cultura universal, avivada pelos conflitos sociais com povos de latitudes e longitudes variadas.

Galgam, com animo resoluto, os cumos do milésimo. Avançam, nessa altitude, ao longo de todo o século dezoito e dos primeiros e segundo quartéis do século dezoito.

Cercas de século e meio erguem, em plena selva, a margem dos rios e dos cursos de água, cidades ofuscadas pelos brilhos fulgurantes do ouro.

E com o rolar do tempo e das decepções e-las, aos poucos, se desentram, o animo viril, pacientemente.

Defendem, então, nas vilas fundadas, com os seus lares, a lareira dos companheiros solidários, sempre pelo instinto gregário. E tudo que os antigos chamavam.

na língua geral dos povos, o Deus da Cristandade, os deuses lares, os deuses domésticos, o espírito das famílias e das cidades, — base eterna do progresso e da civilização, — os paulistas conduziam com os núcleos humanos por eles plantados nas zonas riberinhas, zonas do ouro e do diamante, abertas pela sua atividade formigante e pelo dinamismo de sua liberdade inquieta e sobranceira.

Dilatam, em todas as direções, no século dezoito, o território da Capitania de São Vicente. E na Capitania de São Paulo se integram, ao alar do século dezoito, os territórios de Mato Grosso, Minas Gerais, Goiás, Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul até a Colônia do Sacramento sobre o estuário do Prata.

Desmembram-se, pouco a pouco, do território paulista. Minas Gerais, Goiás, Mato Grosso, todo o sul e, já em meados do século dezoito, Paraná. E por fim a própria Capitania de São Paulo perde o seu governo e se torna comarca da Capitania do Rio de Janeiro, até 1763.

Mutilada em seu território e na sua administração, a Capitania de São Paulo é, na frase de capitão-general da época, "uma formosa sem dote".

No entanto, assim como os portugueses realizaram o maior empreendimento marítimo de todos os tempos, também os homens de São Paulo realizaram o maior empreendimento de fronteiras terrestres já conhecida.

Dentro desse expansionismo geográfico abriam fazendas de gado no norte, nordeste e oeste; fundaram povoações, vilas e cidades em todos os rincões do território nacional, por eles palmilhado.

Já em meados do século dezoito a Capitania de São Paulo não rentava o rio da Prata. No entanto, os paulistas levaram, a todos esses lugares, o progresso, a civilização e a cultura.

Chegara ao término a atividade econômico-social dos Bandeirantes dispersos pelos recantos da terra brasileira. Deixaram vivo o protoplasma humano nas cidades plantadas por eles. Mas estavam, esgotadas as reservas eugênicas desses homens. São Paulo fora atingido pela anemia demográfica.

Massas enormes de gente se deslocaram de São Paulo para as zonas auríferas de Minas Gerais, Goiás e Mato Grosso. Ficou quase despopulada a cidade nobregaense. E esse desequilíbrio demográfico muito contribuiu para o cessamento das atividades econômicas-sociais dos paulistas. Outras gerações, descendentes desses devassadores, conquistadores e povoadores dos sertões brasileiros, netos de sertanistas, continuaram, no declínio do século, a exercer a sua função econômico-social, civilizadora.

Dai a tentativa malograda e infeliz do capitão-general Luiz Antonio de Souza Botelho, morgado de Mateus, ao querer fundar a colônia militar de Iguaçu, na fronteira com o Paraguai.

Encarregou dessa empresa o itano João Martins de Barros. Foi seu auxiliar na retaguarda o capitão-mor de Itu, Salvador Jorge Velho, bisneto do famoso Domingos Jorge Velho, e o povoador de Piracicaba, Antonio Correia Barbosa.

Um século antes o bandeirante Francisco Pedroso Xavier propusera aos esparchos do Paraguai a mudança de Vila Rica para o Espírito Santo para as margens do Iguaçu, fim de facilitar o comércio de São Paulo com Assunção, porque a distância entre as duas cidades seria apenas de quarenta dias de viagem.

O morgado de Mateus retomou a idéia pacífica de Francisco Pedroso Xavier e converteu-a num plano de guerra. E também essa povoação, derradeira cabeça de ponte estabelecida pelos paulistas para a defesa das nossas fronteiras sulinas, não sobreviveu porque decrescia a olhos vistos a população paulista, cada vez mais dessanguada.

Muitos bandeirantes não voltaram mais às terras de São Paulo, de Taubaté, Itu e Sorocaba. A vila de Manuel da Nobrega também muitos jamais regressaram.

Nos dias de outrora, a secular cidade plantada por Manuel da Nobrega viu as praças e ruas acolherem padres e frades, homens de opa e de espada, brancos, mulattos, mamelucos e crianças. Formigaram pelas igrejas adros e lojas vozeando. Pelas tardes compridas o sol cobria de luz o pico do Jaraguá, sentinela avançada no rumo do sertão distante. Longe na distância, restava o surdo tropel dos homens de São Paulo, na cadência uniforme e bissecular da conquista e povoamento das terras desconhecidas, habitadas pelo gentio andejante. E depois o silêncio caiu, de novo, sobre os rumores de outrora, sossegando-os.

Mas então, já no soerguer do século dezoito, o café começa a atrair para Campinas, novas levadas humanas. Partem de Sorocaba, para o Sul e para Oeste, sentindo ao Parapanema, os novos povoadores.

De Itu e Piracicaba, rumo noroeste, em direção aos campos de Araraquara, partem os descendentes dos bandeirantes impelidos agora pelo mesmo espírito socioeconômico de abrirem lavours novas, plantarem café e fundarem cidades nas terras de boa cultura.

Já não caminham atraídos pela força misteriosa do desconhecido. Essa elite humana, forjada pela experiência e pela ação, não apresenta mais o aspecto de cidades em marcha, onde a coesão, a disciplina ou a solidariedade humana impunham o traço marcante da democracia bandeirante.

Esses homens do século dezoito se apressam para iniciar o ciclo do café, ciclo econômico paulista, por sua natureza e sede. Descendem de rudes troncos bandeirantes. Aíam-se agora aos mineiros, que refugem para as terras de onde outrora partiram seus ancestrais. Tornam-se pioneiros do desbravamento das zonas sertanejas de São Paulo. Rasgam clareiras nas matas virgens. Erguem os primeiros ranchos de pau-a-pique. Demarcam o patrimônio da vila. Traçam a arduo no chão limpo. Levantam, no ponto central, a capela e o cruzeiro de madeira de lei. Espalham-se, ao redor do largo, as cascas de barrica e o chão batido, com madeiramento de pau roliço ou de coqueiro fino, coberto de sapê e as paredes de varas trançadas e cobertas de barro de sapo.

No tempo das chuvas o mato aproveitava a estadia para instalar-se de novo nos lugares menos transitados. Então os povoadores resolvem abater-lhe os rompanes ir pacientes. E começam as grandes derrubadas.

Ecom pelo silêncio impressionante dos gorões e quebradas, as vezes compridas e monotonas dos machadões, quando tombam, com fragor, os jequitibás e as perobeiras.

Passado o fogo, feito o primeiro destocamento, apareceu a terra roxa, donde brotará a fartura e a riqueza.

Agora das pontas das ruas, em fileiras cerradas, partem, pé ante pé, os cafeeiros impulsionados pelo imperativo humano do esforço produtivo. Enfrentam a mata virgem recuada para além do aro luminoso dos horizontes cinzentos. Rargou-se o açoite entre a floresta e o cafezal, para ambos ali entrepararem. As árvores seculares explam, do alto e de cima, esse exercito verde-negro, que cresce por igual e por igual se arroja contra ela, joga-a para a frente, e sos poucos, mas com segurança, firmeza e decisão, se apressa do seu terreno, grilando-o. E as pobres árvores gigantes, como que não acreditam no impeto arrasador desses arbustos perfilados, desses anões silenciosos, abanam as copas sussurrantes e ficam duvidando.

Assim surgiu o Jd, em meados do século passado, há um século, no ano de 1848, graças aos esforços persistentes desses homens de Itu, Tietê, Porto Feliz, Piracicaba, Rio Claro e da Campanha, em Minas Gerais. Esses mineiros de Santo Antonio do Vale da Piedade da Campanha do Rio Verde, zona povoada no século

dezoito pelos Bandeirantes, vinham agora povoar o vale do Tietê e do Jd, quase em meados do século passado.

E a vila nasceu com os lares dos povoadores sob o espírito econômico e social do Bandeirismo e sob o signo da Cristandade, assinalado pela capelinha erguida no mesmo local onde hoje se alceia a esplêndida matriz, votada pelos jauneses à Nossa Senhora do Patrocínio do Jd.

No entanto, a marcha continuou. Meus antepassados romperam, a foice e facho, a mata virgem, para abrirem a picada inicial entre o correio da Barra Mansa e o velho Tietê, em cuja margem direita fundaram a primeira fazenda de café do município. Depois doaram o terreno do patrimônio de Santo Antonio de Bica de Pedra, hoje Itapui. E no largo principal levantaram, com escravos e agregados, o cruzeiro e a primitiva capelinha.

As margens do lendário rio viram outrora descer as monções, as frots do comércio bandeirante, entre Porto Feliz e Cubatã, rumo do sertão e da riqueza.

Hoje, o município de Itapui é a "cabeça de ponte" da fecunda terra roxa, por onde se estendem os cafezais da comarca de Jd, plantada bem no centro do coração de São Paulo, para sentir-lhe o pulsar de sua vida econômica e o crescimento de seu progresso e civilização.

Apesar da anemia financeira ter-lhe dessanguado o organismo, a Estrada de Ferro Paulista, beneficiou a cidade, nestes últimos anos, com a bitola larga e trens eletricos levados até Bauru, movimentando centro de comércio, onde se juntam três Estradas de Ferro: a Paulista, a Sorocabana e a Noroeste.

Cidade nascida ontem, cidade bem de hoje e principalmente de amanhã, porque evolui, progride e civiliza-se no trato, na inteligência e no espírito; cidade em cuja filozofia social se reflete o orgulho de seus fundadores, porque é terra do trabalho produtivo e fecundo, porque é terra do café e das lavours bem cuidadas, porque nela se solidarizam as energias moças no afã de alindar ruas, praças, largos e jardins, porque nela se encontram hospitais modernísimos, coleios e ginásios, particulares e oficiais, escolas profissionais e normais, grupos escolares, instituições de higiene e cultura, Jd congrega, em potencial e ação, o esforço da comunidade empenhada em enriquecer o município, enobrecer a comarca, civilizar a cidade, elevar São Paulo e o Brasil, porque lhes dá todo o seu esforço humano e espiritual, representando pelo seu principal produto — o café — fonte de seu bem estar e da economia bandeirante.

BIBLIOGRAFIA GERAL
Afonso de E. Taunay — História Geral das Bandeiras Paulistas.

Basílio de Magalhães — Exposição Geográfica do Brasil Colonial.

Documentos Interessantes para a História de São Paulo — Publicação do Departamento do Arquivo do Estado de São Paulo.

Anais do Museu Paulista.

Paulista, a Sorocabana e a Noroeste.

Cidade nascida ontem, cidade bem de hoje e principalmente de amanhã, porque evolui, progride e civiliza-se no trato, na inteligência e no espírito; cidade em cuja filozofia social se reflete o orgulho de seus fundadores, porque é terra do trabalho produtivo e fecundo, porque é terra do café e das lavours bem cuidadas, porque nela se solidarizam as energias moças no afã de alindar ruas, praças, largos e jardins, porque nela se encontram hospitais modernísimos, coleios e ginásios, particulares e oficiais, escolas profissionais e normais, grupos escolares, instituições de higiene e cultura, Jd congrega, em potencial e ação, o esforço da comunidade empenhada em enriquecer o município, enobrecer a comarca, civilizar a cidade, elevar São Paulo e o Brasil, porque lhes dá todo o seu esforço humano e espiritual, representando pelo seu principal produto — o café — fonte de seu bem estar e da economia bandeirante.

Hoje, o município de Itapui é a "cabeça de ponte" da fecunda terra roxa, por onde se estendem os cafezais da comarca de Jd, plantada bem no centro do coração de São Paulo, para sentir-lhe o pulsar de sua vida econômica e o crescimento de seu progresso e civilização.

Apesar da anemia financeira ter-lhe dessanguado o organismo, a Estrada de Ferro Paulista, beneficiou a cidade, nestes últimos anos, com a bitola larga e trens eletricos levados até Bauru, movimentando centro de comércio, onde se juntam três Estradas de Ferro: a Paulista, a Sorocabana e a Noroeste.

Cidade nascida ontem, cidade bem de hoje e principalmente de amanhã, porque evolui, progride e civiliza-se no trato, na inteligência e no espírito; cidade em cuja filozofia social se reflete o orgulho de seus fundadores, porque é terra do trabalho produtivo e fecundo, porque é terra do café e das lavours bem cuidadas, porque nela se solidarizam as energias moças no afã de alindar ruas, praças, largos e jardins, porque nela se encontram hospitais modernísimos, coleios e ginásios, particulares e oficiais, escolas profissionais e normais, grupos escolares, instituições de higiene e cultura, Jd congrega, em potencial e ação, o esforço da comunidade empenhada em enriquecer o município, enobrecer a comarca, civilizar a cidade, elevar São Paulo e o Brasil, porque lhes dá todo o seu esforço humano e espiritual, representando pelo seu principal produto — o café — fonte de seu bem estar e da economia bandeirante.

Apesar da anemia financeira ter-lhe dessanguado o organismo, a Estrada de Ferro Paulista, beneficiou a cidade, nestes últimos anos, com a bitola larga e trens eletricos levados até Bauru, movimentando centro de comércio, onde se juntam três Estradas de Ferro: a Paulista, a Sorocabana e a Noroeste.

Cidade nascida ontem, cidade bem de hoje e principalmente de amanhã, porque evolui, progride e civiliza-se no trato, na inteligência e no espírito; cidade em cuja filozofia social se reflete o orgulho de seus fundadores, porque é terra do trabalho produtivo e fecundo, porque é terra do café e das lavours bem cuidadas, porque nela se solidarizam as energias moças no afã de alindar ruas, praças, largos e jardins, porque nela se encontram hospitais modernísimos, coleios e ginásios, particulares e oficiais, escolas profissionais e normais, grupos escolares, instituições de higiene e cultura, Jd congrega, em potencial e ação, o esforço da comunidade empenhada em enriquecer o município, enobrecer a comarca, civilizar a cidade, elevar São Paulo e o Brasil, porque lhes dá todo o seu esforço humano e espiritual, representando pelo seu principal produto — o café — fonte de seu bem estar e da economia bandeirante.

BIBLIOGRAFIA GERAL
Afonso de E. Taunay — História Geral das Bandeiras Paulistas.

Basílio de Magalhães — Exposição Geográfica do Brasil Colonial.

Documentos Interessantes para a História de São Paulo — Publicação do Departamento do Arquivo do Estado de São Paulo.

Anais do Museu Paulista.

PAULO SETUBAL

Da importante serie de biografias, "Grandes Vultos das Letras", destinadas a expandir entre a juventude brasileira um amplo conhecimento dos escritores e poetas de nossa terra que mais contribuíram para a gloriificação de nossa língua, acaba de ser editado "Paulo Setubal".

Poeta requintado, prosador emérito, valiosamente contribuiu ao campo da literatura e da história brasileira, com importantes obras da mais feliz aceitação e da mais ampla repercussão. Cioso de sua responsabilidade de legar as gerações o verdadeiro conceito da verdade histórica, foi incansável na pesquisa e investigação dos fatos, dando às suas produções um cunho altamente formativo.

Julio Oliveira Rosa é o autor destas paginas que constituem verdadeira apoteose do poeta de "Alma Cabocla", que escrevia para o coração, que traduzia nos mais delicados versos a expressão de sua alma de artista. Em estilo vibrante e linguagem cheia de beleza, apresenta-nos Paulo Setubal na plenitude de seus anos férteis de produções, sua grande atividade, sua luta contra as insidias da velhice que lhe cecou os passos em períodos importantes de sua vida, a profundidade de sua alma transbordante, suas obras avultadas e sempre apreciadas.

O poeta, o escritor, o historiador, desfilam nesta biografia em que o autor abrangeu as fases de maior relevância desta existência curta em anos, mas fecunda em produção.

E' uma obra escrita para a mocidade e portadora de estímulo moral e grande proveito. A Melhoria dos enriquece, desta forma, a serie "Grandes Vultos das Letras", uma coleção informativa da vida dos escritores e poetas brasileiros, que já conta com as biografias de Tobias Barreto, Euclides da Cunha, Olavo Bilac, Coelho Neto, Graça Aranha, Alvaro de Azevedo, Fagundes Varela, José de Alencar, Lima Barreto e Martins Fontes.

Discuta depois. Primeiro economize eletricidade para vencer a crise!

Congresso dos Pequenos Cantores

ROMA — Quatro mil e 200 músicos da França, Itália, Alemanha, Espanha, Bélgica, Holanda, Grã Bretanha, Áustria, Grécia, Argentina, Canadá e Estados Unidos se reuniram nesta capital por ocasião do Quinto Congresso Internacional dos Pequenos Cantores. O programa do Congresso compreendeu atos de religião e de arte, dirigido por monsenhor F. Mallet, presidente da Federação Internacional dos Pequenos Cantores. A entidade que reúne um total de 100.000 aderentes distribuiu por 65 países. Entre as solenidades destacou-se a missa cantada pelo coro infantil, na Basílica de São Pedro, na presença do cardeal Isorand, delegado especial do Papa. — S. I. I.

CASA PEREZ LTDA.



ARTIGOS PARA
ELETRICIDADE
EM GERAL

Rua
Libero Badaró
N.º 628

FONES:
36-5123
e
36-3184

CAIXA POSTAL, 3464

Telegr.: CASPEREZ

SÃO PAULO

NA EFEMERIDE

DO

"CORREIO PAULISTANO"

o abraço profundo dos portugueses de S. Paulo

HEITOR CUNHA

Não a represento, propriamente — mas vivo muito coado a ela, podendo mesmo falar em seu nome, pelo muito que me distinguem, no seu seio.

Refiro-me à colônia portuguesa de São Paulo com relação ao "Correio", cujo aniversário estamos festejando.

As simpatias que os portugueses votam a esse conceituado jornal são de intensa e cordial profundidade. Conheço fatos que documentam essas simpatias até mesmo dos que vivem em alem-mar, exteriorizadas quando de minha visita àquele país e os poderia citar, caso isso pudesse ser contido dentro de artigo, como este, de simples saudação ao aniversário. Antes de mais nada, meditemos na existência secular do grande órgão.

Aos portugueses, e isso é uma questão de índole, apraz-lhes sempre o que é tradicional e constante. Mentalidade assolhada pela persistência, para o bom português, só é bom o que exprime sacrifícios e constância: fé na caminhada, alegria no que se acha caminhado... O "Correio" está nesse caso. A sua existência tem caminhado passo a passo, ao lado das realizações portuguesas no Brasil, ou por melhor em S. Paulo. Não há português vencedor da idade e das procelas da vida, que não conheça o "Correio Paulistano". Vieram todos do século passado e não há obra portuguesa que se consigne antes de uma etapa percorrida. Que fazer? Esta é a característica da obra lusa. Não é a característica de crescimento plantado, mas cedros e carvalhos para gerações futuras. O "Correio" é dessa tempera. Todos que por ali tem passado foram apenas detentores provisórios do grande baluarte que a ação do tempo não consegue, senão, firmar e endurecer. A todos, na colônia portuguesa, que lembro a data do "Correio", são logo alvigeras e louvores ao decano da imprensa paulista e não encontro ainda um só que se não alegrasse com isso, comentando a propósito um episódio qualquer correlato, que se tenha dado, entre a sua casa e o "Correio", em tal ou qual momento. E' a conversa dos velhos... a hora da saudade que tanto une os velhos portugueses de São Paulo à caminhada do "Correio", na vida paulista. Quero

assim, dar o meu "palpite" nas edições comemorativas desse aniversário — assinalando esta feição da afinidade entre o nosso grande órgão e a colônia lusa. Para exprimir apenas uma das facetas de simpatias do "Correio Paulistano" por esse mundo sem fim que se chama São Paulo.

SEGUNDA

Portugueses e redatores do "Correio" conheceram tudo isso que ali está, na mais simples das formações. A cidade não tinha luzes e as suas ruas eram barrancos insólitos e já o "Correio" apregoava, a frente das titubantes casas portuguesas, as notícias chegadas da Corte. Estas casas, muitas delas, enfrentando intemperies de muitos anos que se passaram e, ainda hoje, firmes novas e corajosas com sucessores de velhos e fortes criadores da metrópole.

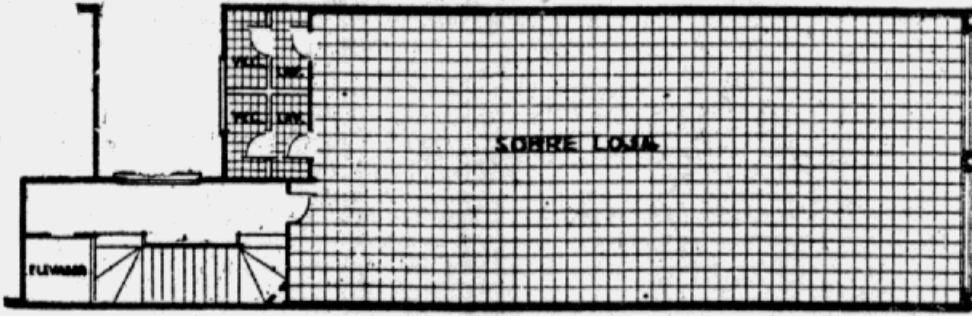
Não é possível separá-las da vida do "Correio".

Tem-se assim, uma documentação da antiguidade que une, numa felicidade criada, esses dois elementos a que São Paulo tanto deve na conjuntura de sua vida hercúlea. Se o "Correio" — uma demonstração constante de fé, foi o labor sagrado de tantas campanhas cívicas, principalmente na fase elementar da proclamação da República — em cujas colunas vibraram as mais empolgantes penas do jornalismo brasileiro — as firmas portuguesas de antanho souberam conservar, por seu lado, a mesma fé e constância que delas vieram a fazer essas potencialidades econômicas construtivas da economia, afinal, do próprio São Paulo — exemplo dignificante do torro brasileiro. Cabe portanto, aqui o meu teco em trazer ao "Correio Paulistano" o grande abraço de amigos coevos e sinceros, ambos portadores de credenciais para falarem da vida exaustiva mas, vitoriosa de nosso Estado.

Sem os consultar — ou por melhor — por já os ter consultado demais — dou publicamente ao "Correio" o grande amplexo — e os protestos de uma viva simpatia — numa união de vistas precisas. O "Correio Paulistano" pode contar com os portugueses de São Paulo para todas as campanhas de ordem benéfica aos exilios do país. Sentimos todos as mesmas necessidades e pugnamos juntos pelos mesmos ideais.

MAGNÍFICOS SALÕES

a Cr\$ 4.167,00 o m²



RUA VITÓRIA (20 METROS DA AV. CAMPOS ELÍSEOS)

próprios para: Escritórios - Consultórios - Laboratórios - Estúdios - Ateliêrs

Preço: Cr\$ 700.000,00 - 57%, financiados em 5 anos

Condições de pagamento:
Sinal Cr\$ 20.000,00
Em 60 dias .. Cr\$ 20.000,00
Em 90 dias .. Cr\$ 20.000,00
20 prestações mensais de Cr\$ 4.500,00
5 prestações semestrais, a partir de Dezembro (1954) de Cr\$ 30.000,00
O restante em 5 anos com mensalidades de Cr\$ 8.897,80.

PREÇO FIXO, SEM REAJUSTES

O preço pode ser mantido porque o terreno foi negociado aos preços vigentes em 1953, a obra empreitada aos preços de então e, principalmente, porque todos os materiais já foram adquiridos.

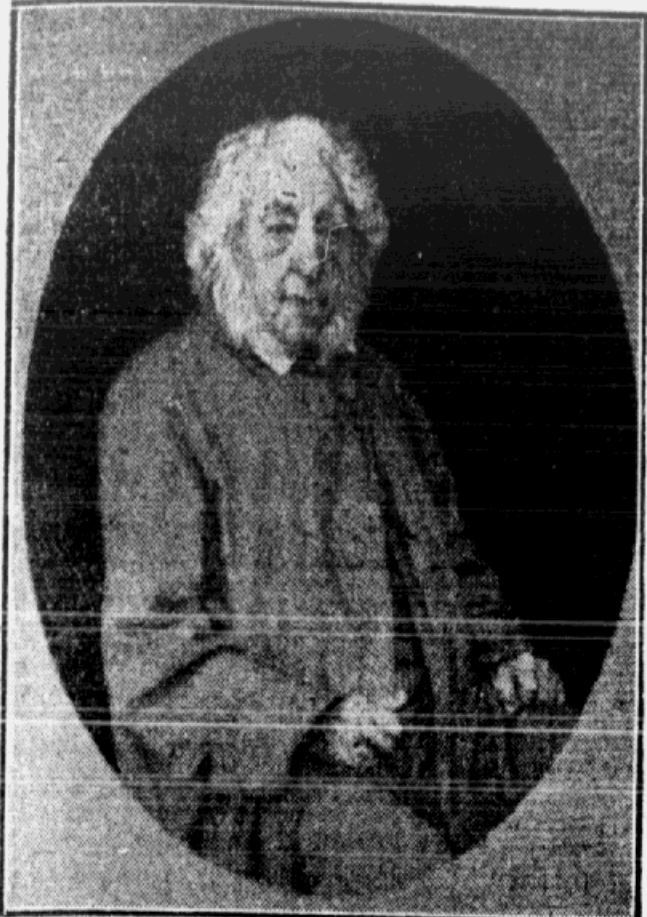
P.A.D. MENEZES S/A

EMPREENDIAMENTOS

Rua 7 de Abril, 277 - 10.º Andar - Fone: 37-4729

Hegui

Lord Cochrane, almirante de todos os mares da liberdade



Lord Cochrane no fim de sua agitada existência, aos 83 anos de idade

Aos meus patriotas que hoje vivem angustiados com as desventuras do Brasil — assaltado por um enxame de negociatas e corruptores; administrado por homens que, na maioria dos casos, subordinam a interesses privados o sagrado interesse da comunidade, e que vivem a hora que passa sem a mínima preocupação com as gerações por vir — eis aqui algumas páginas da vida do 1.º CONDE DE DUNDONALD, mais conhecido mundialmente por LORD COCHRANE, servindo de estímulo e de esperança.

Contemporâneo da Revolução Francesa, de NELSON e de NAPOLEÃO — aquele que recebeu do Governo Imperial do Brasil o título de "PRIMEIRO ALMIRANTE", honra que lhe foi também outorgada pelo CHILE, dedicou sua longa existência à glória de sua pátria, como oficial de marinha; destacou-se em luta ininterrupta pela restauração dos princípios de honestidade e eficiência administrativa, como político e parlamentar; consagrou-se como libertador dos povos oprimidos, fora de seu país, no CHILE, no PERU, no BRASIL e na GRECIA.

Quando imaginamos o que eram as batalhas navais há cento e cinquenta anos, em que se empenhavam navios à vela, construídos de madeira e dotados de canhões de mecha, pode-se avaliar como o seu êxito dependia muito mais dos homens do que das máquinas. A bravura, a inteligência e a resistência física predominavam mais do que a tonelagem e o número de bocas de fogo. Entre os comandantes desses bravos marinheiros, o CAPITÃO COCHRANE foi o único.

Um observador moderno, a INGLATERRA parece servir de pálio de honestidade e correção nos negócios públicos. Não era assim, porém, nos tempos de LORD COCHRANE. Há cento e cinquenta anos, atrás da administração inglesa sofria a terrível corrosão das negociatas e das oligarquias políticas, tal como hoje se passa em nossa terra. Por conseguinte, poderemos ter seguras esperanças de que o BRASIL verá dias melhores ao cabo de mais algumas gerações.

Homens que lutam ingloriosamente pelo bem de seu próprio país, como é o caso de LORD COCHRANE, são necessários. No seu tempo de existência, geralmente incompreendidos, sentem a inutilidade de seus imensos esforços e sacrifícios. Mas, assim mesmo, prosseguem corajosamente e, como declarou LORD COCHRANE em suas memórias, se tivessem de recomeçar, repetiriam tudo outra vez, lutando pela restauração dos verdadeiros princípios que fundamentam e justificam a dignidade humana: — honestidade e liberdade.

A vida de LORD COCHRANE não tem paralelo na História. Homem de extraordinária coragem e de surpreendentes iniciativas, teve o desgosto de ver suas vitórias e conquistas se desvanecerem e se transformarem em objeto de escárnio de seus compatriotas, pelas manobras fraudulentas das forças da inveja, do despeito e da malícia de seus inimigos, isto é, daqueles que se locupletavam com os abusos e negociatas da época.

Idealista, combateu desde a primeira hora pela moralização dos serviços da grande Marinha Britânica; correto no cumprimento de seus deveres e obrigações, levou a vida toda para que lhe correspondesse a devida justiça; corajoso e sincero, enfrentou de peito aberto inimigos encobertos e traiçoeiros.

Renegado em seu próprio país, expulso e degradado da gloriosa Marinha, que queria ver salva e livre dos parasitas que a solapavam; eliminado do Parlamento por motivo desprimoroso — LORD COCHRANE não se abateu nem se conformou: — foi buscar alhures a justiça e o reconhecimento dos homens e emigrar sua inteligência e sua grande energia a serviço de nobres causas da liberdade, transformando-se em patrono da independência do CHILE, do PERU, do BRASIL e da GRECIA.

Como oficial de marinha e como comandante ultrapassou os mais onusados e célebres de seu tempo, pelas façanhas incriveis que realizou, aprisionando e destruindo numerosos navios inimigos, mediante processos de guerra originais e inesperados. Suas vitórias foram sempre pontilhadas de soluções inéditas para os casos clássicos, donde resultavam sempre surpresas para o inimigo, que se atordava com o jogo "fora das regras". Suas ciladas se caracterizavam por uma boa dose de "humor", pois em não poucas vezes LORD COCHRANE apresentava um grave erro de manobra ou um estado de fraqueza de suas forças, a fim de induzir o inimigo a cair na armadilha.

AQUI REPOUSA, NO SEU 85.º ANO, THOMAS COCHRANE, 1.º CONDE DE DUNDONALD, BARÃO COCHRANE DE DUNDONALD, DE PAISLEY E DE OCHILTREE, PAR DA ESCÓSSIA, MARQUEZ DO MARANHÃO NO IMPÉRIO DO BRASIL, G.C.B. E ALMIRANTE DE ESQUADRA O QUAL, PELA CONFIANÇA QUE SEU GENIO SUA CRIANÇA E SEU EXTRAORDINÁRIO DESEMPENHO INSPIRADO POR SUAS HEROICAS FAÇANHAS NA CAUSA DA LIBERDADE E SEUS ESPLÊNDIDOS SERVIÇOS, TANTO PARA SEU PAÍS, COMO PARA A GRECIA, O BRASIL, O CHILE E O PERU, CONQUISTOU UM NOME ILUSTRE ATRAVÉS DO MUNDO, PELA CORAGEM, PATRIOTISMO E CAVALHEIRISMO.

Nascido em 14/12/1775 Falecido em 31/10/1859

Verdadeira saga de heroísmo e aventura a vida do nobre inglês que se pôz a serviço da independência do Chile, do Peru, do Brasil e da Grécia — O primeiro almirante brasileiro — Luta no parlamento do seu país pela restauração dos princípios de honestidade e eficiência administrativa — Par da Escóssia, marquês do Maranhão

ALDO M. AZEVEDO

Nos angulos se encontravam os nomes das quatro nações que LORD COCHRANE auxiliou a conquistar a independência, com as datas dos anos em que ele pelejou ao lado dos povos libertados. O tumulto está situado no centro da parte da nave principal, muito próximo do sepulcro de LIVINGSTONE, outro inglês que foi, à sua moda, um libertador e descobridor de um Novo Mundo. No centro do tumulto de LORD COCHRANE, coberto com a bandeira brasileira, viam-se os enfeites de flores amarelas e folhas verde-amarelo que ele usara durante a guerra do BRASIL e que desde então simbolizam a nossa emancipação com o nome de "FOLHAS DA INDEPENDÊNCIA". Ao redor da campainha havia uma moldura de folhas de palmeiras, com esplendidos ramos de orquídeas, lírios e flores exóticas.

A cerimônia foi singela mas emocionante. Segundo uma publicação oficial comemorativa desse acontecimento, a presença da força armada estrangeira no recinto da ABADIA DE WESTMINSTER, foi talvez o pormenor mais impressionante, especialmente quando, no fim, à voz de comando do 2.º TENENTE ADALBERTO NUNES, os 20 marinheiros brasileiros, depois de apresentarem armas, ajoelharam-se, à moda militar, junto ao túmulo: — "They occupied a unique position, for they were foreign troops standing under arms in the very Pantheon of the English race".

Quando um oficial e um marinheiro se aproximavam, carregando as coroas de flores em direção à lápide, o Ministro do BRASIL, JOAQUIM NABUCCO, inclinava-se em frente do DEÃO de LORD COCHRANE (NETO), pronunciou estas palavras: — "Senhor DEÃO, 'MY LORD'.

Depois destas flores no túmulo de LORD COCHRANE em nome da MARINHA BRASILEIRA, que é ele criou, e da NAÇÃO BRASILEIRA, para cuja independência e unidade ele prestou inextinguíveis serviços".

Logo após a colocação das coroas, LORD DUNDONALD agradeceu também em poucas palavras, assim: — "Excelência,

Em nome da família de meu AVÔ, agradeço à MARINHA BRASILEIRA e ao POVO BRASILEIRO por este tributo de respeito à sua memória".

Tendo cumprido o tributo de respeito, "SIR" FREDERICK BRIDGE, organizador da ABADIA DE WESTMINSTER, executou o Hino Nacional Brasileiro e encorrou a cerimônia com o "God Save the King", enquanto que a tropa apresentava armas.

PALAVRAS DE NABUCCO

A seguir, no pátio atrás da residência do DEÃO, LORD DUNDONALD passou em revista os marinheiros do "FLORIANO". Nessa ocasião, o ministro JOAQUIM NABUCCO dirigiu aos oficiais e marinheiros as seguintes palavras:

"Hoje, LONDRES assiste à primeira peregrinação partida de nosso Continente ao túmulo do LAFAYETTE da AMÉRICA DO SUL. É uma viagem em que o BRASIL se orgulha de ir na frente. Foi uma grande carreira aquela do homem que, privado de sua legítima parcela de glória e da ambição de participar dos destinos de sua pátria, procurou para si uma parcela proeminente na história, ao dedicar seu gênio e sua coragem para ajudar por todo o mundo a causa das nações que lutavam pela liberdade. Os que tomaram parte nesta breve e silenciosa cerimônia estão profundamente impressionados e sentem que ela vai contribuir para desenvolver nos países

que reverenciam carinhosamente a memória de LORD COCHRANE uma nobre emulação para tornar mais vivida e mais verdadeiramente nacional sua lembrança lendária. Eu me congratulo com o vosso, que dignamente ostentais o uniforme de marinheiros brasileiros, pelo privilégio de vesti-lo nesta ocasião, dentro do recinto e que o PRIMEIRO ALMIRANTE recebeu daqui por diante, cada dia mais unanimemente, o tributo de nossa distante pátria.

"A imensa dívida de uma gratidão sem fim". Assim, podeis aprovar para o BRASIL, orgulhosos de serdes os primeiros mensageiros a LORD COCHRANE de uma esquadra que recebeu no seu batismo o sopro imortal de um espírito inconquistável".

COCHRANE NO BRASIL

Entre os brasileiros não foi ainda bastante considerada a contribuição de LORD COCHRANE para a consolidação da nossa independência. Mesmo os mais autorizados historiadores, como VARNHAGEN, deixaram-se impressionar mais por certos aspectos secundários dessa magnífica colaboração — como a questão suscitada posteriormente pela falta de pagamento do Governo Imperial — empanando assim, o brilho do ilustre escocês que teve a felicidade de receber muito justamente o título de PRIMEIRO ALMIRANTE DE ESQUADRA DO BRASIL.

Sem pretender reificar essa fama dos nossos historiadores, pois que me faltam qualificações para tanto e tempo para as pesquisas e leituras que essa iniciativa requer, me deixo desajeitado oferecer às novas gerações brasileiras alguns elementos para que façam uma ideia da personalidade daquele

que colocou sua bravura e inteligência, com risco de própria vida, a serviço do BRASIL, de sua independência política e da liberdade de seu povo. De fato, LORD COCHRANE não ficaria mal ao lado de JOSÉ BONIFÁCIO, O PATRIARCA, que foi quem o convidou para vir comandar as forças de mar contra a metrópole portuguesa.

A maior parte dos fatos aqui relatados se encontram em sua autobiografia, e abrangem principalmente o período compreendido desde sua entrada na MARINHA BRITÂNICA em 1792, até 1814 quando foi condenado, expulso no pelourinho e expulsão da MARINHA e do PARLAMENTO. Como subsídio e alcançando sua estadia e ação decisiva nos mares brasileiros, fui buscar informes em AFONSO D'E. TAUNAY, no seu volume, "GRANDES VULTOS DA INDEPENDÊNCIA BRASILEIRA", publicado em comemoração ao 1.º CENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA NACIONAL, em 1922 pela COMPANHIA MELHORAMENTOS DE SÃO PAULO.

AUTOBIOGRAFIA

Datado de 14 de dezembro de 1839, dia de seu 84.º aniversário LORD COCHRANE escreveu o prefácio de sua autobiografia para explicar aos leitores os objetivos e limitações dessa obra. Para melhor compreender sua original personalidade, convém conhecê-la desde logo e sem intermediário em contato com os leitores de hoje:

"O presente volume narra meus serviços na Marinha Britânica, desde minha entrada, inclusive a ação em Aix Roads, nos dias 11, 12 e 13 de abril de 1809. O resultado dessa ação, isto é, a Corte Marcial de Lord Gambier — virtualmente uma perseguição à minha pessoa; meu não emprego na Marinha daí por diante; a conju-



Lord Cochrane em uma gravura oferecida ao autor pelo Prof. Dr. A. C. Pacheco e Silva, que a adquiriu em Paris. Como se vê, Lord Cochrane não era tão feio como o pintou o russo Kotzebue...

ra inescrupulosa, mediante a qual fui afastado desse nobre serviço; minha restauração no posto pelo falecido William IV e as honras que acompanhavam esse posto pela minha atual soberana, a muito gentil Rainha Vitória; — foram os temas que, juntamente com outros, estão expostos nas sucessivas partes desta obra.

Entretanto, devo aludir aqui brevemente a um desses pontos: — minha restauração ao serviço naval: não com o propósito de prejudicar a questão, mas com a intenção de aproveitar a primeira oportunidade, que me foi concedida, para pagar tributo de gratidão aos que, convencidos da injustiça da sentença, foram os principais fatores para obter sua revogação.

Entre esses, tenho o orgulho de indicar um, cuja primazia de julgamento e cujo patriotismo desprendido nunca falharam durante uma longa vida, a fim de assegurar o mais alto respeito entre os homens de todas as cores políticas: — o Marquês de Lansdowne. Desde o princípio de minhas intercedidas contradições até os dias de hoje, ele manifestou a mais generosa confiança em minha honra, assim como generosamente apoiou a minha causa, quando meu caráter foi posto à prova. Se alguma comprovação fosse desejada, de minha completa inocência da acusação feita contra mim há 45 anos, nenhum mais soberbo testemunho de incapacidade para cometer as faltas imputadas poderia ser trazido, do que a amizade inabalável do Marquês de Lansdowne; simplesmente porque nenhum homem com qualquer mancha em seu caráter poderia reter algum lugar na consideração de tão ilustre nobre."

AMARGOR

Para se aqualitar o amargor que Lord Cochrane sofreu durante a maior parte de sua vida, em consequência das injustiças e perseguições de seus desafetos, ao mesmo tempo que se pode avaliar a tenacidade de sua tempera de aço, basta ler outro trecho do prefácio:

"A Moral — para usar uma expressão antiquada — de minha acidentada carreira é a seguinte: — Que aqueles que, em matéria política, propõem a si mesmos uma estrita e rígida adesão à verdade de suas convicções quaisquer que sejam as consequências, devem esperar injúrias mais do que recom-pensa; e aqueles que, obstinadamente, seguem seu dever profissional em face da rotina e preconceitos oficiais, podem considerar-se felizes se escaparem da perseguição. Tal Moral pode ser desanimadora, do ponto de vista nacional, mas é resultante de minha própria amarga experiência. Não obstante o que, se minha vida recomencesse, eu seguiria a mesma rota inflexível, com relação aos abusos na Marinha, seguindo as minhas próprias convicções — um curso que produziria o mesmo resultado para mim: — o consolo de minha própria retidão, mesmo que eu fosse privado de qualquer outra recompensa."

"De certo modo, admiravelmente esta narrativa de minha vida é digna de exemplo. Ela mostrará ao jovem que, a despeito dos obstáculos, o caloroso apego e a incansável devoção à minha nobre profissão me habilitaram a prestar alguns serviços ao meu país, a respeito dos quais me permito refletir com satisfação, mesmo embora isto seja acompanhado de amargas lembranças em relação a que a inimidade toda-poderosa de meus oponentes políticos cruelmente me privou de outra oportunidade para cumprir." (Págs. XIII e XIV do 1.º Vol.).

Para compreender-se bem as lutas e desilusões de Lord Cochrane é necessário que o leitor se situe na época e no ambiente em que ele viveu: — a Corte e a Marinha da Inglaterra há cento e cinquenta anos. Naquela época, a nobreza inglesa dominava as principais instituições nacionais, inclusive as Forças Armadas de terra e do mar. Estas eram administradas por grupos impenetráveis, que monopolizavam os for-

recimentos e as compras, bem como influenciavam decisivamente as carreiras dos oficiais, fosse qual fosse o seu valor pessoal. Por outro lado, nos tempos de Lord Cochrane as pressões de guerra pertenciam "par droit de conquête" ao Comandante e seus tripulantes. O governo nada mais tinha a fazer do que avaliar esses bens aprisionados ao inimigo, e pagar.

Muitas das questões em que se envolveu Lord Cochrane se prendem à indenização devida pelas pressões de guerra que ele havia conquistado com risco da própria vida. Na maior parte dos casos, Lord Cochrane adiantava à tripulação, antes de ser embolsado pelo governo, a parte que a ela cabia e que era, como a do Comandante, considerada sagrada. No CHILE e no BRASIL, Lord Cochrane empenhou-se também em discussões a respeito das indenizações a que se julgava com direito, resultando dessas desavenças muita contrariedade. Como será visto mais adiante, a famosa "ganância" de nosso biógrafo não passava de uma legítima defesa contra inexecução de compromissos contratuais ou tentativas para lesar-lhe nos seus mais lícitos proventos.

A ORIGEM DOS COCHRANE

Declara Lord Cochrane na sua autobiografia que a tradição dos Cochrane como provindos de tronco escandinavo, através de algum navegador que, em tempos remotos se estabeleceu nas terras de Renfrew e Ayr, na costa ocidental da Escóssia. O mais antigo testemunho a respeito dessa família encontra-se em "Peerage of Scotland" de Crawford. Como pode ser considerado digno de fé, vai aqui transcrito:

"Esta família, que originariamente tomou o nome do Barão de Cochrane, em Renfrewshire, é muito antiga; e, embora nenhum membro dela tenha atingido a dignidade de par até o reinado de Charles I, é inegável que eram barões de especial conceito por muitas gerações anteriores, e foram aquiridos com extensas propriedades nesses e outros lugares.

O primeiro de quem encontramos referência é Waldemar de Cochrane, 1.º Conde, o qual em 1262 foi mencionado em uma questão em que se interessou Dugall, filho de Suayan. Outro William de Cochrane é citado por Prym, como uma pessoa de posses nesse condado e que fizera ato de submissão ao rei Edward I, ano Domine 1296; também John de Cochrane é assinalado na eleição regular de James, Abade de Paisley, no ano de 1340". (Págs. 1 e 2 do 1.º Vol.).

O primeiro Cochrane que se celebrou foi Robert Cochrane, arquiteto e construtor, que se tornou favorito do rei James III, com grande inveja e despeito da nobreza, que se uniu contra ele e acabou por enforcá-lo com outros companheiros na ponte do Lauder...

Em 1641, Charles I, ao visitar seus domínios na Escóssia, concedeu a "Sir" William Cochrane de Cowden o título de par do reino, com o nome de Lord Cochrane de Cowden, título que se tornou público em 1647, quando o rei se encontrava prisioneiro em Carlisle. (Pag. 12 do 1.º Vol.).

Em 12 de Maio de 1669, Lord Cochrane foi elevado ao título de Earl of Dundonald. Lord Cochrane of Paisley and Ochiltree, extintivo a seus herdeiros varões, já nascidos ou por nascer; ou, no caso de falta, à herdeira mais velha. (Pag. 22 do 1.º Vol.). Mais tarde, o Conde de Dundonald foi nomeado Conselheiro Privado da Escóssia pelo rei James II, em 10 de Junho de 1686. (Pag. 27 do 1.º Vol.).

O ramo direto da descendência do Almirante Cochrane provém de "Sir" John Cochrane, 2.º filho do Earl of Dundonald. (Pag. 30 do 1.º Vol.). Declara Lord Cochrane: — de nossas extensas propriedades nada recebeu. (Pag. 36 do 1.º Vol.). Lord Thomas Cochrane, 10.º Conde de Dundonald, era filho de Archibald Cochrane, 9.º Conde, que morreu em 1823, e neto de Thomas Cochrane, 8.º Conde de

NO BRASIL

- a maior fábrica de liquidificadores do mundo!



especializada em aparelhos elétricos de uso doméstico!

WALITA oferece ao mercado produtos tecnicamente perfeitos e que desafiam comparação; mesmo com os manufaturados pelas mais famosas indústrias mundiais do ramo. Marca de grande tradição no Brasil, Walita já produziu, apenas no setor de liquidificadores, cerca de 500.000 unidades! O Liquidificador Walita é conhecido como um dos mais perfeitos aparelhos no gênero.

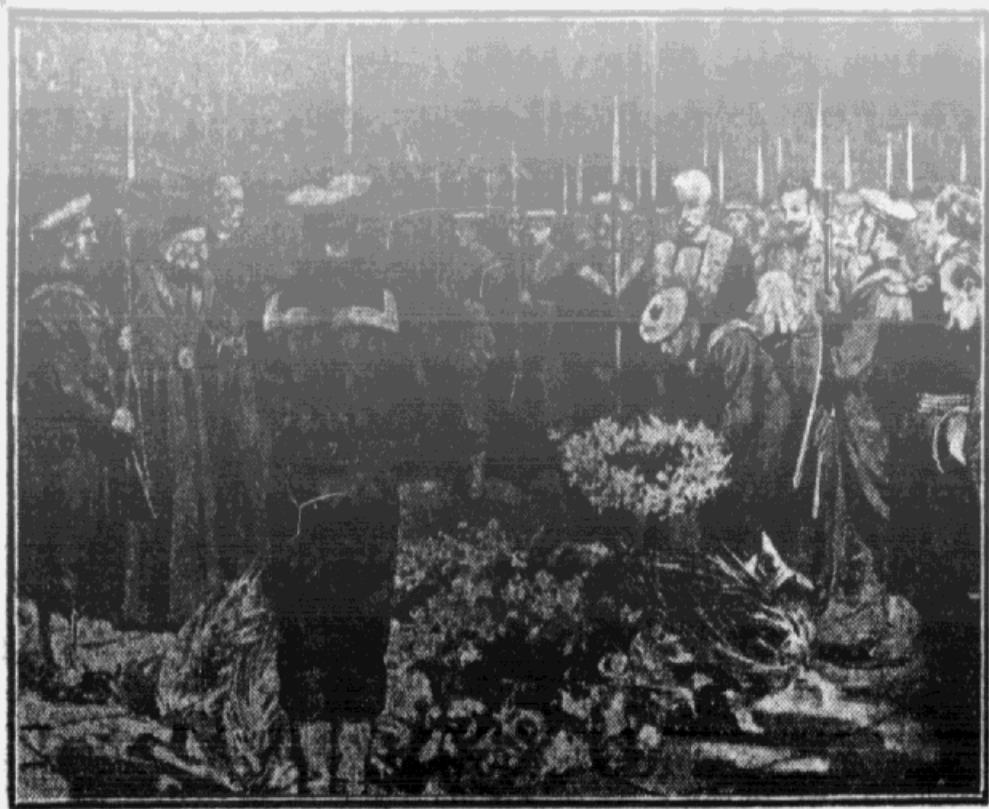
OUTROS PRODUTOS Walita

Enceradeira Walita (1 escóva)
Enceradeira Walita (3 escóvas)
Centrifuga Turmix
Batedeira de Bolo
Misturador de Massa

Infra-Grill Turmix
Descascador de Batatas
Exaustor Walita
Liquidificador Turmix
Picador de Legumes

ELETRO-INDÚSTRIA WALITA S. A.

Caixa Postal 4.386 - São Paulo - Brasil



Homenagem prestada ao Almirante Cochrane pela Marinha Brasileira, no dia 28 de junho de 1901, na Catedral de Westminster. Seu túmulo se encontra na nave principal, no centro da Catedral. Nessa gravura se distinguem perfeitamente o Ministro do Brasil em Londres, Dr. Joaquim Nabuco, que tem a seu lado o neto de Lord Cochrane, XII Conde de Dundonald. O cruzador "Floriano", sob o comando do Capitão Huet de Bacellar, prestou as honras militares, com um contingente de vinte marinheiros, que colocaram sobre a lápide florida duas corças, uma em nome da Marinha e outra em nome dos marinheiros. Pela primeira vez, tropa armada estrangeira penetrou naquele templo e também pela primeira vez ali se fez ouvir uma voz de comando em português, dada pelo Tte. Adalberto Nunes, com a espada desembainhada.

Dundonald. (Pag. 35 do 1.º Vol.).

CONTRA A CORRUPÇÃO E A ROTINA

A luta de Cochrane contra a corrupção e a rotina viciosa vem desde os tempos de seu pai, quando este quis introduzir o uso de pique ou alcaideiro com revestimento do fundo dos navios e proteger suas quilhas de madeira contra os estragos da broca do mar. Ao procurar um armador para oferecer-lhe o novo processo preservador, a resposta do homem foi a seguinte: — "My Lord, nós vivemos tanto das reparações como da construção de navios e a broca é o nosso melhor amigo...". Ao invés de usar o seu preparado, eu sugeria que se cobrissem as quilhas com mel para atrair os bichos...". (Pag. 46 do 1.º Vol.).

O MARINHEIRO

Thomas Cochrane entrou para a Marinha, efetivamente, em 27 de junho de 1793, com 18 anos incompletos, a bordo do Hind, sob o comando de seu tio Alexander Cochrane, que mais tarde foi promovido a Almirante. Esteve no Thetis em missão com a esquadra na América do Norte. A 14 de janeiro de 1798, foi promovido a 3.º Tenente, quando a bordo do Thetis, sendo logo promovido a "Acting Lieutenant", quando servindo no navio Africa a 13 de abril de 1798. Aparentado como 1.º Tenente em 1797, em serviço no navio Almirante Resolution, passou a seguir como comandante para o navio Speedy, de 156 toneladas e tripulação de 84 marinheiros e 6 oficiais, com o qual realizou das mais notáveis proezas, inclusive a captura de uma grande fragata espanhola, "Gamo". Essa passagem merece transcrição nas palavras do próprio Lord Cochrane: — (Pag. 106 e segs. do 1.º Vol.).

"Percorremos no longo da costa espanhola, e a 4 de maio de 1799, estávamos ao largo de Barcelona, onde o "Speedy" capturou um navio, que se declarou ser de Ragusa, quando, na verdade, era um barco de guerra espanhol. Logo depois de detetarmos um canhoneiro do lado oeste-noroeste e, caminhando na direção desse quadrante, encontramos o navio espanhol "San Carlos" de sete bocas. Nessa ocasião, veio de Barcelona um enxame de botes armados com canhões, sete dos quais nos perseguiram e às nossas presas de guerra, com as quais nos afastamos da costa, enquanto que aqueles barcos retornavam para Barcelona. Na manhã seguinte, as presas foram enviadas a Port Mahon. Conservando o "Speedy" escondido durante o dia todo, a meia-noite voltamos a Barcelona, onde encontramos os botes armados de alcaideia. A nossa aproximação, correram para a praia, estrondando de vez em quando. Suspeitando de que seu objetivo fosse nos atrair para a rota de algum navio maior, perseguimos um deles".

Convencidos de que alguma coisa mais do que o normal tivesse feito com que esses botes nos atraiassem, pouco antes do nascer do sol do dia 6 de maio aparamos outra vez

para Barcelona, quando a arapuca se manifestou na forma de um grande navio que, logo após nos ter visto, dirigiu-se para nós. Era uma fragata espanhola.

"Tínhamos a bordo somente 54 homens, inclusive oficiais e menores, pois o restante da tripulação se encontrava nas pressas de guerra que haviam enviado anteriormente. Arvoramos o pavilhão americano, para confundir os espanhóis e poderemos nos aproximar bastante sem dar um tiro, conforme minhas ordens expressas".

Neste ponto, conven lembrar que a guerra daquele tempo era principalmente de astúcia, e arvorar o pavilhão de uma nação neutra era acontecimento comum. Lord Cochrane utilizou-se diversas vezes desse estratagemas para enganar os seus inimigos, tanto nas lutas contra a Espanha e, posteriormente, contra a França de Napoleão, como nas suas campanhas libertadoras na América do Sul. Vejamos o desenvolvimento dessa ação nas águas do Mediterrâneo:—

"Essa manobra tinha por objetivo evitar os canhões da fragata, porque sendo ela muito mais alta do que o SPEEDY, sua artilharia não o alcançaria se estivesse muito perto. E assim aconteceu. Quando chegou o momento, içamos o pavilhão inglês e iniciamos o bombardeio. Nosso primeiro tiro matou o comandante e um seu auxiliar. Logo os espanhóis se compenetraram da desvantagem com que estavam lutando e deram ordem para uma abordagem do Speedy. Mas, como essa ordem foi distintamente ouvida por nós, evitamos essa manobra no mesmo momento de sua execução, mediante o afastamento do nosso navio e uma descarga de mosquetes, antes que eles pudessem cair em si. Duas vezes tentaram essa manobra e duas vezes a abortamos. Os espanhóis, ao perceberem que estavam castigando a si mesmos, desistiram de continuar a tentativa de abordagem e ficaram dando tiros de canhão, que causaram pequenos danos para nós. Depois de uma hora, a perda do Speedy tinha sido somente de dois homens mortos e quatro feridos. Esta espécie de combate, porém, não poderia continuar. Nossos muros e velas ficaram estralados pelo canhoneio. Comandei então os meus homens para tomarem de assalto a fragata, para não sermos nós apanhados, caso em que, como declarei à tripulação, os espanhóis não nos dariam quartel. Ao passo que, em alguns minutos de ardua luta, seria decidida a batalha a nosso favor. O médico, Dr. Guthrie, que, tenho a satisfação de declarar, ainda está vivo para confirmar este feito de sua bravura, apresentou-se como voluntário. Deixando-o algum tempo como comandante da tripulação do Speedy, foi dada a ordem para o assalto e, em poucos segundos, cada homem estava no tombadilho inimigo, golpe muito facilitado porque o nosso médico colocou, com grande habilidade, o Speedy junto do costado do navio. Por alguns instantes os espanhóis pareceram

tomados de surpresa, embora descrendo que uma tão pequena força pudesse ter a audácia de fazer a abordagem; mas, logo voltaram a si e se concentraram no meio da fragata, onde a luta foi desenvolvida com bravura durante alguns minutos. Observando a bandeira inimiga destruída ao vento, ordenei a um dos meus homens que a descesse do mastro. Os espanhóis, sem compreender exatamente o que estava acontecendo e por ordem de quem a bandeira havia sido descida, crentes de que era por decisão de seus próprios oficiais, entregaram-se e ficamos de posse da fragata "Gamo", com 32 canhões pesados e 319 homens de tripulação, os quais, hora e meia antes, nos olhavam como uma presa certa senão muito fácil.

Nossas perdas foram o tenente Parker, severamente ferido em vários pontos, um marinheiro morto e três feridos, os quais, com aqueles anteriormente mortos e feridos somam três marinheiros mortos, um oficial e dezesseite homens feridos. As perdas do "Gamo" foram: o capitão de Torres e treze homens mortos, além de quarenta feridos. Assim, o total das casualidades inimigas excedeu o número de oficiais e tripulantes do Speedy".

Interrompamos um instante a narração de Lord Cochrane para

GAMO

22 canhões de 12 lbs. no tombadilho principal.
8 canhões de 8 lbs.
2 canhões de 24 lbs. no "Quartel-Deck".
319 tripulantes.
130 lbs. de carga total de tiros de um só lado.
Tonelagem: — 600 qu. mais.

Durante os 13 meses de cruzei- ro no SPEEDY, LORD COCHRANE aprisionou 30 navios, com 122 canhões, e fez 534 prisioneiros. (Pag. 128 do 1.º Vol.).

FORMAÇÃO CULTURAL

No capítulo VIII de sua autobiografia, LORD COCHRANE profere uma severa crítica ao favoritismo político e a corrupção, o vergaluzoso tratamento dos prisioneiros de guerra, a prática perniciosa dos estaleiros, a economia de medicamentos e a humilhação durante longos anos, para ver, afinal, já à beira da sepultura, ralar a justiça.

Por motivo de dificuldades financeiras de seu pai, THOMAS COCHRANE teve uma instrução muito descuidada e insuficiente na sua juventude. Para suprir essa deficiência, LORD COCHRANE não teve dúvidas em matricular-se no COLÉGIO DE EDIMBURGO, quando já CAPITÃO DE MAR E GUERRA. Assim conseguiu completar sua formação cultural que lhe permitiu vencer imensas dificuldades nas mais perigosas situações.

Ao ser reincidido a guerra com a França, em 1803, LORD COCHRANE ofereceu seus serviços como comandante de navio. Lord St. Vincent, que era chefe do Almirantado e que antipetizava com o nosso biografado, declarou que não havia nenhum navio dis-

ponível que o tenente Parker, que foi bastante ferido nesse embate, esteve anos mais tarde no Brasil, participando da luta contra os portugueses juntamente com outros oficiais britânicos que acompanharam o grande comandante. Alguns desses oficiais ficaram no Brasil, deixando descendência. Entre esses, cumpre lembrar o tenente Thompson, cujo descendente Artur Thompson, como tenente da Marinha Brasileira, compareceu também à cerimônia já descrita de homenagem a Lord Cochrane na Catedral de Westminster.

Prossigamos com Lord Cochrane:

"Alguns meses depois da posse do "Gamo" e quando tudo estava em paz, o oficial que sucedeu ao falecido capitão Francisco de Torres, não no comando mas em graduação, pediu-me um certificado de que ele tinha cumprido o seu dever durante a ação! Assim, recebi de mim uma declaração de que ele se havia conduzido "como um verdadeiro espanhol", por cujo documento me pareceu altamente agradecido. Mais tarde eu soube com satisfação que, por causa daquela declaração, ele obtivera promoção da Marinha espanhola!"

A CUSTA DA IMAGINAÇÃO ESPANHOLA

Depois desse pormenor interessante, Lord Cochrane descreve suas táticas desconcertantes, que contribuíram decisivamente para a extraordinária vitória sobre a fragata inimiga:

"Pouco antes da abordagem, ocorreu um incidente que poderá parecer, aos que nunca se encontraram em tais circunstâncias, um verdadeiro absurdo de mencionar. Sabendo que a luta final seria desesperada, e calculando que a imaginação supersticiosa é um dos traços do caráter espanhol, ordenei que uma parte de nossa tripulação pintasse o rosto de preto, de modo que assim mascarados e com a exaltação do combate eles parecessem muito mais ferozes. Os marinheiros disfarçados desse modo deveriam penetrar pela proa e o efeito produzido foi precisamente o que eu havia calculado. A maioria dos espanhóis estava preparada para repelir os atacantes naquela direção; porém, ficaram estatelados por alguns momentos, como se estivessem presos no tombadilho, quando da aparição de tantas figuras diabólicas emergindo da fumaça branca dos canhões. Entretanto, nossos outros homens, que abordavam pelo outro lado, correram para o inimigo por detrás, antes de voltarem a si de tão estranho fenômeno". (Pag. 113 do 1.º Vol.).

O paralelo apresentado por LORD COCHRANE entre os dois navios que se empenharam nessa rápida batalha mostra, a qualquer leigo, quanto vale a inteligência e a astúcia, que podem muitas vezes sobrepujar forças consideravelmente mais poderosas:

SPEEDY

14 canhões de 4 lbs.
54 tripulantes.
28 lbs. de carga total de tiros de um só lado.
Tonelagem: — 158.

ponível... Afinal, devido à insistência de Lord Cochrane, Lord St. Vincent ordenou que lhe dessem o "Arab", um pequeno canhoneiro muito velho e estragado, que se encontrava em reparação em Plymouth. Lord Cochrane não se recusou e, durante algum tempo, fez cruzeiros com aquela embarcação perigosa...

Eis um comentário interessante, para os que como nós testemunhamos as pretensões "napoleônicas" de Hitler em relação à Inglaterra e à possibilidade de invadi-la e tomá-la de assalto:

"Embora Napoleão não tivesse Marinha capaz de competir com a nossa, ele ficava convencido, durante a última guerra, de que um bom número de navios armados com canhões poderia navegar ao longo da costa francesa, protegidos pelas baterias de terra; e assim concebeu o projeto de unir esses barcos com outros em Boulogne, de modo a formar coletivamente uma frota capaz de efetuar a invasão da Inglaterra, cuja atenção deveria ser distraída por uma tentativa na Irlanda, e para isso foi reunida uma armada em Brest. Os meios pelos quais a invasão da costa de Kent e Sussex deveria ser realizada são dignos de menção.

As várias condições da França foram convidadas a construir botes de fundo chato, que seriam designados pelos nomes das cidades e departamentos que os fornecessem. Foram divididos em três classes e transportados para os portos mais próximos na direção de Boulogne, para lá serem lotados com tropas e comboios até a Inglaterra pelos vasos de guerra. E, como se ridicularizasse tal armamento, mas, se não fora a vitória de Nelson em Trafalgar, não vejo razão para duvidar de que, mais cedo ou mais tarde, os franceses seria bem sucedidos. Nos nossos dias (1859...), com os navios a vapor, o jeito de prevenir o bom êxito de semelhante projeto seria manter uma esquadra mais eficientemente tripulada do que os governos hodiernos pensam ser necessário para a segurança nacional". — (Pag. 168 do 1.º Vol.).

Essa sensata advertência de Lord Cochrane parece ter sido levada em consideração pelos ingleses. Oitenta anos após, outro Napoleão, munido de armas multissímas mais poderosas e de recursos extremamente mais eficazes, baqueou ao tentar invadir as alvas costas de Dover, ainda desta vez com "barcos de fundo chato" repletos de tropas, com lanchas autônomas, com aviões de bombardeio e para-quedistas adestrados...

A VENALIDADE E A CORRUPÇÃO

Outra faceta curiosa da vida de Lord Cochrane é o início de

ESCOLHIDO

como o
"Banco da
Dona-de-Casa"...

...pelos serviços que presta ao lar:
pagamentos de LUZ - ÁGUA - GÁS
TELEFONE - MERCEARIA - IMPOSTOS...

Aumenta dia a dia o número

de donas-de-casa que nos encarregam do

pagamento das contas do lar. Faça o

mesmo. Com a simples abertura de uma

conta-corrente — que lhe rende juros

de 5% — a Senhora terá ao seu dispor,

gratuitamente, o nosso Departamento de

Serviços, criado especialmente para servi-la.

BANCO DA AMÉRICA

SOCIEDADE ANONIMA

MATRIZ: Rua São Bento, 413 - Fone: 37-3111 - São Paulo

SUCURSAIS E AGÊNCIAS:

RIO (2), SANTOS (2), CURITIBA, AMPARO, BRAGANÇA PAULISTA e PARANAGUA.

SERVIR SEMPRE MELHOR A UM MAIOR NÚMERO DE CLIENTES

AGÊNCIAS URBANAS (S. Paulo)

- N.º 1 - CENTRO
R. Berde de Itapetininga, 43
- N.º 2 - 25 DE MARÇO
Rua 25 de Março, 878
- N.º 3 - PRAÇA DA REPÚBLICA
Praça da República, 58
- N.º 4 - SANTA CECÍLIA
Avenida São João, 2139
- N.º 5 - CAMBUCI
Largo do Cambuci, 38
- N.º 6 - ORIENTE
Rua Oriente, 662
- N.º 7 - MOÓCA
Rua da Mooca, 2636
- N.º 8 - LIBERDADE
Rua da Liberdade, 43
- N.º 9 - JARDIM AMÉRICA
Rua Augusta, 2979
- N.º 10 - LUZ
Rua São Caetano, 564
- N.º 11 - IRRADIÇÃO
Rua Senador Queirós, 103
- N.º 12 - LAPA (Guaicurus)
Rua Guaicurus, 1053
- N.º 13 - MARCONI (Central)
Rua Marconi, 84
- N.º 14 - ITAIM
Rua Joaquim Floriano, 91
- N.º 15 - BARRA FUNDA
Rua Lopes Chaves, 224

Todas as operações bancárias

sua carreira política. Lançando-se na luta para combater a corrupção na administração naval o 10.º Conde de Dundonald se tornou o paladino da moralidade pública. Seu opositor no distrito de Hontion era Bradshaw, político manioso que levava-lhe a vantagem de ter sido eleito anteriormente, estando a disputar a reeleição. Nesse tempo — como no Brasil de 1934 — o dinheiro corria nas eleições e um eleito de venal se encontrava sempre pronto a dar seu voto a quem mais pagasse.

Como sabiam que Lord Cochrane havia recebido grandes quantias pelas inúmeras presas de guerra que conquistara no mar, o oponente se viu em perigo de perder a eleição... Lord Cochrane, porém, firmou-se no seu ponto de vista moralizador e deixou que seu rival oferecesse pagamento pelos votos, combatendo justamente esse aspecto da imoralidade do suborno. Um eleitor teve a franqueza de dizer a Cochrane: — "Não é preciso perguntar quem votará, "My Lord". Eu sempre voto a favor de "Mr. More".

Para imenso desgosto da maioria do eleitorado corrupto, Lord Cochrane anunciou que se apoiaria única e exclusivamente em princípios patrióticos, o que, em linguagem eleitoral daqueles dias, significava claramente "nada de suborno". Diz Lord Cochrane na sua autobiografia:

"Com surpresa para mim, porém, um número considerável de habitantes votou a meu favor e o meu agente eleitoral me assegurou que, com uma judiciosa aplicação de quantia não muito considerável, eu teria sido eleito. Tendo eu, contudo, recusado terminantemente essa proposta, a maioria votou a favor dos votos de 5 libras esterlinas..."

"Ser batido, mesmo em eleição, é uma coisa... mas, vir a derrotar em vantagem para mim é outra... Tendo tido uma prova decisiva da natureza da política em Hontion, resolvi que, na próxima eleição que houvesse para alguma vaga nesse distrito, eu ganharia a cadeira. Assim, imediatamente após minha derrota, enviei um anúncio por toda a cidade — depois de lhe ter ensinado um discurso apropriado — intimando a todos os que haviam votado em mim para procurarem meu cabo eleitoral J. Townsend Esq. para receberem 10 libras e 10 xelins..."

"A novidade de um candidato derrotado pagar o dobro do preço corrente gasto pelo seu concorrente — ou, na verdade, pagar qualquer coisa pelo voto depois da derrota — fez grande sensação. Mesmo o meu agente me garantiu que ele poderia ter assegurado a minha volta por muito menos dinheiro, devido ao fato de estar uma parte da opinião pública a meu favor. Respondi a "Mr. Townsend que tal pagamento teria sido um suborno, que não se condunaria com o papel de reformador de abusos, uma declaração que pareceu diver-

ti-lo muitíssimo... Apesar das explicações de que os 10 guineus eram pagos como prêmio, por terem resistido à influência do suborno, a impressão produzida na mentalidade do eleitorado, por tão inesperada liberalidade, foi simplesmente esta: — que se eu dava 10 guineus por ter sido derrotado, meu opositor não havia pago nem a metade do valor do voto para ser eleito; uma conclusão que, por semelhante processo de raciocínio, ampliou-se até a convicção de que cada um dos votantes tinha sido ludibriado na proporção de 5 para 10". (Pag. 179 e segs. do 1.º Vol.).

"Havia terminado a missão no País, quando em julho seguinte, os eleitores de Hontion me escolheram como seu representante no Parlamento. A história dessa eleição é digna de relato. Minha derrota anterior e o pagamento da recompensa de 10 guineus devem estar na memória do leitor. Minha recepção pela população foi entusiástica, mais talvez pela crença geral de que a captura de galeões espanhóis me havia aquilhoado com indistintas riquezas. (Tudo isto não passava de fantasia, pois a destruição e captura desses navios e outros franceses não rendeu nada a não ser algumas garrafas de vinho...)

"Avisados a respeito de minha prévia aversão ao suborno, nenhuma palavra foi dita pelos meus partidários em relação ao preço que esperavam pelos sufrágios. Era suficiente que meus antigos amigos tivessem recebido os 10 guineus cada um, depois de minha derrota, e eles achavam melhor deixar o assunto à minha discreção.

"Minha vitória foi retumbante e, após ela, alguns acharam que já podia perguntar-me abertamente o que, "ex-post-facto", poderia ser esperado por aqueles que me apoiaram de forma tão delicada.

— "Nem um níquel", foi a minha resposta.

"Mas, "my Lord", Vossa Senhoria deu 10 guineus por voto da minoria, na última eleição e, agora, a maioria estava calculando alguma coisa substancial pela vitória.

— "Sem dúvida. O primeiro presente foi pela conduta desinteressada, pelo fato de não receberem suborno de 5 libras dos cabos eleitorais de meu opositor. Se eu os pagasse agora, seria uma violação de meus próprios princípios previamente expostos..."

UM JANTAR PÚBLICO

Vê o leitor, por esse relato minucioso, do próprio punho, que Lord Cochrane, mesmo como advogado, era formidável... Sua habilidade não se restringia às il- des da guerra naval... Depois desse diálogo, como vissem que não tirariam mesmo nem um níquel do escósses Lord Cochrane, resolveram recorrer à sua generosidade, indagando se, ao menos, ele não poderia oferecer aos seus eleitores um jantar público. Continua Lord Cochrane a contar:

— "Naturalmente, foi a resposta, e isto me dará grande satisfação, por saber que tão racional manifestação de patriotismo foi capaz de derrotar o sistema de corrupção que reflete mesmo menos crédito ao doador do que aos que recebem".

E, então, acrescenta, em um íntimo decalco, o nosso biografado: — "Helas!... pela validade das boas intenções. A permissão dada para o banquete se converteu em um compromisso público, não somente para com os meus partidários, mas para com os meus oponentes, suas esposas, filhos e amigos; em resumo, para toda a população da cidade. O resultado se mostrou logo em uma conta de umas mil e duzentas libras esterlinas..." (Pag. 203/4 do 1.º Vol.).

No Parlamento, Lord Cochrane começou a apontar os abusos e irregularidades que encontrou da Marinha. Conhecendo por dentro o que se passava, esse representante do povo, no cumprimento do dever que se impôs, passou a tornar-se incomodo para a maioria dos oficiais superiores, que não podiam tolerar que os negócios internos da Marinha Britânica fossem expostos e discutidos por um simples Capitão, não obstante seus títulos de alta nobreza. Em 27 de abril de 1807, porém, o Parlamento foi dissolvido, e Lord Cochrane foi forçado a interromper suas atividades moralizadoras, com grande alívio de muitos.

Durante o pequeno período em que Cochrane foi depuado, seus eleitores de Hontion o assaltavam frequentemente com pedidos de empregos, de modo que, para concorrer às novas eleições, ele resolveu apresentar-se candidato pelo distrito de Westminster, tendo sido eleito por essa circunscrição, declara Lord Cochrane em suas memórias:

"Tive a honra de representar um corpo de eleitores, cujo apoio subsequente, sob os mais acusadores acontecimentos de minha vida, forma uma das mais gratas recordações. Devo lembrar também, para honra de meus amigos de Westminster, que durante minha longa estadia no Parlamento, nenhum eleitor me pediu para arranjá-lo ou para seus parentes um lugar no Governo, enquanto que a multidão de pedidos de empregos providos de meus anteriores constituintes formaram, como já disse, uma fonte de intolerável aborrecimento". (Pag. 219 do 1.º Vol.).

Aíás, essa justiça que Lord Cochrane faz aos eleitores de Westminster está ainda mais enfatizada na dedicatória de seu livro:

"Aos Eleitores de Westminster, por cujo generoso apoio, fui cerca de meio século, eu fui

ESTAMPARIA CARAVELLAS S/A

SACDA O

"CORREIO PAULISTANO"

NO TRANSCURSO DO SEU PRIMEIRO CENTENÁRIO, AUGURANDO AO PIONEIRO DA IMPRENSA BANDEIRANTE, OS MELHORES VOTOS DE PROSPERIDADES À SUA GLORIOSA MISSÃO DE TRABALHAR POR UM SÃO PAULO GRANDE DENTRO DE UM BRASIL MAIOR.

CASA ARMENIA

TECIDOS DE Lã E ALGODÃO,
FIOS E CONFECÇÕES
POR ATACADO

RUA 25 DE MARÇO N.º 607

TELEFONE: 33-4171

MAQUINAS E MATERIAIS PARA INDUSTRIA FERCOBRE S.A.

TUBOS de pressão, nos diâmetros internos de 1/8", 1/4", 3/8", 1/2", 3/4", 1", 1 1/4", 1 1/2", 2", 2 1/2", 3", 3 1/2", 4", 5", 6", 8", 10" e 12"

TUBOS, vermelhos e pretos, diâmetros internos de 1/8" até 12"

TUBOS galvanizados, diâmetros internos de 1/8" até 12"

TUBOS para caldeiras a vapor, diâmetros externos de: 3/4", 1", 1 1/4", 1 1/2", 2", 2 1/4", 2 1/2", 2 3/4", 3", 3 1/4", 3 1/2", 3 3/4", 4", 4 1/4", 4 1/2" e 5"

TALHAS DE PROCEDENCIA ITALIANA

RUA FLORENCIO DE ABREU, 36 — 2.º — SALAS 206/207

FONES 33-5925 E 33-3739 — SÃO PAULO

salvo do desespero, resultado de ofensas não merecidas lançadas por uma facção política hostil, em represália pela reforma naval e administrativa; e por cuja honra é preciso ficar registrado que, em caso algum, durante nossa longa conexão política, qualquer um pedir-me para arrastar-me algum cargo, benefício ou remuneração — este livro é inscrito pelo seu fiel servidor.

DUNDONALD

CONTRA NAPOLEÃO

Durante a guerra com a França sob Napoleão Bonaparte, Lord Cochrane teve ocasião de elaborar, a instância do Almirante, um plano de ataque à esquadra francesa, que se encontrava em Aix Roads. Segundo estritamente suas diretrizes, a força naval inimiga poderia, na opinião de Lord Cochrane, ser imediatamente destruída e aprisionada. Esse plano, que à princípio Lord Cochrane tentou omitir para não criar conflito com os seus superiores hierárquicos, foi afinal adotado pelo Almirante, que o transmitiu a Lord Gambier para executá-lo. Ao mesmo tempo, determinou a Lord Cochrane que se apresentasse ao comandante das forças navais, Lord Gambier, para ser o executor do plano "in-loco". Ainda, nessa altura, Lord Cochrane procurou esquivar-se da missão, pois sabia que Lord Gambier não estava de acordo com suas ideias. Sendo-lhe recusada a dispensa dessa importante missão, que, aliás, era de grande risco, Lord Cochrane não teve outro remédio senão aceitar e partir.

Em consequência das circunstâncias então prevalentes Lord Gambier deu execução ao plano de guerra com má vontade, não permitindo que tivesse o êxito previsto, para o que não correspondeu, no momento preciso e culminante de sua execução, com as ordens complementares cabíveis. Os franceses tiveram grandes perdas assim mesmo, mas, na verdade, elas foram muito além das previsões. Como Lord Cochrane não se conformasse com isso, que considerava uma grande falha de seu superior, resolveu levar essa questão para a tribuna do Parlamento, na hora em que foi apresentado um voto de louvor ao Almirante Gambier.

Por causa da atitude e das declarações do Capitão Cochrane no Parlamento, o Almirante Gambier solicitou para si o Conselho de Guerra, com o intuito oculto de envolver Cochrane e transformá-lo de acusador em acusado. O caso foi objeto de longos depoimentos e, não obstante o número de testemunhas favoráveis a Cochrane, as autoridades que presidiam o julgamento de Gambier inocentaram-no completamente, com grande desgosto do nosso biografado.

Dentre os testemunhos citados por Lord Cochrane em abono de seu plano de batalha contra a esquadra francesa, destaca-se um de Napoleão, que vai aqui transcrito da autobiografia que, por sua vez, foi buscar este subsídio na obra de O'Meara, "Napoleon", vol. II, pag. 291:

"Tivemos então uma conversa acérra de Lord Cochrane e sua tentativa de capturar ou destruir os navios no Charente. Eu disse que era opinião de todos os oficiais competentes, os quais nomeei e eram bem conhecidos dele (Napoleão), que se Lord Cochrane tivesse sido apodado apropriadamente, teria destruído a totalidade dos navios franceses. Ao que, replicou Napoleão: — 'Ele não o teria somente destruído, como poderia e teria tomado todos eles, se o seu Almirante o apoiasse, como o deveria ter feito. Pois em consequência do sinal dado por Allemand (penso que foi o que ele disse) aos navios, para que fizessem o melhor nas suas forças para se salvarem — "saue qui peut" — de fato eles ficaram em es-

tado de pânico e cortaram as amarras. O terror causado pelos brulotes (brulota) foi tão grande que eles realmente jogaram a pólvora ao mar, de modo que não puderam oferecer a mínima resistência.

O Almirante francês, continuou Napoleão, era um imbecil, mas o vosso era igualmente ruim. Eu lhe garanto que se Cochrane tivesse sido apoiado, ele teria apanhado todos os navios. Eles não deveriam ter fi-

restaurou Lord Cochrane em todas as honras e títulos que lhe haviam sido cassados, inclusive o de Cavaleiro da Ordem do Bano, que lhe havia sido concedido em 20 de abril de 1809, no apogeu de sua carreira naval.

A degradação de Lord Cochrane dos postos e títulos que conquistara pelo seu valor se deu principalmente por causa de uma especulação havida na Bolsa de Londres com títulos de minas de metais, mediante a difusão de uma

notícia falsa da morte de Napoleão. Segundo ficou apurado, mais tarde, Lord Cochrane não tinha nenhuma responsabilidade no caso, sendo o mais comprometido um seu tio, Lord Cochrane, porém, para ressaltar a posição do tio, deixou-se condenar sem apresentar a defesa que poderia inocentá-lo.

Há um comentário de Lord Cochrane a respeito do costume de se invocar o nome do Almirante em qualquer caso, especialmente em atos de guerra:

"Pela Graça de Deus — há qualquer coisa de revoltante, para um espírito verdadeiramente religioso, nessas frases desprimoradas, que associam o autor de nossa existência com as carnificinas da guerra. Em caso algum isso é defensável. Mas, quando o nome do grande e misericordioso Criador é subordinado a uma tentativa de empalmar como uma grande vitória aquilo que, na realidade, foi uma grande desgraça, mesmo em relação aos meios humanos disponíveis, há qualquer coisa de chocante na perversão da linguagem, que somente poderia ser murmurada com profunda reverência e em ocasião de estrita coincidência com os atributos do sacratíssimo NOME invocado. Neste caso particular, os navios incendiários (brulotes) tinham sido denunciados como horríveis e anti-cristãos. Mesmo assim, os navios explosivos — dez vezes mais diabólicos — tinham sido bem sucedidos, "com a graça de DEUS TODO PODEROSO!" (Pag. 427 do 1.º Vol.).

De fato, o relatório oficial de Lord Gambier, Almirante da Esquadra Inglesa, assim principia:



O Capitão Cochrane em 1809, na época de suas vitórias navais contra os espanhóis e franceses

cado alarmados com os brulotes, mas o terror os privou dos sentidos e não sabiam mais como agir em sua própria defesa". (Pag. 422 do 1.º Vol.).

Por essa a questão que Lord Gambier submeteu ao Conselho de Guerra. O 2.º volume da autobiografia de Lord Cochrane é, na sua maior parte, ocupado com os depoimentos, transcritos "ipsis verbis", segundo os apontamentos oficiais, os quais são analisados minuciosamente pelo autor, a fim de refutar as alegações de Lord Gambier e as acusações que lhe pesavam, justificando assim sua atitude. Essa documentação impressionante, que esclarece completamente o assunto, só foi conseguida por Lord Cochrane poucos anos antes de falecer, pois só então é que obteve permissão para ter acesso aos arquivos do Almirante. De posse dos elementos essenciais do processo, Lord Cochrane escreveu esses dois volumes de sua autobiografia para desmascarar as calúnias que havia dentro da mais nobre instituição britânica, que é a sua Marinha de Guerra.

AFINAL, COMANDANTE DA ESQUADRA

Só aos 73 anos de idade é que Lord Cochrane foi pela primeira vez investido no comando da esquadra. E ele comenta, tristemente:

"Mas, heilás, essa reparação veio muito tarde para compensar as esperanças e justas expectativas da mocidade para uma vida que se desperdiçou forçadamente, tanto no que me respeito como em relação à minha pátria". — (Pags. XII e XIII do 1.º Vol.).

A restauração ao posto de Almirante só se deu em 1833 e, muito mais tarde, a rainha Vitória

notícia falsa da morte de Napoleão. Segundo ficou apurado, mais tarde, Lord Cochrane não tinha nenhuma responsabilidade no caso, sendo o mais comprometido um seu tio, Lord Cochrane, porém, para ressaltar a posição do tio, deixou-se condenar sem apresentar a defesa que poderia inocentá-lo.

Há um comentário de Lord Cochrane a respeito do costume de se invocar o nome do Almirante em qualquer caso, especialmente em atos de guerra:

"Pela Graça de Deus — há qualquer coisa de revoltante, para um espírito verdadeiramente religioso, nessas frases desprimoradas, que associam o autor de nossa existência com as carnificinas da guerra. Em caso algum isso é defensável. Mas, quando o nome do grande e misericordioso Criador é subordinado a uma tentativa de empalmar como uma grande vitória aquilo que, na realidade, foi uma grande desgraça, mesmo em relação aos meios humanos disponíveis, há qualquer coisa de chocante na perversão da linguagem, que somente poderia ser murmurada com profunda reverência e em ocasião de estrita coincidência com os atributos do sacratíssimo NOME invocado. Neste caso particular, os navios incendiários (brulotes) tinham sido denunciados como horríveis e anti-cristãos. Mesmo assim, os navios explosivos — dez vezes mais diabólicos — tinham sido bem sucedidos, "com a graça de DEUS TODO PODEROSO!" (Pag. 427 do 1.º Vol.).

De fato, o relatório oficial de Lord Gambier, Almirante da Esquadra Inglesa, assim principia:

"Um espírito vertiginoso parecia dominar, nessa noite medonha e nos dias que se seguiram, os mais bravos capitães. Navios que o inimigo nem mesmo havia atacado foram abandonados por suas equipagens, e homens heroicos participaram da fraqueza geral. A moleza de Lord Gambier, a coragem e o sangue frio de alguns de nossos oficiais, preservaram sozinho a esquadra francesa de uma ruína total. (Pag. 428 do 2.º Vol.).

No interessante livro "The Anatomy of Neptune", editado por Brian Tunstall, ilustre conferencista e professor de História no Royal Naval College de Greenwich, secretário honorário da "Navy Records Society", de Londres, (George Routledge & Sons, Ltd., London, 1938) encontram-se inúmeras referências a Lord Cochrane:

"Lord Dundonald, cujas aventuras (algumas) formam a última transcrição, foi uma das mais notáveis figuras de nossas guerras navais. Não somente ele apresentou originalidade e iniciativa da mais alta ordem, como em anos ulteriores se fez o campeão do governo constitucional tanto na América, do Sul como na Grécia. As rápidas mudanças da fortuna, que caracterizam essa transcrição, dão uma muito melhor ideia das vicissitudes da guerra no mar com navios à vela, do que a descrição de um conjunto de batalhas entre grandes esquadras modernas". (Pag. 232).

"Um interessante aspecto dos negócios navais é delineado pelo relato de Dundonald a respeito de suas disputas com a Corte do Almirante em Malta. Como muitas das instituições do século XVIII as repartições administrativas da Marinha eram dadas à corrupção, e não há dúvida de que a Corte de Malta combinava os piores abusos, tanto navais como legais. Era uma "sociedade fechada" e suficientemente longe da Inglaterra para escapar a qualquer interferência regular. Ela tratava de casos de navios e cargas de imenso valor, capturados por oficiais navais que, geralmente, não tinham nem tempo, nem meios, nem os conhecimentos técnicos, para estabelecer suas justas reclamações. Sob tais circunstâncias, os oficiais da Corte floream ilegalmente até que foram denunciados pela ouzadia originalidade de Dundonald. (Pag. 284).

O episódio passado em Malta, contado por Lord Cochrane é uma deliciosa sátira, mas é muito longo e escapa dos limites desta apreciação.

PORQUE VEIO PARA A AMERICA

Como é sabido, Lord Cochrane colocou os seus serviços à disposição dos governos do Chile, do Peru e do Brasil, para lutar pela sua independência. Essa transcrição de suas atividades navais, a convite dos patriotas e representantes das nações interessadas, foi uma espécie de resposta de Lord Cochrane aos seus inimigos e à ingratidão de seus compatriotas. Assim conta ele sua resolução de partir para o Chile:

"No ano de 1819 — quando quase arruinado por despesas judiciais, multas e privação de vencimentos — em desespero ainda maior para sobrepujar a imerecida injúria que caiu sobre mim na Inglaterra — aceitei um convite do Governo do Chile para auxiliar a guerra de independência, e, mudando-me com Lady Cochrane e nossa família para a América do Sul, na vã esperança de encontrar, entre os estrangeiros, essa simpatia que, embora interessada, poderia, de algum modo, compensar as perseguições em nosso país natal. NOTA: — A maldade da facção ofendida me perseguiu mesmo nessa parte remota do globo, na forma de um Ato sobre Almirante, no estrangeiro. Esse ato foi preparado pelo Procurador-Geral, "Sir" Samuel Shepherd, com o propósito expresso de impedir qualquer um de nós auxiliar os países sul-americanos então em guerra contra a Espanha. Foi o Ato especialmente apontado para mim, embora eu tivesse sido, de forma injuriosa, expulso do serviço naval de minha pátria. (Pag. 11 do 2.º Vol.).

Por sugestão de José Bonifácio o governo imperial do Brasil convidou Lord Cochrane para organizar a defesa marítima do nosso território. Vejamos, resumidamente, os comentários de Afonso D'E. Taunay no seu livro "Grandes Vultos da Independência Brasileira":

"Lutando com grandes dificuldades e a tudo prevendo com a maior capacidade, pôde Cochrane sair do Rio a 3 de Abril, à testa de pequena esquadra, mal armada, mal artilhada, mal tripulada, para auxiliar a ação terrestre dos patriotas balanos rebeldes e comandados por Leblut. A 4 de Maio, tendo recebido reforço de um armador, prosseguiram para a barra da Baía, cujo porto dominava a frota do Almirante Peliz de Campos. Incomparavelmente mais forte do que a brasileira. Dispunha da nau "Pedro I", das fragatas "Ipiranga", "Niterói", "Paraguassu", da corveta "Maria da Glória" e mais alguns chaves, na Cochrane afrontou a esquadra portuguesa, (uma nau, duas fragatas, sete corvetas, uma charra, uma sumaca, um brigue); dispunha de 242 canhões quando os portugueses tinham 396. Mas, como não imediatamente contava com o auxílio de oficiais de maior valor, como Grenfell, Norton, Desurepaire, Taylor, embora se visse na contingência da maior gravidade pelo fato de que todos os seus artilheiros eram portugueses. Assim mesmo, não dividiu em atacar a esquadra lusitana. Só se retirou ante a desproporção esmagadora das forças, causando então os maiores danos ao inimigo, a quem inspirou verdadeiro terror. Retirou-se aí para o Morro de São Paulo.

"A esquadra portuguesa tão superior em número — diz Varnhagen — não se atrevia a acometer a Cochrane; isto se explica pelo terror que inspirava só o nome desse Almirante, e o receio que Peliz de Campos tornara dos brulotes de que constava se propunha Cochrane fazer uso".

"Na noite de 12 para 13 de Junho realizou Cochrane, já mais apercebido de meios, uma das maiores façanhas de sua vida: chela no entanto de lances aventureiros. Penetrou com sua almiranta "Ipiranga" e a "Maria da Glória" por entre a esquadra inimiga e por um triz não se apoderou das capitães portuguesas D. João VI. Foi o vento que lhe impediu a realização desse feito arrojadíssimo. Este último ato de audácia heroica deu todo o desalento à endurecida alma de Madeira, nota Porto Seguro. De então em diante não pensou mais senão em prevenir a retirada. Aliás, estava bloqueado por terra e por mar, sem viveres.

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

"A Graça de TODO PODEROSO para com SUA MAJESTADE e para com a NAÇÃO..." (Pag. 403 do 2.º Vol.).

Lord Cochrane nunca perdeu a Lord Gambier o insucesso de seu plano e, no decorrer de quase todo o 2.º volume de sua autobiografia, os argumentos se acumulam, mediante a citação do testemunho de outros, para que não se argue de parcialidade. Assim, depois de tantos anos de sofrimento e ostracismo, foi com irreprimível satisfação que Lord Cochrane encontrou o depoimento de uma autoridade estranha, o Almirante Gravière, da Armada Francesa, na conhecida "Revue des Deux Mondes" de 1858. Descrevendo o que aconteceu na batalha da Basque (AIX) Roads, assim se exprime o oficial superior francês:

"Um espírito vertiginoso parecia dominar, nessa noite medonha e nos dias que se seguiram, os mais bravos capitães. Navios que o inimigo nem mesmo havia atacado foram abandonados por suas equipagens, e homens heroicos participaram da fraqueza geral. A moleza de Lord Gambier, a coragem e o sangue frio de alguns de nossos oficiais, preservaram sozinho a esquadra francesa de uma ruína total. (Pag. 428 do 2.º Vol.).

No interessante livro "The Anatomy of Neptune", editado por Brian Tunstall, ilustre conferencista e professor de História no Royal Naval College de Greenwich, secretário honorário da "Navy Records Society", de Londres, (George Routledge & Sons, Ltd., London, 1938) encontram-se inúmeras referências a Lord Cochrane:

"Lord Dundonald, cujas aventuras (algumas) formam a última transcrição, foi uma das mais notáveis figuras de nossas guerras navais. Não somente ele apresentou originalidade e iniciativa da mais alta ordem, como em anos ulteriores se fez o campeão do governo constitucional tanto na América, do Sul como na Grécia. As rápidas mudanças da fortuna, que caracterizam essa transcrição, dão uma muito melhor ideia das vicissitudes da guerra no mar com navios à vela, do que a descrição de um conjunto de batalhas entre grandes esquadras modernas". (Pag. 232).

"Um interessante aspecto dos negócios navais é delineado pelo relato de Dundonald a respeito de suas disputas com a Corte do Almirante em Malta. Como muitas das instituições do século XVIII as repartições administrativas da Marinha eram dadas à corrupção, e não há dúvida de que a Corte de Malta combinava os piores abusos, tanto navais como legais. Era uma "sociedade fechada" e suficientemente longe da Inglaterra para escapar a qualquer interferência regular. Ela tratava de casos de navios e cargas de imenso valor, capturados por oficiais navais que, geralmente, não tinham nem tempo, nem meios, nem os conhecimentos técnicos, para estabelecer suas justas reclamações. Sob tais circunstâncias, os oficiais da Corte floream ilegalmente até que foram denunciados pela ouzadia originalidade de Dundonald. (Pag. 284).

O episódio passado em Malta, contado por Lord Cochrane é uma deliciosa sátira, mas é muito longo e escapa dos limites desta apreciação.

"Lutando com grandes dificuldades e a tudo prevendo com a maior capacidade, pôde Cochrane sair do Rio a 3 de Abril, à testa de pequena esquadra, mal armada, mal artilhada, mal tripulada, para auxiliar a ação terrestre dos patriotas balanos rebeldes e comandados por Leblut. A 4 de Maio, tendo recebido reforço de um armador, prosseguiram para a barra da Baía, cujo porto dominava a frota do Almirante Peliz de Campos. Incomparavelmente mais forte do que a brasileira. Dispunha da nau "Pedro I", das fragatas "Ipiranga", "Niterói", "Paraguassu", da corveta "Maria da Glória" e mais alguns chaves, na Cochrane afrontou a esquadra portuguesa, (uma nau, duas fragatas, sete corvetas, uma charra, uma sumaca, um brigue); dispunha de 242 canhões quando os portugueses tinham 396. Mas, como não imediatamente contava com o auxílio de oficiais de maior valor, como Grenfell, Norton, Desurepaire, Taylor, embora se visse na contingência da maior gravidade pelo fato de que todos os seus artilheiros eram portugueses. Assim mesmo, não dividiu em atacar a esquadra lusitana. Só se retirou ante a desproporção esmagadora das forças, causando então os maiores danos ao inimigo, a quem inspirou verdadeiro terror. Retirou-se aí para o Morro de São Paulo.

"A esquadra portuguesa tão superior em número — diz Varnhagen — não se atrevia a acometer a Cochrane; isto se explica pelo terror que inspirava só o nome desse Almirante, e o receio que Peliz de Campos tornara dos brulotes de que constava se propunha Cochrane fazer uso".

"Na noite de 12 para 13 de Junho realizou Cochrane, já mais apercebido de meios, uma das maiores façanhas de sua vida: chela no entanto de lances aventureiros. Penetrou com sua almiranta "Ipiranga" e a "Maria da Glória" por entre a esquadra inimiga e por um triz não se apoderou das capitães portuguesas D. João VI. Foi o vento que lhe impediu a realização desse feito arrojadíssimo. Este último ato de audácia heroica deu todo o desalento à endurecida alma de Madeira, nota Porto Seguro. De então em diante não pensou mais senão em prevenir a retirada. Aliás, estava bloqueado por terra e por mar, sem viveres.

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

PELA PASSAGEM DO 1.º CENTENARIO DO

"CORREIO PAULISTANO"

METALURGICA MATARAZZO S/A

SAUDA A IMPRENSA DE S. PAULO QUE, COM PATRIOTISMO, DEFENDE OS INTERESSES DA COLETIVIDADE

A campanha do Chile é bem contada por Enrique Bunster no seu livro "Lord Cochrane" — (Um estudo com "Variaciones" editado pela Empresa Zig-Zag S. A. — Santiago do Chile — 1943. No prefácio de Alone, há um perfil do nosso biografado, nos seguintes termos:

"E que grande figura de pirata sugere logo à primeira vista este "Cavaleiro Andante" dos oceanos!

Não deve ter sido nada comum para o incipiente Governo da República (Chile), como não o foi, nem antes nem depois, para qualquer país a cujo serviço colocou a força de sua espada e o atermimento de suas iniciativas. Toda autoridade que obediência, submissão, disciplina, e o descendente dos Condes de Dundonald tinha mais temperamento para mandar do que para submeter-se, preferia arriscar a vida e a de seus soldados em uma aventura com visos de lenda, a proceder como San Martín, medindo, pesando, contando e fazendo cálculos pacientes. Um de seus recursos decisivos e a grande mola com que conseguiu seus melhores triunfos, foram a surpresa violenta e a incredulidade do inimigo ante sua audácia temerária. (Pag. 14).

Suas grandes façanhas no Chile refletem realmente uma coragem incontrolada, sustentada por uma energia inquebrantável, que tinham o condão de contagiar os marinheiros e soldados sob o seu comando. Lá, como no Mediterrâneo e depois na costa brasileira, Lord Cochrane capturou navios e tomou de assalto barcos muito mais possantes do que os que tinha a seu dispor.

Por sugestão de José Bonifácio o governo imperial do Brasil convidou Lord Cochrane para organizar a defesa marítima do nosso território. Vejamos, resumidamente, os comentários de Afonso D'E. Taunay no seu livro "Grandes Vultos da Independência Brasileira":

"Lutando com grandes dificuldades e a tudo prevendo com a maior capacidade, pôde Cochrane sair do Rio a 3 de Abril, à testa de pequena esquadra, mal armada, mal artilhada, mal tripulada, para auxiliar a ação terrestre dos patriotas balanos rebeldes e comandados por Leblut. A 4 de Maio, tendo recebido reforço de um armador, prosseguiram para a barra da Baía, cujo porto dominava a frota do Almirante Peliz de Campos. Incomparavelmente mais forte do que a brasileira. Dispunha da nau "Pedro I", das fragatas "Ipiranga", "Niterói", "Paraguassu", da corveta "Maria da Glória" e mais alguns chaves, na Cochrane afrontou a esquadra portuguesa, (uma nau, duas fragatas, sete corvetas, uma charra, uma sumaca, um brigue); dispunha de 242 canhões quando os portugueses tinham 396. Mas, como não imediatamente contava com o auxílio de oficiais de maior valor, como Grenfell, Norton, Desurepaire, Taylor, embora se visse na contingência da maior gravidade pelo fato de que todos os seus artilheiros eram portugueses. Assim mesmo, não dividiu em atacar a esquadra lusitana. Só se retirou ante a desproporção esmagadora das forças, causando então os maiores danos ao inimigo, a quem inspirou verdadeiro terror. Retirou-se aí para o Morro de São Paulo.

"A esquadra portuguesa tão superior em número — diz Varnhagen — não se atrevia a acometer a Cochrane; isto se explica pelo terror que inspirava só o nome desse Almirante, e o receio que Peliz de Campos tornara dos brulotes de que constava se propunha Cochrane fazer uso".

"Na noite de 12 para 13 de Junho realizou Cochrane, já mais apercebido de meios, uma das maiores façanhas de sua vida: chela no entanto de lances aventureiros. Penetrou com sua almiranta "Ipiranga" e a "Maria da Glória" por entre a esquadra inimiga e por um triz não se apoderou das capitães portuguesas D. João VI. Foi o vento que lhe impediu a realização desse feito arrojadíssimo. Este último ato de audácia heroica deu todo o desalento à endurecida alma de Madeira, nota Porto Seguro. De então em diante não pensou mais senão em prevenir a retirada. Aliás, estava bloqueado por terra e por mar, sem viveres.

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

venbro estava no Rio de Janeiro e a 25 galardoava-o o Imperador com o título de Marquês do Maranhão, sendo-lhe a 2 de Outubro votado na Assembleia uma moção exprimindo-lhe o reconhecimento nacional, muito embora a oposição de Montezuma.

"Via-se logo depois Cochrane disputar com o Governo Brasileiro a propósito de pagamentos atrasados, não só para ele como para os seus comandados. Começaram a lhe fazer dificuldades. Os lusitanos que regiam agora os destinos do Brasil instituíram um Tribunal de Presas e a tal propósito infligiram mil vexames a Cochrane e a seus principais oficiais, diz o Almirante Boileux, seu biógrafo, que estudou a questão com a maior imparcialidade e abundância de documentos.

O grande historiador Varnhagen apreciou a atuação de Lord Cochrane no Brasil com injustificada antipatia, empanando suas vitórias e sua decisiva colaboração com os brasileiros nacionalistas mediante o destaque de pormenores desprimorados na questão do pagamento de seus serviços de "mercenario". Na verdade, como se desprende do desenrolar dos acontecimentos, se houve incorreção no caso, a responsabilidade do Governo Brasileiro é inegável.

O não cumprimento do contrato, por parte das autoridades imperiais, é que deu motivo à demanda. Lord Cochrane era um homem que não compreendia, como bom escocês, que tivesse de desembolsar seu dinheiro para pagar os oficiais e tripulantes de sua frota, sem que fosse oportuno e exatamente indenizado; e, como bom inglês, não compreendia que um contrato assinado e elaborado por mútuo acordo e consentimento não fosse rigoroso e exatamente cumprido.

Tanta razão lhe cabia nessa triste disputa que, trinta anos mais tarde, em Agosto de 1855 — cinco anos antes de sua morte — Lord Cochrane viu os seus direitos reconhecidos pelo Parlamento Brasileiro, que autorizou o pagamento da importância de 252 contos de reis, restabelecendo, ao mesmo tempo, a pensão e o soldo de Primeiro Almirante.

Conforme a observação de Taunay, "duramente maltratado Varnhagen o almirante inglês em sua História da Independência":

"O incansável Cochrane, que já, quando ao serviço das Re-

publicas do Pacífico, dera provas de que o seu único ídolo era o dinheiro, estava descontente pelas delongas do Tribunal em sentenciar-lhe as suas presas abrid de 1824). De umas 68 a que ele e sua tripulação se julgavam com direito, apenas duas haviam sido declaradas boas. Embora chegasse o imperador a conhecer que eram desproporcionadas as suas pretensões, as sentenças que uma vez se se tinha pactuado com ele sob as condições tão vagas, não havia remédio senão apresentá-lo e contentá-lo e com mais razão quando ele argumentava o estar a sua tripulação descontente, julgando-o vendido ao poder, pelas graças que havia recebido".

NO NORTE

No meio dessas controvérsias desagradáveis, Cochrane ainda tomou parte ativa na campanha do Norte. Conta Taunay:

"Em princípios de julho de 1824 arrebatou a Revolução Pernambucana da Confederação do Equador. Furioso recusou Cochrane cooperar em sua repressão e D. Pedro I teve de dar 200 contos de réis ao Almirante e uma declaração de que em favor de sua esquadra desistira de quanto entre as presas lhe fosse legalmente adjudicado. E ainda arrancou o lord um decreto atribuindo-lhe metade do soldo, se deixasse o serviço do Brasil, convertida em pensão para sua mulher em caso de morte". (Pag. 159).

Como já foi visto, não havia realmente, dentro das condições da época, exigências absurdas nem excessos nas pretensões de Lord Cochrane. A adjudicação do valor das presas de guerra era uso corrente naqueles tempos e o meio-soldo e a pensão no caso de morte eram institutos corriqueiros na vida militar. Continuando no seu relato, o ilustre historiador, certamente influenciado por Varnhagen, acrescenta:

"Isto o satisfaz a ponto de aceitar o comando da esquadra que ia bloquear Recife. Nesta campanha desalojou-se com os chefes do exército de repressão da revolta; seguindo o pacífico o Norte entrou em novembro em Maranhão, onde em dezembro após o presidente Bruce, nomeando em seu lugar Manuel da Silva Lobo, que, intimidado, aceitou entregar-lhe cento e tantos contos por conta de muito maior soma exigida. Chegando o novo presidente Costa Bar-

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu imediato Grenfell em 11 de Agosto após-se do Farol. A 9 de No-

"Perseguiu Cochrane a esquadra retratante e ainda pôde aprisionar-lhe numerosos vasos. E tal a sua audácia que, a 4 de Julho, por um triz escapou de perecer em combate desigual, isolado que se achou do resto de sua divisão. Numerosas presas efetuou então. A 26 de Julho entrava Cochrane no Maranhão, aniquilando aquele reduto da resistência portuguesa no Brasil e seu

ASPECTOS DA LORENA IMPERIAL

UM ESBOÇO DE GEOGRAFIA URBANA RETROSPECTIVA

AROLD DE AZEVEDO
(Da Universidade de São Paulo)

Ao que parece, foi ROGER DION, professor do Colégio de França, quem usou pela primeira vez a expressão GEOGRAFIA HUMANA RETROSPECTIVA, ao demonstrar que, para determinadas regiões, se torna possível reconstituir a paisagem natural e a paisagem humanizada, correspondentes ao passado, e tentar interpretá-las à luz dos ensinamentos da Geografia moderna (1). Dentro dessa mesma ordem de idéias e, em certos casos, com maior facilidade, poder-se-á falar também de uma GEOGRAFIA URBANA RETROSPECTIVA.

Longe de nós a pretensão de realizar, na singela destas linhas, um estudo de Geografia Urbana da Lorena dos tempos imperiais. Pretendemos, tão somente, oferecer alguns elementos para quem, com mais vagar e dispendio de maior número de documentos, puder entregar-se a essa tarefa, sem dúvida sedutora. Não nos foi possível realizar pesquisas indispensáveis nos arquivos loreneses e paulistanos, nem verificar se existem plantas da cidade referentes ao século XIX. Fizemos uso, exclusivamente, do material bibliográfico existente ao alcance de nossas mãos, com o objetivo de estimular os que possam dispor de maiores lares para um estudo daquele tipo.

LORENA NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XIX

Nascida como ponto de pouso obrigatório de Bandeirantes, antes que se aventurassem a escalar as encostas alcatiladas da serra da Mantiqueira, em um trecho remanescente da margem direita do rio Paraíba — o porto de Guapacaré, onde ficam as ruínas de Bento Rodrigues —, conforme as palavras de ANTONIL (2), seria a atual cidade de Lorena, no momento atual, a primeira metade do século XVIII. Não tardou que uma capela, sob a invocação de Nossa Senhora da Piedadade e filial à matriz de Santo Antônio de Guaratinguetá, contribuisse para a estabilidade do núcleo incipiente. Tudo parece indicar que o pequeno povoado prosperou rapidamente; de outra forma não se explicaria que, já em 1718, fosse a capela elevada à categoria de Igreja Matriz e a sua freguesia viesse a surgir no acólido vale do Paraíba — a de Nossa Senhora da Piedadade e Heparacaré.

Setenta anos mais tarde, em novembro de 1788, o povoado foi elevado à categoria de Vila, por ato do Capitão-General Bernardo José de Lorena, futuro Conde de Sarzedas e Vice-Rei da Índia; e a Vila de Nossa Senhora da Piedadade de Lorena passou a figurar entre as 25 outras já existentes na Capitania, em terras atualmente paulistas, e a ser lido de suas listas mais nobres da planície do interior do Paraíba: Taubaté (1645), Guaratinguetá (1651), Jacaré (1653), Pindamonhangaba (1705) e São José dos Campos (1767).

Pela época em que foi proclamada a nossa Independência política, a vila lorenesse não se destacava muito entre as demais da mesma região. AIRES DE CASAL classificou-a como uma "vila medíocre", embora bem situada, ao passo que Taubaté e Guaratinguetá seriam vilas "consideráveis" (3). Por esse tempo, por lá passaram os sábios germânicos, SPIX e MARTIUS; e, aos olhos desses viajantes ilustres, Lorena apresentou-se como um "sitio pobre, sem importância", "constando de umas quarenta ca-

sas". No termo da Vila, existiam 1.847 fogos, com uma população total de 12.135 pessoas, que assim se distribuíam (4):

Brancos: Livres	7.015
Negros: Livres	172
Negros: Escravos	2.596
Mulatos: Livres	1.971
Mulatos: Escravos	387

Não passaria Lorena de uma simples etapa do caminho que levava Minas Gerais ao Rio de Janeiro, que a alcançava através do Porto do Melra e por onde transitavam mulas, cavalos, sal, carne seca, utensílios de ferro, além dos "produtos de fabricação, que costumam ser despachados da colina para o interior" (5). Anotaram, também, que em suas terras prosperava a cultura do fumo, de que resultava uma excelente produção — o tabaco de serra acima, embora de qualidade inferior ao tabaco da marinha, principalmente produzido na ilha de São Sebastião.

Tais informes, sem dúvida preciosos, parecem confirmar as indicações constantes nas Listas de Recenseamento referentes ao Capitão-Mor Manoel Domingues Salgueiro (6), onde, por diversas vezes, aparece a observação de que a produção de sua Fazenda destinava-se ao consumo de sua própria família. Desmistificamos, assim, que a "crise verde" dos cafezais ainda não havia alcançado as terras loreneses.

No ano de 1822, passou pela região o naturalista francês AUGUSTE DE SAINT-HILAIRE, procedente de Minas Gerais e que se destinava à cidade de São Paulo. Ao penetrar nela, notou que a cana de açúcar, o café e a mandioca constituíam as principais culturas. Considerou Lorena uma vila "pouco afluente", embora situada em "posição risonha". Suas ruas seriam muito menos largas que as das cidades e vilas mineiras, aparecendo as casas apertadas umas às outras; estas, em geral, não calçadas, possuíam 60 pavimento e mostravam-se bem tratadas, apresentando-se exterior "um ar de asseio que agrada". Na rua principal (provavelmente a atual Rua Dr. Rodrigues de Azevedo), em todo o seu comprimento, encontravam-se várias lojas bem sortidas e algumas

Para o período regencial é de não preciso livro do Marechal DANIEL PEDRO MULLER — *Ensaio d'um Quadro Estatístico da Província de São Paulo*, publicado em 1838, que vamos encontrar elementos para reconstituir um pouco da vida lorenesse. Infelizmente, não existe ali uma descrição da Vila; mas os dados estatísticos, que o autor conseguiu reunir, servem para que possamos avaliar a importância de seu município.

De fato, por volta de 1836, existiam no termo da Vila de Lorena 1.333 fogos, com uma população total de 9.384 pessoas; já então se haviam desmembrado de seu território municipal as Vilas de Aréas (1816) e do Bananal (1832). Dentro daquele total, assim se repartia a população (8):

Brancos	2.738
Pardos: Livres	2.780
Pardos: Escravos	504
Pretos: Livres	29
Pretos: Escravos	1.709
Pretos africanos: Livres	3
Pretos africanos: Escravos	1.621

Verifica-se, assim, que a população branca do município de Lorena correspondia, em 1836, somente a pouco mais de 29% do total, quando, menos de vinte anos antes (de acordo com os dados de Spix e Martius, já citados), equivalia a 57%. Mais ainda: por essa época, a população escrava seria superior a 62% sobre o total.

Conta-se a Guarda Nacional lorenesse com um contingente de 363 praças, das quais 290 pertenciam à Infantaria e 73 à Cavalaria. Se, sob o ponto de vista militar a Vila achava-se bem aparelhada, o mesmo não acontecia no que se refere à Instrução pública: possuía apenas duas escolas de primeiras letras (uma das quais, por sinal, estava vaga), com uma frequência de somente 30 alunos (9).

Quanto às profissões urbanas, assim se repartiam:

Alfaiates	35
Alfaiates	20
Sapateiros	15
Músicos	12
Ouvidores	2
Entalhadores	1
Pedreiros	1

São muito curiosas tais cifras, pois atestam uma enorme desproporção entre os carpinteiros e os pedreiros, demonstrando (segundo nos parece) o absoluto predomínio das construções de taipa, feitas pelo braço escravo.

Na zona rural, tinham maior importância as atividades ligadas à cana de açúcar: 9 engenhos de açúcar, 74 distúrias de aguardente. Mas o café já então ali começava a ser produzido, pois existiam nada menos de 64 fazendas destinadas à sua cultura; apenas quatro municípios sobrepunham o de Lorena, neste particular: Aréas (238), Taubaté (88), Bananal (82) e Pindamonhangaba (79). A criação de gado tinha poucos aficionados: somente 4 fazendeiros. Resta mencionar a existência de 2 máquinas de arroz e uma serraria.

A produção agrícola, avaliada em 196:638\$240, só era superada pelas de Jacaré (301 contos), Bananal (259) e Pindamonhangaba (220). Assim se distribuía essa produção (10):

Café (arrobos)	33.649
Arroz (arrobos)	1.000
Arroz (alqueires)	16.605
Farinha de mandioca (alqueires)	7.659
Peixe (alqueires)	10.136
Milho (alqueires)	60.293
Fumo (arrobos)	1.066
Gado suíno (cabeças)	177
Gado bovino (cabeças)	69
Gado lanigero (cabeças)	66

Sente-se perfeitamente na singularidade de todas essas cifras, que a Lorena do período regencial não era mais o simples "pouso de tropas" dos tempos em que por lá andaram Spix e Martius. Esboçava-se, então, a fase mais importante da história econômica do município: a do café e do fumo paulista; e o burgo heparacareano começava a deslascar-se entre os seus irmãos regionais, apoiado na policultura, mas firmemente decidido a entregar-se ao jugo tentador do "ouro verde".

LORENA NA DÉCADA DE 1850-60

Na primeira década da segunda metade do século XIX, com efeito, Lorena já se destacava por seu produtor de café, embora a cultura canavieira ainda continuasse a ter importância. Em 1854 existiam 57 fazendas de café com uma produção de 125.000 arrobas, o que lhe garantia o 8.º lugar dentro da Província; em contraposição, apenas 12 engenhos funcionavam em terras loreneses, com uma produção de 2.600 arrobas (11). Em sua área municipal não viveriam mais do que umas 10 mil almas, das quais 1.600 estavam sob o regime da escravidão, convindo observar que desde 1842, Silveiras já não mais lhe pertencia.

Em abril de 1856, quando Liberais e Conservadores ainda se mantinham de mãos dadas, sob o chamado "Ministério de Conciliação", recebeu Lorena o justo prêmio devido aos seus progressos; foi elevada à categoria de cidade. Por essa época, o antigo arraial de Heparacaré era uma importante enclividade de camilhões, uma vez que, por ali passavam: a Estrada Geral, que li-

(Conclui na pag. seguinte)

CONHEÇA O PLANO DE VENDAS A PRAZO...

DAS TRÊS LOJAS DAS TRADICIONAIS

CASAS CHOPIN

TELEVISÃO, DAS MELHORES MARCAS, RCA VICTOR, INVICTUS, ADMIRAL, WINDSOR E MUITAS OUTRAS

Rádios-vitrolas-Standard Elétrica, Philco, RCA Victor e mais uma grande variedade de modelos de mesa e Mevel Console

PIANOS, HARMÔNIOS, VIOLINOS, HARMÔNIOS E DEMAIS INSTRUMENTOS MUSICAIS

Rádios Philips, Invictus, RCA Victor, Standard Elétrica e mais de 50 modelos diferentes em marcas e modelos

DISCOS — O MAIOR SORTIMENTO, EM MÚSICAS NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

Músicas, Métodos e Estudos para todos os instrumentos musicais.

PERFEITO SERVIÇO DE REEMBOLSO POSTAL PARA TODO O PAÍS

MATRIZ: Rua José Bonifácio, 309 - Tel. 32-6604

FILIAIS: Rua Libero Badur, 332 - Tel. 33-1026

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

Alameda Barros, 47 - Tel. 51-2090

ela presente, não temendo expor a vida, somente para estar junto dele".

Lord Cochrane dedica um capítulo inteiro de sua autobiografia ao seu casamento com Miss Katherine Corbett Barnes, jovem orfã de família muito boa. (Cap. XXXVI do 2.º vol.). Ela, como ele inicia tão delicado assunto:

"O acontecimento aqui registrado é um dos mais importantes e mais felizes de minha vida, pelos seus resultados de outro sobre azul: meu casamento com a Condessa de Dundonald. Foi dito por um escritor escocês que "Os Cochrane têm se notabilizado por original e fulminante golpe de inteligência, que às vezes se denomina gênio — outras vezes excentricidade". Até onde isso pode ser verdadeiro de meus antepassados, não me retere para indagar. Não fazendo questão do gênio, eu disputo contudo a excentricidade de meu próprio caso, não obstante as aparições, no que respeita à minha vida pretérita, possam estar contra mim. Sem uma partícula de romance em minha constituição, minha vida tem sido a mais romântica e a circunstância de meu casamento não é a menos." (Pag. 269 do 2.º vol.)

Contrariando a vontade de sua família, que o destinava a casar-se com a filha de um Almirante, Lord Cochrane, desposou a futura Lady Cochrane, secretamente, no dia 8 de agosto de 1812. Essa união foi felicíssima. Lady Cochrane sofreu e lutou contra todas as adversidades, recorrendo pessoalmente às autoridades e até ao rei, para salvar seu intemperado marido.

JUSTIÇA NO BRASIL

Lord Cochrane deixou parentes no Brasil, descendentes de dr. Thomas Cochrane, médico homeopata que viveu no Rio de Janeiro no século passado, onde possuía grandes propriedades na Tijuca. Era um homem de grandes iniciativas de progresso, sendo um dos empreendedores da Companhia de Carris de Ferro da Cidade à Boa Vista, cuja linha de bondes à tração animada foi inaugurada em 30 de janeiro de 1859.

O Brasil ainda precisa honrar com carinho a memória do homem extraordinário que foi o bravo forte de José Bonifácio, o Patriarca. Não bastam algumas ruas com o seu ilustre nome: a própria História do Brasil deve ser revista para dar o lugar que compete aquele de quem se disse que

"foi o primeiro marítimo do seu tempo e o último grande representante de sua escola de tática naval", conceitos que definem as ações do ilustre cabo de guerra, a quem tanto deve o Brasil".

Com estas palavras definitivas de Afonso D'E. Taunay, encerro este esboço biográfico de um dos mais empolgantes lutadores pelos altos ideais da humanidade. São Paulo, Maio de 1954.

O "Correio Paulistano", paladino da democracia

ASSIS CINTRA

ASSIS CINTRA, ilustre historiador brasileiro, falecido recentemente, colaborou toda a vida em nossa página. Frequentava a redação, na permanência horas, durante as quais encantava a todos com o seu brilho de "causeur" e a prodigiosa memória. Por ocasião do transcurso do aniversário do "Correio Paulistano", em 1950, Assis Cintra estampou, na sua coluna habitual, a crônica seguinte, que reproduzimos em homenagem à sua memória:

"Há 96 anos aparecia em São Paulo o 'Correio Paulistano', um novo jornal, fundado por José Roberto de Azevedo Marques. Em seu critério-programa dizia ao que vinha. Não era político. Não se alistava nas fileiras do partido liberal, tampouco no conservador, partidos esses que então se revejavam no poder, através do gabinete Imperial.

E que programa era o do 'Correio'? Apenas este: a liberdade do povo, a defesa da democracia. Ao ser fundado o partido republicano no Rio de Janeiro por Salustiano Marinho, Quintino Bocayuva e outros, surgiu na capital do Império o primeiro jornal republicano do Brasil: 'A República'.

Em seu primeiro número, de 1.º de dezembro de 1870, o novo partido, que iria lutar com os conservadores e liberais, então baluartes da monarquia, publicou o famoso manifesto que exigia para o Brasil o regime democrático. Já obtido por outros países da América, há muito tempo.

O 'Correio Paulistano', ao registrar a publicação do manifesto de 1.º de dezembro de 1870, e a formação do partido republicano do Brasil, não titubeou: aplaudiu imediatamente a ideia democrática lançada aos quadrantes do Império por algumas dezenas de cidadãos brasileiros.

E quando o dr. Americo Brasiliense reuniu, na cidade de São Paulo, alguns amigos para a formação do Partido Republicano, entre eles se achava Azevedo Marques, diretor do 'Correio Paulistano'. Assim, com o seu diretor, o 'Correio' tomava parte na fundação desse glorioso partido, que se apresentaria, mais tarde, na imagem de um jequitibá frondoso.

Na Convenção de Itá, na qual se discutiram as bases do Partido Republicano de São Paulo, em 1872, entre os convencionais estava Azevedo Marques, diretor do 'Correio Paulistano'. E desde esse longo tempo, que já se aproxima de um século, o 'Correio' se tornou um destemido campeão da democracia. Em suas colunas escreveram os lutadores da campanha republicana, como Americo de Campos, Luiz Gama, Bernardino de Campos, Glicerio, Campos Sales, Prudente de Moraes e outros. Era o 'Correio' a trincheira do republicanismo histórico de São Paulo.

A sua luta pela democracia, junto o 'Correio Paulistano' a campanha abolicionista, questão social então julgada perigosa e ultra-revolucionária pelos defensores da monarquia.

— "Sabemos, dizia o 'Correio Paulistano' em 1883, que a nossa luta pela República e pela Abolição, nos traz prejuízos monetários e perseguições. Fazendeiros nos devolvem assinaturas; negociantes e industriais nos negam anúncios; o governo nos ameaça e nos hostiliza. Mas a nossa missão na defesa da democracia e da liberdade dos escravos é um apostolado, do qual nós não afastaremos um minuto sequer. Lutaremos pela República e pela Abolição, haja o que houver, aconteça o que acontecer. Na trincheira de nosso ideal democrático poderemos sucumbir, porém nunca esmorecer."

No último decênio da monarquia, um presidente da província de São Paulo chamou ao seu gabinete o diretor do 'Correio Paulistano', para que funcionário da Secretaria da Fazenda.

E disse-lhe: — "O seu jornal é abolicionista, é republicano, e portanto revolucionário. O seu jornal critica e ataca o governo da província e do Império. Tenho em mão uma carta do chefe do gabinete Imperial chamando a minha atenção para esse caso singular, isto é, a existência de um funcionalismo público de um inimigo da monarquia. O chefe do meu partido, nesta província, veio ontem ao palácio pedir a sua demissão. Estou certo que diante de que lhe estou dizendo, o seu jornal mudará de orientação."

Azevedo Marques, diretor do 'Correio Paulistano', e funcionário público, respondeu: — "Sr. presidente: eu, como funcionário público, cumprio sempre meus deveres burocráticos, servindo na administração pública o povo da minha província. Entretanto, sou um cidadão brasileiro, um homem no uso e gozo da liberdade política, de acordo com a Constituição do Império. Como cidadão, sou republicano e abolicionista. E o meu jornal é o agente da minha liberdade de pensar. O governo, que é o poder, pode, se quiser, demitir-me. Mas o que não pode é destruir o meu ideal democrático e mudar a fé de defensor da democracia do 'Correio Paulistano'."

Em 13 de maio de 1888, com a "lei aurea", que aboliu a escravidão, o "Correio" viu triunfante uma de suas campanhas. Em 15 de novembro de 1889, com a proclamação da República, teve o "Correio" a satisfação de registrar a vitória de outra campanha por ele feita: o estabelecimento, no Brasil, do regime democrático.

Nos aliceres da República, em 1892, houve, em São Paulo, a reação de um grupo de republicanos históricos contra o golpe de Estado de 3 de novembro, que pôs o marechal Deodoro na ditadura do Brasil. O presidente Américo de Oliveira, então chefe do Estado, não se atendeu ao apelo da "frendosa jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.

— 1930 — O "Correio Paulistano", órgão do Partido Republicano, sob a chefia do dr. Rui Medeiros, está na frente do "frendoso jequitibá", cumprindo o seu dever de paladino da democracia.



Consagração Pública

pelo mérito de

TAPETES BANDEIRANTE

Por serem tecnicamente

os mais perfeitos - fabricados com matéria prima da melhor procedência; por

serem os mais belos - em cores e padrões; por serem os mais econômicos e os mais duráveis -

a opinião pública "consagrou, em primeiro lugar, entre as marcas de tapetes", os famosos produtos da

Indústria de Tapetes Bandeirante S. A.,

a maior da América do Sul.

Diploma
conquistado na "Consulta à Opinião Pública",
promovida por ocasião do
IV CENTENÁRIO DA FUNDAÇÃO DA CIDADE DE SÃO PAULO



Indústria de Tapetes

Bandeirante S.A.

Rua Itajaí, 125 - São Paulo

(Conclusão da pag. anterior)
sabes com sua presença e não dessem vida às reuniões sociais, a fim de que o seu espírito pudesse ser justamente apreciado... (2).

Na o calha da zona rural apareceu, aos olhos do viajante observador, como uma espécie de Boêmio americano, por sua vida nômade. Sua toca e mesquinha habitação assemelhava-se à tenda árabe (?). No compartimento da frente, algumas vezes tornado apenas por uma espécie de alpendre, viam-se depenurados o lombinho, as rédeas, as esporas, a garrucha e a viola, símbolo de sua indolência. O resto não passava de uma cozinha e de um quarto, separados por uma cortina de chita, a fazer o papel de porta. Era este o lar miserável daqueles novos Samaritanos... Quando não se achava em suas aventureiras excursões, poderia ser encontrado à porta de sua miserável choupana, sentado, a fumar o seu cigarro de fumo miúdo, e a olhar para o seu cavaleiro que ruminava (?), tão preguiçoso como ele, a grama da estrada. Essa gente, mais guerreira do que agricultora (?), não trabalhava - apenas lidava; sua atividade nada produzia - contentava-se em consumir. Em sua maior parte mestiços, traziam estampados, no rosto varonil, na pele requintada pelo Sol e nos olhos negros e chaméjantes, a impetuosidade das paixões, o odio e a intrepidez da luta. Mal dirigidos, seriam possivelmente criminosos; bem aproveitados, poderiam tornar-se heróis! Quase constituíam uma tribo de Beduínos, vivendo da caça e da pesca, amando principalmente a independência e o Sol, desejando a defender e a morrer por ele, em transplantes para outra meio. Por isso mesmo, tais calpitrins não eram encontrados em nenhuma outra parte do Império (21).

As observações, que procuramos sintetizar com a máxima fidelidade, lança uma dúvida tremenda no espírito de quem quer que as leia com atenção. Diante delas, tem-se o direito de honestamente perguntar: o caboclo, que vivia na região de Lorena em 1860, seria realmente assim, tão diferente daquele que hoje conhecemos, ou Zuluar deixou-se conduzir nas asas da imaginação

e do sonho, ao escrever páginas tão sugestivas?...
LORENA NA DÉCADA DE 1870-80

Infelizmente, não pudemos dispor de elementos para reconstituir a cidade de Lorena no decorrer da década de 1860-70. Todavia, temos para a década seguinte, graças ao Almanak da Comarca de Lorena para 1875, redigido por OLÍMPIO CATÃO. A cidade como que entrara em sua maturidade e a riqueza cáfeira alcançara o seu apogeu. Com uma população urbana de cerca de 2 mil habitantes, estendia-se desde o velho e histórico largo da Matriz (junto às águas do Paraíba) até a frondosa floresta, que tanto encantara Zuluar e que, segundo a tradição, fora plantada em 1834; em outro sentido, ia desde o elevado "terrace" em que se encontra o Cemitério Municipal até o bairro da Cabelinha, no caminho para Minas Gerais. Havia, então, cinco largos: o da Matriz, o do Rosário, o Imperial, o da Figueira e o do Mercado (cujo edifício se encontrava em construção; além de 22 ruas e três travessas. Desde outubro de 1876, encontrava-se aberta ao público a Biblioteca Municipal, ao mesmo tempo que passara a cidade a contar com a iluminação a lampões de querosene, "senão a melhor das cidades centrais, ao menos igual à das mais importantes cidades da Província, com exceção apenas de Santos e Campinas" (22).

Quatro sociedades litero-musicais punham em movimento a sociedade lorenesa: o "Recreio das Famílias", que dava partidas mensalmente; a "Terpsicore Democrata", com partidas bi-mensais; o "Retiro Literário Lorenesa"; e a "Sociedade Auxiliadora da Instrução Popular", que promovia conferências públicas e favorecia a criação de escolas primárias noturnas. E duas Bandas de Música disputavam as preferências da população, ambas com 12 figurantes: a "Orfêna Lorenesa", considerada como favorável aos Liberais, e a "Princesa Imperial", tida como pertencente aos Conservadores...

Neste particular, como em outros, percebe-se que Lorena passava, nessa época, por um dos mais gloriosos períodos de sua

ASPECTOS DA LORENA IMPERIAL

existência, apresentando certas características que a Lorena de hoje longe está de possuir. Exerciam suas profissões na cidade: 7 advogados, 2 solicitadores, 2 médicos operadores, 2 boticários, duas parteiras, um dentista e 3 professores de música (instrumentos e canto). A vida comercial era bastante ativa, vivendo na cidade 5 negociantes matriculados, 41 negociantes de molhos, 17 negociantes de fazendas e 7 negociantes de animais. As demais profissões urbanas (excluídos os que se exerciam em bairros rurais e nas Vilas pertencentes ao município) assim se distribuíam: Ourives - 8; Açouqueiros - 8; Carpinteiros - 8; Alfaiates - 11; Ferreiros - 7; Alfaiates - 5; Trançadores, Pintores, Funileiros, Pedreiros, Fogueteiros, Barbeiros e Oleiros - 3 para cada; Ferradores, Sapateiros, Seleiros e Marceneiros - 2 para cada; Relojeiros, Mestre talpeiro e Carroceiros - 1 para cada.

Na zona rural, as principais fazendas de café estendiam-se pela margem esquerda do rio Paraíba, nas baixas encostas da Mantiqueira; ao passo que as fazendas de cana de açúcar preferiam as terras de argila direita (23). Encontrava-se em nosso poder um preço o documento dessa época - o Livro de Assentamentos, que pertenciu e foi escrito pelo dr. Rodrigues de Azevedo, futuro barão de Santa Eulália. As cifras, que nele figuram, servem para completar o retrato da vida lorenesa em tal década. O preço dos escravos apresentava grandes contrastes: havia-os de mais de 2 contos de réis, como também os havia no valor de apenas 400\$000... Pode-se dizer que o preço médio oscilava entre 600 e 900\$000. Um cavalo custava 150\$000, um pólcro 100\$000, um boi 40\$000, uma vaca 25\$000. Um "trolley", com arreios fora adquirido por 695\$000 e um jogo completo de arreios por 150\$000. Através de outros dados pode-se ter uma idéia mais completa do custo de vida nessa década de 1870-80; honorários de advogado - 100\$000; um chapeu de homem - 16\$000; uma caixa de charutos - 22\$000; uma camisa

45\$000; uma barrica de açúcar alvo - 15\$000; uma garrafa de "Cognac" Moselle - 25\$00.

LORENA NA ÚLTIMA DÉCADA DO IMPÉRIO

Na última década do período Imperial, a viagem de Lorena à Corte ou à capital da Província já não consistia a verdadeira epopéia, que ainda representava 20 anos antes. Com efeito, desde julho de 1875, presente o Imperador, os trilhos da Estrada de Ferro Dom Pedro II haviam alcançado Cachoeira, e, desde julho de 1877, presentes o Conde d'Eu e o Visconde do Rio Branco, os trilhos da Companhia São Paulo e Rio de Janeiro também

até ali haviam chegado, tornando uma realidade o velho sonho do dr. Tomás Cochrane, esboçado em 1840, quando imaginara - numa admirável previsão do futuro - unir a capital do Império à então modestíssima cidade de São Paulo (24).

Dentro do horário normal, levava-se 13 horas para vencer, no trem "Expresso", a distância entre as duas metrópoles: saía-se da Corte às 5 horas da manhã, alcançava-se Lorena às 12 e 30 minutos e chegava-se a São Paulo às 18 horas; isto na hipótese de tudo correr bem, o que nem sempre acontecia... O comboio procedente da Paulista partia da Estação do Norte às 6 horas da

manhã e, por isso, só podia chegar à Guanabara depois das 19 horas. O custo de uma passagem de primeira-classe, para o percurso total era de 30\$300; por uns 16\$000 os loreneses podiam visitar uma ou outra das duas capitais.

Por esse tempo, Lorena era denominada a "Princesa do Paraíba", e, conforme o Almanach da Província de São Paulo para o ano bixesto de 1884, de Assis Moura, não existia na Província outra cidade melhor colocada e de melhor clima, podendo ser considerada uma das mais importantes do interior, graças aos progressos registrados a partir de 1880. Tinha uma população urbana de uns 2.500 habitantes e contava perto de 500 prédios, "em sua maior parte feitos com muita elegância". Nessa época, desenvolvia-se o gosto pela formação de belos jardins, executados a caprichos (25).

Além da canalização da água, contava a cidade com um importante fator de progresso: o Engenho Central de Lorena, cuja pedra fundamental fora lançada em agosto de 1883. Pertencia a uma sociedade, de que faziam parte os mais ilustres loreneses e à qual o Governo Imperial concedera garantia de juros de 7%; o capital subscrito era de 500 contos de réis. Os aparelhos e maquinismos, necessários à fabricação do açúcar, foram construídos por uma firma francesa - Brionneau Frères & Comp., de Nantes. Em novembro de 1888, passou a funcionar, sob a direção dessa Companhia, a primeira e única linha de bondes que teve Lorena em toda sua existência; era movida a tração animal e chegou a recolher 25\$000 diários, conforme documento particular, que temos em nosso poder. Foi esse mesmo "Engenho Central" que, após um período de séria crise econômica, passou a pertencer à companhia "Suerries Brésiliennes", e, finalmente, veio a desaparecer.

Dois associações dançantes, animavam, com seus saraus,

sociedade lorenesa: a "Sociedade de Dança União Familiar" e a "Sociedade de Dança Recreio Familiar".

Trabalhavam, na cidade, 5 advogados, 2 médicos, 2 boticários, 2 dentistas, duas parteiras e 2 professores de piano.

O comércio local continuava demonstrando vitalidade, contando com 3 negociantes matriculados, 25 negociantes de molhos, 10 negociantes de fazendas, 7 de animais, 2 de ferragens, couros e tintas, 2 comissários e 1 de fumo e café, vendido a varejo.

Entre as demais profissões urbanas, destacavam-se: Açouqueiros - 21; Carpinteiros - 10; Ourives - 7; Carroceiros - 7; Caneteiros - 6; Alfaiates - 5; Oleiros - 4; Ferreiros, Fogueteiros, Marceneiros, Pintores e Sapateiros - 3 para cada; Ferradores, Pedreiros, Funileiros, Seleiros, Serralheiros e Trançadores - 2 para cada; Relojeiros, Construtor agrícola, Instrumentista mecânico e Fabricante de pedras artificiais - 1 para cada.

O café e a cana de açúcar continuavam a ser os sustentáculos da vida rural, existindo no município nada menos de 73 fazendeiros. A paróquia de Lorena abrigava, então, de 12 a 13 mil almas.

Foi esta a Lorena dos "barões do café", que orgulhou de haver dado ao Império um Conde, uma Viscondessa e, pelo menos, três Barões, e que teve em Ramos de Azevedo o arquiteto de sua majestosa Catedral. Nem de longe poderia fazer lembrar o pequenino ancoradouro de Guaiacará e as modestas rocas de Bento Rodrigues. Transformara-se numa cidade de gente fidalga, um centro econômico de destaque, dentro da moldura encantadora do Vale do Paraíba.

1 - DION (Roger), La Géographie Humaine Rétrospective, em "Cahiers Internationaux de Sociologie", vol. VI, Paris, 1949.
2 - ANTONIL (André João), Cultura e Opulência do Brasil por suas Drogas e Minas, ed. Comp. Melhoramentos, pag. 239.
3 - CASAL (Padre Aires de), Geografia Bréslica ou Relação Histórico-Geográfica do Reino do

Brasil (1817), ed. Cultura, São Paulo, 1943, tomo I, pag. 167.

4 - SPIX (J. B. von) e MARTIUS (C. F. P. von), Viagem pelo Brasil, tradução de Lucia Furquim Lahmeyer, Rio, 1938, vol. I, págs. 187 e 220-221.

5 - SPIX e MARTIUS, obra cit., pag. 187.

6 - Cf. RODRIGUES (Dr. Gama), O Conde de Moreira Lima, São Paulo, 1942, págs. 166 e 147.

7 - SAINT-HILAIRE (Augusto de), Segunda Viagem do Rio de Janeiro a Minas Gerais e a São Paulo (1822), tradução de Afonso de E. Taunay, Comp. Editora Nacional, São Paulo, 1938, pag. 135.

8 - MULLER (Daniel Pedro), Ensaio d'um Quadro Estatístico da Província de São Paulo, reedição literata, São Paulo, 1923, pag. 153.

9 - MULLER (Daniel P.), obra cit., págs. 224 e 225.

10 - Cf. MULLER (Daniel P.), obra cit., págs. 241, 120 e 124.

11 - Cf. OLIVEIRA (Brigadeiro J. J. Machado de), citado por TAUNAY (Afonso de E.), História do Café no Brasil, vol. V.

12 - Cf. ZALUAR (Augusto E.), Peregrinação pela Província de São Paulo (1860-61), ed. Cultura, São Paulo, 1943, pag. 82.

13 - ZALUAR (Augusto E.), obra cit., págs. 79 a 82.

14 - Cf. Aimanak de Laemmert para 1859, Rio, 1859, pag. 313.

15 - ZALUAR (Augusto E.), obra cit., pag. 81.

16 - Cf. Aimanak de Laemmert (1859), págs. 313 e 314.

17 - ZALUAR (Augusto E.), obra cit., pag. 11.

18 - ZALUAR (Augusto E.), obra cit., pag. 21.

19 - Cf. Aimanak de Laemmert (1859), págs. 312 a 315.

20 - ZALUAR (Augusto E.), obra cit., págs. 81-82.

21 - ZALUAR (Augusto E.), obra cit., págs. 77-78.

22 - Cf. o Relatório do Dr. ANTONIO RODRIGUES DE AZEVEDO FERREIRA, Presidente da Câmara Municipal, apresentado à Edilidade em janeiro de 1877.

23 - Cf. CATÃO (Olimpio), Almanak da Comarca de Lorena, para 1875, Rio, 1875.

24 - História da Viagem Pública de São Paulo, São Paulo, 1953, pag. 27.

25 - Tais informações, como outras citadas mais além, figuram em MOURA (Francisco Xavier de Assis), Almanach da Província de São Paulo, ed. de 1883.

BACHAREIS DE 1846

(Acheias à obra de ALMEIDA NOGUEIRA)

CARLOS PENTEADO DE REZENDE

Pequena, a turma formada em 1846 pela Faculdade de Direito de São Paulo. Uma das menores até hoje, a turma de bachareis de 1846, nasceu no meio de grandes manifestações de regozijo público.

Pode-se, pois, dizer que o pequeno João acompanhou a par e a passo, desde o princípio, o crescimento da Academia de Direito.

Posuam seus pais, à margem do rio dos Pinheiros, a fazenda de São Paulo, onde ele aprendeu a andar e se desenvolveu sadamente. Era filho, de olhos azuis e de feições angelicais, como escreveu o dr. Pinho Junior. Esses traços físicos provinham-lhe de Ana Dabney, em cujas veias corria sangue britânico dos bons.

Os primeiros estudos de humanidades fez-os com seu próprio pai, e aprendeu as línguas francesa e inglesa com sua mãe (...). O jovem Brotero trazia na fronte a aureola radiante do talento e seus exames de preparatórios foram uma série não interrompida de triunfos.

Em 1846, os quantistas puderam apreciar de perto o vulto venerando de D. Pedro II, na visita que este realizou à Academia de Direito.

Mediana em valores se apresentou a turma formada em 1846. Dela saíram alguns presidentes de província e desembargadores, um senador e um ministro de Estado. A sua figura mais querida foi o Brotero, filho do lente dr. Brotero, de maior expressão, José Antonio Saraiva, o celebre conselheiro Saraiva.

Antonio Barbosa Gomes Nogueira — Mineiro, nascido em Sabará aos 26 de abril de 1823, filho do coronel Pedro Gomes Nogueira da Gama e de D. Plúscina Rosa Barbosa da Silva.

Recebeu o grau de bacharel em ciências jurídicas e sociais no dia 26 de outubro de 1846.

Político e magistrado. Começou carreira como juiz municipal em 1848. Foi depois deputado provincial de São Paulo, 1850; juiz de paz, 1851; chefe de polícia do Estado de São Paulo, 1856; e presidente da província do Paraná em 1861.

Posteriormente, exerceu a judicatura em diversas comarcas. Em 1871 servia na de Itaboraí, na província do Rio de Janeiro. Seguiu o Frederico de Barros Brotero, em 1877 ocupava o lugar de desembargador na Relação de Ouro Preto, a qual deixou por força do decreto de 19 de setembro de 1877, que o removeu para a Relação de São Paulo, preenchendo a vaga aberta pelo falecimento do desembargador Sebastião do Rego Barros de Lacerda.

Em 1881 era ainda magistrado em São Paulo e residia com sua família na Rua Conselheiro Crispiano. O dr. Gomes Nogueira casou-se em 1856, em Santos, com D. Josefina Carvalhal e teve vários filhos. O primogênito, Antonio Barbosa Gomes Nogueira Junior, também estudou direito, bacharelando-se na turma de 1883.

O desembargador Gomes Nogueira teve igualmente um irmão bacharel, Hilário Gomes Barbosa Nogueira, nascido como ele em Sabará, Almeida Nogueira, no escrever sobre a turma de 1837-1841, dedicou a este algumas páginas elogiosas. (1)

Antonio de Lócio Selz — Era natural da Província de S. Paulo, nascido aos 26 de fevereiro de 1822, filho do sarzenito mo Antonio de Lócio Selz e de J. d. Jacinta Fortunata de Santa Eufraia.

Colou grau aos 7 de novembro de 1846. A seu respeito sabemos somente o que vem no "Memorial Paulistano para 1863", isto é, que foi juiz municipal de Jacaré em 1848. Era falecido quando saiu à luz o citado "Memorial".

Talvez tivesse alguma relação de parentesco com o dr. Miguel Eudoro de Lócio e Selz, reconhecido lente da Escola Militar da Corte, cujo nome (com a grafia acima) figura nas "Memórias" do visconde de Taunay, pp. 87 e 103. (2)

Francisco Alvares da Silva Campos — Mineiro, nascido aos 25 de outubro de 1820, filho do capitão Martinho Alvares da Silva e de D. Isabel da Silveira Campos.

Fez um curso normal, recebendo o grau de bacharel no dia 3 de novembro de 1846.

A sua carreira pode ser resumida assim: juiz municipal em 1847; deputado provincial de Minas Gerais, representando o Quinto Distrito na legislatura de 1848-49; deputado geral pela mesma província às 10.ª e 11.ª legislaturas; vice-presidente de Minas Gerais em 1859.

Faleceu com apenas 41 anos de idade, a 5 de março de 1861.

Sacramento Blake, no seu "Dicionário Bibliográfico Brasileiro", vol. II, pg. 387, aponta um Francisco Alvares da Silva Campos Junior, formado pela Faculdade de Direito paulista em 1884, e sobrinho do conselheiro Martinho Alvares da Silva Campos. (3)

João Bernardino Jorge Junior — Nascido em território maranhense aos 2 de dezembro de 1819, era filho de João Bernardino Jorge e de D. Teresa Maria Carneiro.

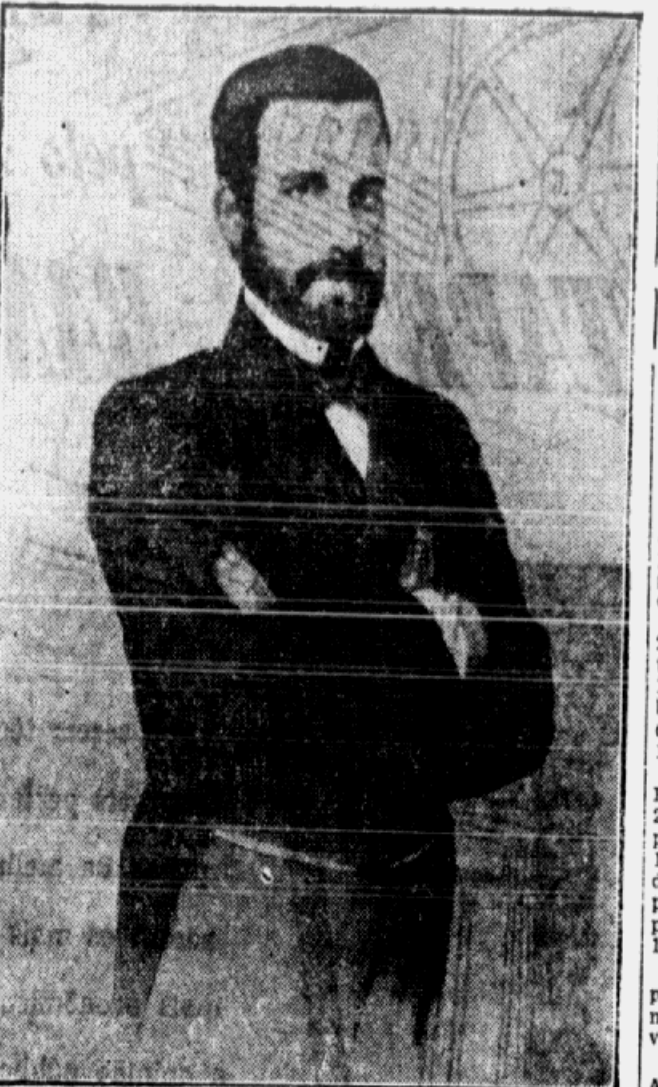
Colou grau no dia 23 de outubro de 1846. Ignoramos, a seu respeito, outros pormenores biográficos.

João Dabney de Avelar Brotero — Filho do dr. José Maria de Avelar Brotero e de d. Ana Dabney, nasceu no Rio de Janeiro numa véspera de Natal, 24 de dezembro de 1826.

Tinha apenas um ano de vida quando seus pais, em princípios de 1828, se mudaram para São Paulo. Não esquecer que o dr.

"Esta Universidade não é mantida nem sustentada pelo Estado mas suas despesas são pagas, l.º pelos seus fundos próprios, que provêm de doações de seu fundador (Harvard) e outras pessoas, e 2.º pelas matrículas de estudantes. A Universidade contém a Faculdade de Teologia, de Direito e de Medicina. Além disso, contém outras Faculdades (...) na qual se ensinam as matérias que nós chamamos humanidades."

"O curso de Direito cinge-se a



José Antonio Saraiva

dois anos e meio. Nenhum preparatório aos exigidos para a matrícula. Depois dos dezesseis meses de frequência o estudante passa por um exame, e sendo aprovado, recebe o grau de Bacharel em Leis. Este grau não tem muito valor pois para ser advogado ou magistrado, um certo tempo de prática num escritório de advogado, equívale ao grau de bacharel em leis, embora porém que, neste caso, exige-se a habilitação de bacharel em artes, isto é, a prova de uma educação liberal.

"Nesta escola jurídica (e constata-me que em nenhuma outra da União) não existe uma cadeira para os princípios filosóficos do Direito, nem para o ensino do Direito Romano, nem para as ciências sociais. Toda o ensino jurídico aqui assemelha-se à nossa aula de Práticas do Processo. Longa e por demais meses. Ligeira, todavia, alguma atenção ao Direito Comercial e Marítimo."

"1.º de novembro" — Foi depois ao escritório de meu estimado amigo o sr. Dillon, com quem entreteve uma longa conversação sobre matérias jurídicas. Falamos sobre o novo projeto de reforma na Legislação do Estado de Nova York, e a Assembleia Legislativa, onde iria ocupar a presidência, mereceu expressivo boaforte. Como era costume dos paulistas, foi acompanhado até certo ponto fora da cidade (supomos que até a poetica e tradicional Avore das Lagrimas, onde sempre se davam as despedidas) por cerca de duzentos cavaleiros. A notícia vem no "Correio Paulistano" de 11 de julho de 1857.

João Dabney de Avelar Brotero faleceu em São Paulo, vítima de um ataque cardíaco, a 1.º de setembro de 1859. Contava 32 anos de idade.

Em sua memória, "A Congregação da Faculdade de Direito suspendeu as aulas e tomou luto por três dias". Na "Revista Mensal do Ensino Filosófico Paulistano" foram publicados discursos e poesias versando sobre a ilustre figura desaparecida. Das poesias merece atenção uma, subscrita por Pedro Luis Pereira de Souza. (4)

João José de Andrade Pinto Junior — Era filho do gentilhão do mesmo nome e de d. Maria José de Paiva Pinto, nascida no Rio de Janeiro aos 21 de junho de 1823.

Estas informações constam no Arquivo da Faculdade de Direito e divergem em certos pormenores das que figuram nos trabalhos do coronel Laurentino Lago e do dr. Frederico de Barros Brotero, os quais, por exemplo, apontam 1825 como sendo o ano de nascimento de João José. A mesma data vem registrada por Sacramento Blake no seu "Dicionário Bibliográfico Brasileiro" (vol. III, pg. 455).

Nada se sabe acerca da vida acadêmica desse moço. Para ele ele tão travesse quanto o seu irmão Caetano José de Avelar Pinto, cujas aventuras vem relatadas pelo dr. Almeida Nogueira na parte dedicada à turma de 1857.

João José colou grau no dia 31 de outubro de 1846. Atrou-se em seguida à vida pública, ocupando sempre cargos de responsabilidade. Foi chefe de polícia das províncias de Santa Catarina e São Paulo, deputado suplente à Assembleia Legislativa da Província do Rio de Janeiro, 2.º vice-presidente de Santa Catarina, ocupando a presidência de 17 a 26 de abril de 1841.

Na magistratura a sua carreira foi das mais brilhantes e pode ser assim sintetizada: "Juiz Municipal e de Offícios de Itajaí e Maragatuba, a 30 de outubro de 1846; de Iguaçu, a 11 de abril de 1853; "Juiz de direito de São José, 2.ª comarca da província de Santa Catarina, a 10 de novembro de 1854; de Santos, a 6 de dezembro de 1857; de Cabo Frio, a 30 de junho de 1865; de Campos, a 10 de fevereiro de 1866."

"Nomeado desembargador da Relação da Bahia, por decreto de 20 de março de 1872; removido para a 1.ª Corte a 5 de junho de 1873 e para a de São Paulo a 6 de novembro de 1873, tomando posse na data acima; removido para a 2.ª Corte a 24 de abril de 1875" (...).

"Terminou sua carreira no Supremo Tribunal de Justiça, nomeado por decreto de 27 de novembro de 1886."

O desembargador João José de Andrade Pinto Junior foi moço fidalgo da Casa Imperial e possuía o título de Conselheiro do Imperador D. Pedro II. Em 1854 uniu-se pelos laços do matrimônio a d. Maria Joaquina Pereira de Brito, filha do barão de Tramandá.

Terminou seus dias no Rio de Janeiro a 22 de setembro de 1898.

João Antonio da Rocha — Nascido aos 10 de novembro de 1822 na localidade de São José do Norte, Rio Grande do Sul, sendo filho de Luiz Antonio da Rocha e de d. Maria Silveira do Amaral.

Recebeu o grau de bacharel no dia 24 de outubro de 1846.

"Memorial Paulistano para 1863" traz sobre ele estes dados: "Juiz municipal, 1848, juiz de direito, 1858."

João Antonio Saraiva — Aquela que seria mais tarde um grande do Império, o ilustre conselheiro Saraiva, teve seu nascimento na modesta freguesia do Bom Jardim, município de Santo Amaro, província da Bahia, a 1.º de março de 1823. Foi batizado com o mesmo nome do pai. Chama-se a mãe d. Maria Saraiva.

Do seu tempo de estudante nada se sabe. Recebeu o grau de bacharel em ciências jurídicas e sociais aos 28 de outubro de 1846.

Pela projeção que alcançou na vida pública do país, pode-se afirmar que o nome de João Antonio Saraiva honra também, ao lado de tantos outros, a tradicional escola do largo de São Francisco.

Ele afirmou Eugênio Egas: "Homem de excepcional valor pelo seu talento, pela sua alta compreensão da política e administração pública, o Conselheiro João Antonio Saraiva era desses vultos privilegiados, que sabem aliar a prudência à ação, o patriotismo intransigente à tolerância diplomática, a probidade severíssima à bondade possível" (...).

Em torno de sua longa, brilhante e profícua existência, pode-se escrever a história de um longo período da vida nacional, tão grande, continua e profunda foi a sua atuação social.

"Chamavam-lhe o Messias, porque nos momentos difíceis o seu nome era sempre lembrado no primeiro linha pelo Imperador D. Pedro II, que lhe depositava a mais completa, e mais absoluta confiança. Ficaram célebres seus governos de 1880, quando se fez

a reforma eleitoral de 1881, conhecida por lei Saraiva; e de 1885, quando se esforçou por uma solução transigente na questão abolicionista."

Impossível seria relatar por inteiro, aqui, a vida pública do Conselheiro Saraiva. Contentar-nos-emos com os traços essenciais: Deputado provincial e geral (pela Bahia) em várias legislaturas; Senador do Império em 1869; presidente das províncias de Piauí, Alagoas, Pernambuco e São Paulo (esta última, de 26 de junho de 1854 a 16 de maio de 1855); Ministro da Marinha duas vezes, em 1857 e 1865; Ministro do Império em 1861; presidente do Conselho e Ministro da Fazenda em 1890 e 1895.

Em 1864, num período difícil para a Nação brasileira, desceu-lhe de espíritos missão junto aos governos do Rio da Prata.

Já na República, foi eleito senador pela Bahia. Pouco tempo se manteve no cargo. "Retirando-se para o pequeno povoado de seu nascimento, lá, onde viveu ainda quatro anos completamente afastado da vida pública, e quase desinteressado pela sorte do novo regime".

Faleceu aos 21 de julho de 1895.

Quando presidente da província de Piauí, havia fundado a cidade de Teresina. O fato foi relembrado em 1952, no centenário da cidade, no ser lançado pelos Correios um selo alusivo, com a efígie do Conselheiro Saraiva. (6)

João Caetano de Andrade Pinto Junior — Carioca, nascido a 19 de maio de 1826, filho do Conselheiro José Caetano de Andrade Pinto e de D. Maria Joaquina de Paiva Andrade.

Bacharelou-se aos 29 de outubro de 1846.

Foi juiz municipal em 1848, juiz de direito em 1853, chefe de polícia de Santa Catarina, e na Província do Rio de Janeiro (1861), oficial da Casa Imperial. Estas informações constam no "Memorial Paulistano para 1863".

Justino Baptista Madureira — Baiano, da vila de Valença, nascido aos 11 de maio de 1822, filho do Capitão João Baptista Teixeira e de D. Francisca de Senna Madureira Baptista.

Frequentou o 1.º ano do Curso Jurídico em Olinda, mas prestou os respectivos exames em São Paulo, em 1843. Aprovado, matriculou-se no 2.º ano da Academia paulistana, vindo a colar grau no dia 27 de outubro de 1846.

Seguiu a carreira da magistratura. Em 1871, o seu nome figurava numa lista de antiguidade, elaborada pelo Ministro da Justiça, como juiz de direito avulso, tendo apenas de exercício quatro anos e dois meses. Aos 23 de outubro de 1889 vamos encontrá-lo tomando posse de um lugar de desembargador no Tribunal de Relação da Província de São Paulo.

Foi o último desembargador nomeado para a Relação paulista pelo governo monárquico. Foi removido em 5 de junho de 1890, por obra do governo provisório da República.

O ilustrado linhagista dr. Frederico de Barros Brotero, no seu trabalho "Tribunal de Relação e Tribunal de Justiça de São Paulo", informa que o Desembargador Madureira casou-se com D. Isaura de Barros Madureira e teve um filho, Alfredo de Barros Madureira, que se bacharelou na Faculdade de Direito de São Paulo em 1886.

Rafino D'Ávila Rebouças — Era filho de Honorio Fidélis do Espírito Santo e de D. Teresa Constantina da Palma. O seu nascimento correu em Rezende, província do Rio de Janeiro, aos 25 de dezembro de 1816.

Matriculou-se no 1.º ano em 1841, perdeu um ano por motivos que ignoramos, e veio a colar grau no dia 27 de outubro de 1846.

Segundo o "Memorial Paulistano para 1863", foi juiz municipal interno de Arés e faleceu a 27 de fevereiro de 1857.

NOTAS

1 — Frederico de Barros Brotero, "Tribunal de Relação e Tribunal de Justiça de São Paulo", pp. 99-100. Azevedo Marques, "Apostamentos Históricos" (edição de 1932), vol. II, verbete "Relação de

São Paulo", "Memorial Paulistano para 1863".

2 — Há no Arquivo da Faculdade de Direito um requerimento desse bacharel, solicitando ocupação a uma vaga de substituto da cadeira de Filosofia. Admitido, deu-se o ato no dia 22 de março de 1847. Ignoramos qual o resultado. Há também, entre os seus papeis, um escrito "Elogio à Independência do Brasil", uma só folha, com sua assinatura, a do Conselheiro Brotero e um "Visto-Guise". Não pudemos saber de que se trata.

3 — "Memorial Paulistano para 1863". João Dornas Filho, "Figuras da Província", pg. 151, nota 1, capítulo consagrado ao Conselheiro Martinho Campos, que supomos tenha sido irmão mais velho de Francisco Alves da Silva Campos.

4 — Frederico de Barros Brotero, "A vida do Dr. João Dabney de Avelar Brotero", "Almanach Literário Paulista para 1876", pp. 16 a 19, (biografia, pelo dr. Joaquim Antonio Pinto Jr.). Azevedo Marques, obr. cit., vol. II, pp. 35-36. Kidder e Fletcher, "O Brasil e os Brasileiros", vol. II, pg. 139. Sacramento Blake, "Dicionário Bibliográfico Brasileiro", vol. III, pg. 405.

"Memorial Paulistano para 1863". Spencer Vampré, "Memórias p. a. História da Academia de São Paulo", vol. I, pp. 472-473. — A Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo, no seu vol. XXI, pg. 327, estampou uma "Des-

crição da Ilha de São Miguel", escrita pelo dr. João D. de A. Brotero.

5 — Frederico de Barros Brotero, "Tribunal de Relação" pp. 45-46; Cel. Laurentino Lago, "Supremo Tribunal de Justiça e Supremo Tribunal Federal", pg. 125. Azevedo Marques, obr. cit., vol. II, pp. 294. "Investigações", São Paulo, no 3, pg. 32.

6 — Eugênio Egas, "Galeria dos Presidentes de São Paulo", vol. I, pp. 233-249. "Dicionário Histórico-Geográfico etc. do Brasil" (1929), vol. I, pp. 1042, 1054, 1057, 1065. Sacramento Blake, obr. cit., vol. IV, pp. 308. Spencer Vampré, obr. cit., vol. I, pg. 45.

Srs. automobilistas, não comprem de olhos vedados

Para recondicionar o seu Motor, procure uma firma de idoneidade comprovada e que cumpra realmente a garantia que lhe dá.

A "CIMA" tem completa as linhas de Motores FORD, CHEVROLET e DODGE para base de troca e ainda está modernamente equipada para servi-lo com precisão, em qualquer serviço do ramo.

O Motor do seu carro reificado pela "CIMA" fica novo.

DESFRUTE DESTAS TRES VANTAGENS:

EFICIENCIA
RAPIDEZ
GARANTIA



São Paulo: "Memorial Paulistano para 1863".

2 — Há no Arquivo da Faculdade de Direito um requerimento desse bacharel, solicitando ocupação a uma vaga de substituto da cadeira de Filosofia. Admitido, deu-se o ato no dia 22 de março de 1847.

Ignoramos qual o resultado. Há também, entre os seus papeis, um escrito "Elogio à Independência do Brasil", uma só folha, com sua assinatura, a do Conselheiro Brotero e um "Visto-Guise". Não pudemos saber de que se trata.

3 — "Memorial Paulistano para 1863". João Dornas Filho, "Figuras da Província", pg. 151, nota 1, capítulo consagrado ao Conselheiro Martinho Campos, que supomos tenha sido irmão mais velho de Francisco Alves da Silva Campos.

4 — Frederico de Barros Brotero, "A vida do Dr. João Dabney de Avelar Brotero", "Almanach Literário Paulista para 1876", pp. 16 a 19, (biografia, pelo dr. Joaquim Antonio Pinto Jr.). Azevedo Marques, obr. cit., vol. II, pp. 35-36. Kidder e Fletcher, "O Brasil e os Brasileiros", vol. II, pg. 139. Sacramento Blake, "Dicionário Bibliográfico Brasileiro", vol. III, pg. 405.

"Memorial Paulistano para 1863". Spencer Vampré, "Memórias p. a. História da Academia de São Paulo", vol. I, pp. 472-473. — A Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo, no seu vol. XXI, pg. 327, estampou uma "Des-

crição da Ilha de São Miguel", escrita pelo dr. João D. de A. Brotero.

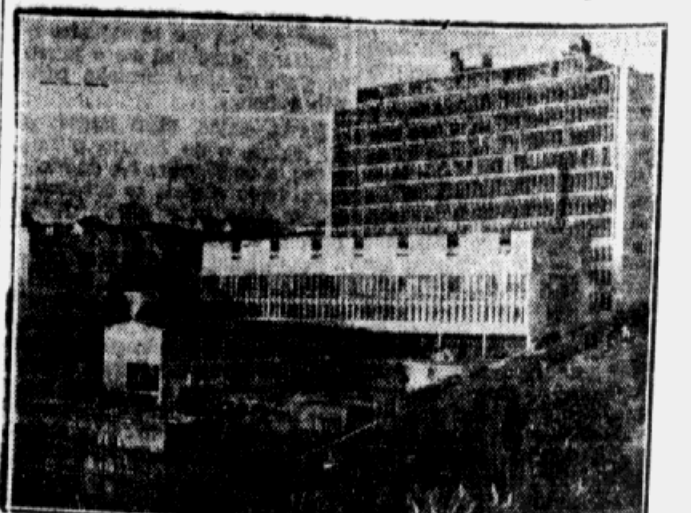
5 — Frederico de Barros Brotero, "Tribunal de Relação" pp. 45-46; Cel. Laurentino Lago, "Supremo Tribunal de Justiça e Supremo Tribunal Federal", pg. 125. Azevedo Marques, obr. cit., vol. II, pp. 294. "Investigações", São Paulo, no 3, pg. 32.

6 — Eugênio Egas, "Galeria dos Presidentes de São Paulo", vol. I, pp. 233-249. "Dicionário Histórico-Geográfico etc. do Brasil" (1929), vol. I, pp. 1042, 1054, 1057, 1065. Sacramento Blake, obr. cit., vol. IV, pp. 308. Spencer Vampré, obr. cit., vol. I, pg. 45.

RENDA "PER CAPITA" HOLANDESA

NIJMEGEN, junho SHI) — A renda "per capita" da população holandesa teve um aumento de 17,5%, em comparação com o período que precedeu imediatamente à guerra, segundo declarou o dr. Marius W. Holtpot, presidente do Banco da Holanda, na inauguração, nesta cidade, uma nova sucursal daquele estabelecimento de crédito.

ESTE É O MAIOR HOSPITAL DE CANCER DA AMÉRICA DO SUL QUE V. AJUDOU A CONSTRUIR



Instituto Central — Hospital A. O. Camargo da A. F. C. U. COOPERE AGORA PARA SUA MANUTENÇÃO, INSCRIVENDO-SE COMO SOCIO DA CAMPANHA DA "ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE COMBATE AO CANCER"

DESTAQUE E ENVIE ESTE COUPON A CAIXA POSTAL, 5171 — SÃO PAULO.

DECLARO desejar inscrever-me como socio da CAMPANHA DA ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE COMBATE AO CANCER, contribuindo mensalmente com a quantia de Cr. \$

Nome (LEGÍVEL) A ser recebida no endereço abaixo:

ASSINATURA CIDADE



MATERIAIS PARA CONSTRUÇÃO

FERRO REDONDO,
CHATO E CANTONEIRAS
TUBOS PRETO,
GALVANIZADO
E DE COBRE
LADRILHOS CERAMICOS
E HIDRAULICOS
CAL, CIMENTO,
AZULEJOS
E DEMAIS ARTIGOS
CONCERNENTES AO RAMO

ESCRITORIO
E DEPOSITO:
ESTRADA DE STO. AMARO, 1039
CAIXA POSTAL 6.159
SÃO PAULO

FONES:
61-2081
61-3881

Desenvolvimento industrial paulista

HEITOR FERREIRA LIMA

Ha cem anos, quando aparecia no mundo o CORREIO PAULISTANO entre nós, não tínhamos praticamente industria. O que existia nesse genero era, em grande parte, industria artesanal, que mal dava para manter a uma pequena parte de nossas necessidades em artigos de consumo imediato. O grosso do mercado interno era satisfeito com mercadorias de origem europeia, principalmente inglesas.

Em 1850, segundo Roberto Simonsen (1), o Brasil todo possuía 50 estabelecimentos denominados industriais, incluindo-se dezessete de salinetais, compreendendo as categorias secundarias, como tecidos, producao de generos alimenticios, fabricacao de caixas e caixões, e outras desse tipo. Os capitais empregados somavam a 7 mil contos, representando o emprego de 100.000 libras esterlinas. De acordo com o mesmo autor, o maquinario e utensilios de ferro naqueles tempos eram excessivamente caros, preponderando, por isso, fabricas e tecelagens manuais. Dois anos mais tarde, em 1852, o então presidente da Provincia, Napoléon de Araujo, mencionava a existencia em São Paulo, de fabricas de chapéus, de tecidos, de docas, de aguardente, de velas, de charutos e cortumes, além de uma fabrica de grãos de hidrogenio, uma de potassa extraída da palha de café, uma de vidro, uma fundicao e oficina de galvanoplastia e uma fabrica de seda. (2)

É que então São Paulo, tendo abandonado no inicio do seculo as atividades auríferas e diamantíferas, dedicando-se a uma occupação fixa, começara a voltar seus olhos para a agricultura, conforme constatara já Bernardino José de Lorenna em 1797, em grande impulso os trabalhos de cultura de terra. Assim a lavoura de café, que principiara no norte da Provincia e ainda em 1836 mantinha 85,50% da producao total, deslocou-se para o Oeste, em busca das famosas "terras roxas", baixando esta percentagem para 77,46%, em 1854, dando origem as novas zonas da Mogiana, Paulista, Araraquarense, etc. Naquele mesmo ano de 1854, o brigadeiro Machado de Oliveira constata a existencia de 2.618 fazendas de café, produzindo 4.336.756 arrobas, no valor de 10.461.173\$000; 667 fazendas de açucar, com serra de 886.140 arrobas, valendo 1.598.570\$000, e 332 pilas de aguardente no valor de 31.480\$000; a producao de chá era estimada em 1.696 arrobas, a de algodão em carvão em 1.000 arrobas e a de fumo em 31.300 arrobas, ademais de cereais, cuja quantidade não foi avaliada. As estatísticas sobre a pecuaria, acusam 332 fazendas de criação, abrangendo 1.071 leguas quadradas, empregando 1.767 agregados e 4.342 escravos, onde existiam 200.000 cabeças de gado, sendo que 34.691 eram de bovinos.

A expansão da lavoura e da pecuaria, daí por diante se acentuou. Por isso, ao findar o seculo, em 1894-95, a producao de café havia atingido a 4.107.486 sacas, a de algodão a 245.486 arrobas, a de açucar a 95.600 sacas, a de aguardente e alcool a 225.000 hectolitros e a de fumo a 154.690 arrobas.

Em nosso comercio exterior, em 1854, as importações somavam a 7.653.948\$747 e as exportações a 7.663.824\$799, com "superavit", portanto, de 209.876\$054. Três décadas mais tarde, em 1884, as importações atingiam a 14.356.487\$497 e as exportações a 48.235.218\$334, com um saldo favorável de 33.876.730\$837.

Nos transportes, em 1850, só eram usados animais de carga, pois, a nossa primeira estrada de ferro, a antiga São Paulo Railway, foi inaugurada em 1866 e em 1890, a rede ferroviaria do Estado alcançava a 4.825 quilômetros. Foi esta prosperidade geral da agricultura, encabeçada pela lavoura do café, na segunda metade do seculo passado, que criou as condições favoráveis ao desenvolvimento da industria entre nós. Com efeito, com a expansão agraria, introduziram-se as estradas de ferro e deram-se ampliação dos meios de transporte e comunicações; vieram os imigrantes estrangeiros, em maior quantidade de italianos, entre os quais muitos artesãos que começaram a abrir oficinas e pequenas fabricas, que mais tarde se transformaram em medias e pequenas empresas; o comercio exterior estendeu-se, proporcionando a obtenção de recursos em nossa balança comercial. Os saldos da balança comercial propiciaram a formação de

capitais para serem investidos nos negocios manufatureiros. Foram-se constituindo também populações urbanas a requererem crescentes volumes de produtos acabados.

Do lado destes, foram surgindo outros fatores, como a Abolição e a Republica, a continua busca cambial encarecendo o artigo de importação, a super-produção cafeeira com consequente refluxo de colonos para as cidades, proporcionando mão de obra abundante; o barateamento das maquinas operatrizes na Europa, facilitando sua aquisição; a organização de usinas elétricas, proporcionando energia que era vendida a preço relativamente modico.

(1) "Evolução Industrial do Brasil". (2) "São Paulo de Napoléon e de Hoje", de Jorge Martins Rodrigues.

Todos estes elementos, conjungendo-se, propiciaram o advento da industria. Assim, em inquérito realizado pelo presidente da Provincia em 1888, constatou o funcionamento de duas usinas siderurgicas, duas companhias de iluminação a gás, varias fabricas de cal e cerâmica, onze estabelecimentos metalurgicos, quatro engenhos centrais, doze manufaturas, fabricas de banha, de gelo, de chapéus, de bebidas, de velas, de sabão, etc., ademais de ferrarias, padarias, selarias, alfaiatarias, carpintarias e outras mais.

Do despontar do seculo atual, ou seja, em 1900, inquérito levado a efeito por A. F. Bandeira Junior, indicava a existencia de 19 fabricas têxteis, com 5.000 operarios; 7 de chapéus, com 800 operarios; 7 de calçados, com 1.000 operarios; 14 metalurgicas, com 2.000

operarios; 13 estabelecimentos de producao de moveis; 7 fabricas de massas alimenticias, com 200 operarios; 8 de roupas feitas, com 900 trabalhadores; além de manufaturas de menor importancia, como oficinas de lapidação, fabricas de sabão e graxa para sapatos, de brinquedos, de lofora, de cola, de vela, de produtos farmaceuticos, etc. A industria dos trabalhadores compunha-se de estrangeiros, principalmente de italianos, não atingindo a participação percentual de 10%.

Nos ultimos cinquenta anos, dois elementos tiveram poderosamente para acentuar o processo da nossa industrialização as guerras mundiais de 1914-18 e 1939-45, como veremos a seguir.

Levantamento realizado pelo Centro Industrial do Brasil em 1907, dava para São Paulo o segundo lugar no Parque fabril nacional, com 334 estabelecimentos, 128.462 contos de capital, 120.735 contos do valor da producao e 24.606 operarios.

No Censo efetuado em 1920, São Paulo já occupava o primeiro lugar, apontando-se a existencia de 4.415 estabelecimentos industriais, com 537.217 contos de capital, 986.110 contos de valor da producao e 83.998 operarios. O Recenseamento de 1940 assinala nova etapa de progresso em nosso parque manufatureiro, com 14.225 estabelecimentos, ou 343,2% a mais do que em 1920; 7.721.014.000 cruzeiros de capital, ou 1.436,6% a mais; 272.865 operarios, ou 324% a mais, e 7.601.721.000 cruzeiros de valor da producao. Nessa ocasião, já se destacavam como principais cidades industriais, as seguintes:

Cidades	N.º de Estabelecimentos	Capital Aplicado (em Cr\$)
Capital	4.876	3.525.508.000
Santos	267	870.313.000
Santo André	376	485.605.000
Sorocaba	192	302.642.000
Campinas	264	141.732.000
Araraquara	118	127.259.000
S. Roque	26	126.938.000
Jundiaí	139	104.986.000

Em 1950, o Censo Industrial menciona, para São Paulo, 24.519 estabelecimentos, ou 73,2% a mais do que em 1940, com um capital aplicado de 22.734.433.000 cruzeiros, ou 214,4% a mais; 484.844 operarios, ou 177,7% a mais; 54.624.024.000 cruzeiros de valor da producao. As ultimas apurações feitas, relativas a 1952 e levadas a efeito pelo SENAI, indicam, para todo o Estado, 43.283 firmas industriais, cabendo 19.286 à Capital e 23.997 ao interior; com um total de 159.077 empregados, dos quais 83.320 na Capital e 75.757 no interior. De acordo com o numero de empregados, os principais ramos são: fabrica e tecelagem, mecanicas e material elétrico, construção e mobiliario, alimentação, vestuário e outras mais.

Com esta evolução rapida da industria, operada nestes derradeiros 50 anos, transformou-se a fisionomia economica de S. Paulo, deixando de ser produtor meramente agricola, para tornar-se importante centro manufatureiro. Todavia, ao lado do crescimento quantitativo da industria paulista, é necessario registrar o seu desenvolvimento qualitativo, ou seja, a variedade maior de sua producao. Assim, nas manufaturas têxteis, por exemplo, no inicio do presente seculo, apenas saiam de nossas fabricas artigos de algodão de padrão inferior, enqua-

ntificou-se amplamente, levando-nos a substituir, muitas com vantagens ate, numerosos produtos e grupos de produtos que anteriormente iam adquirir no exterior. Com isso, não somente modificaram-se os termos do nosso intercambio, como igualmente pouparamos divisas nas compras do exterior, ao mesmo tempo que criamos novas fontes de trabalho e de renda no interior do país.

Tudo isso fez com que passássemos a depender do estrangeiro não mais para artigos de consumo imediato, porém para commodities, determinadas materias primas, equipamentos industriais, etc. Daí o panorama que esta parte de nossa economia apresenta: escassez de energia, dificuldades no suprimento de materias primas e combustíveis, insuficiencia dos meios de transporte. E para sanar esses males, urge uma adequada orientação na distribuição dos nossos recursos materiais e técnicos, repartindo-os de acordo com certa prioridade nos setores essenciais, de modo a facilitar a expansão, propiciando os meios indispensáveis para a nossa evolução harmonica.

Deve-se constatar também que, com os progressos realizados nestes derradeiros cincoenta anos, completamos a primeira etapa de nossa transformação industrial, ou seja, a fabricacao de bens de consumo e estamos agora empenhados na segunda, que compreende a fabricacao de bens de producao. O caminho percorrido neste meio seculo de industrialização, foi relativamente rapido, pois outras nações, no passado, levaram mais tempo para realizá-lo. Isso se deve ao fato de termos podido aproveitar os recursos adiantamentos técnicos destes ultimos anos. Mas, por outro lado, tivemos de lutar com fatores adversos, tanto internos quanto externos, que atuaram em sentido contrario, obrigando-nos a esforços por vezes gigantescos para vencerlos.

Hoje, felizmente, as vantagens da industrialização já estão bastante difundidas na opinião publica, reconhecendo-se sua importancia, o que faz nascer a esperança de que o caminho, que ainda nos resta a percorrer, possa ser feito de modo mais suave e acelerado. Possuimos condições e recursos necessários para isso, tudo dependendo apenas da adoção de uma politica voltada para essa finalidade. E desde que tenhamos coragem e capacidade de adotá-la, o futuro estará garantido, e com ela a segurança de nossa liberdade economica, complemento indispensável de nossa emancipação politica e administrativa, proclamada em 1822, no alto da historica colina do Ipiranga.

ESGOTAMENTO NERVOSO! FRAQUEZA SEXUAL! GLANDULAS NUTROL

Poderoso tônico à base de EXTRATOS GLANDULARES e VITAMINA "E" (VITAMINA DA FERTILIDADE), indicado nas ASTENIAS NEURO-MUSCULARES e suas manifestações (NEVROSES e PSICASTENIAS) decorrentes de perturbações sexuais.

PEDIDOS À CAIXA POSTAL, 11.069

Progressos no radio...

BORDEUS — Os visitantes da Feira Internacional de Bordéus, que ora se realiza podem constatar que se ainda possível fazer progressos no dominio do radio, muito embora os construtores pareçam ter atingido a perfeição, no que concerne aos receptores destinados à frequencia particular.

O material tecnico, que representa 50% da atividade profissional, será igualmente muito bem representado, assim como os aparelhos registradores de baixa frequencia, "roda-discos" etc.

Para satisfazer numerosos pedidos, a superficie da secao de radio, na Exposição, foi aumentada de 20% em relação a 1953. Dessa maneira, o Salão do Radio na Feira Internacional de Bordéus está destinado a ter um êxito certo de interesse e de afluencia. — S. I. I.

BRINQUEDOS ANIMADOS

PARIS — Dentro de seis meses, este outono, curiosa "sociedade" se vai reunir nesta capital.

Os personagens que a compoem são "automatos", e alguns conservam a moda das perucas e dos "bofes", pois nasceram no tempo das carruagens de cavalos e dos reis... Trata-se, na verdade, de um conjunto interessantissimo de brinquedos animados que reproduzem, com grande perfeição, os gestos do homem ou de certos animais, chegando a gerar confusão.

Esses automatos figurarão, como principal atractivo, na Exposição Relojaria e Automatos, que se realizará de 21 de setembro a 1.ª de dezembro no Museu de Artes e Ofícios. — (S. I. I.).

"Auxiliai o Hospital "Clemente Ferreira"

da "LIGA PAULISTA CONTRA A TUBERCULOSE" — A Avenida Jabaquara, 2286 — Caixa Postal n.º 6834 — Fone 70-2062 — São Paulo.

LEBRE FILHO S.A.

Industria e Comercio — Fundada em 1858

Tecelagem e Trefilação de Aromes em Geral

Escritorio: — RUA ANCHETA, 22 — Caixa Postal, 55

Telefones: — 32-0017 — 35-1250

Fabrica: — RUA JOLI, 134 — Telefone, 9-3337

SÃO PAULO

Premiada com medalha de ouro na Exposição Nacional do Rio de Janeiro — 1908. — Grande Premio na Exposição de 1922 e nas Exposições Municipais de São Paulo

Peneiras de arame para café, feijão, arroz, milho, fubá, farinha, trigo, mamona, areia, cal, garimpo, etc.

Tecidos de arames para estuques, aviários, viveiros, divisões de escritórios, galinheiros, mangueirões e cercados em geral.

Felras de arame galvanizado e de latão para janelas, vitrais, ventiladores, claraboias, terreiros de café, insetos, etc.

DEPOSITARIOS DOS CHARUTOS POOCK



O Barão de Piratininga

Político e escritor — Correspondente do "Correio" — Vice-presidente da Provincia — Patrono de uma cadeira, na Academia Paulista de Letras

PAULO DA SILVEIRA SANTOS
(Da Sociedade Paulista de Escritores)



Barão de Piratininga

No momento em que o "Correio Paulistano" se engajava para comemorar seu 1.º Centenario, parece-me oportuno lembrar a figura de antigo auxiliar desta folha — o Barão de Piratininga, poeta e romancista, e elemento de prol na politica da Provincia. Com efeito há cem anos, Antonio Joaquim da Rosa emprestava seu concurso ao "Correio", quer como colaborador, quer também como seu correspondente em São Roque. Recordemos pois, alguns traços biograficos do ilustre paulista, cujo nome se acha hoje relegado a injustificável esquecimento.

Nasceu Antonio Joaquim da Rosa em São Roque, em 1821, filho do cap. Manoel Francisco da Rosa, chefe politico local e de d. Maria Custodia de Moraes Rosa. Fez em Sorocaba os estudos preparatorios para os vestibulares na Faculdade de Direito, mas em vez de seguir o curso juridico, o que lhe seria facil, pela inteligencia brilhante e pelos abundantes recursos que possuia, preferiu dedicar-se ao comercio em sua terra natal: ali, ao lado do irmão mais velho Manoel Innocencio, esteve à frente da "Loja Grande", estabelecimento de fazendas em que sucederam a seu pai.

Dotado de sólido preparo, e com as disposições morais inatas, não tardou que se salientasse num meio acanhado como era São Roque naquele tempo. E assim, vereador aos 24 anos (1845), juiz municipal e de orfãos, delegado de policia e membro da Comissão municipal julgadora dos exames escolares — em todos os cargos, prestou assinalados servicos. Na edilidade sanroquense teve como companheiros elementos respeitáveis pela idade e, não obstante, foi escolhido para presidir-la. Hospedou D. Pedro II e esposa em seu fidalgo solar — o sobrado que ainda existe na cidade, perto do largo da Matriz — quando em 1846, em excursão pelo interior, a real comitiva passou por São Roque. Como anfitrião, presidente da Camara e orador oficial, soube conquistar as simpatias gerais, impressionando particularmente o Imperador, pela vivacidade de sua intelligencia.

Começa, então, sua carreira politica em cenário mais amplo, onde vai projetar-se, galgando sucessivamente elevados postos: Deputado provincial em quatro bienios seguidos (de 1850 a 1857) torna-se líder e depois presidente da Assembléa. Filiado ao Partido Conservador à que pertencia também o seu amigo cap. Joaquim Roberto de Azevedo Marques (fundador do "Correio Paulistano"), aceitou, a convite

deste, o cargo de correspondente do jornal em São Roque. Em 1855 era agraciado com a comenda da "Ordem da Rosa". Eleito Deputado geral, prestigioso seu mandato no parlamento, onde, por duas legislaturas, defendeu com sobranceira o seu partido e os interesses paulistas. Vice-presidente da Provincia, no periodo de governo iniciado em 1868, chegou mesmo, no ano seguinte, a exercer a presidencia, durante curto afastamento do titular. Novamente eleito Deputado provincial, até 1879, tomou parte em inumeros e renhidos embates parlamentares.

Fosse ele homem de completção fisica mais robusta e teria sido senador, ministro do Imperio ou presidente da Provincia, pois, para tanto, não lhe faltavam qualidades, nem prestigio; sabe-se que recebeu convites nesse sentido, recusando-os por motivo de saúde, a qual mais se agravou nos ultimos anos. "Como politico foi chefe conservador de muito prestigio e a sua palavra ouvida sempre com respeito, pois a austeridade de seu caracter e a agudeza de sua intelligencia culta, davam-lhe ascendencia moral sobre seus colegas e companheiros de lutas." Assim depôs o dr. Eugenio Egas (1).

Como literato, deixou diversas poesias esparsas e três composições em prosa: as novelas "A Assassina" (1848), "A Feiticeira" (1849) e o romance — "A Cruz de Cedro" (1851), trabalho de fundo historico focalizando aspectos do Colegio de Araraquama e as figuras do padre Belchior de Pontes e do "Crespo de Parnaíba", o famoso padre dr. Guilherme Pompeu de Almeida.

Por decreto de 13 de novembro de 1872, foi condecorado pelo Imperador com o titulo de Barão de Piratininga. Agora imortalizado nos annos da historia, prestou a São Paulo, cumpre assinalar ainda, haver ele empregado parte de sua fortuna em beneficio da coletividade: assim é que com seu irmão Manoel Innocencio, fundou a Santa Casa de Misericórdia de São Roque (1872) amparando-a em seus primeiros tempos, bem como foi dos maiores acionistas da E. F. Sorocabana, a que deu decisivo apolo.

Meu Pai, como conterraneo e parente colateral do Barão, conheceu-o de perto; e, ao escrever a monografia de nossa terra, em monografia, publicada na Revista do Instituto Historico e Geografico de São Paulo (2)

traçou, através de varios capitulos a biografia do ilustre sanroquense, examinando-a em seus diferentes e curiosos aspectos — o escritor, o poeta, o romancista, o politico, os desdobramentos de sua vida particular e, finalmente seu testamento. E, sendo essas paginas, pôde Amadeu Nogueira realizar pesquisas e compor excelente apañhado biografico do Barão.

Outras indicações, se bem que resumidas, encontram-se na citada obra em 3 volumes, do dr. Eugenio Egas. Devo ainda mencionar que o "Correio Paulistano" na edição de 28 de dezembro de 1886 publica, em sentidas linhas, o necrologio do Barão, assinalando o seu desaparecimento ocorrido dois dias antes.

Quando, por volta de 1909, foi fundada a Academia Paulista de Letras, o dr. Claudio de Sousa (também nascido em São Roque) foi convidado para integra-la, cabendo-lhe escolher o patrono de sua cadeira. E a festa-jogo de fundo historico focalizando aspectos do Colegio de Araraquama e as figuras do padre Belchior de Pontes e do "Crespo de Parnaíba", o famoso padre dr. Guilherme Pompeu de Almeida.

Foi, sem duvida, homenagem das mais significativas que o Barão, como homem de letras, poderia receber. Contudo, mesmo em sua terra natal, Antonio Joaquim da Rosa — sanroquense de velha estirpe — se acha hoje completamente esquecido, e apenas modesta sua recordação ao seu nome. Por isso, com muito acerto, lembrou Amadeu Nogueira, em recente entrevista concedida ao jornalista William Boccato, e transcrita no "O Democrata" de São Roque, que esta cidade tem uma divida a saldar com o Barão de Piratininga: levantar-lhe uma estatua em praça publica.

Esse, em traços gerais, o preeminente paulista, que larga folha de servicos prestou a seu torrio; e que, sobretudo, amigo das letras e das idéas progressistas, acompanhou com interesse o surgimento da imprensa bandeirante, que viu florescer através do "Correio Paulistano".

(1) Eugenio Egas — "Galeria dos Presidentes de São Paulo", 1922, 1.º vol.

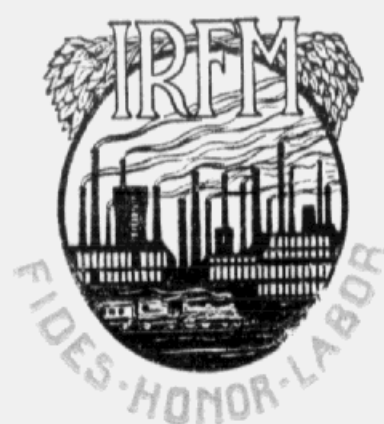
(2) J. Silveira Santos — "São Roque de Anterior", sep. Rev. Inst. Hist. e Geogr. São Paulo, 1940.

Prevenir Incendios é dever de todo cidadão.

(Secretaria da Segurança Publica) — (Serviço de Divulgação)

S. A. INDUSTRIAS REUNIDAS F. MATARAZZO

A MAIOR ORGANIZAÇÃO INDUSTRIAL DA AMERICA LATINA



PRODUTOS DE ALGODÃO — SUBPRODUTOS: LINTERS, OLEO DE CAROÇO DE ALGODÃO, TORTA E FARELO DE CAROÇO DE ALGODÃO — ALGODÃO EM RAMA — OLEOS REFINADOS PARA MESA — SABÕES E SABONETES — ESTEARINA E VELAS — GLICERINA INDUSTRIAL E MEDICINAL — PRODUTOS ALIMENTÍCIOS E DE USO DOMÉSTICO: GÊNEROS ALIMENTÍCIOS CONCENTRADOS — BISCOITOS — CONSERVAS — FARINHA DE MANDIOCA — MASSAS ALIMENTÍCIAS — SAL DE COZINHA — AÇÚCAR REFINADO — GELEIAS DE FRUTAS — FARINHA DE TRIGO — FARINHA DE ARROZ — PRODUTOS TEXTÉIS: FIOS DE ALGODÃO, JUTA, SEDA, FIBRAS MISTAS DE Lã — TECIDOS DE ALGODÃO, JUTA E SEDA — TECIDOS TINGIDOS E ESTAMPADOS — PRODUTOS QUÍMICOS COMPOSTOS INORGÂNICOS: SULFATO DE SÓDIO ANIDRO — SAL DE GLAUBER — HIPOCLORITO DE SÓDIO — CAL — GESSO — CLORO — HIPOCLORITO DE CÁLCIO — SULFATO DE ALUMÍNIO PURÍSSIMO — ÁCIDO CLORÍDRICO — CLORETOS — ENXOFRE — SULFITO DE SÓDIO EM SOLUÇÃO — ÁCIDO SULFÚRICO — OLEUM — OUTROS PRODUTOS: GLUTEN — PROTEÍNA — COLA — MENTOL — ÁCIDO CÍTRICO — PRODUTOS QUÍMICOS: OLEOS, GORDURAS E DERIVADOS; OLEOS COMESTÍVEIS CRÚS E REFINADOS — OLEOS HIDROGENADOS — COMPOSTOS — OLEINA — ESTEARINA — GLICERINA — SABÕES E DETERGENTES — SOLVENTES: ALCOOL 42% — ALCOOL ANIDRO — ALCOOL DE CEREAIS — ÉTER SULFÚRICO — OLEO FUSEL — TETRACLORETO DE CARBONO — TRICLORETELENO — DISTILADOS DE PETRÓLEO — SULFURETO DE CARBONO — INSETICIDAS: SULFURETO DE CARBONO — CREOSOL — B. H. C.

POTENCIAL

Empregados.	2.700	Locomotivas.	10
Técnicos.	1.000	Vagões.	223
Operários.	28.300	Veículos.	900
Força motriz.	100.000 HP	Navios.	1
Cons. mensal de energia.	12.000.000 KWH		

COMPANHIAS SUBSIDIARIAS:

CASA BANCARIA F. MATARAZZO S. A. — CIA. AGRO-INDUSTRIAL DO JEQUITAI S. A. — F. MATARAZZO JR. — ARMAZENS GERAIS MATARAZZO — INDUSTRIAS MATARAZZO DE ENERGIA S. A. — "IME" — LANIFICIO "CARIEMA" S.A. — S.A. DE CIMENTO, MINERAÇÃO E CABOTAGEM "CIMEMAR" — S.A. DE CIMENTO PORTLAND R. G. DO SUL "CIMENSUL" — S. A. FIAÇÃO E TECELAGEM "SANTA CELINA" — S. A. INDUSTRIAS MATARAZZO DO PARANÁ — SOCIEDADE GERAL DE COMÉRCIO "SOGEGO" S. A. — SOCIEDADE PAULISTA DE NAVEGAÇÃO MATARAZZO LTDA. — S. A. TECELAGEM BRASILEIRA DE SEDA — SALINAS SÃO PAULO S. A. — FAZENDA AMÁLIA — CONDE FRANCISCO MATARAZZO

FILIAIS: nos principais centros do Brasil

AGÊNCIAS: EM ANTUERPIA — ASSUNÇÃO — ATENAS — BARCELONA — BARRANQUILLA — BREMEM — BUENOS AIRES — CARACAS — COPENHAGEM — GHENT — GOTHENBURGO — HAMBURGO — HELSINGFORS — LE HAVRE — LIMA — LONDRES — MARSELHA — MILÃO — MONTEVIDÉU — NOVA YORK — OSAKA — OSLO — PORTO — ROTTERDAM — SANTIAGO — ZURIQUE.

S. A. Industrias Reunidas F. Matarazzo

PREDIO CONDE MATARAZZO

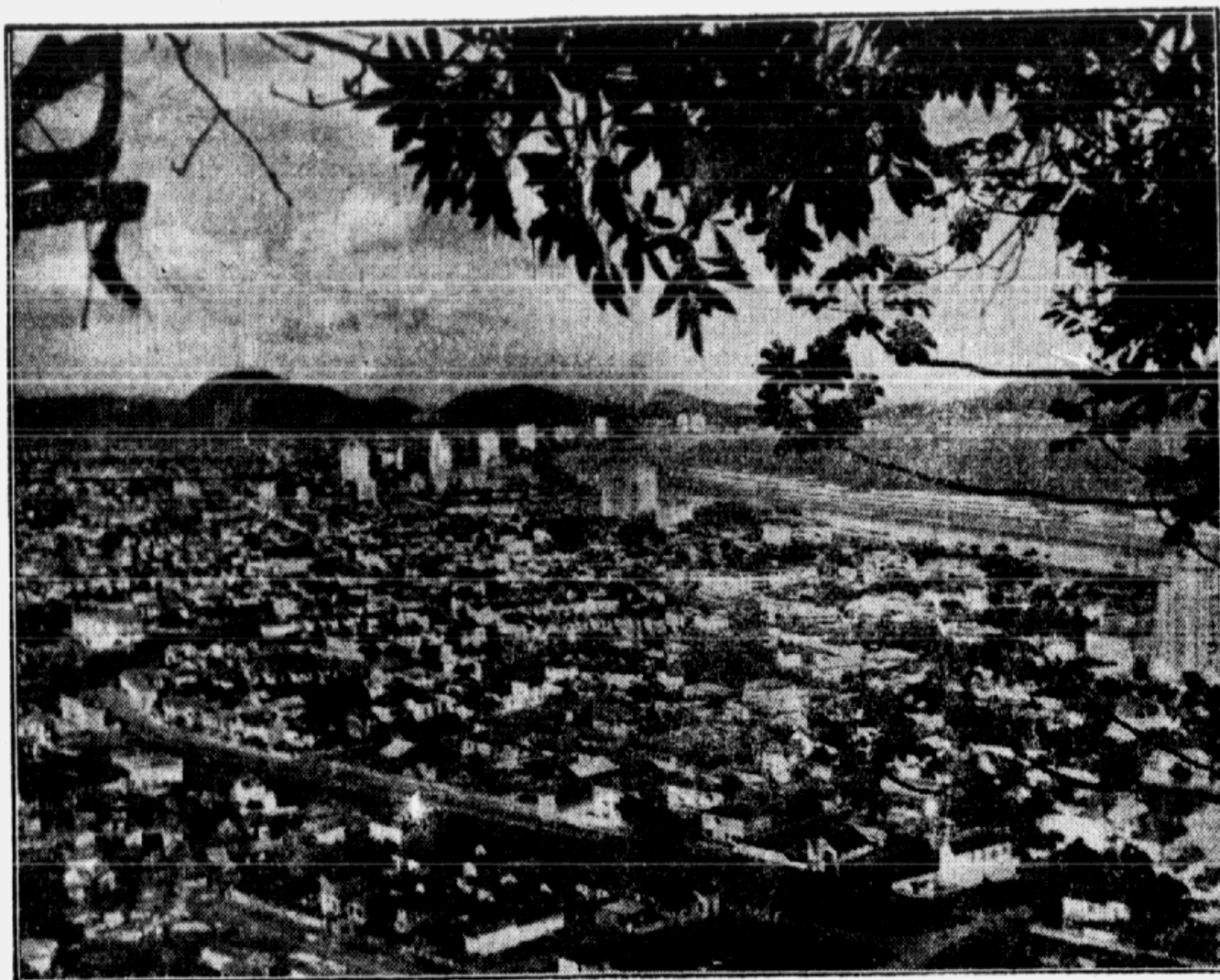
PRAÇA DO PATRIARCA — CAIXA POSTAL, 86

FONE: 35-6171 — SÃO PAULO

SANTOS, MODELO E EXEMPLO, NO PASSADO E NO PRESENTE

TERRA DE GLORIOSAS TRADIÇÕES, SEGUE PAR E PASSO A MARCHA DO PROGRESSO DE S. PAULO

Cinco datas historicas da mais alta significação — Cidade que remoea e se expande em todos os sentidos — Paizagem peculiar das grandes metropoles



"Eis surge Santos, edénica mansão", como diria o poeta que cantou a Sintra portuguesa, se visse a terra de Braz Cubas dos meados do século XX. Um dos mais belos aspectos da cidade, do lado do mar, com a fileira de "arranha-céus", e a curva graciosa da praia ajardinada.

SANTOS (Da sucursal) — Santos, rica de belezas naturais, terra de tradições históricas, berço de patriotas e de sábios, com suas lendas, seus episódios pitorescos, é uma das cidades mais interessantes e mais atrativas do Brasil. Sua história é um brilhante capítulo da história do Brasil, porque, nascida simultaneamente com a nação, acompanhou o seu desenvolvimento, participou de sua maioridade, interferiu diretamente em todos os lances da vida nacional.

Divergem os historiadores quanto à data precisa de sua fundação. Confusão natural, sabendo-se que os mais arbitrários fatores contribuíam naqueles recuados tempos, para a formação de povoados, que só sobreviveriam onde existiam condições apropriadas, nem sempre percebidas pelos pioneiros que aqui ou ali fincavam os alicerces da civilização européia. Em Santos, essas condições existiam sobejas, de tal forma que não demorou em se avantajá-la à sua irmã mais velha, São Vicente. Por isso, não importa que tomemos como data da fundação o ano de 1543, quando Ana Pimentel, esposa e procuradora de Martim Afonso, mandou passar carta de sesmaria a Braz Cubas, ou 1545, quando este assumiu as funções de capitão-mor, ou ainda, mais antecipadamente, com as fundações das benfeitorias agrícolas de Pascoal Fernandes ou Domingos Pires. Um ponto parece fora de dúvida. O primeiro ato oficial de Braz Cubas, como capitão-mor, foi a concessão de foral de Vila ao povoado de Santos. Por isso, contestado ou não este ponto, Braz Cubas é e continuará a ser considerado como o fundador, honra que reforçou com a criação do primeiro hospital da América, organizando a Irmandade da Misericórdia, a exemplo das instituições européias lançadas pela benemerita rainha D. Leonor. A "Casa de Deus para os Homens, porta aberta ao mar", passou a ser o elemento polarizador de todas as referências da região, e contribuiu para que as gentes daquela época persistissem firmes em seu torno, jamais se pensando em transferir a povoação, apesar das peripecias e vicissitudes que atravessou nos seus primeiros anos de vida. Braz Cubas foi, portanto, o autor da fixação definitiva. Os que o antecederam, não tinham,

certo, cogitações dessa ordem. Aqui chegaram com o objetivo exclusivo de trabalhar as terras que haviam adquirido e que possivelmente abandonariam depois de esgotadas e cansadas, para ir procurar outras mais férteis.

A História de Santos ainda não foi escrita com todos os seus detalhes e pormenores, embora se deva reconhecer e render homenagem ao esforço de Francisco Martins dos Santos, o primeiro pesquisador que se lançou honesta e dedicadamente a esse propósito, ressentindo-se, porém, como ele próprio o confessa, da escassez de documentação que teve ao seu alcance.

O que se conhece, entretanto, é bastante para se fazer uma idéia do esforço e do sacrifício dos desbravadores portugueses e de outros estrangeiros que com eles vieram; da pertinácia, da constância, da obstinação dos seus descendentes, em conservar e ampliar o patrimônio herdado de seus antepassados. Por isso, nem o abandono e o isolamento da metrópole, por vezes desalentador, nem os assaltos implacáveis da pirataria, os saques e as violências dos banditismos oceânicos dessas épocas de arbitrariedade e de abuso, nem as epidemias devastadoras que periodicamente assolavam a região, fizeram os santistas arredar pé de seu torrão natal. Parece que eles tinham a previsão de que, com o correr dos séculos, aqui havia de se fundar uma grande cidade, criar-se o maior entreposto comercial do Brasil, instituir-se um centro de cultura e de civilização.

E Santos sobreviveu, para desempenhar um papel predominante na vida brasileira. No período colonial, daí saíram homens que tiveram uma influência inconfundível na metrópole, ganhando nome internacional, como o sagaz diplomata que foi Alexandre de Gusmão, a quem se deve a conservação do vasto império brasileiro, com o reconhecimento em Madrid dos limites esboçados pelos aúazes bandeirantes. Daqui partiram, para assombrar a Europa, com seu gênio inventivo, cientistas como Bartolomeu de Gusmão, irmão de Alexandre, e que inscreveu seu nome com inconfundível prioridade entre os pioneiros da navegação aérea, glória que século e meio mais tarde outro brasileiro confirmava dando solução definitiva à navegabilidade do mais pesado que o ar.

A independência nacional deve a Santos, a par da ati-

tude corajosa de seu povo, a favor da emancipação, o maior impulso para a sua concretização, na pessoa de um ilustre filho desta terra, o grande José Bonifácio de Andrada e Silva. O maior entre o púgilo de brilhantes patriotas saídos de sua família. Tal era o entusiasmo do povo santista, pela autonomia nacional, que foi certamente contagiado por esse sentimento que D. Pedro, ao regressar de uma visita a esta cidade, tomou a histórica resolução de romper definitivamente com os políticos metropolitânicos, os quais, pela sua incompreensão da realidade brasileira, foram grandemente responsáveis pelo apressamento da emancipação do Brasil.

O século XIX, como o havia sido o século XVIII, assinala destacadas e decisivas interferências de Santos na vida nacional. Firmada a independência, outros episódios registram a presença desta terra no cenário da pátria. Vieram as lutas pela abolição, e Santos nelas se empenhou com corajosa antecipação. Um grupo de humanitários e cultores da liberdade a transformaram num oásis, num refúgio acolhedor para as infelizes vítimas do deserto da incompreensão, da crueldade, da

ambição dos defensores da escravatura. Santos era a Caanan dos escravos do planalto, que aqui encontravam agasalho carinhoso e humano. Jabaquara, com seu famoso quilombo, inscreveu-se como um farol inconfundível na noite opressora da servidão. Homens como Quintino de Lacerda, Xavier da Silveira, Alexandre Martins Rodrigues, João Otávio dos Santos, Luís Gama, Martin Francisco, Antonio Carlos, Americo Martins, Luis de Matos, mulheres como Amelia Assis Faria, e tantos espíritos fortes, abnegados, compreensivos, se empenharam nessa batalha de redenção humana, cada qual dentro de suas aptidões e predicados. Uns pela ação direta, pela operosidade incansável, outros pelo verso contundente e penetrante, outros pelo jornalismo combativo, outros nos parlamentos, conseguiram derrubar a barreira aviltante que separava os homens, no mais vergonhoso atentado aos princípios cristãos, vilmente conspurcados pelos que proclamavam seguí-los.

Quase simultaneamente com a campanha abolicionista, sobreviu a da República, que representava no Brasil não somente um passo a mais na conquista das

liberdades individuais, como o derradeiro golpe nos frangéis llares que a monarquia ainda representava em relação à metrópole. E Santos esteve presente nessa nova epopeia emancipadora.

Nos 55 anos de vida republicana, a contribuição de Santos para o encaminhamento dos negócios da Nação fez-se sempre patriótica e ativamente, por intermédio de seus homens públicos, fossem eles santistas de nascimento e coração, pois todos competiam entusiasmadamente nas demonstrações de afeto e de dedicação a esta terra.

Outros episódios da vida nacional tiveram o vigoroso concurso de Santos, entre eles, o mais recente, a revolução constitucionalista de 1932, pois daí saíram vultosos contingentes que participaram heroicamente na gloriosa arrancada.

SANTOS ATUAL

A história de Santos pode resumir-se em cinco datas principais, que assinalaram fatos decisivos na vida do município, muitas delas tendo também profunda repercussão na vida do Estado e do próprio país. São elas:

- 1545 — concessão do foral de Vila, por Braz Cubas;
 - 1839 — Elevação à categoria de cidade;
 - 1867 — Inauguração da ferrovia Santos-São Paulo;
 - 1892 — Inauguração do primeiro trecho de cais portuario;
 - 1953 — Reintegração da autonomia, com a eleição do primeiro prefeito municipal, depois de cerca de 22 anos de suspensão desse privilegio democratico.
- Feito este retrospecto historico da cidade de Braz Cubas, vamos agora dizer alguma coisa do seu presente.
- Santos é hoje uma das maiores cidades do país. Poucas capitais de Estado ultrapassam em população, com seus 230 mil habitantes (estimativa baseada no censo de 1950 que acusava mais de 208 mil habitantes), em riqueza, em pujança construtiva e em renda tributaria. Seu movimento é intensissimo, graças principalmente ao seu porto, o maior do Brasil e um dos maiores do mundo. Como indices de sua pujança extraordinaria, basta citar alguns dados, tais como: ar-

recadação aduaneira da ordem dos 3,5 bilhões por ano; 240 milhões de orçamento municipal. Seu porto movimentou nos ultimos anos mais de 7 milhões de toneladas. Sua agencia especial dos Correios e Telegrafos tem movimento superior a cerca de 20 delegacias regionais em todo o país. 15 delegacias regionais de imposto de Renda arrecadam menos do que a delegacia seccional de Santos. O mesmo acontece com a Agencia do I. A. P. C., cuja arrecadação é superior ao recolhimento total dessa autarquia em cada um de 15 ou 16 Estados. Em todos os setores de atividade, a cidade de Santos se projeta com niveis dessa proporcionalidade. E' a maior cidade do Estado de São Paulo, depois da capital.

Nos ultimos anos, a fisionomia urbana tem-se modificado integralmente. O casario cobriu já toda a area da península oriental da Ilha de São Vicente, correspondente ao municipio santista. Tanto o centro comercial, ou a parte velha, como a orla das praias, apresentam grandes edificios, a projetar-se para o ar, a oferecer a paisagem comum das grandes metropoles. Seu povo trabalhador e ativo dá as mais robustas provas de energia, de trabalho, de empreendimento, de iniciativa. Aqui se encontram hoteis que são dos melhores do país e do mundo. Aqui existem cinemas dos mais luxuosos do Brasil, rivalizando com os melhores de São Paulo e do Rio de Janeiro. No terreno cultural a cidade se projeta como um grande centro de civilização e de estudo. Conta com duas faculdades, uma de Direito e outra de Ciencias Economicas. Possui dois hospitais que são dos melhores do Brasil, o modelar nosocomio da Irmandade da Santa Casa de Misericórdia, um grande centro de estudo e de aperfeiçoamento da ciencia medica, e o da Sociedade Portuguesa de Beneficencia, com seu modelar aparelhamento. O Instituto Historico e Geografico é outro centro de estudo que se vem assinalando por um relevante papel no terreno cultural, que é fortalecido por numerosas bibliotecas. Apesar da ausencia de locais apropriados para a arte teatral e suas congêneres, a arte dramatica, o "ballet", a musica, a pintura, etc., contam aqui com robustas legiões de cultivadores.

Varias organizações particulares, a par de outras atividades, dedicam especial atenção a esses detalhes artisticos.

No setor desportivo Santos também se destaca entre as demais cidades do Brasil, com grande numero de agremiações, com dezenas de praças de desportos, piscinas, quadras e pistas de atletismo.

O terreno da instrução tem

merecido dos santistas um carinho invulgar, sendo talvez o unico municipio do Brasil que conta com maior numero de grupos escolares proprios, ao passo que dispõe também de um Instituto Comercial Municipal, a que deverá acrescentar-se também em breve um Ginásio Municipal. Conta com seis colegios, seis ginasios, varias escolas normais, e uma Escola Profissional Técnica, além de uma Escola Técnica de Pesca, com um museu de pesca que é unico no Brasil, em sua especialidade.

O espirito empreendedor e a energia indomavel dos santistas tem-se afirmado decisivamente em todos os aspectos das novas conquistas da humanidade, isto é, na cultura, na solidariedade, em realizações de todo o genero.

UM POUCO DE ESTATISTICA

Para encerrar este bosquejo descritivo da cidade de Santos, vamos apresentar alguns dados estatísticos, baseados em elementos colhidos na agencia especial do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, referentes aos anos de 1951 e 1952.

Exerciam sua atividade profissional, no terreno das profissões liberais, 232 medicos, 119 farmaceuticos, 130 dentistas, 71 engenheiros, 17 agronomos, 6 veterinarios, etc.

Santos é sede de comarca, com 7 juizes de direito, 11 tabelionatos, juizes substitutos, etc., e no fóro local funcionavam 74 advogados.

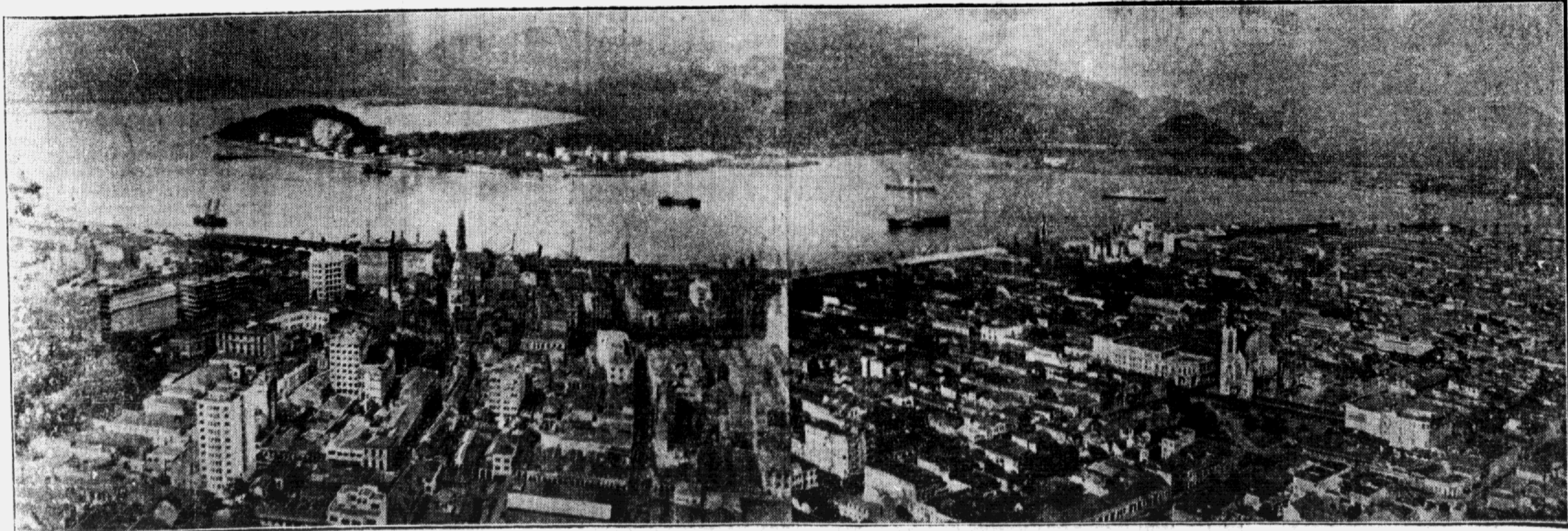
O numero de estabelecimentos de diversões era em 1952 de 19, tendo sido inaugurado mais um luxuoso cinema.

Sede de bispado, ha em Santos 9 paróquias, 23 templos, 8 igrejas matris, com 26 sacerdotes. Vinte empresas de navegação mantêm sede ou agencias. Ha 4 jornais diários, sendo dois grandes matutinos e dois vespertinos, grande numero de revistas, publicações semanais, etc.

Conta a cidade com 47 bibliotecas, 77 estabelecimentos graficos, 3 estações de radio, sendo que duas outras, sediadas em S. Vicente e Guarujá, dependem em grande parte do movimento de publicidade de Santos.

Contam-se 38 empresas de transporte, 21 associações mutualistas, 280 hotéis e pensões, 77 associações culturais, 42 estabelecimentos bancarios, 237 fabricas e oficinas, 9.961 veiculos a motor, sendo 4.660 de passageiros (dados de 1952), 82 campos de desportos, existindo 17 instituições de caridade.

O numero de predios eleva-se a mais de 30 mil, sendo de cerca de um milhar o numero de edificios com mais de três pavimentos.



Aspecto geral da cidade velha, ou seja, a parte comercial, com o seu grande porto, vendo-se o estuario tranquilo e, ao fundo, á esquerda, a Ilha Barnabé, com o seu parque de depósitos de combustiveis líquidos e inflamaveis em geral. Como se pode observar pelas fotos acima, a cidade de Santos remoea-se em toda a sua extensão, elevando-se também, já, na parte antiga, alguns edificios de alto porte, onde se alojam os escritórios comerciais, consequencia do grande movimento portuario e das transações relativas à exportação, operações bancarias, etc.

Os Sindicatos e Associações de Santos saudam o "CORREIO PAULISTANO" pelo transcurso do seu centenário

O SANTOS F. C.

apresenta ao CORREIO PAULISTANO, nesta data festiva para a imprensa e para a cultura brasileira, as sinceras felicitações de sua diretoria e associados.

O SINDICATO DO COMERCIO VAREJISTA DE CARNES FRESCAS DE SANTOS

testemunha ao CORREIO PAULISTANO, paladino das grandes causas nacionais, intemerato defensor dos legítimos interesses do povo, a sua alegria e o seu regozijo por esta data festiva.

O SINDICATO DOS TRABALHADORES EM EMPRESAS DE CARRIS URBANOS DE SANTOS

MANIFESTA, COM LEGÍTIMO ENTUSIASMO, AO "CORREIO PAULISTANO" SUAS SAUDAÇÕES PELA DATA CENTENARIA QUE HOJE COMEMORA.

O SINDICATO DOS EMPREGADOS NO COMERCIO DE SANTOS

sauda, com justificado entusiasmo, o CORREIO PAULISTANO pelo transcurso do centenário do mais velho jornal de São Paulo, incansável defensor dos interesses do Estado, da Nação e do povo.

O SINDICATO DOS CONFERENTES DE CARGA E DESCARGA DO PORTO DE SANTOS

JUNTA ALEGREMENTE SUA VOZ AO CORO UNISSONO DE APLAUSOS E DE FELICITAÇÕES QUE O "CORREIO PAULISTANO" ESTÁ RECEBENDO PELO TRANSCURSO DE SUA DATA CENTENARIA.

A ASSOCIAÇÃO RURAL DO LITORAL PAULISTA

EXPRESSA AO "CORREIO PAULISTANO", COM OS SEUS AGRADECIMENTOS, PELO APOIO QUE DESSE BRILHANTE JORNAL TEM RECEBIDO, JUBILOSAS SAUDAÇÕES PELA DATA GLORIOSA QUE HOJE COMEMORA O "BANDEIRANTE DA IMPRENSA"

O SINDICATO DA INDUSTRIA DE PANIFICAÇÃO E CONFEITARIA DE SANTOS

SAUDA O "CORREIO PAULISTANO" NA DATA EM QUE ELE COMPLETA 100 GLORIOSOS ANOS DE EXISTENCIA.

Aos diretores, redatores e demais auxiliares do CORREIO PAULISTANO, o

SINDICATO DO COMERCIO VAREJISTA DE SANTOS

apresenta entusiásticas saudações pelo transcurso de seu centenário de vida útil a serviço da Patria.

PELO TRANSCURSO DA RESPEITAVEL DATA QUE O "CORREIO PAULISTANO" HOJE COMEMORA, OS CUMPRIMENTOS DA FAMILIA PORTUARIA DE SANTOS, ATRAVÉS DO

SINDICATO DOS OPERARIOS PORTUARIOS DE SANTOS

AS INSTITUIÇÕES PORTUGUESAS E LUSO-BRASILEIRAS DE SANTOS SENTEM-SE JUBILOSAS EM CUMPRIMENTAR O

"CORREIO PAULISTANO"

PELO TRANSCURSO DE SEU CENTENARIO, AUGURANDO-LHE NOVO SEculo DE GLORIOSA ATIVIDADE, A SERVIÇO, COMO ATÉ AQUI, DOS INTERESSES DE SÃO PAULO E DO BRASIL.

CENTRO PORTUGUÊS DE SANTOS

SOCIEDADE PORTUGUESA DE BENEFICENCIA

SOCIEDADE UNIÃO PORTUGUESA

CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA

O CORREIO PAULISTANO, antigo e respeitável órgão da imprensa de São Paulo, em nossos dias um dos maiores e melhor considerados jornais do país, cumprindo, desde o seu aparecimento, um programa de realizações de interesse coletivo, pugnando sempre com firme segurança pelas justas causas de toda sorte, o

SINDICATO DOS DESPACHANTES ADUANEIROS DE SANTOS

sauda com amizade pelo centenário que vê passar agora, e faz votos para que conserve, para o futuro, a mesma disposição de animo e a mesma conduta bem assente que tem orientado essa folha até aqui.

Ao CORREIO PAULISTANO — no seu feliz e glorioso centenário de jornalismo brilhante, honrando sempre com a sua tradicional ilustração a imprensa patricia — as felicitações cordiais do

SINDICATO DOS CORRETORES DE CAFÉ DE SANTOS.

O SINDICATO DOS ESTIVADORES DE SANTOS,

sempre solidário com as boas causas nacionais, aproveita esta data festiva, em que o CORREIO PAULISTANO completa 100 anos de lutas a serviço do Brasil, para lhe apresentar suas efusivas felicitações.

Entusiásticas felicitações do **Sindicato dos Auxiliares da Administração do Comercio de Café em Geral de Santos** ao paladino das causas da liberdade e das reivindicações populares, pelos seus cem anos de lutas a serviço do glorioso Estado de São Paulo e do nosso querido Brasil.

AO BRILHANTE MATUTINO PAULISTA, SEMPRE RETILÍNEO EM DEFESA DAS CAUSAS JUSTAS, O

SINDICATO DOS EMPREGADOS NA ADMINISTRAÇÃO DOS SERVIÇOS PORTUARIOS DE SANTOS

CONGRATULA-SE PELA PASSAGEM DO CENTENARIO DE SUA FUNDAÇÃO DENTRO DO ANO DO QUARTO CENTENARIO DE SÃO PAULO.

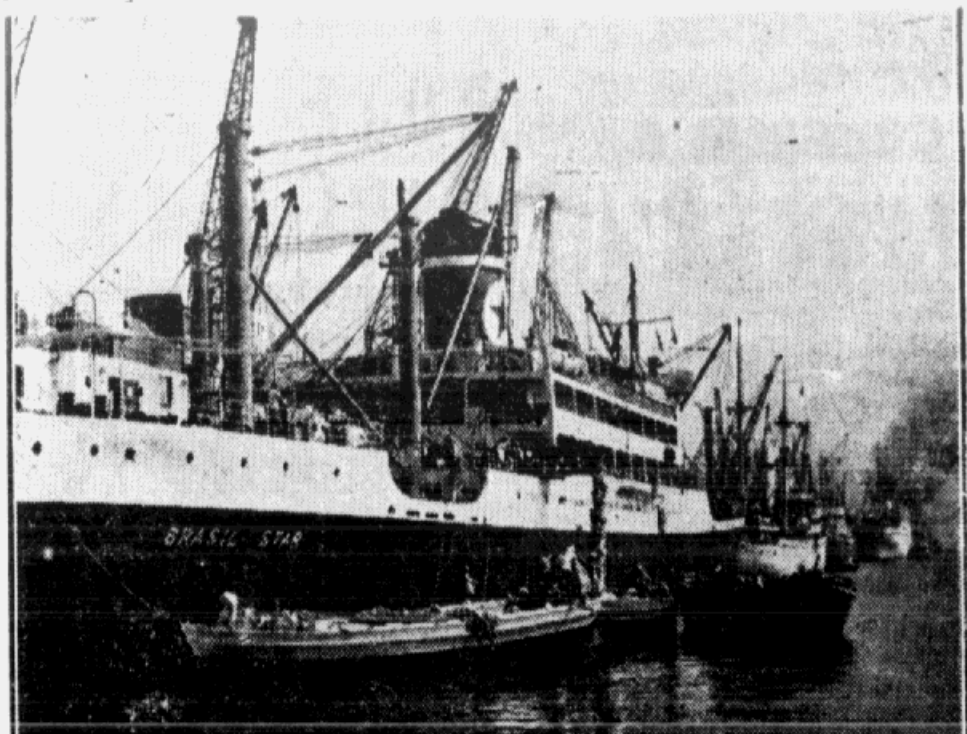
O MERCADO PARTICULAR DO MACUCO

BREVEMENTE ESTARÁ A DISPOSIÇÃO DA POPULAÇÃO DE SANTOS, QUE ALI PODERÁ ENCONTRAR TODOS OS PRODUTOS E ARTIGOS DE CONSUMO. MODERNAMENTE INSTALADO À AVENIDA AFONSO PENA, 362, ATENDERÁ AS EXMAS. FAMILIAS DE SANTOS, SUPRINDO UMA LACUNA QUE DE HÁ MUITO SE FAZIA SENTIR.

COMPANHIA DO CAS DE SANTOS

LIGEIRA NOTICIA HISTORICA DO PORTO --- SUA GRANDE BACIA TRIBUTARIA --- O PORTO E SUAS CONDIÇÕES NATURAIS

INSTALAÇÕES E APARELHAGEM — OBRAS REALIZADAS EM 1953 — APRECIACÃO DA EVOLUÇÃO DO PORTO DESDE O INICIO DA SUA EXPLORAÇÃO — O MOVIMENTO



Aspecto do cais do porto de Santos, vindo-se no primeiro plano um flagrante de embarque mecânico de banana

DO ULTIMO QUINQUENIO — TRÊS DATAS FUNDAMENTAIS — CAPACIDADE DE ARMAZENAMENTO — RELAÇÃO ENTRE A IMPORTAÇÃO E A EXPORTAÇÃO

ve tanques para gasolina, com capacidade para 29.041 tons; 10 tanques para óleo combustível, com capacidade de 68.163 tons; seis tanques para querosene, com capacidade de 14.663 tons; oito tanques de óleo de carvão de algodão, com capacidade de 7.310 m. quadrados; 26 tanques de gás liquefeito, com capacidade para 1.612 tons.

Existem ainda outras instalações, tais como cerca de 123 quilômetros de linhas ferroviárias, desvios e depósitos de locomotivas, oficinas mecânicas, fundição de ferro e bronze, serralha, carpintaria, usina hidrelétrica, com capacidade de 15 mil K.W.A., central elétrica, oficina elétrica, rede distribuidora de energia elétrica na extensão de 50.870 m., rede telefônica automática para 500 números, oleoduto submarino Barnabé-Sabó, na extensão de 4.700 metros com capacidade horária de 50 mil litros; oleoduto entre Sabó e Alamoá, na extensão de 2.800 metros, com capacidade de 750 tons., por hora, canalizações diversas áreas em coberto para depósitos em geral, com 204.059 mts. quadrados, etc.

APARELHAGEM: 146 guindastes elétricos, de 1.500 a 30 mil quilos de capacidade; 4 guindastes a vapor, sobre trilhos de 1.500 a 5 mil quilos; 29 guindastes sobre lagartas.

terial de tração compreendendo: 25 locomotivas a vapor, 2 Diesel mecânicas, 8 Diesel elétricas; 20 tratores sobre pneumáticos, 378 vagões abertos e fechados, 52 cavalos mecânicos, 144 rebocadores, 70 caminhões.

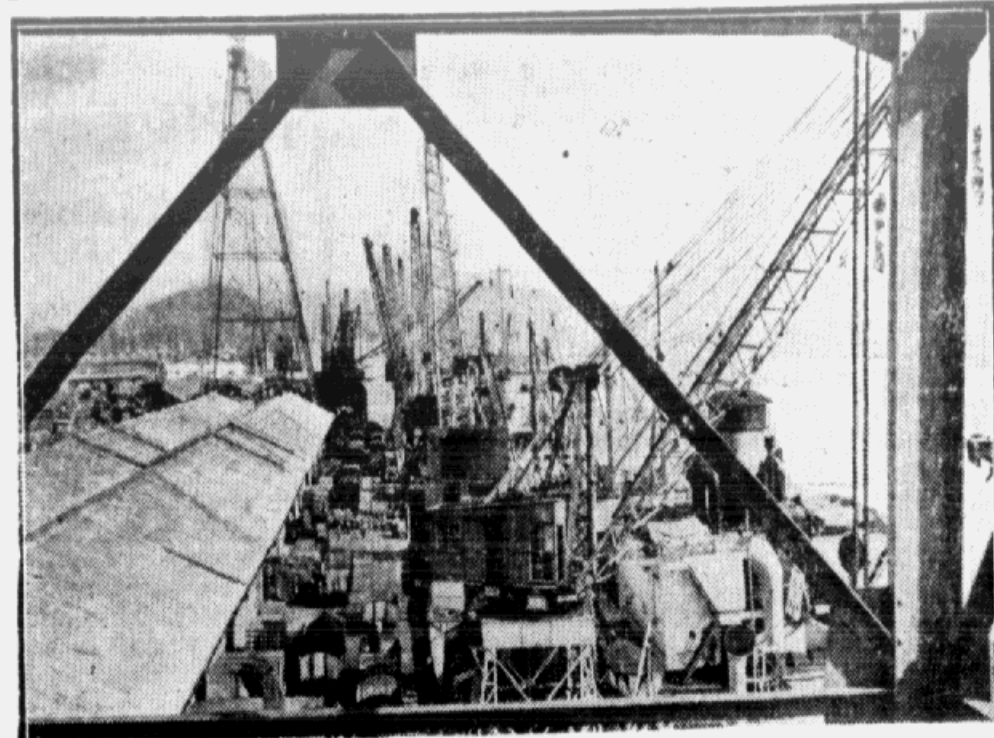
MATERIAL FLUTUANTE E DE DRAGAGEM — 3 rebocadores, 9 lanchas, 1 barca d'água, 15 flutuantes, 2 "ferry-boats", 3 dragas, 13 lameleros, 16 chatões de aço, dois dos quais de propulsão própria, 2 cabreiros flutuantes, sendo uma de 60 tons. e outra de 150 tons, de capacidade: 1 batelão de óleo.

AMPLIAÇÃO DAS INSTALAÇÕES E APARELHAGEM PORTUARIA

Além desse aparelhamento e instalações, continua a Companhia empenhada em aumentar as condições de facilidades para o porto, destacando-se, entre as efetuadas no ano passado, de acordo com o relatório publicado recentemente, o seguinte:

Entre as principais realizações terminadas no ano de 1953, fazemos referência às seguintes: Ponte de atracação de "ferry-boat", em Sabó, inclusive muralhas de concordância com o cais e de sustentação do alceiro, linhas férreas e outras obras complementares;

Os últimos 200 metros do cais do Sabó com o aterro de retaguarda, as linhas férreas e as canalizações para descarga de



Aspecto do cais do porto de Santos, vindo-se a série enorme dos potentes guindastes instalados pela Cia. Docas de Santos

NOTICIA HISTORICA — Santos, fundada, segundo alguns historiadores, em 1545, por Braz Cubas, constitui um porto natural de uma vasta região da América do Sul, o que lhe garante posição privilegiada dentro os demais portos do continente.

Ebora ultimada em 1867 a ligação ferroviária com o planalto paulista, o aproveitamento do porto ainda era feito por processos rudimentares, com a utilização de pontões e trapiches.

O primeiro ato oficial relativo a concessão de obras de melhoramentos do porto de Santos data de 31-8-1870, que concedia a Companhia, que o Conde da Estrela e o dr. Francisco P. de Andrade Pertence organizaram, autorização para construir no porto de Santos, da então província de São Paulo, docas e obras de melhoramentos. Outros atos legais se sucederam, mas tudo sem resultado prático, uma vez que a obra era por demais gigantesca e não se conseguia no país recursos capazes de lhe fazerem frente, até que, em 27-3-86, foi essa concessão declarada sem efeito, e publicado, a 19 de outubro do mesmo ano, edital chamando concorrentes para a execução das obras e melhoramentos do porto de Santos, tendo sido aceita a proposta apresentada por José Pinto de Oliveira, Cândido Gafre, Eduardo Palacino Guinle, João Gomes Ribeiro de Avelar, dr. Alfredo Camilo Valdetaro, Benedito Antonio da Silva, Barros e Braga, cujo contrato foi autorizado pelo decreto 9.979 de 12-7-88.

Com o correr dos anos, foram sendo acrescidos ao primitivo contrato varios termos aditivos, à medida que se iam apresentando novos problemas e novas condições se oferecia a exigir nova orientação e novos serviços.

Deste modo organizada a Cia. Docas de Santos, o primeiro trecho de cais foi inaugurado em 2-2-92. Temos, assim, até este ponto, três datas fundamentais do porto de Santos: 1545, presumida fundação da cidade; 1867, ligação ferroviária; 1892, inauguração do primeiro trecho de cais.

BACIA ECONOMICA TRIBUTARIA

Compulsando uma carta geográfica da América do Sul, constata-se que o porto de Santos é o escoadouro de vasta hinterlandia, compreendendo, em território brasileiro, além do Estado de São Paulo, as de Mato Grosso, Goiás, sul de Minas, norte do Paraná e, em futuro não remoto, a parte oriental do Paraguai e da Bolívia. Muito breve, Santos estará ligado ao Pacífico, por intermédio de Arica, através das estradas de ferro Sorocabana, Noroeste do Brasil, do traçado que acaba de ser concluído, de Corumbá a Santa Cruz de La Sierra e com a ligação, a esta cidade boliviana, da estrada entre o Peru e a Bolívia.

Só em nosso país, considerando toda a população do Estado de São Paulo, uma terça parte de Minas e três quartas partes das de Mato Grosso, e de Goiás, deixando de computar o norte do Paraná, em face da sua ligação com o porto de Paranaguá, situam-se na zona de influência do porto de Santos cerca de 13 milhões de habitantes, o que vale dizer, uma quarta parte dos 52 milhões recensados em 1950.

A ferrovia transcontinental Arica-Santos, ligando o Pacífico ao Atlântico, atuará prontamente como uma nova força propulsora do desenvolvimento deste porto, que se transformará na base do intercâmbio entre o Brasil e a Bolívia.

A articulação de transportes existentes (ferroviário, rodoviário e oleoduto), que estabeleçam a ligação litoral-planalto, criou na cidade de São Paulo um grande e único centro de armazenamento e de distribuição da rica região acima descrita, cuja estrutura de produção se acha vinculada a este porto no que respeita ao seu intercâmbio com os mercados externos. Desta forma, Santos constitui um porto tipicamente de trânsito, e, atenta a circunstância da crescente expansão da área econômica tributária, torna-se imprescindível a existência permanente de um desenvolvimento paralelo e de uma conjugação íntima entre o sistema portuário e o sistema de transportes, de modo a ser evitado qualquer desequilíbrio entre as correntes de trânsito marítimo e terrestre, responsável pela superveniência de crises e congestionamentos.

O PORTO E SUAS CONDIÇÕES NATURAIS

O porto de Santos acha-se situado às margens do estuário ou braço de mar que separa a ilha de Santo Amaro da de São Vicente, sendo que cerca de seis mil metros de cais se estendem de leste a norte (da Mortona ao Sabó), na última das mencionadas ilhas, frontando a parte comercial da cidade, enquanto que, do outro lado, na ilha Barnabé, existem trezentos metros de cais para inflamáveis.

A altitude média do porto é de dois metros acima do nível do mar, e as coordenadas geográficas do ancoradouro são: 23° 05' de latitude Sul e 46° 20' de longitude W. (meridiano de Greenwich).

As condições meteorológicas expressam-se nos seguintes itens de médias anuais: pressão atmosférica, 763 mm.; temperatura média, 22° C.; umidade média do ar, 85%; insolação média relativa, 41%.

O porto é praticado por um canal marítimo, entre as ilhas de São Vicente e Santo Amaro, com larguras variáveis de 400 a 800 metros e profundidades entre 10 e 34 metros, em sua faixa de navegação.

O cais do porto compreende trechos de diversas profundidades e de diferentes utilizações, a saber:

322,40 metros de comprimento, com 315,40 m. de cais acostável útil, de 5 metros de profundidade; 1.942,55 m. (1.878,85 m. acostável), de 7 metros de profundidade; 1.497,49 (1.438,89 acostável), de 8 metros de profundidade; 1.120,73 m. de 10 metros de profundidade; 1.322,72 (1.305,31 m. acostável), de 11 metros de profundidade. Total: 6.205,89 m. (acostável, 6.059,18).

Quanto à utilização, computando apenas a metragem acostável, assim se expressa: cais de cabotagem, 1.369 metros; de longo curso, 4.250 metros; para descarga de trigo, 310 metros; para embarque mecânico de café, 1.020 metros; descarga de carvão, sal, salitre, enxofre e outros grãos sólidos, 805 metros; descarga de óleos, gasolina e derivados, 1.176 metros; descarga de volumes pesados, 80 metros; pequena cabotagem, 315 metros.

INSTALAÇÕES E APARELHAGEM DO PORTO

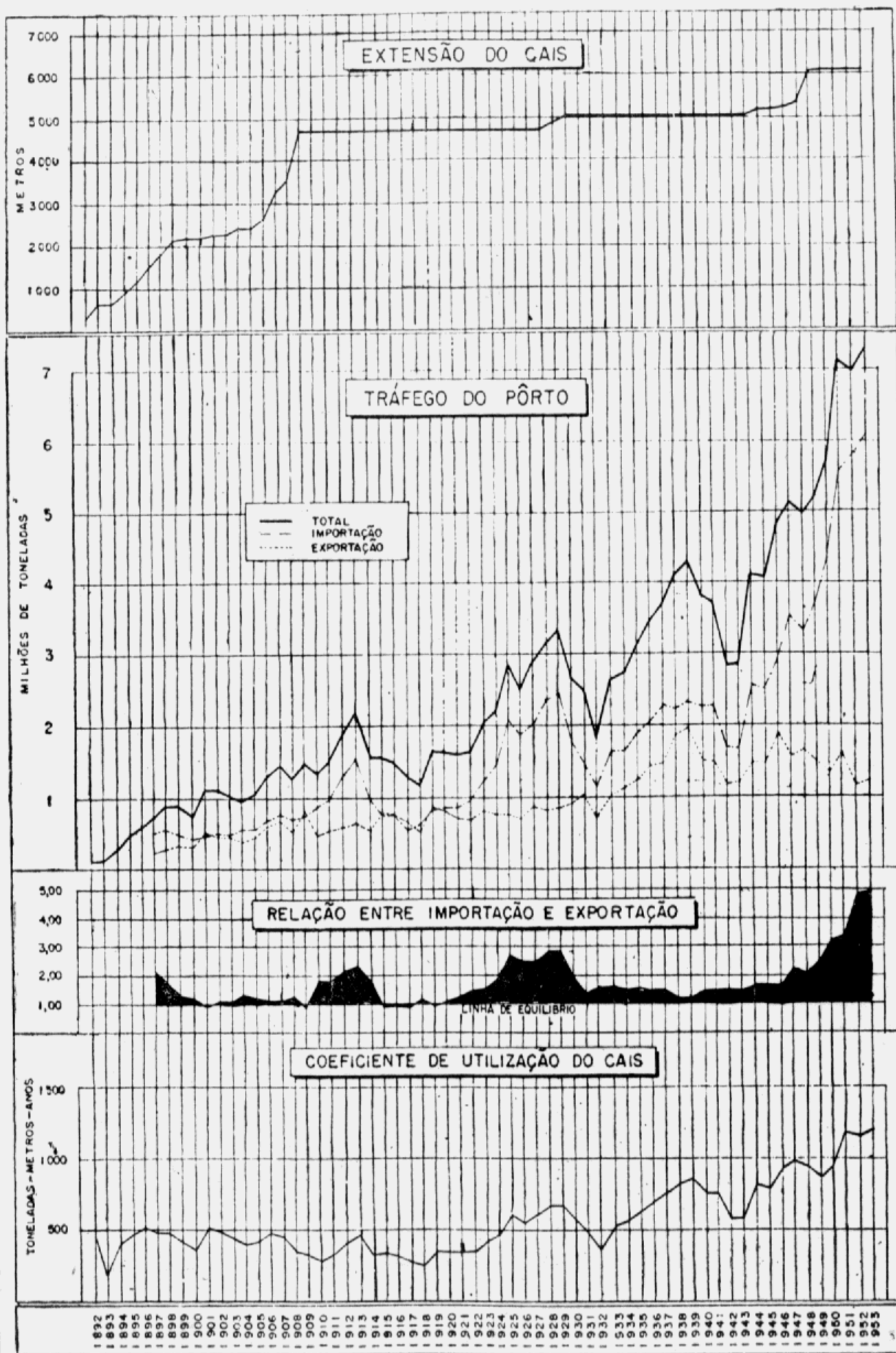
INSTALAÇÕES — Como vimos, no capítulo anterior, a Cia. Docas vem desenvolvendo um amplo programa de ampliação das instalações do porto, para conservá-lo sempre devidamente aparelhado para a importante missão que dele é exigida, pelo progresso assombroso de São Paulo, pelo intenso desenvolvimento da região geoeconômica que lhe é tributária, e ainda pelo aumento de novas áreas trazidas para a sua órbita de influência.

Suas instalações, além dos 6.206 metros de comprimento total de cais, contam ainda: 26 armazéns internos, com área total de 55.423 metros quadrados e capacidade de 446.087 tons.; um armazém externo (antigo edifício da Teclagem Santista), com área de 3.550 metros quadrados e capacidade de 7.100 tons.; um armazém para couros salgados, área de 698

metros quadrados e capacidade de 1.396 tons. 1 armazém frigorífico, com área de 2.820 metros quadrados, com capacidade para 9.200 mts. cúbicos de volumes nas camaras e capacidade de 5.640 tons.; patios comuns, cobertos ou não, com área de 34.368 metros; patio para volumes pesados, com área de 9.200 metros quadrados e capacidade de 18.400 tons. silos para trigo, capacidade de 12.000 tons.; 13 tanques para gasolina, com capacidade para 88.716 tons.; três tanques para óleo cru, com capacidade de 16.586 tons.; no-

de 9 mil quilos de capacidade; 26 guindastes sobre pneumáticos, de 5 mil quilos de capacidade; 125 pontos rolantes, para armazéns, com capacidade de 600 quilos; 116 empilhadoras transportadoras, com 1.000 quilos de capacidade; 6 embarcadores mecânicos para café, com capacidade para 2 mil sacas por hora; dois embarcadores mecânicos para banana, com capacidade para 2 mil cachos por hora; seis descarregadores pneumáticos para trigo; 131 carrinhos elétricos, 75 carrinhos de 4 rodas, 1.226 carrinhos de duas rodas; ina-

EVOLUÇÃO DO PORTO DE SANTOS DESDE O INICIO DE SUA EXPLORAÇÃO, EM 1892



metros quadrados e capacidade de 1.396 tons. 1 armazém frigorífico, com área de 2.820 metros quadrados, com capacidade para 9.200 mts. cúbicos de volumes nas camaras e capacidade de 5.640 tons.; patios comuns, cobertos ou não, com área de 34.368 metros; patio para volumes pesados, com área de 9.200 metros quadrados e capacidade de 18.400 tons. silos para trigo, capacidade de 12.000 tons.; 13 tanques para gasolina, com capacidade para 88.716 tons.; três tanques para óleo cru, com capacidade de 16.586 tons.; no-

de 9 mil quilos de capacidade; 26 guindastes sobre pneumáticos, de 5 mil quilos de capacidade; 125 pontos rolantes, para armazéns, com capacidade de 600 quilos; 116 empilhadoras transportadoras, com 1.000 quilos de capacidade; 6 embarcadores mecânicos para café, com capacidade para 2 mil sacas por hora; dois embarcadores mecânicos para banana, com capacidade para 2 mil cachos por hora; seis descarregadores pneumáticos para trigo; 131 carrinhos elétricos, 75 carrinhos de 4 rodas, 1.226 carrinhos de duas rodas; ina-

produtos de petróleo para o que está destinado a servir; Edifício com quatro (4) pavimentos destinados ao almoxarifado, tipografia e seção de compras. Essas duas últimas repartições já se encontram instaladas e em pleno funcionamento; o almoxarifado está dependendo das armações e estantes de aço para a transferência dos materiais;

O edifício para Oficina de Eletricidade com a instalação de aparelhos e maquinismos modernos, na qual podem ser reparadas todas as partes de nossa instalação, desde os grandes alternadores até aos aparelhos de medição e proteção.

Dois novos tanques se concluíram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de 11 m. em águas mínimas; obra constante de um termo de contrato entre o Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais e esta Companhia;

Ampliação dos silos de trigo a granel, com mais 18 celulas e uma nova torre elevatória, aumentando a capacidade de ... 2.000 para 30.000 toneladas; Construção de oleoduto desde o

ram em Alamoá para receberem óleo combustível, com a capacidade de 9.600 m3 cada um; Além dessas, outras obras de grande utilidade mas de menor valor foram concluídas.

Em andamento se encontram como principais: A construção de mais 1.500 metros de cais de atracação para a profundidade de

A INDUSTRIA HOTELEIRA DE SANTOS E S. VICENTE CUMPRIMENTA O "CORREIO PAULISTANO" PELO SEU CENTENARIO E SAUDA OS DELEGADOS AO PROXIMO VII CONGRESSO NACIONAL DE HOTEIS

PARQUE BALNEARIO HOTEL

UM DOS MAIS LUXUOSOS
E CONFORTAVEIS HOTEIS
DO MUNDO

E' UM MOTIVO DE ORGULHO
DA CIDADE DE SANTOS POR-
QUE A ELE SE REFEREM COM
ENTUSIASMO AS MAIS ALTAS
INDIVIDUALIDADES ESTRAN-
GEIRAS QUE NELE SE TEM
HOSPEDADO.



NO CORAÇÃO DO GONZAGA, EM FRENTE
AO MAR, ESQUINA DAS AVENIDAS
PRESIDENTE WILSON E
VICENTE DE CARVALHO



DELICIOSA "BOITE" ONDE SÃO
APRESENTADOS OS MAIS RE-
NOMADOS ARTISTAS NACIO-
NAIS E ESTRANGEIROS.

"Nesta fase critica da hotelaria nacional, mais do que nunca torna-se necessaria a aproximação dos hoteleiros do Brasil"

Oportunas declarações do sr. Gustavo Martini, Presidente da Comissão Organizadora do VII Congresso Nacional Hoteleiro

De anos a esta parte vêm os hoteleiros do Brasil, sob a égide da Associação Brasileira da Indústria de Hóteis, reunindo-se em Congressos, debatendo os seus problemas da maneira mais ampla possível, fazendo sentir às autoridades competentes as dificuldades que atravessam, dada a atividade de comércio toda especial e complexa como é, sem dúvida alguma, a hotelaria.

Este ano, em setembro, será realizado nesta cidade o VII Congresso Nacional Hoteleiro, estando a Comissão Organizadora já em plena atividade, encarando seriamente o preparo do conclave, que a julgar pelas atividades dos componentes da mencionada comissão, deverá se revestir do maior brilhantismo e êxito.

A Presidência da Comissão Organizadora do VII Congresso Nacional Hoteleiro foi entregue, com rara felicidade, ao sr. Gustavo Martini, um verdadeiro líder da hotelaria santista, conhecedor profundo dos problemas da classe, cavalheiro de largo círculo de relações e atual Presidente da Câmara Municipal de Santos.

Dai a razão que nos levou a procurar o sr. Gustavo Martini, para que nos fosse possível transmitir aos leitores do "Correio Paulistano", especialmente aos hoteleiros do Estado de São Paulo, suas impressões com referência ao conclave.

"O VII Congresso Nacional Hoteleiro, disse-nos o sr. Martini, está fadado ao maior êxito". A Comissão Organizadora, sob minha presidência, constituída de elementos de projeção na hotelaria santista, está trabalhando ativamente, procurando descer aos detalhes mínimos

para que os srs. congressistas participem de um conclave realmente expressivo e grandioso. Mais do que nunca os hoteleiros necessitam se reunir e, de forma ampla, debater os problemas pertinentes à classe, que



O sr. Gustavo Martini, presidente da Comissão Organizadora do VII Congresso Nacional Hoteleiro, quando prestava declarações ao correspondente do "Correio Paulistano"

dia a dia avultam, dada a situação de insegurança em que vivemos, à falta de confiança nas soluções dadas pelos poderes públicos, e, porque não dizer-se, ao clima de intranquilidade em que vivemos pela situação de verdadeiro descalabro das finanças do país. Não bastassem problemas e dificuldades de há muito sentidas pela hotelaria nacional, temos a acrescentar agora os novos níveis de salário mínimo e as contribuições ao Instituto dos Comerciantes. O Turismo de que tanto se fala, a falta do jogo regulamentado, serão também focalizados

no próximo Congresso. Ao meu ver as discussões e os trabalhos de maior projeção do conclave hoteleiro deverão girar em torno do Salário Mínimo, Institutos, Turismo e Regulamentação do Jogo. São problemas sérios e que, certamente, não encara-

tos, estão na iminência na sua quase totalidade de encerrar suas atividades! Segundo elementos colhidos oficialmente através da Seção de Hóteis, para mais de 150 estabelecimentos hoteleiros encerraram suas atividades de um ano a esta parte! Isto é grave, para se não dizer, gravíssimo. Ao invés da hotelaria ampliar suas atividades, aumentar o número de estabelecimentos, de ano para ano, em Santos, São Vicente e Guarujá, são fechados para mais de uma centena de hotéis e pensões! Triste realidade, sinal evidente da situação de verdadeira miséria de uma atividade que, por sua função na sociedade, deveria merecer maior respeito e maior atenção dos poderes públicos.

Como se infere, são problemas vivos, palpantes, que serão debatidos por ocasião do VII Congresso Nacional Hoteleiro.

Com referência à parte social, a Comissão Organizadora está estudando passeios nos lugares mais pitorescos de Santos e adjacências, podendo desde já informar que deverá ser feito um passeio à Ilha das Palmas, um dos recantos mais lindos de Santos, onde será oferecido um almoço aos congressistas. A Comissão Social já está em entendimentos com a Diretoria do Clube de Pesca, para a cessão de suas instalações para a referida visita. Também os srs. convencionais terão oportunidade de visitar a lendaria Bertoga, devendo também ser oferecido um almoço na Colônia de Férias do Sesc (Serviço Social do Comércio). Uma outra visita muito interessante será propiciada aos srs. congressistas: Refinaria de Petróleo do Cubatão e, na mesma oportunidade, à Usina Subterrânea da Light. O Orquidário, Aquário e Instituto de Pesca também serão apreciados devidamente pelos nossos visitantes. E, como não poderia deixar de ser, aproveitando-se o IV Centenário de São Paulo, está sendo estudada uma visita de todos os congressistas à Capital, onde terão oportunidade de visitar a Exposição Internacional, no Parque Ibirapuera.

GRANDE HOTEL MARTINI

A ULTIMA PALAVRA
EM CONFORTO E DIS-
TINÇÃO, NUM AM-
BIENTE REQUINTA-
DAMENTE ELEGANTE
E SELECIONADO.

EM PREDIO NOVO ESPECIALMENTE CONS-
TRUIDO, DENTRO DAS MAIS MODERNAS
CONDIÇÕES TÉCNICAS PARA A SUA
FINALIDADE.

NO RECANTO MAIS
PITORESCO DAS
PRAIAS DE SAN-
TOS --- JOSÉ ME-
NINO.

AVENIDA PRESIDENTE WILSON N. 196
Fone: 4-1134



NOSSO LEMA
É:

HOSPITALIDADE

PENSÃO BRASIL LUSO

VAZ & IRMÃO

AVENIDA PRESIDENTE WILSON N. 36
SANTOS

PACAEMBÚ PENSÃO FAMILIAR

AVENIDA PRESIDENTE WILSON, 103-104
FONE, 4-4242
SANTOS

HOTEL E RESTAURANTE BONGIOVANNI JOÃO DOMINGOS

TELEFONE: 4-3329
AVENIDA PRESIDENTE WILSON, 58
SANTOS

PENSÃO CAXIAS



AVENIDA PRESIDENTE WILSON, 34
FONE: 4-1609
SANTOS

PENSÃO CLIPPER

AVENIDA
PRESIDENTE WILSON, 93
FONE: 4-3746
SANTOS

HOTEL BELVEDERE

AVENIDA PRESIDENTE WILSON N. 7
FONE: 4-2234
SANTOS

PENSÃO MARAJOARA

AVENIDA PRESIDENTE WILSON, 175
FONE: 4-5969
SANTOS



CANTINA

LEÃO DE OURO

Especialidade em pizza, peixe, camarão, churrasco
de espeto, frango de leite e linguiça calabresa.

ENTREGAS A DOMICILIO

AVENIDA ANTONIO RODRIGUES N. 436
PRAIA DE SÃO VICENTE

LIDO HOTEL

FRENTE AO MAR

Avenida Antonio Rodrigues, 336 — Fone 385
Praia São Vicente — São Vicente

SOB NOVA DIREÇÃO, COMPLETAMENTE
REMODELADO

ACHA-SE APARELHADO PARA RECEBER
SEUS DISTINTOS HOSPEDES.

Servido pelos ônibus das Empresas UTIL e
EXPRESSO BRASILEIRO, que fazem a linha
São Paulo e Santos, tendo ainda à porta os
bondes 2, 13 e 22.

Passe seu fim de semana no LIDO HOTEL
AMBIENTE CONFORTAVEL E DISTINTO



PENSÃO PAULISTA

AV, PRESIDENTE WILSON 134 --- FONE 4-1131 --- SANTOS

PALACE HOTEL

PRAIA JOSÉ MENINO

E. SOLLAZZINI APPI

Av. Presidente Wilson, 143 — Telefones: 4-1144 e 4-1145
SANTOS

APARTAMENTOS COM BANHO — COZINHA
BRASILEIRA E ITALIANA

NO MELHOR PONTO DA PRAIA

BAR — CABELEIREIRO — BARBEIRO —
GRANDE PARQUE PARA CRIANÇAS
— CAMPO DE TENIS, ETC.

DISTINÇÃO E CONFORTO

Predial Rosario S/A, uma organização que é um paradigma de correção e honestidade no setor imobiliário

COM APENAS POUCO MAIS DE UM ANO DE ATIVIDADES, JÁ TEM EM CURSO DE CONSTRUÇÃO QUATRO EDIFÍCIOS DE APARTAMENTOS, COM 90% JÁ VENDIDOS — UM PLANO REVOLUCIONÁRIO, QUE PROPORCIONA PREÇOS DE CERCA DE 35% INFERIORES AOS CORRENTES, SEM QUALQUER DESPESA OU TRABALHO COM IMPOSTOS, SISAS, ESCRITURA, ETC., PARA OS CONDOMÍNIOS — PRAZOS FIXOS DE INCORPORAÇÃO E ENTREGA, SEM REAJUSTES — AUSÊNCIA DE ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS NOS PAVIMENTOS TERREOS, RESERVADOS A GARAGENS, "LIVINGS", ETC., COM AGRADEVEIS JARDINS, PARA USO E RECREIO DOS MORADORES

SANTOS. (Da sucursal) — Numa época em que a ambição desmedida, a sofreguidão de lucros vultosos, a ansia de enriquecimento rápido, se tornaram condições vulgares, no mundo dos negócios, criando um clima de inquietação e de suspeita, o aparecimento de uma organização que opta por processos corretos, seguros, oferecendo garantias recíprocas, embora sem proclamar promessas falaciosas

Esse grupo de moços trabalhadores e honestos lançou-se à sua tarefa, depois de bem estudados os seus planos de ação, depois de traçada uma linha inquebrantável de conduta, sem objetivarem lucros fabulosos, mas tão somente uma compensação justa e merecida de seu labor fecundo, que está revertendo robustamente em benefício social, e este último detalhe é para eles também considerado co-

em relação aos correntes no mercado de incorporações em condomínio. Resumindo, podem-se enumerar entre outras as seguintes vantagens oferecidas pela PREDIAL ROSARIO S. A.: 1.º — Preço menor. 2.º — Nem dispendios, nem contradições com impostos, certidões, escrituras, etc. 3.º — Prazo fixo para a incorporação;



O sr. dr. Felipe Duchon Aroux, diretor superintendente da prestigiosa organização Imobiliária Predial Rosario S. A., quando prestava informações ao "Correio Paulistano", sobre os planos e profetos dessa empresa.

emperra e constribe o espírito de iniciativa, proporcionam a segurança reclamada por aqueles que procuram empregar seu dinheiro sem receio de golpes e de especulações. Outro pormenor que merece ser destacado, pela sua importância para o bem estar e tranquilidade dos adquirentes de

vos ornamentais, para recreação dos moradores de cada edifício. Este é um detalhe que tem sido levado em alta conta pelos clientes dessa organização. A PREDIAL ROSARIO S. A. tem ao seu serviço uma numerosa e seleta equipe de técnicos, engenheiros, desenhistas, projetistas, mestres dos mais capaci-

tendo como superintendente o dr. Felipe Duchon Aroux e como diretor técnico o dr. José Antonio Maria Beller.

Durante uma visita aos escritórios da nova organização, que tão firmemente se vem impondo ao conceito público, em Santos e São Paulo, principalmente, os dois grandes centros de sua atividade, tivemos oportunidade de palestrar com o seu diretor superintendente, dr. Felipe Du-

chon Aroux, sobre as vastas proporções. Quero apenas frisar que, se nos animasse o espírito de especulação e de lucro, exclusivamente, já poderíamos ter iniciado outras construções, em face do ritmo da procura por novos clientes, pois em poucos meses após o lançamento, ficaram inteiramente tomados os apartamentos de nossos primeiros edifícios e dos últimos já poucos restam.

repercussões sociais, pela feição humana, que encerra, e pela contribuição que virá emprestar ao ainda angustioso problema residencial.

Posso garantir ao prezado jornalista — prosseguiu o diretor superintendente da PREDIAL ROSARIO S. A. — que os meus companheiros de diretoria estão jubilosos pelos resultados do seu trabalho, pela compreensão que encontraram na opinião pu-



Aspecto do estado atual das obras do EDIFÍCIO IPANEMA, um dos grandes empreendimentos da Predial Rosario, pois compõem-se de dois blocos, com um total de 120 apartamentos. Está localizado à avenida Presidente Wilson, 95, em Santos.

de lucros astronômicos, uma organização que deseja construir sua obra lentamente, com alceres firmes e definitivos, com sólido apoio no conceito público, merece ser destacado e aplaudido como coisa rara e digna de admiração.

E, sem dúvida alguma, o caso de que acabamos de ter conhecimento, de uma organização comercial, dedicada ao ramo de construções em condomínio, que ha pouco mais de um ano exerce sua atividade nesta cidade, mas que já conta uma apreável soma de contribuição ao progresso dos municípios de Santos e de São Vicente.

Trata-se da PREDIAL ROSARIO S. A., integrada por um grupo de jovens trabalhadores e esforçados, que colocam o

mo um elemento de suma importância.

O primeiro cuidado dos orientadores e dirigentes da PREDIAL ROSARIO S. A. foi o de estabelecer um nível mínimo para o custo dos seus conjuntos residenciais, podendo assim oferecer-lhes aos seus clientes numa base que oscila entre 30 a 35% abaixo dos preços normalmente cobrados em empreendimentos congêneres. Por outro lado, oferecem ao condômino todas as facilidades possíveis, liberando-o dos encargos financeiros e dos irritantes inconvenientes resultantes do processamento e pagamento de impostos relativos à transferência da propriedade, tais como cizas, laudêmios, escritura, etc. Os adquirentes de apartamentos da PREDIAL RO-

4.º — Prazo fixo de entrega; 5.º — Não ha reajuste de espécie alguma.

Uma organização oferecendo tais testemunhos de lisura, de moderação, de idoneidade, tinha de se impor à confiança do público, receber o apoio integral e a solidariedade de quantos com ela entabularam negócios.

Assim se explica que, decorrido pouco mais de um ano após o início de suas atividades, já tenha em curso de construção quatro grandes edifícios, alguns dos quais em adiantada fase de seus trabalhos, sendo que dois deles estão totalmente vendidos, restando dos outros poucos apartamentos a serem negociados.

Isto é uma prova evidente de que nem só o espírito de aven-

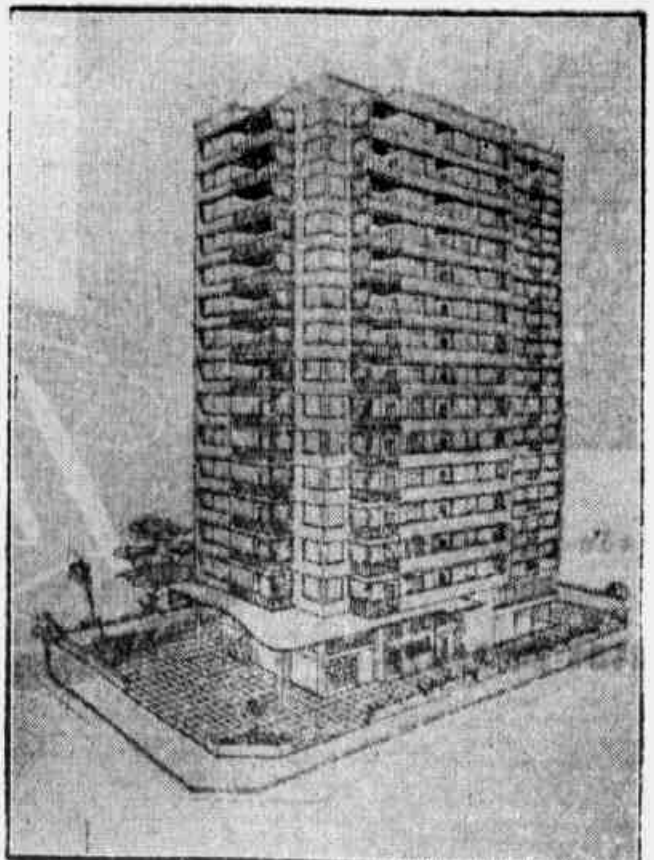


O que será o belíssimo EDIFÍCIO GUANABARA, que a Predial Rosario S. A. está construindo à avenida Presidente Wilson, 154, esquina da rua Cira, no José Menino.

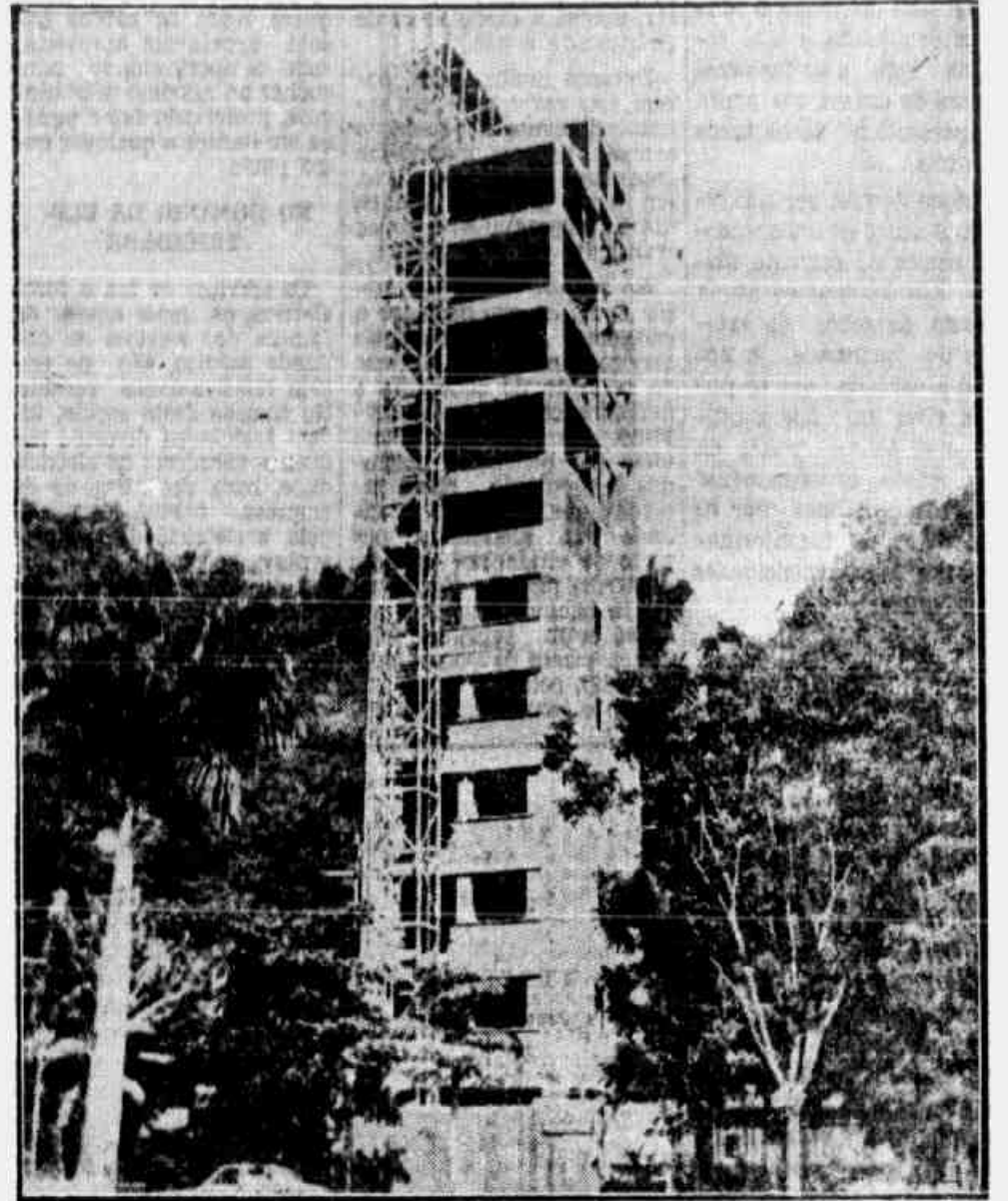
apartamentos da PREDIAL ROSARIO S. A., que assim revela também a ausência de espírito especulativo e da ansia de obter lucros a qualquer custo, é o da não existência de lojas, bares, restaurantes, ou outra qualquer aplicação dos pavimentos terrenos de seus edifícios. Estes são reservados exclusivamente a garagens para uso dos condôminos, jardins, salões "livings", "hall", etc., em ambiente agradável, com cuidadosos dispositi-

tados, operariado experimentado, etc.

Com sede em Santos, instalada em amplos escritórios à rua João Pessoa, 18 — 3.º andar, com escritórios em São Paulo, à rua Xavier de Toledo, 266 — 5.º andar, sala 54, é dirigida, como dissemos acima, por um grupo de jovens ativos, empreendedores, com sólida experiência, especializados nesse ramo de atividade. E' seu presidente o sr. Lourival Fernandes Bezerra,



Uma antevisão do luxuoso EDIFÍCIO IMPERADOR, cuja construção foi iniciada à avenida Presidente Wilson, 48, e que proporcionará aos condôminos grandes e confortáveis apartamentos.



O EDIFÍCIO PANORAMA, em adiantada fase de construção, no apossado recanto de S. Vicente, que é a praça 22 de Janeiro, ao lado da tradicional Biquinha de Anchieta.

chen Aroux, que nos forneceu as informações que lhe solicitamos sobre a referida empresa, os trabalhos que vem executando e os seus planos de ação.

— "Nosso principal objetivo — declarou-nos o dr. Duchon — é nada fazer sem um rigoroso estudo previo, de forma a que, quando nos lançamos a uma empresa, já temos a plena convicção do seu êxito, e já podemos oferecer aos nossos clientes a mais absoluta garantia, em bases firmes e inalteráveis, sem graves riscos posteriores, como é comum neste gênero de negócios.

Apesar do apoio irrestrito que temos recebido e do prestígio rapidamente alcançado pela PREDIAL ROSARIO S. A., fazemos questão de continuar nosso ritmo de trabalho, lento, talvez, mas, seguro.

E, no dizer lento, quero ape-

O plano da PREDIAL ROSARIO S. A. — acentuou o nosso informante — é inedito e a nossa organização se tornou, portanto, pioneira nesse terreno. A sua rápida divulgação projetou-se para além das fronteiras de nosso Estado, e temos recebido com frequência pedidos por telegramas, de reservas de apartamentos, que os interessados se apressam em confirmar pelos meios competentes.

Não nos enganemos — continuou o sr. dr. Felipe Duchon Aroux — a construção de edifícios de apartamentos. Desejamos também fornecer a oportunidade desejada por aqueles que almejam ter a sua casinha própria, a sua residência exclusiva, com as vantagens de dispor de jardim próprio, de seu quintal, cuidar de suas aves e de suas flores, pequeninas coisas, enfim, que, no campo sentimental, se

blica, e por isso continuaremos a fazer tudo o que nos for possível, para corresponder a esta confiança".

Em seguida, o dr. Felipe Duchon Aroux passou a nosso pedido, a se referir aos edifícios em construção, fornecendo-nos elementos sobre sua execução, desenvolvimento e características:

EDIFÍCIO PANORAMA — Ergue-se em frente a bela e histórica praça 22 de Janeiro, em São Vicente, junto a tradicional Biquinha, tendo por fundo o cenário bucólico e repouso do Morro das Barbosas. E' um conjunto de 32 apartamentos, tipo "fim de semana". Totalmente vendido, sua entrega dar-se-á em maio de 1955.

EDIFÍCIO IPANEMA — A' avenida Presidente Wilson 85, no Gonzaga. E' constituído por dois grandes blocos, num total



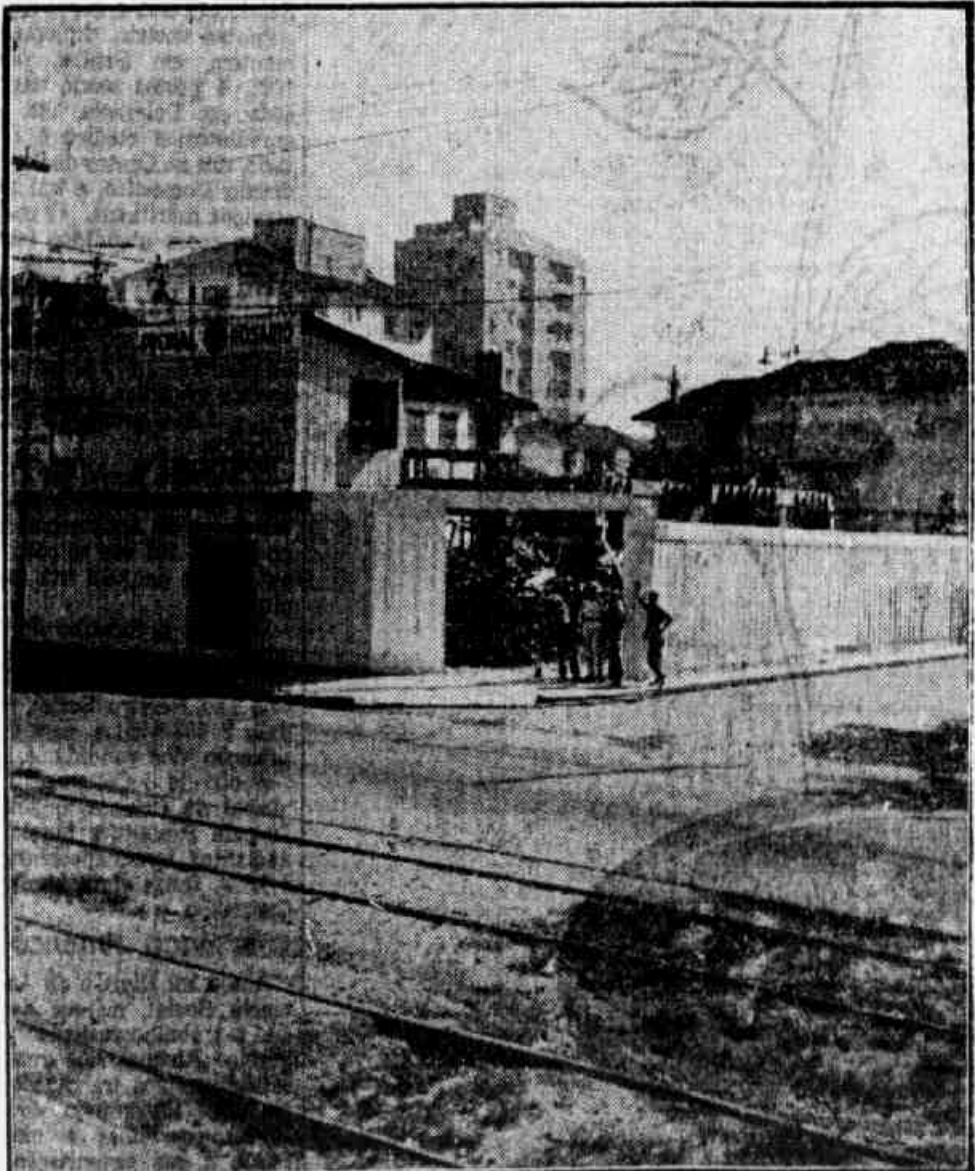
Flagrante dos trabalhos de assentamento das fundações do EDIFÍCIO GUANABARA, no José Menino, em Santos.

nas estabelecer um sentido de relação, pois nada ha de lento na execução de um programa que já apresenta, em pouco mais de um ano, em pleno desenvolvimento, nada menos de quatro grandes edifícios totalizando 305 apartamentos, alguns deles lu-

tornam grandes e até preciosas. Estamos estudando um plano nesse sentido, para facilitar a aquisição do terreno e a construção, pelos preços mínimos possíveis. Este aspecto da questão merece de todos nós um carinho todo especial, pelas suas

de 120 apartamentos, todos vendidos quatro meses após o lançamento.

EDIFÍCIO GUANABARA — Está sendo construído à avenida Presidente Wilson, esquina da rua Cira, no José Menino, (Conclui na pag. 59)



O local onde está sendo levantando o majestoso EDIFÍCIO IMPERADOR, de linhas arquitetônicas imponentes e luxuosas interiores, à avenida Presidente Wilson, n. 48, no Gonzaga.

bem nome de sua terra e a confiança de seus concidadãos acima de seus próprios interesses, que desejam conservar seus nomes libados, porque sabem que não ha dinheiro que pague a confiança e o respeito de nossos semelhantes.

SARIO S. A. só tem o trabalho de assinar as escrituras, no momento oportuno, previamente avisados, sem qualquer dispendio sobressalente, pois tudo já está incluído no preço do imóvel, apesar deste preço já estar beneficiado daquela diferença

turismo consegue triunfar, e que o povo já está farto de atitudes espetaculares, e que anseia pelo retorno aos velhos processos da correção, do bom senso, da segurança e do respeito aos interesses alheios. Processos estes que, sem caírem na rotina que

A evolução dos serviços públicos como reflexo do progresso de uma cidade

Relevante contribuição da Cia. City à instalação e modernização constante dos serviços de água, luz, gás e transportes de passageiros — Do chafariz e da "pipa" ao suprimento domiciliar de água — Enorme distância entre o bico de gás e o combustor elétrico — Do "bondinho" a burros

SANTOS (Da sucursal) — Sempre que se fala hoje dos serviços de utilidade pública, como abastecimento de água, transportes urbanos de passageiros, iluminação pública e domiciliar, suprimento de gás para aquecimento, etc., é interessantíssimo voltar o pensamento para alguns anos atrás, e não é preciso ir muito longe para se ficar como que surpreendido, ante a grande diferença, o contraste acentuado, o bem estar de hoje e os inconvenientes de ontem, que agora se apresentam como insuportáveis.

Muitos de nós, que nos irritamos antes dos indispensáveis cortes de corrente elétrica, nos lembramos ainda da vela de sebo, do lampião de querosene, e nos custa a acreditar que se pudesse viver em tais condições e se achasse poesia na vida, como ardorosamente nos procuram fazer crer os saudosistas, os inconformados com as excentricidades do progresso.

De fato, não há muito mais de meio século que essas coisas boas de que hoje desfrutamos — água na torneira, aquecedor no banheiro, fogão a gás, luz ao apertar em botão, etc., não existiam, em Santos.

RECORDANDO FATOS

A título de curiosidade, vamos recordar, rapidamente, o que tem sido, desde a sua instalação em Santos, a evolução de alguns desses serviços, que estiveram muitos anos a cargo da Cia. City, que ainda hoje executa os de luz e força elétrica e de gás.

Os serviços públicos que a City passou a executar, tiveram seu início com a Cia. de Melhoramentos de Santos, que iniciou os serviços de água e gás, por concessão municipal de 1870.

SERVIÇOS DE TRANSPORTES E GÁS

Na mesma época, outras empresas se formaram para executar os serviços de transportes urbanos de passageiros, sob regulamentação municipal. Existiam, em certa época, quatro diferentes empresas, que executavam o serviço de bondes a burros, nos municípios de Santos e S. Vicente, essas empresas se fundiram em uma só, sob a direção da atual Cia. City, que iniciou os seus serviços em 1881.

Em 1894, portanto há 60 anos, — naturalmente não existia o serviço de eletricidade — a diminuta iluminação pública que se via na cidade era feita por meio de volumosas e inestéticas lanternas. No início essas lanternas possuíam simples bicos de gás, abertos, porém, mais tarde, foram esses bicos munidos de véus, modificação essa que marcou o início da iluminação chamada de incandescente, e a qual, apesar de ser na época uma sensacional novidade, está agora completamente eliminada, inteiramente substituída pela iluminação elétrica.

E' curioso observar que, em 1894, existiam 800 lampiões a gás, que tinham de ser acesos um por um, ao anoitecer, e novamente visitados pelos "lampistas" ao amanhecer, para serem apagados. Não é menos interessante, agora, que temos à mão todas as comodidades proporcionadas pela eletricidade, recordar as dificuldades daquela época, quando o primeiro contrato com a Cia. City em matéria de iluminação pública, rezava:

"O serviço de iluminação se fará em todas as noites mesmo nas de luar". Isso já era considerado um grande melhoramento.

Naquele mesmo ano, 1892, as casas já consumiam gás,

aos modernos carris urbanos

quase exclusivamente para fins de iluminação, só mais tarde, bem mais tarde, se generalizando os fogões a gás, pois estes, bem como os aquecedores de água, a gás, são relativamente modernos.

SERVIÇOS DE AGUA

Recentemente, deixaram de ser responsabilidades da Cia. City os serviços de bondes, e os de água. Continua ela, porém, a executar os de eletricidade e gás.

Durante muitos anos, porém, essa empresa serviu satisfatoriamente à população santista, proporcionando-lhe transporte eficiente e farto, em seus asseados bondes, até há alguns anos o único transporte pessoal coletivo.

No que diz respeito ao setor Água, há que destacar a excelente execução desse serviço, durante a vigência do contrato de concessão e muitos anos após o seu término. Para se fazer uma idéia dos benefícios prestados à população, basta recordar que, até 1894, a cidade era abastecida por meio de chafarizes públicos e carros-"pipas". Entretanto, já naquele ano, três mil casas eram supridas pelos carros gerais da companhia. Em 1897, começou a ser utilizado o manancial de Pi-

lões, onde a companhia construiu uma modelar estação de captação, filtragem e tratamento, e que é ainda hoje o único abastecedor da cidade.

Em 1944, 50 anos após, 24.300 casas estavam ligadas à rede geral de distribuição e recebiam água potável de qualidade excelente e internacionalmente apreciada, pois, sendo abastecido o porto por esse mesmo líquido, quase todos os barcos que aqui aportavam aproveitavam a oportunidade para encher ao máximo seus tanques, preferindo fazer água em Santos a qualquer outro porto.

NO DOMÍNIO DA ELETRICIDADE

Os serviços de luz e força elétrica, os mais novos da família dos serviços de utilidade pública, são de origem relativamente recente. No começo deste século, foram instalados diversos pequenos geradores de eletricidade, para uso interno da empresa, porém, logo depois, a eletricidade se apresentava ao público sob a forma de iluminação nos logradouros da cidade. Os serviços elétricos em Santos tiveram início, na noite de 18 de 10/12/902, baseado na qual foi celebrado o contra-

to com a Cia. Ferro-Carril Santista, em 12/2/903. Em 20 de fevereiro de 1904, a Cia. City adquiriu todo o acervo e direitos contratuais da Cia. Ferro-Carril, tomando, desde então, a seu cargo, os serviços elétricos no município de Santos, passando depois a executar também os de S. Vicente, mais tarde os de Guarujá e Cubatão. Por volta de 1928, a Cia. City (The City of Santos Improvements Co. Ltd.), foi incorporada às empresas do Grupo Light, passando, assim, a fazer parte da maior organização hidro-termo-elétrica da América Latina. Ressentindo-se das dificuldades gerais no abastecimento de energia, em breve poderá proporcionar aos seus consumidores maiores facilidades nesse setor, uma vez que um considerável contingente resultará das importantes obras que as empresas reunidas da Light vêm realizando, no sentido de reforçar a produção de energia, notadamente a grande geradora termo-elétrica "Piratininga".

Recordando o passado e meditando sobre as comodidades de hoje, temos de fazer justiça, como no caso de Santos, às organizações que, como a Cia. City, têm a enriquecer sua história longos anos de trabalho, de estudo, de dedicação ao bem estar da coletividade.

O SESI CUMPRE SUA ALTA FINALIDADE

VASTO E EFICIENTE TRABALHO VEM SENDO REALIZADO EM SANTOS EM FAVOR DO TRABALHADOR E SUA FAMÍLIA — A LINGUAGEM IRRETORQUÍVEL DOS NÚMEROS — MAIS DE 20 MIL TRABALHADORES SANTISTAS SERVIDOS PELOS POSTOS DE ABASTECIMENTO — 130 MIL UNIDADES DE SERVIÇOS PRESTADOS NO

AMBULATORIO MEDICO

SANTOS (Da sucursal) — "O problema social no Brasil, como, de resto, em qualquer nação democrática, é suscetível de plena solução prática, sem que os fundamentos da ordem pública e política sejam subvertidos, quer pela ação mistificadora de mitos estranhos à sensibilidade e à formação histórica nacionais. Não há questão social — habitação, alimentação, educação, saúde e outros — cuja solução exija mais do que apenas boa vontade e diligência por parte dos que respondem pela preservação do nosso patrimônio social e histórico". Com estas palavras, o grande brasileiro Roberto Simonsen iniciava uma oração em 19 de dezembro de 1946, como parâmetro de uma turma de educadores sociais.

DIVISÃO DE ABASTECIMENTO

O número de inscritos para a aquisição de gêneros, nos postos de Santos, S. Vicente, Guarujá, Cubatão, e Itariri, é de 20.201 trabalhadores. O número de postos instalados nos bairros é de 10, em Santos, 2 em S. Vicente, 2 no Cubatão e 1 em Itariri. De 18-8-46 até 31-5-54, os postos do SESI fornecem a trabalhadores gêneros no valor de Cr\$ 150.000.000,00.

Este foi o pensamento que norteou o grande brasileiro e os seus companheiros da Confederação Nacional das Indústrias, para a fundação do Serviço Social da Indústria em junho de 1946.

ATIVIDADES DO SESI EM SANTOS

Na cidade de Santos o SESI foi instalado em agosto de 1946, iniciando suas atividades no setor do abastecimento, instalando vários postos em bairros operários, para venda a preços reduzidos de gêneros de boa qualidade. Com o tempo, a Delegacia Regional do SESI em Santos foi ampliando as suas atividades e

hoje está oferecendo aos trabalhadores uma assistência ampla, abrangendo — abastecimento, alimentação, assistência médico-dentária, educação, social, recreativa, desportiva — tudo com resultados magníficos como passamos a expor com dados numéricos.

O ambulatório médico n.º 5 foi instalado em agosto de 1943, e é composto de 7 clínicas especializadas, laboratório de análises, Raios X e fisioterapia. De sua fundação até maio de 1954, o ambulatório já prestou 129.437 unidades de serviços assim distribuídos: — consultas nas clínicas, 48.793; tratamentos, 8.856; exames de laboratório, 10.841; radiografias, 4.813; metabolismo basal, 402; serviços diversos, 55.732.

APRENDIZADO DOMESTICO

A fim de preparar as famílias dos trabalhadores, ministrando conhecimentos úteis sobre alimentação, saúde, etc., o SESI mantém em Santos três centros de aprendizado doméstico, um no Campo Grande, um no Macuco e outro no Cubatão. Até a presente data, o SESI já forneceu certificados de aproveitamento, nos seus cursos, a 4.000 esposas e filhas de trabalhadores.

COZINHA DISTRITAL

A Delegacia do SESI em

Santos mantém, na rua da Constituição, uma cozinha distrital dentro do mais moderno "standard" de técnica. A Cozinha Distrital n.º 4 foi instalada em 24 de novembro de 1943, e vem fornecendo refeições racionais e cientificamente preparadas aos trabalhadores de Santos, S. Vicente, e Cubatão. Até 31-5-54, forneceu 1.700.000 refeições.

DIVISÃO DE EDUCAÇÃO SOCIAL

Subordinados a essa divisão, a Delegacia do SESI mantém na cidade de Santos os seguintes serviços: — Cursos populares, cursos de corte e costura, curso de orientação de leitura; serviço de assistência aos desportos; exposições cinematográficas; barracas de praia.

Existem atualmente na Delegacia 22 cursos populares, sendo 18 em Santos, e 4 no Cubatão; 25 cursos de corte e costura, sendo 23 em Santos e 2 no Cubatão; e curso de orientação de leitura. Os resultados têm sido os melhores, pois já receberam certificados 830 alunos dos cursos populares e 1.920 dos de corte e costura. Atualmente estão matriculados 580 alunos nos cursos populares, 590 nos de corte e costura e 412 inscritos no curso de orientação de leitura. A frequência média diária dos cursos é a seguinte: — Cursos populares, 452,9; corte e costura, 524,3. O número de professores da delegacia é de 26.

SERVIÇO DE ASSISTÊNCIA AOS DESPORTOS

O Serviço de Assistência aos Desportos da Delegacia promoveu 31 campeonatos e competições entre 1947 e 1954 e mantém um calendário regular, que movimenta a maioria dos trabalhadores atletas da região litorânea. Estão inscritos regularmente 2.500 trabalhadores atletas.

SERVIÇO DE EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA

Este serviço dedicado aos trabalhadores foi iniciado pela Delegacia de Santos em junho de 1948 e até 31 de maio de 1954 foi o seguinte o movimento: — número de exposições, 5.884; locais de exposições, 38; locais de vespertais infantis (SESINHO), 21; número de trabalhadores que assistiram às exposições, 2.196.096.

BARRACAS DE PRAIA

Existem no momento duas barracas de praia, com professores de educação física e todos os divertimentos de praia para as famílias dos trabalhadores, localizadas uma na Ponta da Praia e outra no José Menino.

DIVISÃO DE ORIENTAÇÃO SOCIAL

Esta divisão tem a seu cargo três serviços, a saber: — Serviço Social, Orientação Social e Serviço Jurídico. O Serviço Social, a cargo de assistentes sociais, diplomados, mantém em Santos, desde 1948, 4 postos sendo um na sede da Delegacia, um nos ambulatórios médico e dentário, um no Centro de Aprendizado Doméstico, e um para serviços marítimos. O número de casos atendidos foi de 4.300.

O número de entrevistas domiciliares foi de 8.900. Foram feitas 1.500 entrevistas no plantão, 4.900 encaminhamentos noturnos, 1.200 externos e 1.200 prosseguimentos internos.

O Serviço Social da Delegacia colabora com a Legião Brasileira de Assistência, tendo feito 1.101 visitas para beneficiários daquela útil organização.

Durante o trabalho da Comissão Municipal da Fundação da Casa Popular, o SESI, pelo seu Serviço Social, realizou 3.283 visitas, para classificação dos candidatos.

Apoiando o Congresso Municipal da Criança, organização da Prefeitura Municipal de Santos, foram apresentadas 8 teses, todas aprovadas pelo Congresso.

SERVIÇO JURIDICO

Ainda na Divisão de Assistência Social, merece destaque o trabalho realizado pelo Serviço Jurídico, que trata da assistência aos trabalhadores, em casos de despejo, serviço militar, certidões e outros. Desde a sua organização, já foram atendidos 3.600 operários.

Pelo exposto, se conclui que o SESI vem desempenhando uma vasta obra social, correspondendo plenamente ao seu lema "Pela paz social no Brasil", transformando-se numa instituição que é indispensável preservar, apoiar e estimular.

PERFEIÇÃO

atrai
PERFEIÇÃO...

Fabricado com o mesmo carinho dado a uma flor...
LUIZ XV é o máximo para o conforto de seu sono e repouso. É realmente o mais perfeito

Travesseiro de molas do Brasil.



Suavidade e flexibilidade perfeitas.

em todas as boas casas do ramo



Um aristocrata do trabalho e a obra extraordinária que está realizando

UM POUCO DA VIDA DO EXPRESSO BRASILEIRO VIAÇÃO LIMITADA E DO SEU DIRETOR --- UM PRODIGIO DA FORÇA DE VONTADE, DA CAPACIDADE REALIZADORA E DO TALENTO EMPREENDEDOR -- A MAIOR ORGANIZAÇÃO RODOVIÁRIA DO PAÍS



O sr. Manuel Diegues, diretor do Expresso Brasileiro Viação Limitada, invulgar capacidade de realizador, notável espírito organizador, que deu a São Paulo a maior organização rodoviária da América do Sul

Os norte-americanos foram os criadores de uma nova aristocracia, de ilustres e nobres brasileiros: a aristocracia do trabalho, do empreendimento, do talento, da inteligência e da realização, sem dúvida uma aristocracia muito mais vigorosa e legítima do que a velha aristocracia do berço, aquela que fundava suas raízes no passado, que se orgulhava de descender dos façanhudos guerreiros que dizimaram mouros e bárbaros, que tinha pejo de saber ler e escrever, e que punham a cultura do braço acima da cultura do espírito.

Esta nova aristocracia americana desenvolveu-se e ampliou-se, estendeu-se ao mundo inteiro, e os homens de empresa passaram a ser admirados e respeitados como símbolos de verdadeira nobreza, porque as suas audazes realizações no campo do progresso tomaram aspecto de melhoria social, beneficiando a todos.

Por isso, nos dias de hoje, todos nós nos sentimos na obrigação de testemunhar nossa simpatia por aqueles espíritos privilegiados cuja atividade vitoriosa se transforma em fatores de bem estar e de conforto para a humanidade.

Aqui mesmo em Santos se projetou com invulgar destaque um desses aristocratas do trabalho, do empreendimento, da realização. Trata-se do sr. Manuel Diegues, diretor do Expresso Brasileiro Viação Limitada, hoje a maior organização de transporte de passageiros do Brasil.

Sua vida acha-se ligada indissolavelmente à existência da sua empresa, que é a sua grande obra, a sua epopéia de esforço e de labor.

Conhecemo-lo há uns vinte anos. Era um cidadão trabalhador e esforçado, modesto, humilde mesmo, mas honrado e digno, que já dava mostras evidentes de uma invulgar capacidade de trabalho, de talento realizador, dono de uma vontade ferrea e indomável.

Não nascera, por certo, em berço de seda, mas demonstrava veementemente ser um espírito de escol, com sua predestinação, com sua vocação especializada para a organização, que o havia de levar ao êxito.

Vencendo todas as desalentadoras dificuldades que se deparam no início a todos os que desejam vencer, Manuel Diegues começou suas atividades no setor em que veio a triunfar, com uma pequena empresa de transportes rodoviários de cargas, gênero de trabalho que era ainda considerado como uma temeridade, uma vez que não se concebia que o caminhão pudesse sustentar a concorrência do comboio, considerado como o único processo econômico de tais transportes. No entanto, Manuel Diegues persistiu. Novos caminhões, unidades das mais potentes que a técnica da construção desses veículos ia lançando no mercado, eram adicionados à sua frota. Logo o problema era superado, mas, o campo já se tornava restrito para a atividade de Manuel Diegues, que entrou também no setor de transporte de passageiros, iniciando um serviço de auto-onibus entre Santos e São Paulo. Esta modalidade parece tê-lo seduzido definitivamente, pelo aspecto social e humano que encerrava, e logo a frota de carga foi negociada, para se dedicar inteiramente à de passageiros.

Um insatisfeito, que procura sempre ir mais além, a serviço de S. Paulo e do Brasil

Um modelar serviço para a época, foi organizado. Os ônibus do Expresso Brasileiro Viação eram os preferidos, pela sua regularidade, no percurso, pela segurança que oferecia, pelo conforto proporcionado. Insatisfeito, irrequieto, ansioso por melhorar sempre, por aperfeiçoar, Manuel Diegues ia adquirindo sempre novos carros, com novos fatores de segurança e de conforto. Desde então, como ainda hoje faz, ia frequentemente aos Estados Unidos, verificar, nas oficinas da grande organização fabril, que é a General Motors, todos os melhoramentos introduzidos em cada novo tipo de veículo. Frequentemente, as sugestões aos fabricantes, sobre as condições de nossas estradas, de nosso clima, etc., eram aceitas e postas em prática pelos técnicos, na construção de novos carros.

Não demorou muito, e iniciou o serviço de ônibus

fatores que ele não podia equacionar e resolver.

Seguiu-se uma nova ampliação da sua já vasta rede de transportes: a criação de novas linhas intermunicipais e inter-estaduais. Assim, moderníssimos carros do E.B.V.L. começaram a fazer carreiras regulares para o Rio de Janeiro, aproximando a capital política do Brasil da capital econômica e comercial do país. As estâncias hidrominerais de S. Paulo e algumas de Minas, foram postas ao alcance de todos, pela rapidez e comodidade da viagem e pela modicidade do seu custo, sem os transtornos e inconvenientes das baldeações e das lentas e aborrecidas viagens ferroviárias. Serra Negra, Lindoia, Aguas da Prata, Poços de Caldas, etc., são hoje locais de cura e repouso, ao alcance de todos os santistas e paulistanos, a poucas horas de distância.

A ligação dos grandes centros populacionais do Estado mereceu igualmente daquele notável realizador uma atenção toda especial.

dorme sobre os louros das sucessivas vitórias. Não o preocupam o bem estar pessoal, nem a fortuna individual. Não é isso o que ele busca. Procura algo mais nobre e mais digno. Ele quer que sua organização caminhe sempre na vanguarda do progresso do nosso grande Estado transformando-se, assim, num fator de desenvolvimento, servindo o Brasil com entusiasmo, tornando cada vez maior o Expresso Brasileiro Viação Limitada, que já é a maior organização de transportes rodoviários do país.

Um homem dessa tempera, é, sem dúvida alguma, um predestinado para a luta, um legítimo aristocrata do trabalho, merecedor da admiração e do respeito de seus concidadãos.

O QUE É O EXPRESSO BRASILEIRO VIAÇÃO

Bosquejados alguns traços predominantes do sr. Manuel Diegues, vamos dizer alguma coisa da sua obra portentosa: o Expresso

trovação de novas unidades, a criação de novas linhas, etc., para levar as facilidades de condução a todos os recantos da cidade, assim contribuindo para o progresso e o desenvolvimento da terra de Brás Cubas, pois o transporte pessoal é o fator preponderante para o crescimento de uma cidade. Os bairros operários são agora uma preocupação do diretor do E.B.V.L., que se esforça por vencer todas as dificuldades que se opõem à importação de veículos, para reforçar sua frota urbana.

Dizer da eficiência e do conforto das linhas interurbanas e inter-estaduais do E.B.V.L. parece superfluo, pois aí estão os milhões de passageiros anualmente transportados por esses magníficos carros para o atestarem, com entusiasmo e veemência. Esses veículos são sempre a última palavra em segurança e conforto. O que de melhor é oferecido ao mercado internacional pelos fabricantes, e a situação cambial brasileira per-



O interior de um dos auto-carros recentemente postos em tráfego, nas linhas de Santos a São Vicente e ao Cubatão. Como se pode ver, são a última palavra em conforto e segurança para os passageiros.

dos quais nada mais é possível desejar em matéria de conforto.

O início de novas linhas, como a de Piracicaba, etc., depende da chegada de novos carros. Brevemente, o sr. Manuel Diegues seguirá para os Estados Unidos, a fim de observar os eventuais aperfeiçoamentos introduzidos pelas oficinas da General Motors, e negócios novos dos mais modernos ônibus.

As referências ao Expresso Brasileiro Viação e a capacidade de seu diretor têm sido as mais inequívocas e insuspetas. Basta para isso dizer-se que as mais altas autoridades nacionais têm manifestado seu entusiasmo pela eficiência desses serviços, e de algumas cidades brasileiras têm chegado propostas para a organização, nas mesmas, de idênticos sistemas de transportes.

Por ocasião da inauguração da linha para o Rio de Janeiro, recebeu, o sr. Manuel Diegues, pessoalmente, do sr. presidente da República, dr. Getúlio Vargas, um pedido para que executasse serviço idêntico entre a Capital Federal e Petrópolis, ao que o diretor do E.B.V.L. prometeu respeitosamente atender, logo que lhe fosse possibilitado importar em número suficiente aqueles caríssimos veículos.

Se não fosse a situação anormal que o Brasil atravessa em matéria de câmbio, o Expresso Brasileiro seria hoje uma organização ainda mais potente e de maior raio de ação,

pois, ao que tudo indica, o projeto do seu diretor é não só ligar todas as cidades de São Paulo com a sua capital, mas levar as pontas de suas linhas até os demais Estados que cercam a terra de Piratininga e, quem sabe? posteriormente, ir mais além. Ontem, foi o Distrito Federal. E' possível que amanhã Minas Gerais, tenha outras localidades, além de Poços de Caldas, também entrozadas no sistema rodoviário de ligação com São Paulo. Mais tarde, o Paraná — por que não? — com a melhoria das estradas, talvez também o longínquo Mato Grosso.

O E.B.V.L. não é uma aventura. E' uma organização consolidada vigorosamente pelo espírito prático e pela capacidade realizadora de seu diretor. Seu vasto patrimônio, em material rodante, em imóveis, oficinas modelares, estações confortáveis e amplas para os seus passageiros, maquinaria a mais moderna para o trabalho de reparações, retificações, etc., fazem dela uma empresa sólida e firme, com base segura para a expansão que sucessivamente lhe vem sendo imprimida.

E', portanto, uma organização que honra São Paulo e o Brasil, que dignifica as tradições de empreendimento e de arrojo dos bandeirantes de todas as latitudes, que aqui encontram clima propício e estímulo adequado aos arroubos do seu gênio, da sua energia, da sua força de vontade.



Um dos modernos e confortáveis ônibus introduzidos pelo sr. Manuel Diegues, no serviço urbano de Santos e nas linhas para São Vicente

na cidade e desta para São Vicente, dando a Santos, e isso ninguém pode negar, um dos melhores serviços de transportes urbanos do Brasil, pois as insuficiências que por vezes se tenham podido apontar, são devidas a circunstâncias estranhas à sua vontade, a

E assim surgiram as linhas de Jundiaí, Campinas, Ribeirão Preto, etc. Mas não parou, ainda, a expansão do E.B.V.L. Piracicaba, Sorocaba, etc., estarão em breve também entrozadas no sistema de transportes dessa organização. Mas Manuel Diegues não

so Brasileiro Viação Limitada.

Nos serviços urbanos de Santos e nas suas ligações com S. Vicente e Cubatão, possui o E.B.V.L. cerca de 100 carros, e aguarda oportunidade de melhorar esses serviços, com a in-

mite adquirir, é imediatamente trazido para receber as cores verde e amarela e correr nas nossas estradas com o signo do E.B.V.L.

Os ônibus da linha do Rio de Janeiro são verdadeiros "pulmans", dentro



Um lote dos modernos carros recentemente adquiridos pelo E.B.V.L. e lançados no serviço de transportes urbanos em Santos, São Vicente e Cubatão



Os "pulmans" de aço são a última palavra em matéria de transportes intermunicipais e interestaduais, ou seja, para as longas distâncias. No clichê, vemos um desses "gigantes da estrada", postos em serviço pelo E.B.V.L. Esses carros reúnem o máximo de conforto e de comodidade.

IMPORTAÇÃO — EXPORTAÇÃO — CABOTAGEM

DEICMAR REUNIDAS

COMISSARIA DE DESPACHOS LTDA.

End. Telegrafico: "DEICMARLI"

SÃO PAULO — Rua Florencio de Abreu, 157, 6.º and., conj. 605 — Telefones: 33-1041 e 33-3799

SANTOS — Rua Visconde Rio Branco, 2 — Fones: 2-2140, 2-2148 e 2-2149
SÃO PAULO — Rua Paula Sousa, 471/473, 1.º andar, Sala 2-B — Fone: 33-1307

**TODOS OS MEIOS PARA ENRIQUECER
 SÃO BONS. POREM, O MELHOR E' COM
 UM BILHETE DA LOTERIA FEDERAL,
 ADQUIRIDO NUM DOS BALCOES DA**

A PREFERIDA

**RUA GENERAL CAMARA, 20
 RUA RUI BARBOSA, 31
 E DEMAIS
 FILIAIS
 SANTOS**

TRONCOSO HERMANOS & CIA. LTDA.

CASA FUNDADA EM 1893

**IMPORTADORES — EXPORTADORES
 AGENTES MARITIMOS**

SANTOS — PRAÇA DA REPUBLICA, 39/40
 CAIXA POSTAL, 144
 TEL. 2-7124 (RÉDE INTERNA) — TELEG.: "TRONCOSO"
S. PAULO: Rua Barão de Itapetininga, 93, 5.º, sala 506
 Fone: 33-6737. Caixa Postal, 7.467. End. Tel.: "Troncoso"

A FAVORITA

Agente geral da Loteria Federal

**AOS SABADOS
 2 MILHÕES**

**PRAÇA RUI BARBOSA, 38
 FONE: 2-3486**



SANTOS HONRA A MEMORIA DE SEUS MAIORES

O numero de monumentos que possui é uma expressão viva de reconhecimento por aqueles que serviram a cidade, a exaltaram e prestigiaram

O povo de Santos tem manifestado exuberantemente sua gratidão pelos homens do seu passado, por aqueles que contribuíram para o seu engrandecimento, ou destacaram, com o seu nome, o nome desta terra generosa. Assim é que grande numero de monumentos recordam às gerações que se seguiram, aqueles que trabalharam pelo prestígio da cidade, enaltecendo-a com seus feitos, com sua cultura, com seu sacrificio.

Esse particular revela evidentemente a alma generosa, o espirito de reconhecimento desta gente, ativa, trabalhadora, solidária e coesa.

Os santistas Gumes, o padre voador e o diplomata, têm seu monumento majestoso no centro da cidade. Vicente de Carvalho, o navio Cantor do Mar, Martins Fontes, o cientista e o poeta, Xavier da Silveira, e tantos outros, receberam o testemunho da sua lembrança perene pelos seus condescendidos e pelos que lhes sucederam no mesmo afã de progresso e de renome de sua terra.

Os Andradas receberam da gente da sua terra um imponente monumento, que se ergue ao centro da praça da Independência, no Gonzaga.

Se o numero de monumentos, de testemunhos de gratidão aos que o serviram e projetaram, indica o grau de civilização de um povo, Santos dá provas robustas de seu adiantamento, de sua cultura, de sua alma bondosa, de sua elevada moral.

Associação Comercial de Santos

UM PADRÃO DE DIGNIDADE, DE TRABALHO E DE DEVOTAMENTO AO INTERESSE DA PRAÇA DE SANTOS — INSTITUIÇÃO DAS MAIS TRADICIONAIS E PRESTIGIOSAS DO PAÍS, E' A VOZ AUTORIZADA AO SERVIÇO DA ECONOMIA NACIONAL

A Associação Comercial de Santos é uma das mais prestigiosas instituições nacionais. Como associação de classe, representante de uma das maiores praças comerciais do país, dirigindo e orientando as atividades do maior mercado exportador de café do mundo, afirmou sempre sua ética por princípios rígidos de dignidade, de colaboração, de trabalho ativo e empreendedor.

Por suas diretorias tem passado a nata de varias gerações, homens que sempre puzeram os interesses da coletividade acima dos seus próprios interesses. Daí o prestigio de que desfruta, não só nesta praça como em todo o país, sendo sua palavra acatada e respeitada em todos os círculos, exercendo decisiva influencia na orientação da politica economica nacional.

ORGANIZAÇÃO INTERNA

Segundo os modernos estatutos, a organização interna da Associação Comercial passou a ser constituída pelos Departamentos seguintes:

- Departamento dos Exportadores de Café;
- Departamento dos Comissários de Café;
- Departamento dos Armazéns Gerais;
- Departamento dos Bancos;
- Departamento dos Importadores;
- Departamento de Navegação.

Os Departamentos, embora não tenham personalidade jurídica nem economia propria, são autônomos para o efeito de estudar e encaminhar os assuntos que, por sua natureza, estejam compreendidos em sua alçada privativa. Quando, porém, a materia sujeita a exame envolver interesse de qualquer das outras classes representadas na Associação, a solução que tiver de ser adotada deverá ser submetida à diretoria desta ultima, para decisão final. Os socios contribuintes são classificados e inscritos nos Departamentos de acordo com a especie de atividade a que se dedicam, sendo permitida a inscrição de um mesmo socio em dois ou mais Departamentos, desde que realize, em proporções apreciáveis, negócios e operações que caracterizem a pluralidade de classificação.

A Associação é administrada, bialmente, por uma diretoria composta de 15 membros, dos quais seis diretores natos, que são os presidentes dos Departamentos, e nove eleitos pela assembleia geral, não sendo permitida, nesta categoria, a eleição de mais de quatro elementos de uma mesma classe. Dez, pelo menos, dos quinze diretores, devem ser brasileiros natos, sendo privativo, também, de brasileiro nato o cargo de presidente. Nas diretorias dos Departamentos, dois devem ser brasileiros natos, quando constituídas de três membros, e três quando constituídas de três membros e três quando se compuserem de cinco membros. Consta este ultimo numero as diretorias dos Departamentos de Exportadores de Café, dos Comissários de Café e dos Armazéns Gerais, e são compostas de três membros as dos Departamentos dos Bancos, dos Importadores e de Navegação.

OBJETIVOS DA ASSOCIAÇÃO

A Associação Comercial de Santos, agremiando negociantes, empresas e estabelecimentos comerciais da nossa praça ou de outras que com ela mantenham relações de negocio, tem por fim:

- representar o comercio perante os poderes competentes, advogando seus interesses e encaminhando suas justas reclamações;
- contribuir, por todos os meios ao seu alcance, para o desenvolvimento do comercio, da lavoura e da industria, mantendo-se, com esse objetivo, em permanente contato com os poderes publicos e entidades para-estatais, aos quais proporá medidas tendentes a estimular a produção e a circulação da riqueza, e providencias destinadas a eliminar dificuldades que apresentem através do livre jogo dos fatores economicos ou da aplicação das leis ou regulamentos;
- reunir informações de caracter comercial, economico e financeiro, mantendo, na medida das suas possibilidades, publicação que contenha a maior copia possível de tais dados e elementos estatísticos, bem como biblioteca, que proporcione aos socios a leitura de livros, revistas e jornais

de interesse para sua boa orientação nos negócios;

- coligir e ordenar os usos e costumes da praça de Santos e promover seu reconhecimento de acordo com a lei;
- estudar e promover a realização de convenções coletivas de trabalho e outras admitidas pelas leis do país;
- fornecer pareceres jurídicos e prestar aos seus associados, gratuitamente, assistência judiciária nas questões trabalhistas e fiscais;
- conciliar, por meio de Comissão Arbitral, as questões que se suscitarem entre seus socios ou entre qualquer deles e pessoas estranhas, desde que uma das partes o solicite e ambas se comprometam, expressamente, a submeter a decisão que for proferida;
- apurar, diariamente, o movimento de vendas de café na praça de Santos, estabelecendo e divulgando a base dos preços, de acordo com os tipos padrões;
- instituir e manter, na medida de suas possibilidades, outros serviços, além dos enumerados, que possam concorrer para melhor e mais eficiente desempenho de sua finalidade.

TITULOS E SERVIÇOS

São multiplos os serviços que tem prestado, em sua longa existência de oitenta anos, e continua a prestar, aos seus associados e ao país.

Enumeraremos, por isso, entre outros, os seguintes:

- Foi fundada em 1870, sendo, atualmente, a mais antiga associação de classe do Estado de São Paulo e uma das mais antigas do Brasil;
- E' declarada de utilidade publica pelo Governo Federal, de conformidade com o decreto n.º 3.348, de 3 de outubro de 1917;
- E' reconhecida pelo Governo do Estado como instrumento representativo dos interesses gerais da praça de Santos, pelas leis ns. 1.416, de 14 de julho de 1914, art. 17, e 2.201, de 10 de outubro de 1927, art. 1.º;
- Indica o representante da praça nos Convenios dos Estados Cafeeiros;
- Designa um representante

para fazer parte do Conselho Consultivo do Instituto Brasileiro do Café;

- Fixa, diariamente, de acordo com sua comissão de "base", as cotações de café, pelas quais se orientam todos os mercados interessados;
- Indica os juizes que compõem o corpo de arbitros da Bolsa de Café e Mercadorias de Santos (decreto estadual n.º 6.343, de 9 de março de 1934, art. 85);
- Fornece certificados de origem e de conferencia de produtos brasileiros, para aplicação dos nossos tratados internacionais na base de nação mais favorecida;
- Concede aos seus associados o privilegio de poderem operar na Bolsa Oficial de Café e Mercadorias de Santos (decreto estadual n.º 6.345, de 9 de março de 1934, art. 5.º);
- Promove a criação do Instituto de Café do Estado de São Paulo;
- Por aclamação popular, em 1891, assumiu o governo que administrou a cidade de Santos, de 18 a 30 de dezembro, quando foi deposita a Intendencia Municipal, por ocasião dos conflitos ocorridos na época.

A ATUAL DIRETORIA DA ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DE SANTOS

A diretoria da Associação Comercial de Santos, eleita para gerir os destinos da respeitável instituição no biénio de 1953-54, está assim constituída:

Presidente, Geraldo G. de Melo Peixoto; 1.º vice-presidente, José Vieira Barreto; 2.º vice-presidente, Herclio Camargo Barbosa; 1.º secretario, Odair Raposo, de Medeiros; 2.º secretario, J. Tarcisio Junqueira Loureiro; tesoureiro, Herbert Lisboa Wright.

Diretores: — Alvaro de Freitas Guimarães, Antonio Carlos Conceição, Benedito Tavares Guerra, Candido Azeredo Filho, Carlos Wisling, Elias Salim Hadad, Flavio de Almeida Prado, José Alvarez Peres e José de Toledo Arruda.

Foram eleitos para a Comissão de Contas os srs. Sinecio de Andrade Fernandes, Renato de Andrade Coelho e Augusto Reginato.

O PREFEITO MUNICIPAL DE SANTOS

SENTE-SE HONRADO EM APRESENTAR AO "CORREIO PAULISTANO", HONRA DA IMPRENSA BRASILEIRA, PALADINO DAS GRANDES CAUSAS DA LIBERDADE, LUTADOR INTEMERATO DA ABOLIÇÃO E DA REPUBLICA, SENHOR DE GLORIOSAS TRADIÇÕES E DE UMA BRILHANTE FOLHA DE SERVIÇOS A SÃO PAULO E AO BRASIL, PELO TRANSCURSO DA DATA PROECTA EM QUE COMEMORA A PASSAGEM DO SEU CENTENARIO, AS MAIS SINCERAS E EFUSIVAS FELICITAÇÕES DA CIDADE DOS GUSMOES E DOS ANDRADAS.

ANTONIO EZEQUIEL FELICIANO DA SILVA

Prefeito Municipal de Santos

A Camara Municipal de Santos

testemunha ao

"CORREIO PAULISTANO",

na data em que completa um seculo de proficua atividade, a serviço de São Paulo e do Brasil, com a mais ativa e abnegada participação em todas as grandes campanhas nacionais, o seu regosijo pelo transcurso dessa efemeride, saudando entusiasticamente os seus diretores, redatores e auxiliares.

GUSTAVO MARTINI

Presidente da Camara Municipal de Santos

FLOTA MERCANTE DEL ESTADO

(REP. ARGENTINA)

SERVÍCIOS DE VAPORES ENTRE AS AMÉRICAS E EUROPA

Agentes:

A. GRACIOSO & FILHO LTDA.

Praça Mauá, 29, 3.º — Telefones: 2-5233—2-2200

CASA SANTO ANTONIO

LOTÉRIAS

☆

RUA 15 DE NOVEMBRO N.º 2

TELEFONE: 2-5535

SANTOS

COMPREM E VENDAM SEUS TITULOS

Por intermedio dos
 CORRETORES OFICIAIS DE FUNDOS PUBLICOS

Bolsa Oficial de Valores de Santos

RUA 15 DE NOVEMBRO, 95 — Tel.: 2-2822
 1.º ANDAR — SALA 2 — SANTOS

A EMPRESA INTERNACIONAL DE TRANSPORTES LTDA.

Navegação de cabotagem entre os portos do Brasil

Sauda o CORREIO PAULISTANO, gloria da imprensa brasileira, pela faustosa ocorrência do seu centenário

Sede: PRAÇA DA REPUBLICA, 50 — FONES: 2-2166 e 2-2167 (réde interna) — SANTOS

SORTES GRANDES?

VÁ À CASA MAIS ANTIGA DE SANTOS

GATO PRETO

COM SUA ORGANIZAÇÃO DE 49 CASAS

Matriz: PRAÇA MAUÁ, 3 — TELEFONES: 2-5309 — 2-8387



O FUNDADOR DE SANTOS — Brás Cubas é considerado legitimamente o fundador de Santos, porque, revestido da função de capitão-mór de São Vicente, sua primeira preocupação foi conceder foral de vila ao povoado, que depois consolidou com a fundação do primeiro hospital das Américas, a atual Santa Casa. Os santistas erigiram-lhe um monumento à praça da Republica.

Santos atravessa um periodo de renovação e aformoseamento

REMODELAÇÃO DE PRAÇAS E JARDINS — REFORMA DE CALÇAMENTOS — MELHORIA DO SERVIÇO DE BONDES — EMBELEZAMENTO DAS PRAIAS — A CAMINHO DE SOLUÇÃO O ABASTECIMENTO DE AGUA

SANTOS (Da sucursal) — A cidade de Santos atravessa, no que diz respeito aos seus problemas administrativos, uma fase de dificuldades comuns a muitas outras cidades brasileiras, e que se observa também no setor da economia do Estado e da União. Consequência de imprevidências e descuidos, agravados pela crise econômica geral, os cofres públicos estavam exauridos e serviços que

seus propositos de dar a Santos o que ha muito vinha reclamando, com razão se deseja.

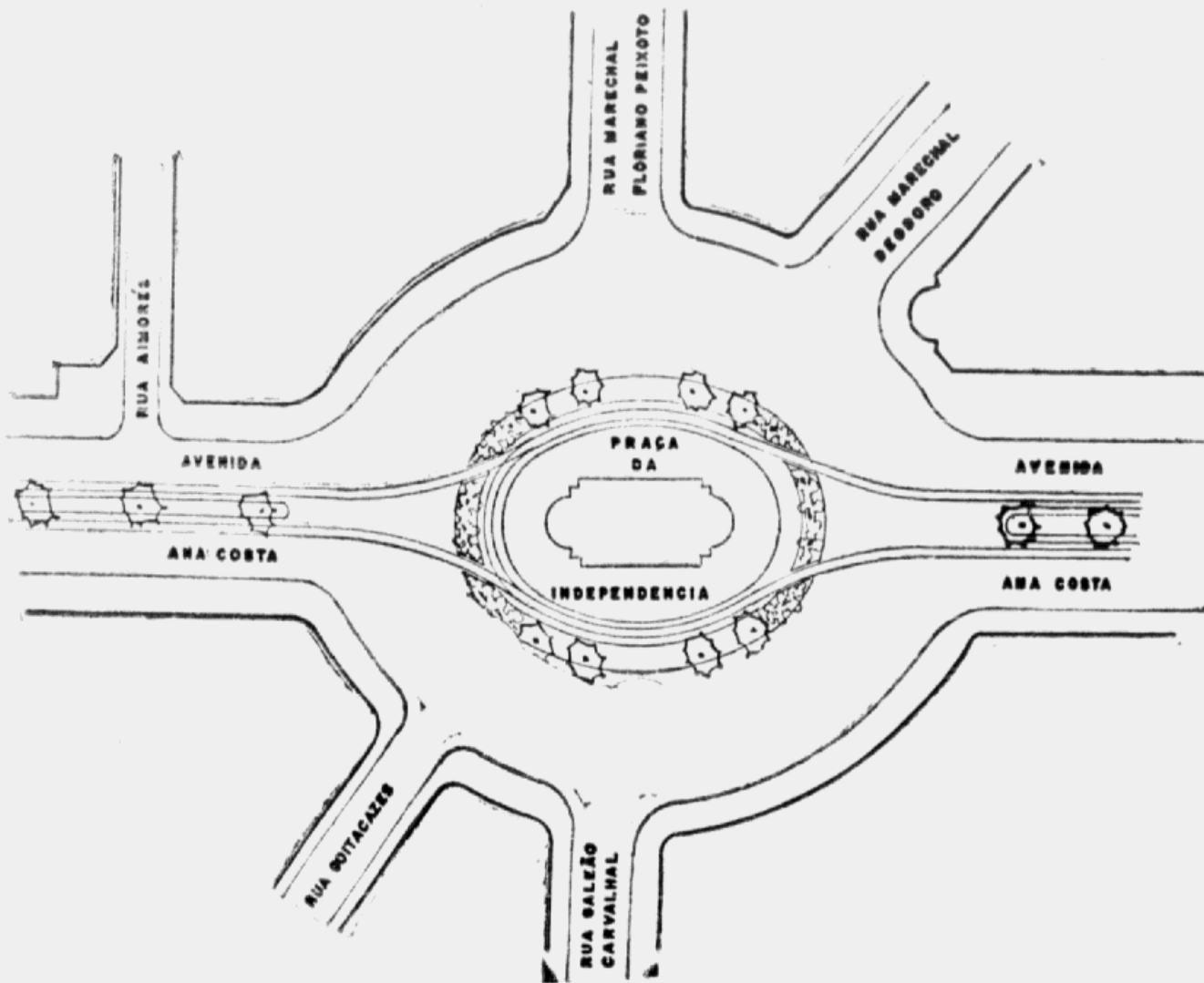
AFORMOSEAMENTO DA CIDADE

Dois aspectos dos serviços publicos locais se apresentam à administração do município: a melhoria das condições dos bairros e o aformoseamento da cidade, este

outras especies, mais ornamentais e menos danosas, pela penetração das raízes, à regularidade da pavimentação.

Realizaram-se trabalhos de reforma dos jardins da praia, já executados entre a Fonte "9 de Julho" e a rua Quintino Bocaiuva, ao mesmo tempo que em varios pontos dos jardins da beira mar fo-

Batista Pereira e 28 de Setembro, no trecho entre as avenidas Afonso Pena e Conselheiro Rodrigues Alves. No centro da cidade está se procedendo ao recalçamento da rua General Camara, conjuntamente com a reforma da linha de bondes, dando a esta condições de segurança e durabilidade. Está sendo reformado o anacrônico calçamento da avenida Pedro Lessa, entre a rua



Planta da remodelação que está sendo procedida na praça da Independência, de maneira a dar maior desenvolvimento ao trafego de veiculos e a proporcionar maior segurança aos transeuntes.

na muito deviam ter tido execução, em condições muito mais economicas, têm agora de ser enfrentados, exigindo um esforço muito maior para serem concretizados.

O atual prefeito municipal, dr. Antonio Feliciano, eleito no memorável pleito de 23 de março de 1953, encontrou a Prefeitura na mais deplorável situação, com verbas esgotadas, com uma série enorme de compromissos a atender, sem meios para executar os muitos e inadiáveis serviços que se apresentavam.

Um regime de estrita economia teve de ser posto em prática, para imprimir um pouco de ordem e de disciplina aos negócios municipais, para poderem ser cumpridos os programas de realizações que a cidade exigia a justo título.

Com uma inquebrantável força de vontade, seguindo uma linha retilínea de conduta no seu plano de ação, em que os interesses políticos eram corajosamente relegados em benefício da cidade e do povo, conseguiu o novo governador do município cercar-se da simpatia e da solidariedade da opinião pública, criando um clima favorável à materialização de

para incrementar uma das suas maiores fontes de renda, o turismo.

Sem dar prioridade a qualquer desses dois aspectos, vem o prefeito municipal procurando solucioná-los, paralelamente.

No terreno do aformoseamento da cidade, vem sendo efetuado, pelas respectivas Diretorias da Prefeitura, um trabalho pertinaz, devendo destacar-se a reforma da praça da Independência, entrosada com um plano que se prolongará pela avenida Ana Costa, até à sua confluência com o encontro das avenidas Presidente Wilson e Vicente de Carvalho, na Fonte "9 de Julho", e se estenderá simetricamente, para ambos os lados, por aquelas outras duas vias publicas. Serão modificados os canteiros da referida praça, de maneira a deixar, de cada lado do monumento dos Andradas, uma faixa para circulação de bondes, e outra para trafego de automoveis. Esta terá, de cada lado, 16 metros de largura. Dar-se-á maior segurança aos pedestres, mais desafio ao transito de veiculos, proporcionando-se melhor perspectiva ao logradouro, onde as arvores atuais estão sendo arrancadas, para serem substituídas por

ram colocados interessantes motivos ornamentais, simbolizando fontes luminosas. Uma destas fontes está também sendo construída na praça Belmiro Ribeiro. A praça Tereza Cristina, que era um local de aglomeração de elementos desocupados e perturbadores da ordem publica, foi remodelada e ajardinada.

Está sendo concluída a pavimentação e ajardinamento da avenida Saldanha da Gama, numa extensão de 300 metros, até o "Ferry-boat" do Guarujá, em frente ao qual será construída uma grande praça, marcando com assinalado interesse turístico esse ponto terminal, no município, das comunicações com a bela estância da Ilha de Santo Amaro.

PAVIMENTAÇÃO E GALÉRIAS PLUVIAIS

Outro aspecto dos mais urgentes problemas locais, atacado paralelamente, conforme dissemos acima, é o que se refere à pavimentação de ruas e assentamento de galerias pluviais, no centro e nos bairros. Dessa forma, iniciou-se a pavimentação das ruas Gaspar Ricardo, avenida Contorno e Alfredo Shamas, no Marapé; pavimentação das ruas Silva Jardim,

Senador Dantas e a avenida Almirante Cochrane.

De outra parte, procedem-se serviços de galerias pluviais, estando em curso consideráveis extensões na zona compreendida pelas ruas Godofredo Fraga, avenida Moura Ribeiro e avenida Senador Pinheiro Pachado, incluindo as ruas Saturnino de Brito e Alfredo Albertini.

ABASTECIMENTO DE AGUA

Outro serviço que vinha constituindo uma das maiores preocupações do povo de Santos, porque a situação havia atingido a proporções de verdadeira calamidade publica, é o do abastecimento de agua. Embora executado no momento, e em vias de solução, sob a responsabilidade do Estado, por força de lei aprovada pela Assembleia Estadual, no decurso de anterior administração municipal, deve-se à diligência e à persistente interferência do prefeito municipal junto ao governador do Estado, o apresamento do inicio das obras, que prosseguem ativamente, a cargo de um tecnico autorizado e especializado nesse setor, o renomado engenheiro dr. Carneiro Viana, estando já assentes cerca de 4.000 metros da nova tubulação adutora.



Um aspecto do porto de Santos, antes da construção do cais, segundo o lapso do saudoso Benedito Calixto. Por essa reconstituição se pode fazer uma ideia do que tem sido o progresso do porto e consequentemente da propria cidade.

SANTOS DE ONTEM E SANTOS DE HOJE

Um flagrante expressivo da transformação fundamental que se operou no cais do porto em pouco mais de 60 anos

Mesmo depois de iniciado

o trafego da S. Paulo Railway, hoje Estrada de Ferro Santos a Jundiá, o porto de Santos continuou a ser praticamente apenas um ancoradouro, onde os navios mistos à vela e a vapor, ficavam ao largo, baldeando as mercadorias para o porto por meio de chatões, e pelo mesmo processo recebendo os produtos exportados. Assim foi embarcado o nosso primeiro café para o exterior. Os barcos de menor porte encostavam aos trapiches de madeira. Não haviam arma-

zens. As mercadorias ficavam amontoadas na lama das praias lodosas, deteriorando-se muitas vezes.

Não havia nenhum recurso mecanico para facilitar e intensificar os trabalhos. Cargas e descargas eram feitas pelos trabalhadores portuarios, exclusivamente.

As aguas eram fétidas, nas vasantes as praias ficavam repletas de imundícies de toda a sorte. Talvez isso tivesse concorrido para a irrupção de doenças epidemi-

cas gravissimas que nos fins do seculo passado dizimaram a população e a afugentaram.

Só em 1892 se inaugurou o primeiro trecho de cais, iniciando-se então uma nova fase, de progresso, de desenvolvimento. Santos passou então a transformar-se de maneira extraordinaria. O velho ancoradouro passou a ser um dos maiores portos do mundo, com seus 7 milhões de toneladas de mercado-

rias transitadas pelos seus 6 quilômetros de cais, com vastíssimos depósitos de combustíveis líquidos, com oleodutos submarinos, sugadores de trigo, dals para carregamento de café, dispositivos mecanicos para carga e descarga de graneis, etc.

Santos possui, portanto, hoje, um porto moderno, 12 lustros bastaram para se processar essa transformação radical, prova evidente de quanto pode a inteligência humana e a vontade de realizar e de trabalhar.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Souza Dantas Forbes & Cia. Ltda.

Comissarios e Exportadores

SANTOS



RUA DO COMERCIO N.º 91 — FONE: 2-3197

ENDEREÇO TELEGRAFICO: "FORBES"

CAIXA POSTAL, 617

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

BANCO S. MAGALHÃES S.A.

PRAÇA DA REPUBLICA, 63 — SANTOS

OPERAÇÕES BANCARIAS EM GERAL

CAUÇÕES - DESCONTOS - COBRANÇAS - EMPRÉSTIMOS

Taxas de juros compensadores em:

Contas Correntes sem limite -- Contas Correntes Populares

Contas Correntes de Aviso Prévio e a Prazo Fixo

SERVIÇO RÁPIDO E EFICIENTE

CAFÉ, BAR E RESTAURANTE CHAVE DE OURO

Frequentado pela fina flor do turismo estrangeiro, à sua passagem pelo porto

Preferido pela nata dos visitantes de São Paulo, do interior e de outras cidades do Brasil

UMA CASA ONDE A HIGIENE E O ASSEIO SÃO RESPEITADOS COMO UM DOGMA

Rua João Otávio 8 — Telefone 2-3659 SANTOS

ATHIÉ JORGE COURY

felicitou o "CORREIO PAULISTANO" pela passagem da data que assinala em anos de vida profícua na defesa dos interesses da terra de Piratininga e do Brasil.

O CENTRO DOS AMIGOS DO LITORAL NORTE PAULISTA

CUMPRIMENTA O "CORREIO PAULISTANO" PELA PASSAGEM DO SEU CENTENÁRIO.

FRANCISCO MARTINS DOS SANTOS
(Fundador do Instituto Histórico e Geográfico de Santos)

Sauda efusivamente o "CORREIO PAULISTANO" pelo transcurso do centenário deste órgão tradicional da imprensa brasileira.

e, numa escavação que realizou no interior da primeira, obrimos uma bela peça de o fundido, reconhecidamente ti-sacul, ornato visível de a interna, representando o emblema heráldico de José Adorno.	<i>Carvão vegetal</i> Quantidade (sacos de 120 litros) .. 95.721 Valor da produção (Cr\$) 1.646.401,20 PRODUTOS DE ORIGEM ANIMAL
---	---

RUA DO COMERCIO, 24 — 3.º ANDAR — TELEFONES :
2-4864 — 2-3693 — CAIXA POSTAL, 820
SANTOS

...o Brasil. No Paraná, os japoneses (14.806), representando praticamente o dobro dos italianos; ou dos alemães, que os seguem em ordem de grandeza. Passando-se a Santa Catarina e Rio Grande

SINESIO TRINDADE E MELO

ANDAR — TELEFONES :
CAIXA POSTAL, 820

...o Brasil. No Paraná, os japoneses (14.806), representando praticamente o dobro dos italianos; ou dos alemães, que os seguem em ordem de grandeza. Passando-se a Santa Catarina e Rio Grande

Sauda o "CORREIO PAULISTANO" pelos seus 100 anos de vida a serviço do povo.

PRODUTOS DE ORIGEM ANIMAL SANT

do, e daí se estão transferindo para o Paraná. Os portugueses

Saúda efusivamente o "CORREIO PAULISTANO" pelo transcurso do centenário deste órgão tradicional da imprensa brasileira.

RUA DO COMERCIO, 24 — 3.º ANDAR — TELEFONES :
2-4864 — 2-3693 — CAIXA POSTAL, 820
SANTOS

para o Paraná. Os portugueses e espanhóis, imigrantes emigrados do Sul, finalmente, os alemães assumem a liderança, somando

o Sul, finalmente, os alemães assumem a liderança, somando

SANTOS E SUAS GRANDES POSSIBILIDADES TURISTICAS

EMBORA PROCURADA ANUALMENTE POR MILHÕES DE FORASTEIROS, PODE ELEVAR ENORMEMENTE O NUMERO DE VISITANTES, ATRAIDOS NÃO SO' DE SÃO PAULO, COMO DE OUTROS ESTADOS DO BRASIL E DE OUTROS PAISES ESTRANGEIROS GRAÇAS A VISÃO ADMINISTRATIVA DO SEU ATUAL PREFEITO, A ALTA COMPREEN- SÃO DO LEGISLATIVO MUNICIPAL E AO TRABALHO DEDICADO DO CONSELHO MUNICIPAL DE TURISMO, ESTA' ENTRANDO VITORIOSAMENTE NUMA FASE DE DESEN- VOLVIMENTO DESSE IMPORTANTE SETOR — EM ORGANIZAÇÃO O PLANO MUNICIPAL DE TURISMO, O PRIMEIRO TRABALHO DESSA NATUREZA NO BRASIL — COM SEUS INCOMPARÁVEIS ATRATIVOS NATURAIS, SEUS MODERNOS HOTEIS, SEUS LUXUOSOS CINEMAS, SUAS "BOITES", SEUS CLUBES E TANTOS OUTROS ELEMENTOS

SANTOS — (Da sucursal) — Santos, pela sua posição geográfica, depois de se ter transformado num dos maiores portos do mundo, de há muito classificado como de primeira classe, está, destinada a ser um grande centro de turismo nacional e internacional. Assim como para o porto afliu a produção de uma vasta região geo-econômica, que engloba não só vários Estados do país como parte de dois outros países sul-americanos, região que por aqui recebe tudo o que precisa adquirir no estrangeiro para o seu desenvolvimento e manutenção, também para a cidade de Braz Cubas acorrem volumosos contingentes humanos dessa mesma região, à procura de diversão, de saúde, atraídos pela redução do mar e pela série de confortos que aqui lhes são oferecidos, duas condições, intimamente conjugadas, que, numa área de centenas de quilômetros não são encontradas.

A exceção do Rio de Janeiro, que apresenta os inconvenientes resultantes de se ter transformado numa grande concentração humana, não há outra cidade marítima que ofereça as comodidades nem as atrações naturais que Santos proporciona. É uma pequena cidade, com todos os confortos das grandes cidades e sem muitos dos inconvenientes das mesmas.

Leva, mesmo, grandes vantagens sobre as estâncias hidro-minerais, porque estas não dispõem de elementos capazes de eliminar a monotonia que, passados alguns dias, se apossa dos forasteiros que só nelas permanecem por mais tempo quando em tratamento de saúde.

Santos, além do encanto incomparável do mar, com suas belas e remansosas praias, com seus costões pitorescos e impressionantes, com suas enseadas, suas ilhas, sua vegetação luxuriante pendente sobre o oceano, paraíso de artistas, de poetas, de contemplativos, proporciona, ao visitante mais exigente, todas as comodidades que ele encontra nos grandes e modernos centros, através de seus magníficos hotéis, de sua diversão adequada, com seus luxuosos cinemas, suas "boites", etc. Os amantes do desporto aqui encontram também ambiente apropriado às suas preferências, nos grandes clubes locais, onde se encontram instalações para todos os desportos.

Os transportes urbanos são plenamente satisfatórios e um vasto serviço de taxis está sempre à disposição dos que procuram e comportam gastos para desfrutar maior comodidade e conforto. Alguns dos hotéis de Santos são considerados, pelas mais insuspeitas autoridades, dos melhores do mundo.

A facilidade de excursões ao Guarujá, a Bertioga, a São Vicente, à Praia Grande, e a tantos outros recantos edênicos da orla litorânea, concorre para transformar Santos num centro ideal de turismo.

Todas essas condições têm feito confluir para esta cidade torren- tes vultosas de forasteiros,

que aqui vêm passar fins de semana, férias, temporadas de verão, etc. procedentes não só da capital, como de outras cidades do interior de São Paulo e de outros Estados limítrofes. Em períodos de temporada, como nos meses de dezembro, janeiro e fevereiro, e no mês de julho, e particularmente ocorre a conjugação de feriados e domingos, a população flutuante da cidade chega a ser de 60% sobre a população fixa, porquanto, sendo esta estimada em 230 mil habitantes (era de 206 mil em 1950), o número de visitantes vai além de 130 a 140 mil.

E tudo isto tem acontecido espontaneamente, sem que oficialmente se tomassem quaisquer providências tendentes a facilitar e estimular as correntes turísticas. O aspecto turístico tem sido lamentavelmente ignorado pelas administrações municipais, apesar da sua excepcional importância econômica, o seu valor como fator de fomento, de progresso, tão importante que muitos países fazem dela a principal fonte de renda.

Em Santos, o problema do turismo toma importância excepcional, porque se reverte não só de caráter nacional, como internacional, visto que, pelo fato de ser um importante porto marítimo, e oferecer a cidade e a região atrativos excepcionais, pode acolher vultuosos contingentes estrangeiros, cuja importância não só é benéfica para o município, como para o próprio país, considerada do ponto de vista cambial, como carreador de apreciável coeficiente de moeda estrangeira, de que tanto carecemos nesta contingência da vida econômica brasileira.

Foi compreendendo esses aspectos do problema turístico, que o atual prefeito municipal, Dr. Antonio Feliciano da Silva, lhe vem dedicando a maior atenção e carinhoso cuidado, sendo um dos primeiros atos de seu governo reorganizar e ampliar a órbita de ação do Conselho Municipal de Turismo, para o qual nomeou um grupo de cidadãos esclarecidos e empreendedores, que vêm trabalhando ativamente, com elevado espírito de civismo e dedicação aos interesses da cidade, que são, também, legitimamente, os interesses do Brasil.

A par dessa iniciativa, vem o governador da cidade, dentro das debilitadas possibilidades orçamentárias, tomando outras iniciativas complementares, procurando embelezar as praias, as praças e logradouros públicos, imprimindo-lhes motivos ornamentais, melhorando a pavimentação das vias públicas, remodelando o sistema de transportes urbanos, buscando ansiosamente solução para problemas que se arrastavam insolúveis desde longa data, entre os quais o da água, praticamente superado, o dos telefones, que está caminhando para uma melhoria acentuada, graças às assíduas instâncias junto à Cia. Telefônica.

O Conselho Municipal de Turismo, por seu lado, correspondendo ao interesse administrativo por esse setor, vem trabalhando

DE DIVERSÃO, DE CONFORTO E DE COMODIDADE, A TERRA DE BRAZ CUBAS PODE SER COLOCADA AO NIVEL DOS GRANDES CENTROS TURISTICOS DO MUNDO



Lindo aspecto das praias de Santos, vendo-se uma das artísticas simbolizações de fontes luminosas, que dão um encanto extraordinário à perspectiva, com um fundo artístico relevante.

ativamente, para imprimir uma orientação definida e criteriosa ao turismo na cidade e na região, sendo um dos seus maiores empenhos a elaboração do Plano Municipal de Turismo, que encerra a esquematização e racionalização das atividades turísticas. Todos os detalhes e pormenores têm sido zelosamente cuidados, num conjunto de fatores, englobando as praias, as colinas, os

pontos de interesse histórico e tradicional, havendo mesmo um plano curioso para aproveitamento turístico dos morros, sem esquecer a importância do planalto de Nova Cintra, com sua pitoresca lagoa.

O Balneario Municipal será em breve outra realização do Conselho Municipal de Turismo e da atual administração municipal,

dando a cidade um novo e eficiente atrativo, particularmente para os visitantes de fim de semana, para os turistas adventícios, para aqueles que aqui vêm passar apenas alguns dias ou horas. Quanto ao Plano Municipal de Turismo, deve-se acentuar que Santos será a primeira cidade brasileira a possuí-lo, o que é um indicio seguro de que afinal, se iniciou uma nova era, cujos fru-

tos serão cada vez mais robustos e proveitosos. O Conselho Municipal de Turismo reúne-se quinzenalmente, tratando com carinho dos problemas que lhe são afetos, em particular dos processos que a operosa administração submete ao seu pronunciamento. Constituído por escolha do prefeito em lista elaborada segundo as indicações de varias entidades representati-

vas do pensamento santista, tal empenho tem posto esse órgão no estudo dos problemas turísticos que se faz licito, nesta altura, esperar para os mesmos uma auspiciosa e não distante solução. Aliás, nada teria sido possível, até hoje, não fosse o verdadeiro entusiasmo com que a Ilustre Câmara Municipal tem participado e vem participando na ação oficial sobre turismo, do que dão testemunho as leis votadas e as brilhantes indicações debatidas em seu plenário.

Na verdade, não se compreendia que, como até há pouco, permanecesse esquecido das administrações públicas esse robusto setor das possibilidades locais de desenvolvimento, quando esta cidade conta já com tantos elementos de atração de visitantes, além daqueles com que a Natureza generosa a dotou.

ELEMENTOS DE ATRAÇÃO

Entre os pontos que devem ser considerados, principalmente para o turismo propriamente dito, sem classificar como tal o movimento de veraneantes, ou daqueles que vêm passar habitualmente fins de semana, portanto o turismo interstadual ou internacional, melhor diríamos, há que destacar entre outros, além das nossas belas praias, com seu magnífico ajardinamento, numa faixa verde de cerca de cinco quilômetros de comprimento, o Orquidário, onde se reúnem dezenas de milhares de plantas, dessas impressionantes espécies vegetais dos trópicos. Na ocasião das floradas, o Orquidário Municipal de Santos é um recanto maravilhoso, pela policromia e exotismo das suas "Laelias purpuras" e de tantas outras variedades dessas caprichosas e deslumbrantes flores, inadequada e injustamente chamadas parasitas.

O Aquário Municipal é outro ponto de atração, que merece ser incluído em qualquer programa de visitas. Com seu aspecto cultural, devemos citar em seguida o Museu de Pesca, no Instituto de Pesca Marítima, já classificado como o único no Brasil, em sua especialidade.

A Vila dos Passaros, apesar de sua propriedade particular, à vista das facilidades proporcionadas para a sua visita pública, não poderá ser esquecida, porque ali podem ser admiradas as mais belas e mais raras espécies de aves do país.

Uma visita ao porto, preferivelmente de lancha, para apreciar o seu extenso cais, a fila de navios atracados, o seu intenso movimento de carga e descarga de mercadorias, pois por ele é transitada maior tonelage do que por qualquer outro porto nacional. O grande parque de depósitos para combustíveis líquidos da Ilha Barnabé, etc., também constitui um ponto que não deve ser desdenhado, para os que desejam conhecer Santos em todos os seus aspectos.

TEMPLOS E MONUMENTOS

Templos imponentes, como a Catedral, e tradicionais como o do Carmo, S. Bento e S. Antonio, devem ser igualmente considerados.

No domínio do Hítorio há que mostrar ao visitante a Praça dos Andradas, onde repousa o grande brasileiro João Bonifácio de Andrada e Silva, o sergista Ilustre que foi o primeiro líder da Independência do Brasil.

Entre os monumentos índios do caráter de um povo, reveladores do seu sentimento de gratidão aos seus maiores, não podem ser esquecidos os de Bartolomeu de Gusmão, o escritor brasileiro da navegação aérea, o da Independência, a memória de Andradas; o de Braz Cubas, fundador da cidade, e outros igualmente expressivos e evocativos de figuras ilustres.

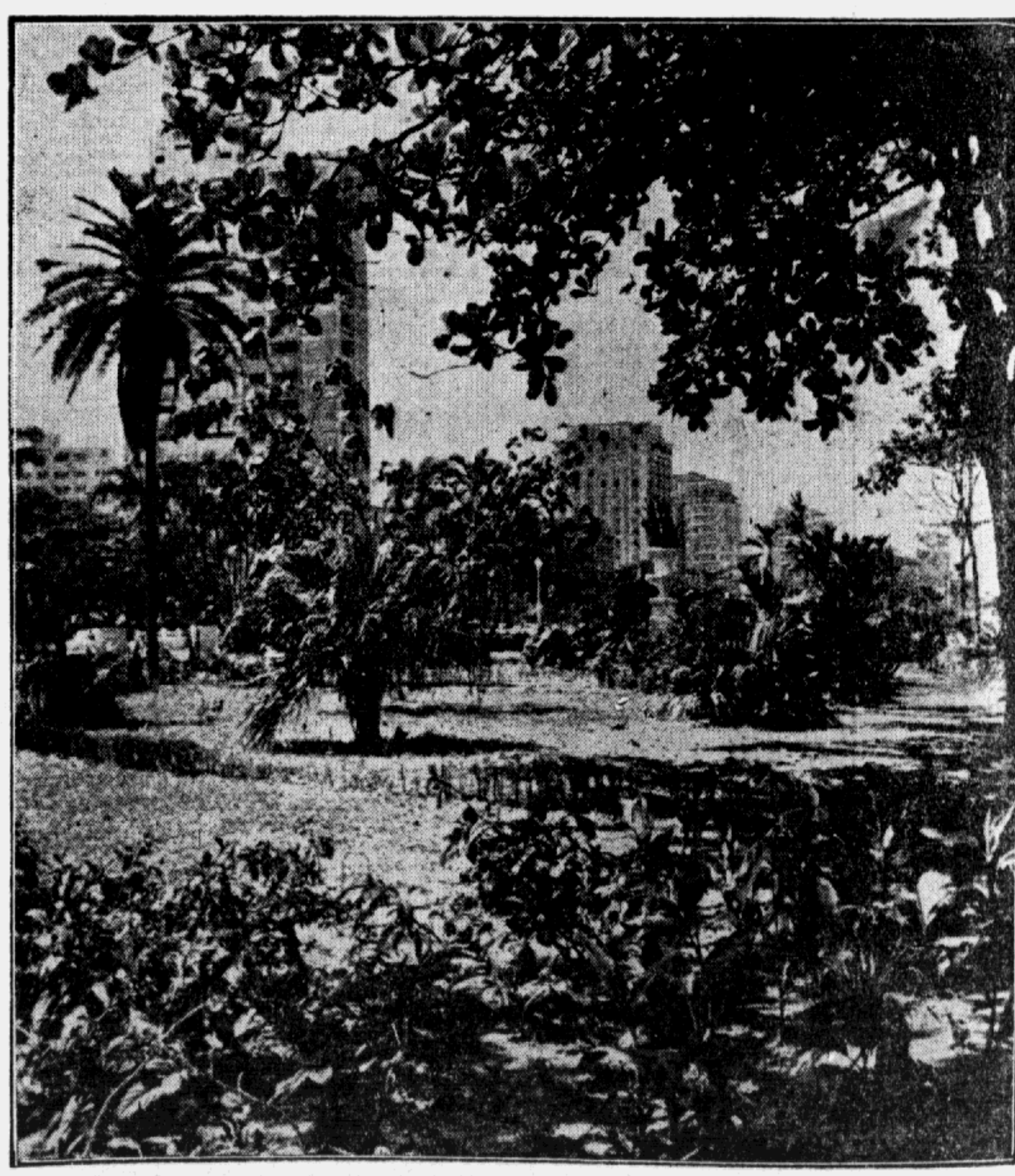
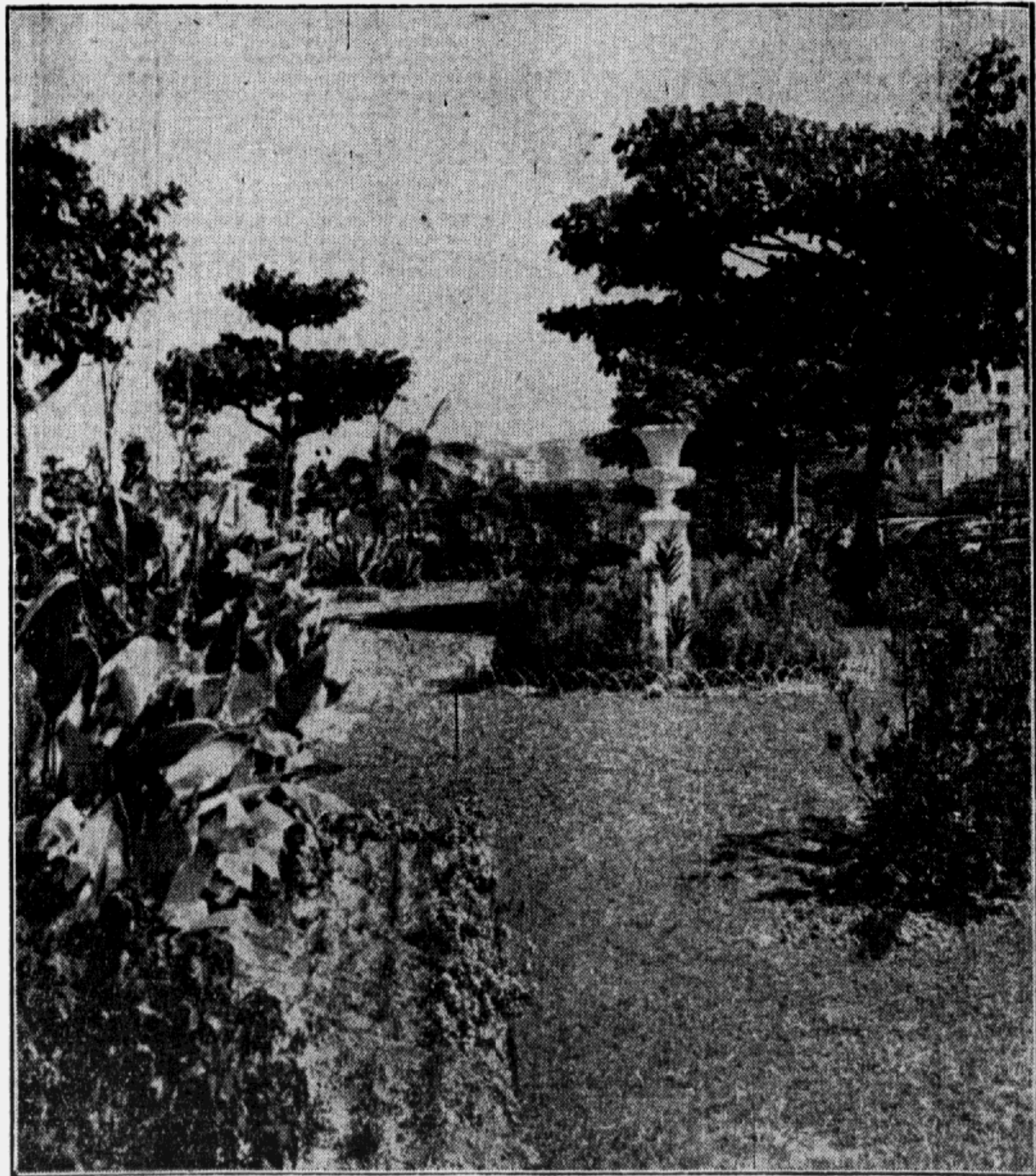
Santos urbana é dominada por pontos culminantes de grande interesse paisagístico, tais como o Monte Serrate, em cuja topografia ergue a tradicional capela de Nossa Senhora do Monte Serrate, padroeira da cidade, aonde se vai por um ascensor de plano inclinado ou, para quem quiser fazer uma peregrinação piedosa, através de caprichoso caminho, ao longo do qual se podem admirar quadros da "Via Crucis", há uns inaugurados por iniciativa do matutino local "A Tribuna".

Do Monte Serrate se descortina extenso panorama da cidade, do porto, estuário e contrafortes da Serra do Mar.

O Morro de Santa Teresinha, com seu templo no alto, a que se chega por bem pavimentada estrada particular, é outro local interessante, de onde se descortina a extensa fileira de "arranha-céus", ao longo da fimbria das praias a entrada da barra, as ilhas das Palmas, Urubueçaba e Poçoá, esta já no município de São Vicente.

As demais colinas oferecem aspectos curiosíssimos, há de que são por milhares de operações, núcleos de vida peculiar e diferenciada do resto da cidade. O chamado morro de Nova Cintra com sua pitoresca lagoa, e um lugar agradabilíssimo, que com um pouco de beneficiamento, se tornaria um ponto de vista indispensável. Aliás, pelo que se sabe, a idéia de enterrar os mortos no planalto da cidade tem encontrado o melhor eco nos meios oficiais do turismo.

Contando, assim, com tantos e tamanhos valores, em honra como em autoridade, em toda a seções do governo da cidade, não resta dúvida que o turismo santista logrará em breve as maiores realizações e, pois, os maiores êxitos, fazendo de Santos um grande centro nacional e internacional. Bem o merece a cidade de Braz Cubas, que cada vez mais se aformoseia e engalana, para justificar o atributo que lhe foi conferido, de "sala de visitas de São Paulo".



PRAIAS DE SANTOS. UM CONVITE AO REPOUSO — As praias de Santos caracterizam-se por atrativos incomparáveis, em que não se sabe o que destacar, se as suaves e tranquilas faixas de areia, ao longo das quais o mar se espreguiça, indolente e acariciador, num dormente farfalhar de espuma, se os magníficos jardins que as orlam em toda a sua extensão, de cerca de cinco quilômetros, e nas quais há recantos encantadores, de uma beleza invulgar e característica, que são um convite ao repouso, ao sonho, ao devaneio, a desafiar estrofes e pincéis, a estimular os artistas, a empolgar os que amam, a envolver numa doce atmosfera de enlevo todos os que procuram restaurar energias, esquecendo as lutas e as exaustivas tarefas da vida. No clichê acima, vemos dois desses belos cenários das praias de Santos, agora enriquecidos com novos atrativos e motivos ornamentais, introduzidos pela atual administração municipal.

MEMORIA HISTORICA SOBRE O "CORREIO PAULISTANO"



celtuzoso e doutrinario artigo de fundo, no qual pretendia conciliar prudentemente os interesses conservadores da sociedade e as expansões folgadas de uma platéia ilustrada — declarou convencido

COMPANHIA UNIÃO DOS REFINADORES

peroneiros eram importantes, ligadas das principais vias públicas do centro. Não é de admirar, aliás, o cuidado meticuloso que os administradores e os particulares tributavam à conservação das estradas, visto a importância capital das mesmas no desenvolvimento das relações comerciais e no escoamento dos produtos agrícolas.

A' noite, a cidade mergulhava literalmente na mais absoluta escuridão. Os combustores públicos de iluminação a querosene, colocados economicamente à dispo-



LABOR
FIA UNIÃO

FE
OG/
DOS REFINA



atírmos-nos ao êxito — o sr. Henriques, com a ilusão dramática, fez persuadir a muita gente de que estava realmente louco".

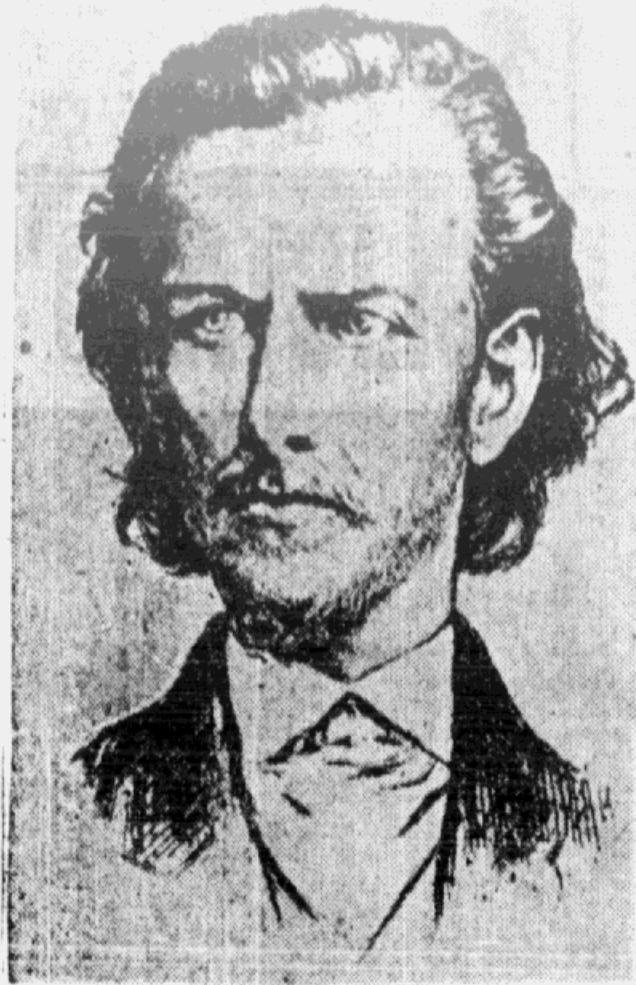
Em vista disso, eu, resgatando em nome da posteridade um depreciador esquecimento do antidiador teatral do "Correio", declarei que o sr. Henriques é o terceiro ator brasileiro.

Os dramas e comédias de grandes títulos misteriosos, não se limitavam, porém, somente aos "O Âsineiro". Havia também "O Sonho ou o terrível fim do usurpador". "A última assembléa dos condes livres". "O peregrino branco" (ornado de musica). "O triunfo de Cecilia ou o esmalte de Roma". Impenetrável denominação cujo segredo videntemente esforço-me por descobrir e interpretar. Havia ainda um drama acompanhado de musica original de um compositor paulista, modestamente anônimo. Intitulado, assim, com grande vigor e intensidade, expressando: "Cosmo, ou o príncipe cador". E' uma pequena falhada nos livros moldes naturalistas, e a terrível desgraça que acontece periodicamente ao jovem príncipe, é própria a inspirar compaixão ao alma bem formada e a faz-la meditar avidamente nas fragilidades da carne.

Por esse tempo, era praxe consagrada não se aplaudir com palmas os dramas e as tragédias: — o agrado pelas comédias e pelas pantomimas manifestava-se unicamente por meio de gargalhadas. Certa noite, porém, a comédia que representava era de tal modo jocosa, que o auditorio obliterado repentinamente em seu bom senso, esqueceu a pragmática, as conveniências sociais e o próprio decoro, e prorrompeu treludicamente em palmas es-treondosas aos intérpretes.

Ao ter conhecimento do mau-dito caso a sociedade paulista co-movent-se até às entranhas. O edifício da ordem publica oscilou perigosamente em seus pilares fundamentais, e a horda da anarquia explodiu para fora os quatorze olhos de suas sete cabeças renascentes.

O "Correio Paulistano" teve de intervir, e, dois dias depois, com a solenidade cascal exigida pelas circunstâncias, ele, em conceituoso e doutrinario artigo de fundo, no qual pretendia conciliar prudentemente os interesses conservadores da sociedade e as expensáveis folgas de uma platéia ilustrada — declarou, convencida e categoricamente, que a man-



FAGUNDES VARELA — O grande poeta romântico cursou a Faculdade de Direito da São Paulo até o 3.º ano, quando se transferiu para o Recife. Colaborou assiduamente no "Correio Paulistano".

taculo fora um movimento irrisório, necessariamente desculpável, porquanto não houvera a premeditação intencional das palmas.

Com esta lucida e respeitável decisão, a sociedade respirou desopressa, a ordem pública manteve-se inalterável e a hidra da anarquia, desludida, recolheu apressadamente as suas sete cabeças revolucionárias...

Em 1854, com a inauguração da política chamada de conciliação, a luta das antigas agremiações tinha arrefecido notavelmente, e, portanto, o jornalismo partidário, único lido, único apreciado, único, pois, em condições de reforço material, desapareceu da arena. Apenas se conservava na lida "O Ipiranga", que defendia as idéias do partido liberal, não obstante o arrastamento de fronteiras aconselhado pelos chefes, em nome dos interesses nacionais. Este periódico iniciara sua publicação em 1849, logo depois da revolução praieira explodir em Pernambuco, onde os elementos do partido liberal eram violentamente oprimidos e selvaticamente sacrificados pelo presidente da província, Herculano de Pina, delegado do Partido Conservador que se achava no poder. O brigadeiro Rafael Tobias, impressionado e indignado com os sucessos pernambucanos, resolveu a fundação de um órgão paulista que, em nome dos princípios liberais, levasse aos seus irmãos do conflagrado Estado do Norte, a solidariedade fraterna de seus correligionários daqui. O dr. João da Silva Carrião, depois senador do Império, foi o redator do "O Ipiranga".

Com o advento posterior da política dos gabinetes mistos, "O Ipiranga", em 1854, não tinha adversários na imprensa desta capital.

E', pelo menos o que supunho, em vista da carencia absoluta de dados que constatare a existência de outros órgãos de publicação regular. Os periódicos acadêmicos que então apareciam, como a "Revista do Ensino Filosófico Paulistano" e os "Ensaíes literários do Ateneu Paulistano", ocupavam-se exclusivamente de assuntos de filosofia e de arte, de literatura e de direito. O povo paulista, que era essencialmente admirador das pugnas partidárias na imprensa jornalística, só garantia condições perfeitas de viabilidade aos periódicos estreitados em política. Daí o desaparecimento de tal gênero de publicações quando a política de conciliação, a que me referi acima, dissolveu transitoriamente as velhas e ainda mal definidas organizações partidárias.

O preço exorbitante do trabalho tipográfico tornava caríssimas as impressões de livros e de jornais. Era, por isso, talvez, que os acadêmicos de direito, em cuja Escola se concentrava privativamente a atividade intelectual da época, davam pasto aos seus pendores literários e filosóficos, escrevendo peças teatrais de tese — como se

chamavam então — e que facilmente logravam as honras de uma representação pública, a que concorria a nata da sociedade. A companhia, dependendo sobretudo da quota orçamentária que lhe era prodigalizada, atendia benevolamente às repetidas injunções dos empenhos partidários e governamentais.

Foi neste meio, cuja feição econômica e demográfica, tendências literárias, sociais e políticas, superstições e costumes, tentei apressadamente esboçar — que Joaquim Roberto lançou a circulação do "Correio Paulistano", no intuito de fundar uma tribuna livre, aberta a todas as aspirações e a todas as queixas, sem restrições de ordem alguma na esfera do pensamento religioso ou partidário.

Se a imprensa de combate, que antecederia o novo órgão, tinha perecido ingloriamente, porque a extinção dos partidos tirara o interesse das discussões — como é que Joaquim Roberto ousava esperar que o seu diário vencesse a resistência apática e mole desse meio indiferente?

O primeiro redator do "Correio Paulistano" foi o dr. Pedro Taques de Almeida Alvim que, nos seus tempos de acadêmico, dirigira com gerais aplausos "O Clarim Saquarema", pequena revista humorística que defendia os interesses do Partido Conservador, ou antes que atacava despididamente, a golpes de ridículo, as personalidades mais festejadas do Partido Liberal.

Os dois partidos, por ocasião das lutas mais encarniçadas, não podendo baixar-se a certos extremos no ataque direto pelos seus órgãos ostensivos, costumavam fundar periódicos efêmeros que indiretamente se secundavam na campanha. "O Clarim Saquarema" contrapunha-se ao "Meteoro", panfleto liberal redigido no mesmo estilo.

O "Correio Paulistano" não consignou a entrada de Pedro Taques no seu corpo de redação, nem tampouco deu notícia de sua retirada mais tarde. Era sistema dos jornais do tempo diluírem a responsabilidade pessoal de cada redator numa responsabilidade coletiva verdadeiramente anônima. Debaide procurem vestígios positivos da passagem de Taques por este jornal: o seu engenho, dado à jocundidade e à pilheria, não podia nemhumamente revelar-se nas colunas graves, severas, de uma autoridade catedrática, de uma circunspeção professoral imutável, que o "Correio" manteve desde o seu início até bem poucos anos atrás.

Aderindo à política de conciliação proposta a todo o país, Joaquim Roberto, na folha imparcial que fundava, apoiava serenamente a administração presidencial do conselheiro Saraiva. Apoiava-a tacitamente, porém, porque era um acontecimento raro a publicação de qualquer excepcional artigo de fundo: o "Correio" restringia-se, conciliadoramente, à inserção dos atos oficiais e das notícias do interior

de São Paulo da corte e das províncias. E deu-se a ver que, em tais condições, não admitindo a existência material do novo órgão uma seção leve de ilustre galhofeira, Pedro Taques, folgado e contrariado, não pôde imprimir no "Correio Paulistano" nenhum característico peculiar à sua individualidade literária, pelo qual ajuizemos de sua coherência real na fundação do jornal. Constrangido dentro dos moldes clássicos de nossa terra e acanhada organização inicial — o risonho espírito de Pedro Taques perpassou por estas colunas como a sombra impalpável e veloz de um par de asas fugitivas que se reflete passagelmente nas águas mortas de um lago sem movimento e sem marulho e retorna de novo em demanda dos oceanos procelosos aureolados de espumas.

Destas observações resulta, pois, que o fundador único da imprensa diária em São Paulo foi Joaquim Roberto. Em nossa época, uma empresa jornalística exige o concurso fundamental de duas aptidões diversas convergindo para o mesmo fim: uma aptidão teórica e uma aptidão prática. Se esta é indispensável para a aquisição dos recursos pecuniários e para superintender a administração material da folha, adquire-se a imprescindível para despertar a atenção do público, para forçar a circulação do novo órgão por meio dos artigos de combate e de polêmica, do acolhimento a todas as queixas e da divulgação inteligente dos assuntos suscetíveis de apaixonarem a opinião, interessando-a vivamente no debate, suscitando-a, fazendo-a simpatizar amplamente e livremente com o jornalista que lhe dirige a palavra. Ao tempo da fundação do "Correio", dada a insuficiência dos elementos intelectuais, dada a escassez numérica da população ativa, dado o sistema em que fora remodelado o jornal, este não precisava senão uma vontade perseverante, capaz de todos os sacrifícios, para diligi-lo e mantê-lo através das dificuldades da quadra e da resistência do meio.

Joaquim Roberto era dono da Tipografia Imparcial, que funcionava na rua Nova de São José (atualmente Libero Badur) n.º 47, no mesmo lugar onde ora se levanta o prédio n.º 14-A, ocupado pela Associação Cristã de Moços e pela Sociedade Científica de São Paulo. Ali nasceu o "Correio Paulistano", em a noite de 26 de junho de 1854, abrindo para a imprensa paulista uma era nova de progresso cada vez mais incessante. A publicação continuou a ser feita pela tarde, e não conseguiu saber em que época passou a ser matutina. Até 14 de fevereiro de 1855, o seu formato era o do antigo papel folio, aumentando no duplo a partir do dia 15, a fim de comportar a publicação dos debates da Assembleia Provincial, cujo serviço contratara. A 30 de abril, encerrados os trabalhos legislativos, tornou o velho formato, que a 24 de maio foi mais reduzido do que dantes, o que já indicava uma alarmante carencia de recursos e de apoio.

As péssimas condições da empresa que, com tamanha e tão ingenua confiança, Joaquim Roberto estabeleceu para dar a seus correligionários uma tribuna desobrigada dos compromissos de partidário — acentuaram-se no mês de julho.

Outro qualquer, menos ardoroso e menos abnegado, responderia à indiferença do público, fazendo emudecer a tribuna que lhe franqueara generosamente. Joaquim Roberto, não; em vez de suspender a folha que a população desamparava, passou a publicá-la duas vezes por semana, depois de uma existência quotidiana de 1 ano e 16 dias.

A 14 de julho de 1855 saiu o último número de sua fase inicial diária.

II

Começa, pois, nesta ocasião, e vai terminar somente a 30 de julho de 1858, o período de decadência e retrocesso do "Correio Paulistano". Desde 17 de julho de 1855 a sua publicação tornara-se bi-semanal.

No artigo com que justifica singelamente a necessidade dessa modificação, o proprietário promete fazer circular quotidianamente a folha nos meses de funcionamento da Assembleia Provincial, cujos extratos era obrigado a publicar. Tal precária, porém, corria a sorte financeira da empresa, que a promessa de Joaquim Roberto só muito irregularmente foi cumprida.

Todas as razões que levaram o "Correio" a essa crise, acham-se implicitamente formuladas na generosa exposição que fiz a respeito do estado de cultura da so-

ciade paulista em 1854, e a nova folha, mais duramente infligida, contudo, as mesmas, imaginadoras razões que determinaram Salvador de Mendonça e Ferriza de Menezes a suspender, 14 anos depois, a publicação do novo "Ipiranga".

O trecho que abaixo transcrevo, do artigo em que Salvador de Mendonça, em 1869, explicava a suspensão do órgão liberal, aplica-se integralmente, com redondos motivos, à resolução tomada por Joaquim Roberto, em 1855, convertendo em bi-hebdomadário o "Correio". Dizia Salvador de Mendonça, no último eloquente artigo do "Ipiranga", a 12 de dezembro de 1869: "... a obra do jornalismo no Brasil, onde a imprensa vegeta sob o peso das grandes salariedades do pessoal tipográfico ainda escasso, do custo exorbitante do papel e outros materiais importados, e mais que tudo, do gravoso porte de circulação, verdadeiras asas de chumbo postas à ave transmissora do pensamento, a obra do jornalismo no Brasil requer pesados sacrifícios pecuniários.

Aos produtos desta sagrada indústria escasseiam consumidores, porque geralmente os leitores de um regime que se mantém pela ausência da opinião, não podem sentir a falta das liberdades que a imprensa procura reivindicar. Tais palavras, que eram verdadeiras em 1869, mais verdadeiras ainda se tornavam, quando aplicadas à situação do jornalismo em 1855.

Com a sua fase de retrocesso material, o "Correio" deu também um passo para trás no terreno propriamente político: aderia abertamente à facção conservadora. Foi um passo para trás pelas consequências desastrosas que poderiam acarretar funestamente ao progresso futuro do jornal. Joaquim Roberto parece que confiava demasiado numa proteção mais decisiva e generosa do governo provincial para a manutenção do órgão que constituía, sem dúvida, a mais absorvente de suas preocupações profissionais. A voz dos chefes, em política concordatária na política de conciliação apreçada outrora; quando, porém, essa política de harmonia não prestava sequer para auxiliar a folha diária de sua propriedade, ele — um

dos paulistas que tinha servido os primeiros a democracia, vital ao contrarrevolucionário e da ordem — entendeu voltar ao seio do partido que abandonara, por ter compreendido que o apagamento dos odios era illusório e que as indisposições, rivalidades e malquerenças proliferavam constantemente no próprio campo da coligação.

O seu inesperado regresso ao partido de que por nobres motivos se afastara anteriormente, podia ser publicamente interpretado como uma explosão pessoal de coiera e despeito, ao deparar desaleitado na arena o ardente paladino que ele armara para lutar e viver. Fácil é reconhecer-se, porém, que tal moveleza não predominou no coração do fundador desta folha: os elementos que com ele tinham passado a militar esperançosamente sob as ordens dos chefes partidários da política de conciliação, compreenderam posteriormente que semelhante política não podia subsistir e foram afastando-se dela, a pouco e pouco, e voltando de novo aos arraiais do passado. Joaquim Roberto demonstrou até inabalável firmeza de caráter, fugindo às empolgantes seduçções e arrastamentos do poder para compartilhar voluntariamente, ao lado de seus correligionais, as pungentes agruras do ostracismo.

Ele procedia como um pai que desiste espontaneamente de um certo número de regalias e de posições a que tem direito, em benefício do filho ternamente adorado, a quem deseja abrir uma verdade fácil às apetecidas culmâncias da vida pública. Ele sacrificava, sem hesitação e sem escrúpulos, princípios políticos, solidariedades partidárias, relações pessoais, interesses de toda a sorte, contanto que do conjunto de tais sacrifícios resultassem elementos capazes de garantir a existência de seu jornal. A prova de que ele nunca cedeu à pressão moral de sordidas remunerações, é que a vida do "Correio", sob a sua propriedade, foi sempre uma vida de apertos financeiros que só mesmo a sua energia indomita sobrepujava.

Em 1857, a 29 de julho, outros redatores passaram a dirigir o jornal. Ignoro quem fossem eles, porquanto a notícia publicada a respeito em nada nos esclarece.

Pedro Taques, tendo sido o redator desta época, acompanhando a folha em seu período de infatigável ou ter-se-a retirado logo que ela cessou de ser diária? Ela o que não pude saber, mereço da prática adotada por Joaquim Roberto de não declinar os nomes dos jornalistas que ele incumbia da orientação intelectual do "Correio". Da declaração de 7 de junho, vê-se que a folha persistia em manter-se ao lado do partido conservador. "Os novos redatores — dizia a supraludida declaração — estão livres das peias do poder."

Administrou a Província, em caráter interino, o dr. Antonio Roberto de Almeida, vice-presidente, e estava no poder o gabinete de 4 de maio, presidido por Pedro de Araújo Lima (Marquês de Olinda), ministro do Império.

O "Correio", durante os dois períodos que acabei de narrar, imprimia-se num prelo de pau movido a mão. Já então a sua sede não funcionava mais na rua Nova de São José, tendo-se mudado, não sei quando, para a rua do Ouvidor (agora José Bonifácio) n.º 46, onde hoje se levantam os prédios números 12, 12-A e 12-B.

III

Joaquim Roberto, no seu inventado amor ao órgão que fundara e que mantinha com tamanho esforço, não descansou enquanto o não viu reposto novamente ao mesmo pé de prestígio e de prosperidade inicial.

A 1 de maio de 1858 principia o fausto período de reorganização que vai terminar em 1862.

Naquela data, o "Correio" voltou a ser definitivamente diário. Um profissional competente, o sr. José Maria Lisboa, que foi empregado da empresa, afirma que a publicação diária definitiva só começou em 1860. Creio que na equívoco nessa afirmativa. Na coleção do jornal não encontro o volume correspondente àquele ano. Mas, verifiquei que até 31 de dezembro de 1859, a segunda fase da publicação diária não sofreu interrupção alguma, a não ser durante uma semana, por falta de papel no mercado. Não me parece razoável que se tenha dado uma nova interrupção nos primeiros meses de 1860 e um novo reaparecimento nos meses últimos do ano.



JULIO RIBEIRO — O ilustre filólogo e romancista, também leu para a redação do "Correio Paulistano".

No manuscrito inédito, contendo apontamentos cronológicos relativos à imprensa de São Paulo, e que me foi obsequiosamente cedido para consulta, Joaquim Roberto nada informa a respeito: os seus apontamentos vão apenas até 1854 e as notas sobre o "Correio" só se referem, infelizmente, ao dia do aparecimento da folha. De maneira que o único homem que podia esclarecer exatamente os vindouros sobre todos os detalhes da fundação da imprensa diária em São Paulo, interrompeu o seu trabalho justamente na parte mais curiosa e mais interessante.

Na sua nova fase diária, o "Correio" passou a receber, desde o primeiro dia, uma subvenção do governo para publicação do expediente oficial. No artigo desse dia, a redação declara que a folha continuará a ser uma tribuna imparcial franqueada a todas as opiniões honestas.

Na administração interina do vice-presidente, conselheiro Amador Gurgel, por motivos que não pude averiguar, a inserção dos atos oficiais foi suspensa, desde 31 de julho de 1859 até 6 de outubro do mesmo ano, data em que o novo presidente efetivo houve por bem revogar a resolução de seu antecessor. A 18 de dezembro, a empresa assinou contrato para a publicação dos debates da Assembleia Legislativa Provincial.

No ano seguinte, 1860, a sede do jornal foi transferida para a rua do Rosário (atual Quinze de Novembro), n.º 49, onde a empresa passou por importantes reformas comprobatórias de que as suas dificuldades crônicas iam diminuindo lentamente. A tipografia teve maior soma de trabalho, foi aumentado o pessoal e criado um escritório permanente para recebimento de anúncios, confiado às habilitações e à probidade do sr. José Maria Lisboa.

De janeiro de 1864 a outubro de 1865, a redação do "Correio" esteve entregue ao poderoso talento do dr. Francisco Quirino dos Santos, que em 1863 concluiu o seu curso jurídico em nossa Faculdade. O dr. Quirino dos Santos, natureza mais contemplativa do que positiva, esteta e não pensador, pouco se acomodou à vida rude e intensa de análise e de polêmica, que é própria da função espiritual que abraçara. Por isso é que, à medida que o seu nome se popularizava na poesia e no estilo filigranado dos folhetins suaves e das novelas sentimentais, nenhum fulgor deixou na sua rápida travessia pelo jornalismo doutrinador e de combate.

Desde a sua retirada até maio de 1866 a redação esteve acéfala; mas, diante do rumo progressista que a capital tomava, comunicando-se por meio de vias-ferreas com outras localidades populosas e em presença da situação excepcionalmente grave que o país atravessava, em luta armada contra o Paraguai, era necessário que o jornal se colocasse à altura de semelhante progresso e interferisse

patrioticamente nas questões em jogo. A convite de Joaquim Roberto, e sob indicação de José Maria Lisboa, coube a Américo de Campos a responsabilidade do alto cargo. Não sei o dia exato em que o futuro possante jornalista investiu-se de seu novo manto, porque o "Correio", como nos casos idênticos anteriores, absteve-se de dar notícia da oitava aquisição com que se prestigiava.

Em 1866, ano de sua entrada, estava no poder o partido progressista, liga heterogênea formada de elementos moderados do partido conservador e do partido liberal; e administrava os públicos negócios o ministério presidido por Zacarias de Góis e Vasconcelos. A maioria dos membros da Câmara temporária, em 1862, compunha-se de elementos dessa liga ocasional que, por uma pressão parlamentar inaudita, viria em terra com a situação conservadora. Foi, então, que a lida transformou-se em partido, cuja delegação na administração provincial de São Paulo era Tavares Bastos.

O "Correio" apoiava os atos do novo presidente com seus aplausos mais ou menos tacitos. Américo de Campos, temperamento revolucionário e caráter opinativamente combativista, parece que não se achava muito à vontade no posto redatorial que lhe tinham confiado. Daí, o fato de não se encontrar, até 12 de abril de 1867, nenhum vestígio profundo de sua influência jornalística nas colunas desse órgão. A circunstância de serem publicados nela, por força de contrato antigo, os atos oficiais, obrigava a empresa a dispensar uma certa deferência ao governo.

Um incidente, aliás de pequena importância em seus origens, veio proporcionar a Joaquim Roberto o ensejo de patenear mais uma vez, em contrário ao rumor subterrâneo dos cochichos caluniosos, a independente verticalidade de sua inteligência organizadora moral; e ao mesmo tempo ofereceu a Américo de Campos oportunidade para regular e desenvolver plenamente as peregrinas qualidades de seu talento asombroso, peado estupidamente por um conjunto opressivo de mesquinhas considerações provincianas que acabavam de ser formalmente repudiadas num novo asomo de pudor insubmitido.

Antonio Manuel dos Reis, diretor literário do "Cabião", periódico humorístico, espiroscópico e ilustrado por Angelo Agostini — inseria na seção livre do "Correio" um pequeno, mas expressivo artigo, assinado por extenso e legalmente responsável, no qual censurava a cínica inação da polícia, em face dos atentados cometidos por numeroso grupo de acadêmicos contra o mesmo jornalista e o seu jornal. Ocupava a chefia de polícia o dr. Accioli de Azevedo, patife e amigo dileto de Tavares Bastos. Este asseverou-se descompassadamente com a publica-

LANIFICIO WARAM S.A.

Produtores da famosa casimira VICUNHA

SAUDAM

O TRADICIONAL ORGÃO DA IMPRENSA PAULISTA PELA PASSAGEM DO SEU GLORIOSO CENTENARIO.

MUSICAS
DE
Antonio Carlos Gomes.

A RAÍZIA DAS FLORES, Bolha: te vala com introdução, 1.ª etc., para piano. 1.200

A CAYUMBA, dança dos negros, música original e de um gosto todo novo, para piano. 1.000

RELA, nupha de nupha alma, romance sentimental, poesia de Antonio Alexandrino. 1.000

Vende-se nesta Typographia, pelos módicos preços acima.

Deposito de pianos Fortes
RUA DA CASA SANTA N.º 10
Casa de J. J. Oswald.

Pianos recebidos em direitura de Henri Herz, de Paris.
De 1.ª ordem, o modelo já usado a 850, 1.000, 1.200, 1.400, e 1.600 rs.

DE OUTRAS FABRICAS
De 500 a 1.000 rs. a 1.500 e vista.
Pianos de ocasião, por todo o preço.
Para facilitar a aquisição o abaixo assinado cede também instrumentos a 1, 2, e 3 annos pagando cada vez uma quota conveniêcia.
O annunciante vende também os utensílios para tocar um fôlha de corveja.

Mrs. Madame Carlota Oswald, par-ticipa ao publico desta capital, que da lição de piano, tanto em sua casa, como pelas casas particulares. Pode ser procurada, de manhã, das 8 ás 10 horas; de tarde, das 4 por diante.

Anúncio do "Correio Paulistano" na época da fundação: à esquerda, as primeiras musicas de Carlos Gomes; à direita, a família Henrique Oswald anuncia aulas e pianos.

PASTIFICIO MARIA MARGARIDA

HUGO CIFIERI



O Pastificio Maria Margarida cumprimenta o grande jornal o "CORREIO PAULISTANO", pela passagem do 1.º Centenario de sua fundação.



ESCRITORIO FABRICA
Rua Tuiuti, 1787-1795 SAO PAULO R. Cel. Luiz Americano, 130

PARAMOUNT HOTEL LTDA.

Com seu tradicional serviço hoteleiro, presta nesta data ao "CORREIO PAULISTANO", suas homenagens pelo transcurso do primeiro centenario de sua fundação.

ALVARO AUGUSTO DE CAMPOS
DIRETOR

Rua Timbiras, 121 — Fone: 34-71-71

SÃO PAULO

GRANDES INDUSTRIAS MINETTI, GAMBA, LTDA.

Saudam os leitores
e a diretoria do

CORREIO PAULISTANO

No momento em que o tradicional jornal
paulista completa um século de bons
serviços prestados a S. Paulo e ao Brasil

do de "A Pedida" e escreveu a Joaquim Roberto, ameaçando-o de suspender a execução do contrato de compra e venda de uma casa, se não se comprometia a pagar-lhe os direitos de publicação.

O proprietário do "Correio" era então "aquilão", e unicamente por causa do aparente caráter oficial que a publicação dos atos administrativos emprestava a folha e mesmo por um certo requinte de aristocracia política, e que consentia, de raro em raro, em quebrar a rigorosa quietude de seu apoio passivo para apoiar, senão com algumas linhas suas opiniões, os projetos governamentais usados por Tavares Bastos. Sentiu-se, por isso, ferido em sua dignidade e rompeu desabridamente contra a prosa prepotente presidencial. A ameaça teve execução imediata: o contrato, apesar de ter sido lavrado em virtude de resolução votada pela Assembleia, foi arbitrariamente suspenso, e o "Correio", a partir de 13 de maio, iniciou uma campanha de oposição veemente e cerrada, de todos os dias e em todos os tons, contra o capricho despotizado e o despotismo insolente, que caracterizavam os atos do algaço inquisitorial, na administração provincial de São Paulo.

Em represália, este removeu o promotor publico, dr. Martinho Prado Junior, para a comarca de Santos, por ser irmão do dr. Antonio Prado, redator do "Diário de S. Paulo", órgão conservador que acompanhava solidariamente o "Correio Paulistano" em sua vibrante repulsa, e demitiu da promotoria daquela cidade o dr. Francisco Quirino dos Santos, por ser genro de Joaquim Roberto.

Em outubro, Saldanha Maranhão veio para a presidência, a cuja testa prestou a Província os relevantes, os inextinguíveis serviços de que o sentimento unanime dos paulistas ainda hoje se lembra com impavida gratidão.

A atitude do "Correio" sofreu completa modificação, e mais tarde a Comissão de Justiça da Assembleia Provincial deu razão a Joaquim Roberto, proclamando os seus direitos, visto como o contrato para as publicações oficiais fora lavrado em virtude de lei expressa; assim mesmo, porém, o "Correio" concluiu absurdamente por atear a questão aos soberbos arautos do poder judiciário.

No correr do ano de 1868, acentuava-se a cisão que, desde 1864, levava no seio do Partido Progressista, de cujos arraiais se destacou um numeroso contingente de liberais adiantados que hostilizavam a situação. Americo de Campos, que pertencia à ardente falange do liberalismo radical, procurou desembaraçar-se por suas ideias nas colunas editoriais do "Correio", sem que Joaquim Roberto, embora distanciado politicamente de tais ideias, houvesse jamais tentado cercar a independência do fogoso jornalista.

Em julho de 1868 criou a situação progressista, em consequência de ter o imperador escolhido, para uma das vagas existentes no Senado, um candidato que não representava os interesses do partido. Sob a presidência do visconde de Itaboraí, inaugurou-se, a 16 de referido mês, a situação conservadora.

Os progressistas e os liberais exaltados coligaram-se então para dar combate ao partido que agendava ao poder, e a Câmara dos Deputados aprovou, por quase unanimidade, de 100 a 20, a resolução de desconfiança proposta e imediatamente fundamentada pelo representante paulista José Bonfácio. A discussão da Câmara no dia seguinte (17 de julho) foi a resposta perentória do gabinete a essa ruidosa manifestação parlamentar.

Extinguiram-se, então, completamente, as indecisões políticas anteriores; o Partido Liberal, com grande parte de seus elementos novamente congregados e o Partido Conservador, trabalhoso e disciplinado nas penúrias do ostracismo, definiram lealmente os limites positivos de suas respectivas fronteiras. Data daí a organização regular dos dois partidos constitucionais da

monarquia, antes incatetericamente confundidos e mesclados pela política da transigência e das conciliações transitorias. Os elementos radicais que se julgaram incompatíveis com a nova organização dada ao Partido Liberal, desderam definitivamente deste e começaram de entrever na solução republicana o remédio adequado aos nossos males e vicissitudes.

Apesar da auspiciosa ascensão do seu partido, Joaquim Roberto não opôs o menor embaraço à franca atitude de Americo de Campos que prosseguiu na sua fulgurante campanha em defesa dos ideais mais adiantados e livres. Publicado, em maio de 1869, o manifesto do Centro Liberal, da corte o "Correio" comentou-o e aplaudiu-o longamente em artigos sucessivos que encontraram eco simpático do agitado seio da opinião da província.

Mas o "Correio" estava ainda reservado, para muito breve, uma nova fase de publicidade que viria reafirmar irretraiavelmente o espírito de abnegação e patriótica independência do seu ilustre proprietário e diretor gerente. O Partido Radical, guarda avançada que se desligara do Partido Liberal, por toda a parte organizava clubes e anunciava conferências de propaganda. Do Clube Radical da corte é que tinham saído os elementos preocupados com a regeneração da República e que lançaram à face do país o manifesto de 1870. Depois do aparecimento desse manifesto, que abalava profundamente os melhores espíritos da sociedade brasileira, os Clubes Radicais esparsos pelas províncias transformaram-se em Clubes Republicanos. Tão espontâneo movimento de reconstituição política não podia deixar de repercutir na alma patriótica dos nossos compatriotas.

Nos últimos 18 anos (1854-1872), as condições econômicas e sociais do Brasil tinham melhorado consideravelmente e a província de São Paulo precedera todas as outras no caminho dessa vertiginosa prosperidade. Não mais estavam na tosa região ancestral pouco preparada para vencer na conquista penosa do futuro, e a capital não era mais a cidade escura, silenciosa e deserta, segregada de toda a utilidade da civilização exterior. A iluminação a gás embelezava noturnamente a cidade, as vias ferreas cortavam campos, galgavam serras, transpunham rios, ligando o sertão e a marinha à sede oficial do governo; as linhas de bondes, com toda a sua lentidão primitiva e rotineira, aproximavam do centro os arrabaldes e facilitavam a circulação urbana; a imprensa e a arte tipográfica tornavam-se, melhoravam; a academia preparava para a vida publica um maior numero de homens de talento superior que vinham exercitar-se luminosamente na judicatura, no professorado, nas lutas do parlamentarismo, nos comícios parlamentares, nas polemicas jornalísticas, na administração e nas letras; a população, se pouco aumentara em quantidade, medrava otimamente em qualidade, pelo derramamento mais generalizado da instrução em seus diversos graus e pela constante leitura de livros e jornais da corte e de obras de todo o genero provenientes do estrangeiro.

O arraigado pendor dos paulistas pela arte dramática igualmente modificara-se para melhor. Desde 1864 (4 de outubro) funcionava o novo Teatro de São José, onde as companhias não mais exibiam com insistente frequência os dramalhões sinistros da escola do passado, mas, afeitas nacionais de Alencar, de Macedo, Martins Pena e outros, leves, bem feitas, ironicas, juvenis.

O velho teatro do largo do Palácio, denominado popularmente Opra — esse vasto cenário que fizera chorar e sorrir toda uma geração de almas bondosas e caracteres ingenuos; esse palco onde Joaquim Augusto fora sa-

grado o segundo ator brasileiro; essa platéia irrequieta e apaixonada, em cujo meio avultava o nosso critico de outrora, dando a nota do aplauso ou da censura, regendo discretamente a alma coletiva da multidão que pendia ansiosa de seus decretos inapeláveis; esse teatro tinha sido arrazado em 1870, por causa do seu irreversível estado de ruínas. O incumbido da demolição foi o português Antonio dos Santos Chumbinho, que possuía também a sua vez dramática assinalada pelos grandes lances tragicos, e que representara varias vezes na Opra.

Conta-se que uma noite Chumbinho foi surpreendido — moderno Jeremias — a chorar desgrenhadamente junto aos escombros do teatro derrocado, que a luz espiritual de um plenilunio outonoal doirava melancolicamente. Tempos depois os olhos de Chumbinho cegaram incuravelmente... quem sabe se para não everem nunca mais o local onde outriguera se erguera o teatro de suas glorias artísticas? E' verdade que todo o progresso a que atabao de me referir, ainda era muito relativo, porque significava apenas o subito despertar alvorçado de energias ocultas que só o futuro aproveitaria inteligentemente. O aproveitamento das estradas de ferro, por exemplo, era muito irregular, havendo repetidamente interrupções motivadas por descarrilamentos e outros accidentes. Os empresários não ligavam consideração alguma ao publico. Na linha de Santos a Jundiaí havia carros de primeira, de segunda e de terceira classe. Como estes fossem naturalmente os mais preferidos pela modicidade dos preços, a Companhia, no intuito de forçar a preferência pelas duas outras classes, cujos bilhetes custavam mais dinheiro — suprimiu abruptamente os bancos dos carros de terceira classe. Quem quizesse viajar neles, que se resignasse a viajar de pé. O COR-

reio de São Paulo, portanto, que as fatalidades históricas de nossa nacionalidade, que, desde os tempos da metrópole até à custosa adaptação constitucional do primeiro reinado e do segundo, manifestavam-se espontaneamente republicanas, reagissem de modo benéfico sobre o escólo do povo paulista, após o vigoroso apelo dos patriotas de 1870.



Cons. Leoncio de Carvalho

ro que traçou a planta de 1854 cedidinho respectivamente por motivos de pudência e de limpeza moral dignos do aplauso honesto de todas as almas pósteras.

Contudo, as condições da província e nomeadamente as da capital eram extraordinariamente superiores às dos períodos antecedentes, e muito favoráveis ao início de uma nova era de cogitações patrióticas salutaras.

O reprovável homicídio de Cero-Cora pusera termo, em 1870, a guerra organizada pelo impero contra o Uruguai e o Paraguai, no duplo sagaz intuito de arrastar dos negócios interiores a civilização brasileira pela sua completa emancipação individual.

Quer-se, ao mesmo tempo, a libertação dos negros e a liberdade de brancos. Não se compreendia, na verdade, a existência de

ganadoramente a nação à guerra, achavam-se, pois, completamente frustradas; o estado em que ela ficava, depois da funesta campanha, cuja duração o governo brasileiro nunca previra, longe de afastar, atraía energicamente a atenção publica para o momento problema da reparação urgente de nossas forças econômicas e sociais inutilmente despendidas.

O conde de Porto Alegre, que regressara do Paraguai com a fronte circundada de louros vitoriosos imarcescíveis, separava logicamente a causa nacional da causa da dinastia reinante, e propunha ao marquês do Herval a eliminação do imperio e a implantação da República, proposta que o herói de Tuiuti achava inoportuna e repelia por sua prematuidade (4). A propaganda sistemática pela imprensa, pela tribuna e pelas urnas electo-raes iniciara-se em 1870, com a proclamação fundamental de 3 de dezembro. Instaurada, no mesmo ano, a terceira Republica Francesa, a alma brasileira irradiava de proféticas esperanças, e confiava antecipaadamente nas visões sugestivas do porvir.

Em 2 de junho de 1874, Americo de Campos, depois de uma desastrosa campanha republicana de dois anos jornalísticos abandonou a redação do "Correio". Da sua declaração não constam os motivos que determinaram tal desligamento, mas, provavelmente, não foram outros senão os seus urgentes afazeres na redação da Província de São Paulo, folha republicana cujo prospecto appareceu nesse ano e a qual Americo de Campos pertenceu desde a fundação, verificada a 4 de janeiro de 1875.

Até julho deste ano o "Correio" não foi substituído a Americo de Campos, e transformou-se em mero jornal de informações e de curiosidades úteis. No mesmo julho adquiriu por compra a sua propriedade, e, assumindo a direção politica da redação, vestiu-lhe, em artigo inicial, um vasto programa reformista em prol das ideias monarchico-liberais adiantadas.

Dado o movimento republicano que se estendia vitoriosamente por todo o país, era natural que os monarchistas convitos ficassem profundamente sobressaltados e tentassem, num louvável esforço de patriótica sinceridade, paralisar o audacioso movimento e aquietar o povo impetido, oferecendo-lhe um habil conjunto de reformas oportunas de há muito vivamente reclamadas pela maioria da opinião nacional independente. Coube ainda ao "Correio", como se vê, a honrosa missão de ser, perante a expectativa da província e quão do Brasil inteiro, o órgão defensor da adoção e da oportunidade de semelhantes reformas, como o unico meio positivo, não só de contrapor princípios e organos à subversão eminente da ordem material soblapada pela propaganda, mas também de serenar os animos revoltados, de manter o imperio constitucional e de conservar a sua integridade territorial e politica.

Parece, entretanto, que os chefes liberais de São Paulo desaprovaram totalmente o pomposo programa do dr. Leoncio de Carvalho, e este, desgostoso com a falta de solidariedade manifestada expressamente pela direção do partido, largou o "Correio" a 19 de dezembro do mesmo ano de 1874, sem que tivesse tido ensejo de sustentar as ideias que em seu primeiro artigo apresentara um tanto ou quanto heterodoxamente. A propriedade da folha passou de novo a Joaquim Roberto, que ficara exercendo as funções de gerente sob as ordens do dr. Leoncio.

A 4 de dezembro de 1877, por contrato feito com alguns membros do partido conservador, Joaquim Roberto cedeu a este, para defesa de seu programa doutrinario e de seus interesses politicos, as colunas editoriais do jornal. No ano seguinte, estava no poder o partido liberal, a quem o "Correio" moveu, desde logo, implacável opposição; em consequência dela, e por exigencias dos chefes paulistas do mesmo partido, o dr. Joaquim Roberto de Azevedo Marques Filho (diretor atual da Se-

cretaria da Justiça) foi demittido do cargo de secretario da nossa Academia de Direito.

Em 1882, transferido definitivamente o jornal ao dr. Antonio da Silva Prado, então chefe da União Conservadora, e hoje preterito-se o longo periodo de laboriosa reorganização e abriu-se para o "Correio" a sua moderna fase de consolidação e de progresso.

Durante o periodo que acabo de assinalar, o regime inicialmente adotado por Joaquim Roberto, quanto à confecção do jornal, sofreu curiosas modificações. De 1866 a 1872 a "Secção Livre", por exemplo, tornou-se a mais importante e a melhor de quantas havia no "Correio". Nela appareciam, alem das moínas e das reclamações, artigos sobre filosofia, religião, direito, ciencia, artes e belas letras, quase todos anonimamente subscritos por desconhecidos pseudonimos ou initials impetráveis. Encontral-se ali, não sem grande surpresa, umas belas quadras assinadas pelo imortal poeta do "Evangélio nas selvas", e dedicadas ao dia natalicio de um conspícuo academico predilectamente querido.

Quando Americo de Campos dirigiu a redação, colaborou nas colunas editoriais, em prosa e verso, o vate santista Xavier da Silveira, que aqui publicou as suas melhores poesias estrophicas. No curto espaço de tempo em que o dr. Leoncio de Carvalho dirigiu o "Correio", foi redator literario o poeta das "Alcyones", Carlos Ferreira, que nestas paginas deixou delicados folhetins epicos e novelas encantadoras.

Os melhoramentos materiais por que passou o "Correio" responderam, não somente ao progresso continuo do meio colectivo, como também à franca acceitação do jornal, da parte do publico, quer da capital, como do interior da província.

Até 1862 fora elle impresso no prelo manual, de pau, a que já me referi noutro lugar. Em 1863 passou a ser impresso na primeira maquina de aço que appareceu em São Paulo, e, na mesma occasião, reformou completamente o seu material tipografico. Esta maquina (Alauzet, marca A) passou, em 1869, a ser movida a vapor. Foi ainda a tipografia do "Correio Paulistano" a primeira a introduzir esse melhoramento na imprensa de São Paulo. Nos primeiros dias do funcionamento do vapor, a curiosidade popular foi enorme. Houve uma verdadeira romaria de gente de todas as classes para vê-lo trabalhar, e devido ao grande aperto de povo que se acotovelava no recinto das officinas e aglomerava-se à porta da rua, deram-se alguns esmagamentos e cenas de pugilato.

Em 1861, a tiragem diaria, feita no prelo de pau, movido a mão, era de 450 exemplares; em 1863, cuspia o organo a subversão eminente da ordem material soblapada pela propaganda, mas também de serenar os animos revoltados, de manter o imperio constitucional e de conservar a sua integridade territorial e politica.

Em 19 de agosto de 1878, tendo cessado a sua publicação o "Diário de São Paulo", de propriedade do coronel Paulo Delino da Fonseca, todo o seu material tipografico e a maquina a vapor passaram para o "Correio Paulistano", que dessa época em diante, começou de sair em grande formato.

O periodo de consolidação e prosperidade é de nossos dias, e, por isso mesmo, amplamente conhecido. Dispensio-me, pois, da tarefa de historiar-lo detalhadamente. E' missão que compete aos escritores mais capazes que vierem depois, e que encontrarão fartos subsídios documentais como que lustrar o seu trabalho.

Adquirida a propriedade da empresa, em fevereiro de 1882, pelo dr. Antonio da Silva Prado, assumiu a redação principal do "Correio" o falecido dr. Antonio Calo da Silva Prado. irmão daquele

chefe conservador. O editor-gerente foi o revmo. padre dr. Adelino Jorge Montenegro. A administração das officinas ficou a cargo de Joaquim Roberto, e a pagadoria foi confiada ao sr. Diniz Prado de Azambuja.

O sr. José Maria de Azevedo Marques, filho do ex-proprietario, desempenhava cumulativamente as funções de guarda-livros e as de revisor das provas tipograficas. Com a retirada do dr. Adelino Montenegro, a 1.º de agosto de 1882, ficou provido no lugar de editor-gerente o sr. Joaquim Roberto.

Desde a data em que o dr. Antonio Prado tomou conta da empresa, até 6 de agosto de 1883, o jornal passou a sair também as segundas-feiras, sendo o "Correio Paulistano" o primeiro órgão paulista a publicar-se realmente todos os dias.

Até 19 de agosto de 1885, o jornal prosseguiu em sua violenta campanha oposicionista à situação liberal que naquela data calu, acompanhando o "Correio" a situação conservadora que se inaugurava. Em setembro de 1886, assumiu a redação o dr. Estevam Leão Bourroul, então Secretario da província.

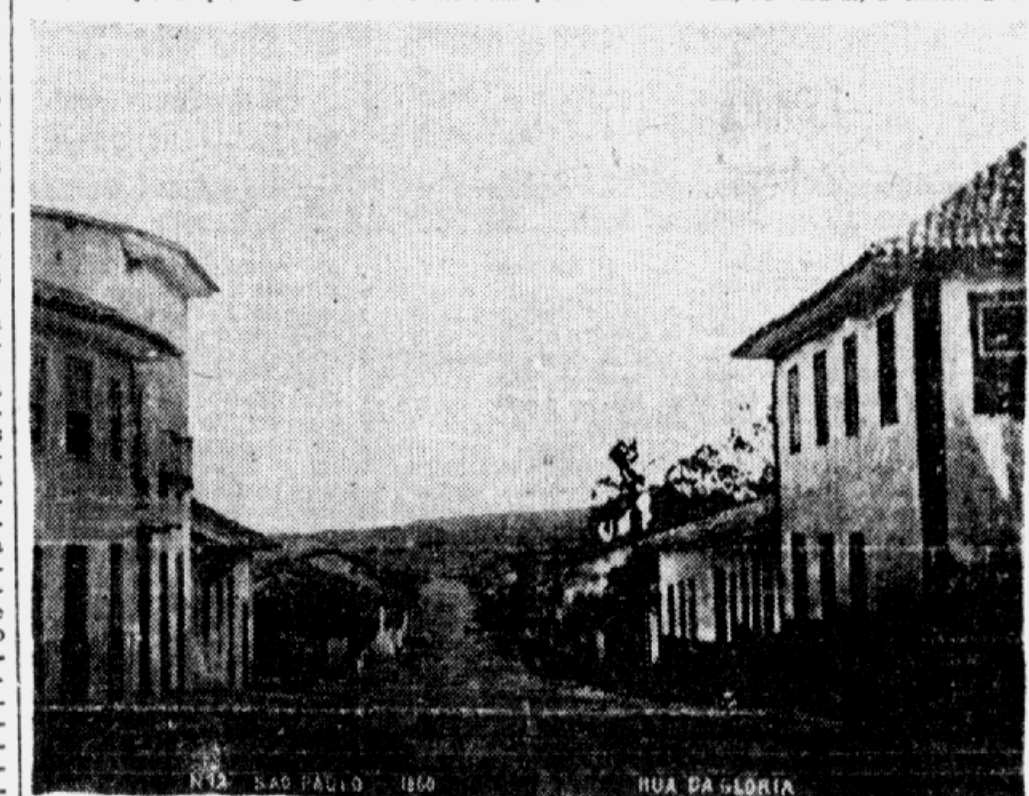
Em 1887, o "Correio", tornando-se mais uma vez órgão livre de opinião esclarecida, advogou a abolição do elemento servil, pela pena do seu diretor politico, dr. Antonio Prado, a quem coube a iniciativa da memoravel sessão no teatro S. José, a 15 de dezembro e que tão decisivamente influíu na solução parlamentar do problema, cinco meses depois.

Retirando-se da redação o dr. Estevam Bourroul (29 de maio de 1888), foi substituído pelo dr. Paulo Egídio de Oliveira Carvalho, dois dias depois.

A 7 de junho de 1889 subiu ao poder o partido liberal. O "Correio" explodiu imediatamente em forte opposição ao gabinete que se organizara naquella quadra excepcional, de rudes provas para a estabilidade da monarquia, cujos ultimos governos, desmandados e retrogradados, porfiosamente combatidos pelos arautos revolucionarios que pregavam o advento da liberdade republicana, tinham — eles proprios — sublevado ineptamente contra o imperio uma irritação popular descomedida.

As classes industriais, a elite intelectual, o povo, estavam de há muito plenamente divorciados das instituições que, impostas à nação coacta, pela força das circunstancias historicas de nosso passado, não tinham correspondido às esperanças com que foram saudadas e à lealdade com que foram defendidas. Em 1889, a monarquia estava tecnicamente abolida na consciencia nacional, e só se mantinha de fato pelo apoio calmo, silencioso e passivo que lhe prestavam as nossas classes armadas. A elas confiou o destino a missão patriótica de reconduzir ao campo da luta a proposta de 1870, feita pelo conde de Porto Alegre ao marquês do Herval e que este repelia por falta de oportunidade: a deposição da dinastia imperial e a consequente proclamação da Republica. A inoportunidade alegada em 1870, era oportunidade inadiável em 1889, tal a incomportavel tensão do espirito publico ante a politica desmedidamente reacionaria do gabinete Ouro Preto, que presunha de poder jogar pela força a dignidade nacional que desperçava de seu torpor marmatistico para reentrar desafortunadamente no convívio da liberdade e da civilização. E a 15 de novembro, as forças de terra e mar, congraçadas, retiravam, calmas, silenciosas, passivamente, o apoio disciplinar que até aí tinham dispensado à monarquia e aos imperantes, cujo trono, em meio da mudez acorridada de seus capatazes aterrorizados, rolava por terra, sem defesa e sem protestos.

Ainda coube ao "Correio Paulistano", em tão delicada emergência, a honra de ser a primeira folha monarchista que, interpretando elevadamente os sentimentos gerais, considerou como definitiva e irrevogavel a proclamação provisoria de 15 de no-



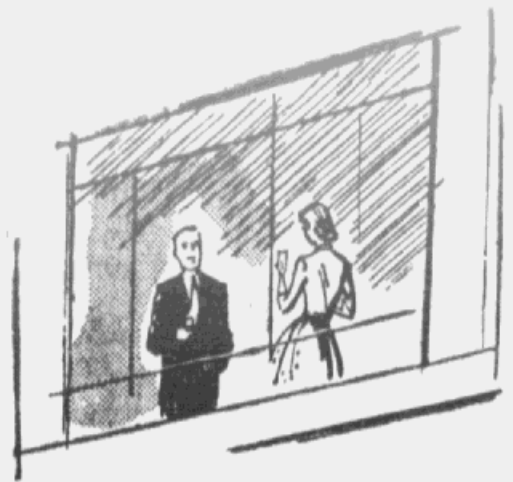
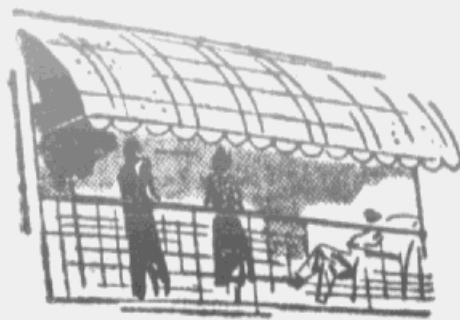
A RUA DA GLORIA EM 1860 — Pouco depois da fundação do "Correio Paulistano" era esse o aspecto que offerecia a rua da Gloria, para o observador colocado em seu inicio.

REIO PAULISTANO interveio em favor dos pobres, desatendidos em seus interesses e vexados em seu decoro com a indigna supressão e o engenheiro fiscal do governo junto à Companhia, o dr. Francisco Pereira Passos, que houve superintende a reconstrução material do Rio de Janeiro como seu prefeito muito illustre — obrigou a empresa a repór em breve os bancos que retirara.

A linha de bondes também não servia a contento, e as moínas dos passageiros encolerizados abarrotavam a secção livre dos jornais. As viagens iam só até as 20.30 horas, e os bondes não tinham iluminação alguma. O que facilitava burlescamente certas liberdades escabrosas, determinantes de viris protestos e ben-

uma patria livre que mantinha quatro milhões de homens em degradante escravidão. Na provincia de São Paulo, a propaganda abolicionista encarnara-se gigantescamente na personalidade superior de Luiz Gama. A apostolização republicana tinha como órgãos responsaveis os antigos Clubes Radicais cujos membros, em sua maioria, aderiram às conclusões do manifesto de 1870.

Adolfo Araújo, Afonso de Gó-
vedo (dr.), Afonso de Carvalho,
Afonso Guimarães, Alberto
Góvedo, Alberto Bezamal, Alberto
Souza, Alcantara (dr.), Al-
fonsina de Almeida, Alexandre d'Almeida,
Alfredo Porchã, Almeida Junior,
Alvaro Guerra, Amadeu Amaral,
Americo Brasílio de Campos, Ame-
rico Brasilense de Almeida Me-
lo (dr.), Americo de Campos Sobri-
no, Americo Pena, Antonio Alva-
res Lobo, Antonio Carlos Ribeiro
de Andradã Machado e Silva
(dr.), Antonio Calô da Silva Pra-
ta, Antonio de Godol, Antonio
Januario Pinto Ferraz (dr.), An-
tonio Manuel dos Santos, Antonio
da Silva, Antonio Sales, Antonio
de Toledo Piza, Arnaldo
Barreto, Arsênio Pessolano, Ar-
tur Andrade, Artur Cortines, Bal-
duino José Coelho, Basílio de Ma-
galhães, Belfort Duarte, Belfort
de Matos, Benedito Calisto, Ben-
edito (Concili) na 68 a rua



Mais de 100.000 pessoas



já moram em casas ou
apartamentos construídos
pelo

Banco Hipotecário Lar Brasileiro, S. A.



*Veja aqui
como v. também
pode ter a sua
CASA PRÓPRIA!*

Nós todos sonhamos com a nossa casa própria, com o dia em que não mais teremos de ir pagar o aluguel! Muitos e muitos realizaram seus sonhos — hoje já possuem seu próprio teto! Mas como será que pessoas que ganham menos do que você puderam alcançar esse maravilhoso sucesso! Todos os chefes de família que hoje moram em casas ou apartamentos construídos pelo LAR BRASILEIRO, poderiam lhe dar estes conselhos:

- ① — Guarde — a qualquer preço — um pouco por mês!
- ② — Deposite essas economias num banco que lhe ofereça a maior segurança e os melhores juros!
- ③ — Procure, desde cedo, aproximar-se do negócio que lhe interessa. O simples conhecimento de sua futura casa será suficiente para animá-lo a economizar mais!
- ④ — Analise cuidadosamente todos os aspectos do negócio: a idoneidade e as garantias que a firma lhe oferece, a experiência que outros clientes já tiveram com a mesma, as vantagens do seu plano de vendas, o bairro, a casa ou apartamento etc.

- ⑤ — Logo que suas economias já torem suficientes para uma entrada regular, faça uma revisão em seu orçamento, considere os meses próximos... e feche o negócio!
- ⑥ — Todo sacrifício, então, será compensador — porque dentro de pouco tempo você estará em sua casa própria!
- ⑦ — E por último: proteja seu dinheiro, siga o exemplo de dezenas de milhares de proprietários: estude as propostas, compare as vantagens e escolha o mais seguro — o BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO, que há quase 30 anos vem construindo casas e apartamentos para a família brasileira!



Eis porque todos eles preferiram o LAR BRASILEIRO

- É a maior organização bancário-imobiliária do País
- Há quase 30 anos vem construindo satisfatoriamente para a família brasileira
- O mais conveniente sistema de financiamento:

10% DE ENTRADA
20% DURANTE A CONSTRUÇÃO
70% A LONGO PRAZO,
em prestações inferiores ao aluguel

- Preço fixo sem reajuste de custo
- Construção de primeira ordem
- Seus juros são os melhores
- Garantia de mais de Cr\$ 10.000.000.000,00 em valores imobiliários
- Depósitos populares de cerca de Cr\$ 2.000.000.000,00

Conheça as atuais realizações do LAR BRASILEIRO

Jardim Ana Rosa — com 457 unidades residenciais (Vila Mariana)
Parque Lar Brasileiro — com 458 unidades residenciais (Perdizes)
Vila Elvira — com 100 casas térreas (Santo Amaro)
Edifício Roosevelt — com 130 unidades residenciais (Santos)
Edifício Indaiá — com 130 unidades residenciais (Santos)
Edifício Wilson — com 145 unidades residenciais (São Vicente)



BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO, S.A.

Matriz: Rua Álvares Penteado, 143
Vila Mariana: Rua Vergueiro, 2.177
Brás: Av. Celso Garcia, 498
Lapa: Rua Cincinato Pompeu, 228
Luz: Rua Conceição, 377
Pinheiros: Rua Teodoro Sampaio, 2.067
Mooca: Avenida Pais de Barros, 121

9 de Julho: Av. 9 de Julho, 70
Jardim América: Rua Augusta, 2.938
Perdizes: Rua Cardoso de Almeida, 302
Santos: Rua Vasconcelos Tavares, 33
Baurú: Rua 11 de Agosto,
(esq. Agenor Meira)
Campinas: Rua Campos Sales, 946

Jacareí, uma cidade que cresce

Situada às margens do rio Paraíba, Jacareí foi fundada por Antonio Afonso e seus filhos, em 26 de setembro de 1652, segundo Pedro Taques e elevada a cidade pela lei provincial de 3 de agosto de 1849, estando ligada à capital do Estado por duas estradas de rodagem (a antiga Rio-São Paulo e a Presidente Dutra) e pela via férrea Central do Brasil.

O município produz diversas culturas, sendo a mais notável a de arroz. Onde se destaca porém a cidade de Jacareí é no setor industrial, que dia a dia eleva seu potencial econômico, com a instalação de novas indústrias, entre elas a Citytex, que se dedica a fabricação de colchões de molas, sofás-cama e outros produtos da afamada marca "Siesta" e que em nossa cidade construiu modelares instalações fabris, as quais abrigam numerosos operários. Também se destaca em nossa cidade o Cortume Jacareí, da firma



JACAREÍ — Vista parcial da cidade

Irmãos Del Guerra, tanto pelo vulto de suas instalações como pela aprimorada qualidade de seus produtos.

A cidade possui 101 logradouros, 3.650 prédios, 32.000 habitantes, é dotada de serviço de água e esgotos, luz, telefone e telegrafo. Possui 3 jornais semanários, vários clubes esportivos e 1 recreativo.

Jacareí conta com modelar Hospital, Maternidade,

Maximo; delegado de Polícia, dr. Vidal Moreira, juiz de Paz, sr. João Atílio Ferrarini.

Pela amenidade de seu clima, pela curta distância que a separa da capital bandeirante e pelo espírito trabalhador e construtivo de seu povo, Jacareí está atraindo cada vez maior número de novas indústrias que, somadas às que já existiam no município, concorrerão para que o burgo fundado pelos Afonsos veja crescer sua população, seu prestígio, seu patrimônio e seu poderio econômico.

Posto de Saúde, Centro de Puericultura, Posto de Profilaxia da Lepra, 8 farmácias, 10 médicos, parteiras e enfermeiras.

Estabelecimentos de ensino: 4 Grupos Escolares, Ginásio Estadual, Escola Normal, Ginásio Noturno e Escola Técnica de Comércio, Escola Agrotécnica, escolas rurais, etc.

A cidade conta com duas paróquias, N. S. da Conceição e da SS. Trindade, e diversas igrejas, além de vários templos de outras religiões. Dois cinemas divertem os jacareenses. Cinco hotéis, quatro pensões, cinco tipografias, três livrarias, uma estação rádio-emissora, cinco bancos, agência do Banco do Brasil, duas Coletorias Federais, uma Estadual, Posto Fiscal Estadual, quatro Cartórios, três corporações musicais e importantes firmas comerciais.

As principais autoridades de Jacareí, são: Juiz de Direito, dr. Luiz Gonzaga Paraíba Campos; Promotor Público, dr. Luiz Álvares de Magalhães; prefeito municipal, prof. Luiz de Araujo



NÃO TENDO A CABEÇA DO
INDIO, NÃO SÃO FOGOS

"CARAMURU"

Fabrica dos Biscoutos Jacareí Ltda.

FUNDADA EM 1899

RUA ALFREDO SCHURIG, 251 — ENDEREÇO TELEGRÁFICO

"BISCOITOS"

Venda — 309

Telefones: Escritório — 127

Expedição — 51

JACAREÍ — EST. SÃO PAULO

Irmãos Del Guerra

Comercio e Industria S.A. SÃO PAULO — Seção Comercial

Rua Florencio de Abreu, 619-25 — Telefones: 36-6311 e 34-1234

Caixa Postal, 4.733 — End. Telegrafico "IDEGE" Inscricao n. 56.509.

JACAREÍ — Estado de São Paulo — E.F.C.B.

Cortume Jacareí — Inscricao n.º 613 — Seção Industrial — Largo

do Matadouro, 159 — Tel. 157 — Caixa Postal, 14

End. Telegrafico "CORTUME"

CITYTEX S. A.
INDUSTRIA E COMERCIO

REUNINDO SUAS DIVERSAS SEÇÕES INDUSTRIAIS

NUM NOVO EDIFÍCIO EM JACAREÍ

Citytex

Cumprimenta
o povo
Jacareense

RACZ Construtora Ltda.

INDUSTRIAS E RESIDENCIAS

SÃO PAULO

JACAREÍ

EMPRESAS CINEMATOGRAFICAS REUNIDAS
"ALBANO MAXIMO"

A Empresa Albano Maximo, proprietária dos Cines Rio Branco e Rosario, ambos construídos sob todos os rigores das leis da moderna arquitetura, foi a primeira que introduziu no interior do país (em novembro de 1953, logo após do Cine Metro da Capital) a tela panorâmica na qual é passada a maioria dos filmes nos dois cinemas, filmes, aliás, em grande parte também em technicolor.

Os cinemas da Empresa estão localizados nas principais Praças da cidade e dotados de são de acomodações confortáveis e de piso em declive, com ótimos aparelhos que asseguram projeção nitida e som limpo, pode-se assegurar que a sua frequência é um prazer que de há muito faz parte dos hábitos dos jacareenses, tão amante do conforto e portanto reconhecido a Empresa "Albano Maximo" que dotou Jacareí com esses magníficos estabelecimentos de diversão, dos quais com razão a cidade se orgulha.

A GRAFICA PROGRESSO

IMPRESSOS EM GERAL

DE —
HYGINO R. CARVALHO

Cumprimenta o vibrante matutino "CORREIO PAULISTANO" pelo transcurso de seu primeiro Centenário de existência, expressiva data no Jornalismo brasileiro.

RUA ALFREDO SCHURIG, 254 JACAREÍ
Telefone 155 — EST. DE SÃO PAULO

OFICINA MECANICA VALE
DO PARAIBA LTDA.

MECANICA EM GERAL — SOLDAS: ELÉTRICA E OXIGENIA
— SERRALHERIA — TORNO E AJUSTAGEM

PRAÇA RAUL CHAVES, 105 — TELEFONE, 395
JACAREÍ E. S. PAULO

PARA MUITO BREVE
IMCOMTEX S.A.
IMPORTAÇÃO E COMERCIO

MATERIAIS DE CONSTRUÇÕES EM GERAL

Peças e acessórios para autos — Acumuladores — Pneus — Radios — Geladeiras — Televisão — Fogões — Bicicletas — Enceradeiras, etc.

RUA BARAO DE JACAREÍ, 591 — TELEFONE, 623
CAIXA POSTAL, 8-B — END. TELEGRÁFICO: "IMCOMTEX" JACAREÍ — EST. DE SÃO PAULO

ESPORTE CLUBE ELVIRA

O Esporte Clube Elvira, entidade esportiva, que vem atualmente representando condignamente o esporte em nossa cidade e conquistou os títulos de campeão de setor e vice-campeão do Norte do Estado, continua progredindo em todos os esportes, dado o dinamismo de seus diretores, que desenvolvem as suas atividades em prol da mocidade jacareense.

Após a crise em que se viu envolvido com a perda de seu estádio, conseguiu o Esporte Clube Elvira, tendo à frente o incansável esportista, sr. José Medeiros, construir a sua nova praça de esporte futebolística, já em fase de acabamento, faltando somente o prolongamento de suas arquibancadas; a quadra de Bola ao Cesto, a iniciar-se dentro de breve dias e na qual os atletas elviristas treinarão, a fim de defenderem mais um setor esportivo de nossa cidade no "hinterland" paulista, em campeonatos patrocinados pelas entidades superiores.

A sede já reformada, com seu amplo salão para baile, é uma das mais confortáveis do Vale do Paraíba; merece encontros os seus diretores por essa grandiosa obra, dotando a sede do Esporte Clube Elvira, na parte recreativa, com a ampliação do salão de baile, melhoramento que de há muito tempo o clube necessitava.

Não pararam aqui as construções das obras do vermelhinho. Querendo ainda incentivar mais uma modalidade esportiva, inaugurou a diretoria, o Clube Náutico, na margem esquerda do rio Paraíba, sendo alvo de gerais aplausos os seus diretores, por parte dos associados, mercê da introdução do esporte náutico, apesar de encontrar, a diretoria alguns impecilhos ocasionados por pessoas estranhas. Soube o presidente do clube elvirista romper os obstáculos surgidos e continuar a marcha triunfante do progresso esportivo, repercutindo esse gesto nas camadas sociais locais, das cidades vizinhas e da capital, elevando mais o número do quadro de associados do clube da Praça Conde de Frontin.

A diretoria do Esporte Clube Elvira, que vem batalhando incansavelmente para aumentar o patrimônio do clube, acha-se assim constituída: Presidente, José Medeiros; vice-presidente, Nilo Maximo; secretário, José Lino da Silva; tesoureiro, Edmundo de Moraes e procurador, José Monteiro.

CLAUDE DELVINCOURT
O HOMEM E A OBRA
RENE DUMESNIL

Surpreendeu o mundo musical a morte de Claude Delvincourt, ocorrida num acidente de automóvel, quando o músico se dirigia ao Congresso de Música de Roma, do qual ia dirigir uma sessão. Com Claude Delvincourt desaparece não somente um dos mais eminentes representantes da escola contemporânea francesa, mas também um homem que, pelo caráter e a irradiante personalidade, fez de todos aqueles que privaram com ele seus amigos, um verdadeiro mestre. O filho de Claude Delvincourt, Henri Rabaud, diretor do Conservatório de Versalhes, durante os anos que precederam a guerra de 1939, e a partir de 1940, sucessor de Henri Rabaud na direção do Conservatório Nacional de Paris, Delvincourt viveu entre a juventude da qual se soube fazer amigo como um mestre que se admirava e como um amigo mais velho que se mantinha jovem de espírito, agido de corpo, e cheio de entusiasmo. Quantos não choraram ao saber da sua morte. Infelizmente, nem o reconhecimento, nem as manifestações dolorosas de uma simpatia mais do que merecida, as pode ele ouvir.

Claude Delvincourt nasceu em Paris a 12 de janeiro de 1888, e era bisneto de Etienne-Claude Delvincourt, decano da Faculdade de Direito de Paris e jurisconsulto, autor dos clássicos Instituições do Direito civil francês. Seu pai, diplomata, foi ministro da França em Buenos Aires, sua mãe, excelente pianista, foi o seu primeiro mestre. Junto dela, a criança fez tais progressos que a mandaram estudar com Boellmann e, morto este, com Henri Busser, então jovem premiado de Roma. A vocação de Claude apareceu cedo; seu pai, porém, desejava, sem o desanimar, pô-lo à prova. Exigiu que o filho continuasse os estudos clássicos e preparasse ao mesmo tempo o concurso de admissão à Escola Politécnica. Logo que obteve o bacharelado em letras e ciências matemáticas, Delvincourt entrou para o Conservatório. Causando foi o seu mestre de fuga e contraponto e Charles-Marie Widor o de composição. Em 1911 obteve o segundo prêmio de Roma, sendo o primeiro concedido a Paul Paray. No ano seguinte, não houve prêmio.

O regulamento transferiu para o concurso seguinte os dois primeiros grandes prêmios, os quais foram atribuídos um a Claude Delvincourt e outro a Lili Boulanger, com a cantata Helene et Faust. Quando a guerra rebentou Delvincourt encontrava-se na Vila Res, na qualidade de ministro da Medicina e seu pai em Buenos Aires. O jovem Claude deixou Roma e alistou-se imediatamente. Nomeado aspirante em 1916 foi terrivelmente ferido numa operação de reconhecimento para a instalação de um posto de observação avançado. Sem uma visita e o corpo cheio de estilhaços de granada, Delvincourt teve de renunciar durante anos a qualquer atividade. Só volta a trabalhar em 1923. As obras que manda de Roma — entre outras a magnífica Sonate pour violon et piano, que data desse mesmo ano — o poema sinfônico Siva e a — já a elegância e a solidão que as futuras obras confirmam. Meses depois de regressar compõe um conjunto de peças para piano, Bocaceries e uma série de melodias. Ce monde de roses, baseada em temas japoneses; obra de uma delicadeza poética que corresponde perfeitamente ao título. Pouco depois compõe dois coros, Nuit tombante e Aurore, mais um conjunto de doze peças para piano Croquebouches e, no domínio sinfônico Páris e Films d'Asie, La Croisière Jaune, obtemos um êxito considerável. Em 1931, Claude Delvincourt é nomeado diretor do Conservatório de Versalhes. As qualidades pedagógicas que revela são tais que quando Henri Rabaud atinge o limite de idade ofereceu-lhe a direção do Conservatório Nacional de Música de Paris. A

guerra vem levantar graves problemas ao novo diretor. E, para assegurar a vida material dos alunos, muitos dos quais estão sem recursos, protege-os quando o ocupante se pretende enviar para os campos de trabalho obrigatório na Alemanha. Delvincourt tem então a ideia de fundar uma orquestra, procurando assim sustentar os seus alunos — os que estão em idade de partir — as requisições da Alemanha. Entretanto, os ocupantes de Paris tornam-se mais imperiosos, mas encontram na sua frente um homem que não recua arriscar a própria liberdade para salvar aqueles que tem por missão guiar. Fornece-lhes bilhetes de identidade falsificados tão bem que ele próprio se tem de esconder. Pela mente a libertação de Paris não dura muito. O Orchestre des Cadets sobrevive à tormenta, e ainda recentemente afirmava a sua vitalidade.

Tudo isto desviou Delvincourt do seu próprio trabalho. Contudo — a custa de quantos esforços — consegue escrever, depois de um misterioso num período de três anos, Lucifer, terminado no momento da declaração da guerra, um Salut solennel, composto de quatro grandes motets para órgão, orquestra, solo e coro duplo. Anteriormente ainda, escrevera uma ópera jocosa, La Femme à Barbe, que a Ópera Comique começou a ensaiar dentro em breve, e um "ballet" Bal Venen, que pertence ao repertório do mesmo teatro. Finalmente em Roma, onde se dirigia a morte o surpreendeu interrompendo assim uma carreira, tão nobre e ainda rica de promessas que, felizmente, a morte não quis que ele cumprisse, a tocar-se pela primeira vez um Quatuor a cordes, terminado pouco dias antes.

Tal era o artista cujo valor igualava o do homem que trazia no rosto a marca do seu heroísmo. Ninguém foi mais simplesmente e sinceramente modesto. A obra que ele deixa colocada na dianteira da produção francesa contemporânea. O seu Lucifer, inspirando-se numa forma que está na origem da arte lírica francesa, sem contudo abdicar de toda a riqueza musical dos séculos, abriu um caminho que outros já estão seguindo. Diante desta morte, não podemos senão deplorar que um tal mestre tenha partido tão cedo. Claude Delvincourt teve uma grande vida, e ainda precisávamos muito dele... (S.I.I.)

Exito de novo modelo de carro

LONDRES (B.N.S.). — O vice-presidente do Grupo Rootes, sir Reginald Rootes, apresentou no dia 8 de junho, em Londres, a nova versão do famoso automóvel britânico Humber "Hawk", que é vendido em mais de cem países estrangeiros. Tanto o Modelo Salão como o de turismo foram equipados com motores de válvulas em cabeça e propulsão extra em marcha direta. O motor é de 70 HP ao freio e proporciona um aumento de 20% da potência, embora o custo de manutenção continue sendo moderado. O novo motor tem a vantagem de consumir menos gasolina, fato de grande importância no mundo automobilístico, em propulsão direta, cuo emprego a critério do motorista, produz efeito equivalente a um total de cinco velocidades de avanço. O Humber "Hawk" continua distinguindo-se por sua maciez e silêncio, além da segurança, espaço e velocidade máxima de mais de 128 kph. O preço básico do Modelo Salão é seiscentos e noventa e cinco libras esterlinas; o de tipo Turismo é de setecentas e setenta e cinco libras, com um aumento de quarenta e cinco libras quando equipado com propulsão extra.

MEMORIA HISTORICA SOBRE O "CORREIO PAULISTANO"

(Conclusão da 64.a pag.)

to Bueno, Bernardino de Campos, Candido de Carvalho, Carlos de Campos, Carlos Ferreira, Carlos Magalhães de Azevedo, Carvalho Aranha, Castro Alves, Claudio de Sousa Junior (dr.), Clemente Falcão de Sousa Filho (dr.), Coelho Neto, Cunha e Costa, Delfim Carlos, Domingos José Nogueira Jaguaribe (dr.), Domingos José da Silva Azevedo, Domingos Rangoni, Domingos Rubião Meira (dr.), Duarte Rodrigues (Cons.), Eduardo Chaves, Eduardo Paulo da Silva Prado, Elias Fausto Pacheco Jordão, Emilio Rouede, Erasmo Braga, Estevam Leão Bourroul, Estevam Ribeiro de Sousa Resende, Eugênio Lefevre, Eugênio Leonel Ferreira, Evairito da Veiga (dr.), Esequias Galvão da Fontoura (cônego), Esequiel Freire, Francisca Julia da Silva (d.), Francisco Antonio Dutra Rodrigues (dr.), Francisco de Assis Pacheco Neto, Francisco Ferreira Ramos, Francisco de Paula Rodrigues Alves Filho, Francisco Quirino dos Santos, Frederico Antonio de Alvarenga, Frederico José Cardoso de Araújo Abranches (dr.), Germano Vert, Gustavo Páez, Henrique Hilbrich, Haracio de Carvalho, Inácio Avelles Betholdi (dr.), Jemino Ubaldino Cardoso de Melo (dr.), João Alvares Rubião Junior, João Antonio de Azevedo Cruz, João Batista de Moraes, João Manuel de Carvalho (padre), João Nogueira Jaguaribe, João Pedro da Veiga Filho (dr.), Joaquim Floriano de Toledo (coronel), Joaquim Roberto de Azevedo Marques (fundador), Joaquim Roberto de Azevedo Marques Filho, Joaquim Xavier da Silva, Jorge Ludgero de Cerqueira Miranda, José Bonifácio de Andrade e Silva (dr.), José Carlos de Almeida, José Custódio Alves de Lima, José Felizardo Junior, José Ferreira de Meneses, José de Freitas Vale, José Luiz de Almeida Nogueira (dr.), José Maria Lisboa, José Nogueira, José Severiano de Resende (padre), José Vieira Couto de Magalhães (general), José Vicente Sobrinho, Julio Cesar da Silva, Julio Ramos, Julio Ribeiro, Luiz Murat, Luis Nicolau Fagundes Varela, Luiz de Toledo Piza e Almeida, Luis Quirino, Manuel Alves Alvim, Manuel Antonio Duarte de Azevedo (dr.), Manuel Eufrazio de Azevedo Marques Sobrinho, Manuel Ferraz de Campos Sales, Manuel Vicente da Silva (mensenhor), Manuel Viotti, Marinho de Andrade, Martin Francisco Ribeiro de Andrade (dr.), Martin Francisco Ribeiro de Andrade Filho, Martinho da Silva Prado Junior, Mascarenhas Gavião, Mateus da Silva Chaves Junior, Nestor Vitor, Oscar Pais de Macedo Soares, Olimpio da Paixão, Paulo Antonio do Vale, Paulo Egidio de Oliveira Carvalho, Paulo Eiró, Paulo Lobo, Paulo da Silva Prado, P. A. G. Cardim, Pedro Sanches de Lemos (dr.), Pedro Taques de Almeida Alvim (redator inicial), Pedro Vicente de Azevedo, Pessanha Paiva, Raimundo Furtado de Albuquerque Cavalcanti Filho, René Barreto, Rodrigo Augusto da Silva, Roberto Maria de Azevedo Marques, Ruffo Tavares de Almeida Junior, Samuel das Neves, Sebastião José Pereira, Silvio de Almeida, Tancredo do Amaral, Teodoro Sampaio, Tiburcio Mondim, Tobias Antonio, Tullio de Campos, Uladislau Herculano de Freitas (dr.), Ulisses Paranhos (dr.), Valentin Magalhães, Vicente de Carvalho, Vicente Ferreira da Silva, Vicente Reis, Vieira de Melo (dr.), Virgílio da Sá Pereira, Wenceslau José Oliveira de Oliveira, Washington Luis Pereira de Sousa, Zalina Rolim (d.).

Itapira é mais antiga do que a independência do Brasil

O PRIMEIRO NÚCLEO, EM 1820 — A HISTÓRIA DO PROGRESSO DE UMA TÍPICA CIDADE PAULISTA

Foi no ano de 1820 que se formou o primeiro núcleo do qual haveria de surgir essa esplêndida cidade que é Itapira.

A 24 de outubro erigia-se ali uma capelinha sob invocação de Nossa Senhora da Penha, o que vale dizer que Itapira teve origem idêntica a grande maioria dos municípios brasileiros. Em torno da santa e de seu templo rudimentar e humilde foi se formando e erguendo o povoado. João Gonçalves de Moraes havia de ser, como tantos outros, o generoso doador das terras em as quais se levantaria a cidade do futuro. Doando a imagem da santa e das terras, eis que surge uma figura de raro interesse histórico: Manuel Pereira da Silva, chamado protetor e promotor da imagem que fez vir para a região grande número de colonos da redondeza. Também se deve a João Batista de Araújo Cintra o estabelecimento da primeira lavoura de café, para o qual adquiriu vasta área de terra edificada a mais importante casa de taipa do povoado e a qual se constitui, dali por diante o centro urbano. Pouco tempo depois o templo foi substituído por outro mais amplo, solidamente edificado.



SR. ANTONIO CAIO — Prefeito de Itapira e candidato único dos Partidos Coligados: P.R., P.T.N., P.T.B., P.D.C., P.S.D., P.S.P., U.D.N.

Começa aqui a história do progresso de Itapira. Seria longo enumerar a série de fatos que pontilham a história do núcleo, toda ela entremeada de fatos no-

pacidade de luta e de trabalho e a sua alta compreensão das coisas de S. Paulo e foi talvez por isso que a 27 de junho de 1881 e atendendo a representação da edilidade local, o Governo Imperial da Província entendeu que era azado o momento de elevar Itapira a categoria de cidade.

Novo surto se verificou daí por diante, pois que por aquela altura também a vida econômica de S. Paulo começou a tomar novo aspecto e novo caminho.

VIA FERREA

Ainda em 1880, um grupo de habitantes de Itapira teve a feliz ideia de fazer assentar um ramal ferroviário ligando a cidade ao ramal de Mogi Mirim.

Por decreto de abril de 1890, já então no regime republicano, mudou o antigo nome da cidade da Penha do Rio Peixe para o de Itapira, denominação com a qual passou a município, nova fase de seu surpreendente progresso.

ITAPIRA DE HOJE

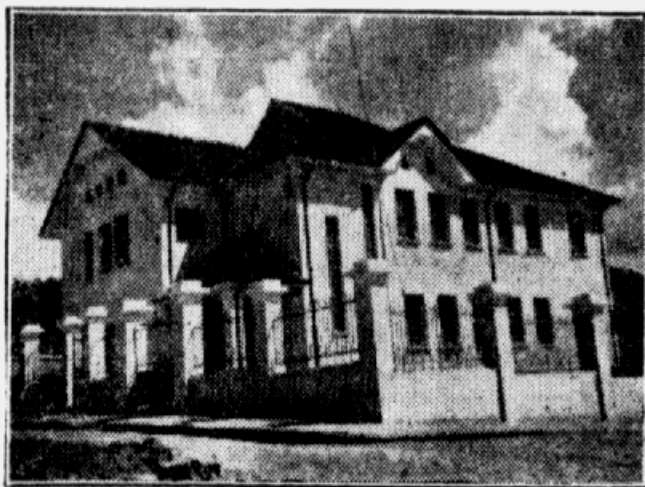
Com a área de 551 quilômetros quadrados, constitui hoje dois distritos de paz: Barão de Ataliba Nogueira e Eleuterio e os bairros dos Frados e Fonte Nova. Situada numa altitude de 617 metros acima do nível do mar, reunindo em torno dessa ótima situação, 31.159 habitantes. A cidade conta com 2.522 prédios, sendo de destacar-se o edifício da Santa Casa de Misericórdia. Na parte residencial conta a cidade com lindos palacetes modernos e elegantes.

Das 148 indústrias registradas, temos a Fábrica de calçados, de chapéus, de papelão, de doces, de enxalias, de cadeiras, de camas, de produtos químicos e cerâmicas. Conta a cidade com 6 igrejas, 2 grupos escolares e 34 escolas primárias, Colégio Estadual e Escola Técnica de Comércio. 4 estabelecimentos bancários, vários hotéis e pensões.

Itapira, cujo solo fértil constitui a sua maior riqueza, sendo a sua lavoura e pecuária a grande influência na produção do Estado, sendo o seu parque industrial uma verdadeira colmeia e pequenas e grandes indústrias, destacando-se ainda mais a Fábrica de Chapéus "Sarkis" e a Usina Nossa Se-

taveis por sua elevada significação.

Acentua-se o progresso e o povo itapirense continuava demonstrando a sua ca-



Prédio da Câmara e Prefeitura de Itapira.

ENXADA MARCA NAVALHA
AINDA A MELHOR DO BRASIL
SEU NOME É UMA GARANTIA

VIVIANE & PEGORARI

TELEFONE 195

AVENIDA SAUDADE, 167 — ITAPIRA — EST. DE SÃO PAULO

A PAULISTA

J. B. ROSSI

(INSCRIÇÃO, 169)

TECIDOS — ARMARINHOS — GUARDA-CHUVAS — MIUDEZAS EM GERAL.
DEPOSITARIA DOS PREMIADOS CHAPÉUS "SARKIS"

Rua José Bonifácio, 4 — Fone, 101 — ITAPIRA — L. Mogiana
— Estado de São Paulo



A MAIS MODERNA FÁBRICA DE CHAPÉUS DA AMÉRICA DO SUL

INDÚSTRIA ITAPIRA DE PAPEL

FULGOR LTDA.

A NOSSA PROPAGANDA:

OS PRODUTOS DAS INDÚSTRIAS "FULGOR"
FEITOS EM ITAPIRA PARA TODO BRASIL



AS INDÚSTRIAS:

EM ITAPIRA EM SÃO PAULO

Indústrias

Fábrica

de

de

PAPEL

Pratos de bandejas

Rua Cubatão, s/n.

Fone, 231

de



de

Papelão e secção

PAPELÃO PARDO

de

Rua Cubatão, s/n.

Fone, 231

compras e vendas



de

Rua Arthur Motta,

ONDULADO

411

Rua Cubatão, s/n.

Fone, 231

Fone: 9-54-11

nhora Aparecida, de propriedade do sr. Virgolino de Oliveira, cuja produção na safra de 1953 foi a seguinte: açúcar: 175.097 sacos e de álcool: 1728.780 litros.

O atual prefeito de Itapira, sr. Antonio Caio, iniciando sua gestão em 1-1-52, procurou imprimir novas diretrizes à administração municipal, de maneira que pudesse atender às necessidades do município. Dentre os problemas que merecem sua atenção, destaca-se o de abastecimento de água. Contando com a colaboração da Câmara, promoveu uma eficiente reforma em todo o aparelhamento técnico desses serviços, dotando-os de modernas e potentes bombas elevatórias e de sucção, motores além da instalação de um conjunto "Cartier-Pillar", para suprir a deficiência de energia elétrica.

ECZEMA
MICOSE, SEBORRÉIA,
FALSO ÁCIDO ÚRICO,
COCEIRA E OUTRAS MOLÉSTIAS
DA PELE, USE
**SANODERMA
FERRAZ**
RESULTADOS POSITIVOS, ELIMINANDO A
COCEIRA LOGO NA PRIMEIRA APLICAÇÃO



Sociedade Agrícola & Industrial Fortaleza Ltda.

**CAL VIRGEM, PÓ E PEDRAS
CALCARIAS**

RUA CONSELHEIRO DANTAS, 79
FONE: 46 ITAPIRA — E. S. P.

TRANSPORTE N. S. APARECIDA
RAPIDEZ — SIGILO — SEGURANÇA

Deposito em Itapira — Avenida Rio Branco, 496 — Fone, 326
Deposito em S. Paulo — Parque D. Pedro II, 822 — Fone. 32-8896

O TRANSPORTE DE MAIOR CONFIANÇA EM ITAPIRA

Visite Itú - a cidade berço da Republica

A cidade de Itú deve o seu nome a padroeira de São Paulo, outrora dentro de sua circunscrição. Itú deriva de "Outu-Guassu" que em tupi-guarani, significa "montanha grande".

A cidade de Itú tem como data oficial de fundação o ano de 1610. Foram seus fundadores Domingos Fernandes e Cristóvam Diniz, que edificaram a capela dedicada a Nossa Senhora da Candelaria, padroeira de Itú.

A igreja Nossa Senhora do Carmo foi construída em 1779. A paróquia de Itú pertence à arquidiocese de São Paulo, sendo seu reitor o padre Joaquim Clemente Bueno de Medeiros.

Esta ligada à História do Brasil, não só por ter sido estação dos que conquistaram seu território, mas também, pelos filhos ilustres que deu à pátria, como Paula Sousa e Melo e Prudente de Moraes, políticos; Almeida Junior, general; Elias Lobo, maestro; Genário de Paula Sousa, cientista; padre Bento Dias Pacheco, o Apostolo do Bem. Orgulha-se Itú de ser o berço do ensino secundário no Brasil, fora do Rio de Janeiro, pois, o Colégio de São Luiz, dos padres jesuítas, aqui se estabeleceu em meados do século passado, espalhando as luzes da instrução aos mais longínquos rincões do país. Do Colégio São Luiz

A TERRA DA CONVENÇÃO REPUBLICANA

sairam muitos homens que ilustraram nossa História em todos os ramos do saber.

Foi elevada à categoria de cidade em 1842.

Segundo o censo de 1950, a população de Itú é de 31.200 habitantes, sendo 16.800 na cidade e 14.400 na zona rural.

Dista de São Paulo 96 quilômetros pela estrada antiga; 104 kms. pela Via Anhanguera, ramal de Itú; 122 kms. pela Estrada de Ferro Sorocabana e 70 kms. por via aérea.

A arrecadação federal no ano de 1953 foi de Cr\$ 15.899.144,00; a estadual Cr\$ 14.468.981,00; a municipal Cr\$ 6.756.409,00.

O município é dos mais bem servidos em matéria de instrução pública, sendo suas escolas assim distribuídas — ensino primário: dois grupos escolares; um externo; um curso de aplicação anexo à Escola Normal; 32 escolas estaduais 16 escolas municipais; ensino Secundário e Normal: Colégio e Escola Normal Nossa Senhora do Patrocínio; Colégio Estadual e Escola Normal "Regente Feijó"; Seminário Nossa Senhora do Carmo; Instituto Borges de Artes e Ofícios; Escola Senai; Conservatório Musical Tristão Mariano; Escola Técnica de Co-

mercio Junqueira Ortiz; quatro Escolas de Corte e Costura; Escola de Dactilografia.

O seu comércio é bastante desenvolvido, possuindo cerca de 380 estabelecimentos comerciais.

Conta a cidade de Itú com seis estabelecimentos bancários, caixas econômicas estadual e federal, edifício dos Correios e Telegrafos.

Possui as seguintes associações: Ituano Clube; Clube Recreativo dos Comerciantes; Clube Recreativo São Pedro; Associação Atlética Ituana; Esporte Clube Ituano; Associação Alética Sorocabana; Corporação Musical União dos Artistas; Rotary Clube; Aero-Clube; Gremio Colegial Paula Sousa e Melo; Associação Ituana de Orquidófilos Amadores; União da Mocidade Ituana; Biblioteca Elias Lobo; Associação Esportiva de Bochas 12 de Outubro; Associações de Assistência; duas associações de Damas de Caridade; sete Conferências de São Vicente; Associação Vila Vicentina; Creche Nossa Senhora do Bom Conselho; Asilo Nossa Senhora da Candelaria; Lar Menino Jesus; Albergue Noturno, contando também com grande número de Irmandades religiosas.

A assistência hospitalar é proporcionada pela Santa Casa de

Misericórdia; Pavilhão Infantil "Novelli Junior"; Maternidade Borges, funcionando também o Centro de Puericultura e Centro de Saúde.

A indústria se tem desenvolvido consideravelmente em Itú, nestes últimos anos. O primeiro lugar é ocupado pela tecelagem de algodão, possuindo a primeira fábrica a ser movida a vapor no Estado de São Paulo — a Fábrica São Luiz, fundada em 1869, seguindo-se outras indústrias, como mecânica e fundição, cerâmica, bebidas, serralhas, torrefação de café, calçados, etc. São ao todo cerca de 200 estabelecimentos industriais, com a produção aproximada de Cr\$ 202.219.000,00.

Possui duas estações de rádio emissora; a ZYE-3 — Radio Convenção e a ZYR-29 — Radio Cacique; quatro jornais semanários, a saber: Federação, o mais antigo; "Gazeta de Itú"; "Voz de Itú"; "Folha de Itú", que circulam aos domingos.

A cidade de Itú é sede do 2.º Regimento de Obuses 105 "Regimento Deodoro", sob o comando do Cel. Valdemar Levy Cardoso.

A comarca pertence à 3.ª circunscrição, sendo Juiz de Direito o dr. Horácio Neves Junior; promotor público, dr. João Evangelista Bueno; delegado de polícia, dr. José Campanella.

O prefeito da cidade é o dr. Felipe Nagib Chebel e o vice-prefeito o sr. Caetano Ruggieri. Presidente da Câmara o sr. Luiz Guido e vice-presidente o sr. Mucio do Amaral Gurgel; vereadores: Antonio Faustino Filho, dr. Decio Scavasin, Homero Valente de Almeida, dr. José Leite Pinheiro Junior, Luiz Gazzola Filho, Lázaro Alves de Oliveira, tenente

João Gregório do Nascimento, João Batista da Silveira, Luiz Bruni, Nain Cury, tenente Nilo Lopes, Pedro Simão da Costa, Paulo Bragagnolo, Rui Pinto Marinho e Walter Lorencetti.

A produção agrícola consta de café, milho, arroz, feijão, legumes, laranjas e abacaxis. Possui inúmeras fazendas de criação de gado.

Associações de classe: Associação Rural, Cooperativa Agrícola Mista da Associação Rural, Cooperativa Agrícola "Convenção de Itú", Cooperativa dos Operários da Cia. São Pedro Ltda., Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção e do Mobiliário de Itú e dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem de Itú.

Itú possui hotéis confortáveis e mercê da proximidade e facilidade de comunicação, é muito procurada pelos habitantes da capital que aqui passam o fim de semana, bem como estudiosos da História que visitam o museu republicano, em que se realizou a Convenção Republicana de 1873, inaugurado pelo embaixador estadista, dr. Washington Luís Pereira de Sousa, a 18 de abril de 1921; a matriz de N. S. da Candelaria, magnífico templo de estilo barroco, patrimônio nacional e onde se encontram os admiráveis quadros de Almeida Junior "Jesus no Jardim das Oliveiras" e o retrato do padre Miguel Corrêa Pacheco; Igreja do Bom Jesus, centro de peregrinação por ser o centro do Apostolado da Oração no Brasil; Igreja de Santa Rita, monumento histórico, fundada em 1728.

As principais manifestações da arquitetura ituana: Colégio Estadual; Colégio N. S. do Patrocínio; Liceu de Artes e Ofícios; edifício da Caixa Econômica Estadual; edifício do L.A.P.I.; Cine Mar-



A VANGUARDA REPUBLICANA — Aqui vemos Itú e, como diria o poeta, "nas linhas corretas do nobre perfil". Da cidade fundada por Domingos Fernandes e Cristóvam Diniz no recuado ano de 1610, damos aqui o seu panorama atual em fotografia tomada de avião. De Itú foi que saíram e lomaram vulto as idéias republicanas. Ficou famosa como sede da primeira Convenção republicana realizada no país em 1873.

rocos e Cine Sabará; Ituano Clube; Clube e Jardim de Infância São Pedro; Ituano Clube; Estádio Municipal inúmeros prédios residenciais e comerciais, que pela beleza de suas construções concorrem para que a cidade de Itú se modernize.

As redondezas de Itú oferecem belo panorama, sendo pontos de interesse turístico a pedreira de Lage, a Gruta Washington Luís, a cachoeira de Salto e a antiga estrada de São Paulo, rica em paisagens que a orlam em quase todo o percurso.

AS ARMAS DA CIDADE — O belo e expressivo brasão de armas da cidade de Itú foi delineado pelo dr. Afonso Taunay, competetíssimo conhecedor de tudo quanto se refere à História de São Paulo e de suas cidades, tendo sido executado pelo pintor Oscar Pereira

da Silva, que o fez sob as vistas do idealizador.

E a seguinte a descrição desse brasão:

"Estudo português redondo. Em campo de gales o gibão de armas de couro e algodão de bandeirante, ao natural; como supor-tes dois trofeus de bandeiras nacionais. Na coroa mural da cidade, com suas torres meadas, de ouro, e por sobre a porta principal dois cirios entrelaçados.

Como timbre um barrete frigio vermelho com a data 1673. No listão de prata, em letras de gales, a divisa da cidade: "Amplior et Liberior per me Brasilia".

O gibão recorda que Itú foi centro de bandeirismo. As bandeiras nacionais relembram a atividade dos ituanos nos movimentos em prol da Independência; o barrete frigio representa a propagação republicana, e a data faz menção à famosa Convenção de Itú.

Os dois cirios cruzados recordam a padroeira, Nossa Senhora da Candelaria, e dizem também da fé robusta dos ituanos.

Extrato do livro "Cidade de Itú" volume I — pags. 192-193. F. Nardi Filho: 1928. Edições Escolas Profissionais Salesianas — São Paulo.

SERRARIA SANTA RITA
MADEIRAS EM BRUTO E APARELHADAS, ETC.
Completa Secção de Carpintaria.
ACEITA-SE QUALQUER ENCOMENDA DE PORTAS, JANELAS, CAIXILHOS, VENEZIANAS, ETC.
Alfredo Fruet & Irmão
Rua 7 de Setembro, 377 -
Telefone 203-J-20
ITU — E. S. Paulo

Fabrica de Molas Resistentes de Automoveis Itú Limitada
MOLAS
Marca Registrada
FABRICA R. Paula Souza, 161
Telefone 144 - J - 20
POSTO AVENIDA Avenida da Saudade
Telefone 303
Insc. 657

HOTEL INTERNACIONAL
— com Apartamentos —
INSTALADO COM OS MAIS MODERNOS PRECITOS DA HIGIENE
— BONS COMODOS PARA FAMILIAS E VIAGANTES — MAXIMO ASSEIO — PRONTIDÃO E SERIEDADE — AGUA ENCANADA NOS QUARTOS.
Antonio Martini
RUA BARAO DO ITAIM, 93 — ITU — FONE 38

CAFÉ POPULAR FAUSTINO
A MAIOR E MELHOR TORREFAÇÃO DO INTERIOR
PROPRIEDADE DE
ANTONIO FAUSTINO FILHO
RUA 21 DE ABRIL, 183 — Telef. 230 j 20 — CAIXA 54
ITU

CERAMICA SAO JUDAS TADEU LTDA.
TELHAS PAULISTA, FRANCESAS, COLONIAL E TIJOLOS
—
Vila Fragnani
FONE 466
ITU
Estado de S. Paulo

HOTEL CENTRAL
LOCALIZADO NA PRAÇA PRINCIPAL DA CIDADE
COZINHA DE PRIMEIRA ORDEM
Ótimos quartos e apartamentos com água encanada. — Esmerado serviço para Batizados, Casamentos, Banquetes, etc. — Aceita-se Pensionistas — Direção e Propriedade de
Lina Alba Del Campo
Praça Padre Miguel, 47
TELEFONE, 35 — ITU
Est. S. Paulo

FUNDIÇÃO ITUANA
Irmãos Carreri Ltda.
FABRICANTES DE ARTIGOS DE FERRO FUNDIDO EM GERAL
FUNDIÇÃO:
Rua Sant'Ana, 192
Vila São Francisco
ESCRITÓRIO:
R. Floriano Peixoto, 346
ITU — Est. de São Paulo

COMPANHIA ANTARCTICA PAULISTA
A. Limongi
(DEPOSITARIO)
Rua Santa Rita, 991
— Fone, 271 —
ITU
Estado de São Paulo

CERAMICA CURY
Cury & Cia. Ltda.
RUA FLORIANO PEIXOTO, N.º 744
Telefone, 64 - - 11
— ITU —

CASA TOLEDO Armazem de Secos e Molhados
VENDAS POR ATACADO E A VAREJO
Grande Deposito de Ferragens, Louças, Arame, Artigos para Presentes, Sementes, Vinhos, Licores, etc. — Distribuidores do cimento Votoran e Adubos — Material para a Lavoura. — Materiais para Construções — Caixas e Telhas "Eternit" — Deposito de Camas e Colchões
AGENTES DA ATLANTIC REFINING CO. OF BRASIL.
F. BRAGAGNOLO & CIA.
Vendedores do afamado fumo "Rio das Pedras"
Fones: Escritorio, 202 — Armazem, 8 — Residencia, 72 — Fazenda, 321
RUA FLORIANO PEIXOTO, 783 — CAIXA POSTAL, 10

VILA SANTA ELIZA
Bairro residencial modelo, em frente ao novo Mercado e Escola S.E.N.A.I.
OS ULTIMOS 100 LOTES
Reserva de lotes com o sr. WILSON ARRIGHI
— FARMACIA ITUANA —
Rua Floriano Peixoto n. 867 — Fone: 32

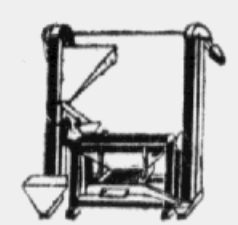
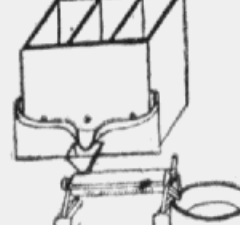
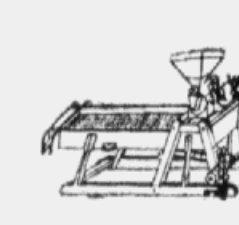
BREVEMENTE
CERAMICA DO ROSARIO COMERCIO INDUSTRIA LTDA.
TELHAS FRANCESAS, PAULISTA E COLONIAL
— TIJOLOS E LAMINADOS —
CHACARA DO ROSARIO
ITU

CERAMICA CONVENÇÃO LTDA.
MARCA REGISTRADA
Tijolos furados
Tijolos comuns
Tijolos laminados
Ladrilhos de todos os tipos, etc.
TELHAS FRANCESAS — TELHAS COLONIAL — TELHAS PAULISTA
Fone, 130 — Rua Padre Bento s/n. — Caixa Postal, 63 — Itú

Irmãos Marchi Ltda.
SECOS E MOLHADOS EM GERAL
POR ATACADO E A VAREJO
ARMAZEM:
RUA 7 DE SETEMBRO, 129 E 123
Fone, 415-J-11 — Caixa Postal, 48
DEPOSITO:
RUA DO PATROCINIO N.º 203
Fone, 415-J-20 (fora do expediente)
ITU (E. de F. Sorocabana)

Irmãos Franceschinelli
CONCESSIONARIOS EXCLUSIVOS
Rua Floriano Peixoto, 810 —
Fone 175 — ITU
AUTOS DODGE CAMINHÕES PEÇAS BICICLETAS ACESSÓRIOS GASOLINA GULF LUBRIFICANTES
MAQUINAS OLIVETTI SOMAR - ESCRIVER BRINQUEDOS ARTIGOS PARA ESPORTES PEÇAS MOPAR SERVIÇOS

DISTILARIA SCHINCARIOL LIMITADA
Depositaria dos produtos das Cias.:
BRAHMA — CARACU — E VINHO CASTELO
Fabrica de Refrescos, Xaropes, Licores e Vinagre de Alcool
DEPOSITO DE AGUARDENTE E ALCOOL
Fabrica e Deposito:
ITU — E. S. Paulo
RUA SANTA CRUZ, N.º 533
Telefone, 391 — Insc. 1.328

CONJUNTO COMPLETO PARA FABRICAÇÃO AUTOMATICA DE FARINHA DE MILHO
As maquinas "PATENTEADAS JAPUR" proporcionam maior rendimento, menor custo de manutenção e melhor produto.

Cangueira continua com elevadores

Caixas com Lavador continuo

Moinho para moagem de milho molhado

Forno giratorio e automatico continuo — Patente n.º 34.169
VENDAS A VISTA E A PRAZO — PECAM CATALOGOS
Produtos de
COMERCIO E INDUSTRIA JAPUR LTDA.
R. INACIO R. DE AVILA, 532 — FONE, 299 — CAIXA POSTAL 77 — ITU — ESTADO DE SÃO PAULO — BRASIL

MECANICA E FUNDIÇÃO
IRMAOS GAZZOLA S. A.
FABRICANTES DOS AFAMADOS TEARES
"GAZZOLA"
PROPRIOS PARA LINHO E ALGODÃO
Rua Capitão Fleming, 245 — ITU — São Paulo — Fone: 21

Pirajú, a terra promissora — antiga rainha da Sorocabana, através de um rápido esboço histórico



DR. ATALIBA LEONEL, cuja vida em prol do progresso deste município jamais terá alguém a contestar porque o mesmo dotou e coroou a nossa cidade de grandes melhoramentos. Haja vista que até hoje ainda se falando em Pirajú, este onde estiver, é sempre lembrada como terra de Ataliba Leonel, a méca da política nacional! Tudo fez e construiu para nossa terra, tornando-a a Rainha da Sorocabana.

Sim, porque possui todos os requisitos de terra privilegiada sob todos os pontos de vista a começar pela fonte de energia elétrica, cuja força até agora inexplorada apesar de ser o sustentáculo da nossa grande nação. Aqui em Pirajú, felizmente, jamais se ouviu falar de racionamento porque o nosso portentoso rio Paranapanema tem proporcionado energia não só para a cidade como inúmeras outras. E para atender às solicitações de várias localidades está se construindo, além da que já possui, mais uma casa elétrica, segundo esperam seus construtores, ficará pronta por estes dois anos mais ou menos. Essa casa constará da maquinaria suficiente para produção até 6.000 HP, além da que existe. E mesmo assim, com mais uma evasão para ocasiões de enchentes que todo ano temos tido. Nesse canal também será montada outra casa de máquinas para produção elevada, segundo capacidade das máquinas, desde quando ficarem terminadas as obras da Usina Juru Mirim, situada neste município a 30 quilômetros da sede. Portanto, Pirajú ainda há pouco tempo rainha da Sorocabana, temos certeza de que será a rainha de comandos diretos para com a nossa fonte produtora de energia elétrica como solução final de todas as dificuldades em nossa indústria, em todo o país. Pois Pirajú, segundo sua situação topográfica, acessível a todo e qualquer ramo industrial, possuidora desse cabedal importantíssimo no ramo, será



Sr. José Lopes — Prefeito de Pirajú

ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DE PIRAJU — Fundada em 8-9-41, por um grupo de comerciantes dentre os quais os mais se destacaram foram os srs. Ataliba de Castro Negrão e Euclides Barhum, está filiada à Associação Comercial de S. Paulo. Atualmente acha-se instalada no andar superior do Cine Jardim, contando com mais de 100 sócios, sob a direção competente do sr. Manuel Blanco Vega, vice-prefeito.

AERO CLUBE — Foi recentemente instalado nesta cidade o nosso Aero Clube, sob a direção



Vice-prefeito Manuel Blanco Vega

do sr. José Augusto Cotrim, com a finalidade exclusiva para a formação de pilotos civis. Sob a direção atual encontra-se em construção um novo hangar, proporcionando comodidades de sobra para atender algum aparelho de improviso.

SOCIEDADE BENEFICENTE DE PIRAJU — A cidade conta com um hospital, único nesta zona, dotado de tudo o quanto se possa referir às necessidades de um hospital bem montado, com

sem dúvida o ponto de principal apoio para os grandes e mesmo para os menores industriais, havendo vista na facilidade dos terrenos e outros meios facilitados pela Prefeitura.

todos os seus pertences para qualquer categoria de operações, para o que conta com seis médicos, 70 leitos, 20 leitos-pensionistas, 50 gratuitos. A direção do hospital está a cargo das Irmãs Franciscanas em número de seis. Há um projeto de construção de maternidade e isolamento dependendo unicamente das verbas prometidas pelo governo, sem o que não é possível nem sequer iniciar tal construção.

SOCIEDADE S. VICENTE DE PAULO — A Sociedade São Vicente de Paulo de Pirajú teve o seu início em 1925. Em 1931 houve por bem fundar o Asilo de Mendicidade, patrocinado pela organização, sendo nessa data com 4 casas; em 1932 foram construídas e entregues mais 4 casas; em 1934 foram então construídas a atual capela e respectivo pavilhão para as reuniões Vicentinas. Atualmente consta de 12 casas para pobres, 3 pavilhões para diversas finalidades. No momento abriga mais de 125 pobres e mais de 15 famílias externas. Está em construção o orfanato com capacidade para mais de 100 crianças, cujo prédio e de 42,5 metros por 24 de largura com dois pavimentos. Está coberto graças aos esforços hercúleos por parte não só da nossa população como das vizinhanças, cujos meios principais que resolveriam tal questão seriam, sem dúvida alguma, os auxílios oferecidos por diversas personalidades políticas, dos quais ainda somente resta a esperança, pois que nada receberam dessa dádiva ofertada publicamente com tamanha insistência apoiando tal resolução. Ainda restam também dos poderes públicos as verbas sancionadas tanto pelo Estado como pela Federação e que há vários anos não têm sido recebidas. Portanto as obras continuam sendo custeadas somente pela população e nada contando com seus haveres de outros meios e assim vai se prosseguindo com certa normalidade de tanto atrasada, tendo em vista as dificuldades monetárias para as realizações gerais da obra planejada.

ENSINO — Em 2 de maio de 1906 foi criado o grupo escolar atualmente denominado Ataliba Leonel. Funciona com 21 classes, sendo 20 comuns e 1 pré-primário. Existem atualmente matriculados 765 alunos. O estabelecimento funciona em três períodos durante o dia. Está sendo esperada desde 1951 a construção de mais duas salas para que o mesmo passe a funcionar em dois períodos. Há também todo o material necessário há vários anos para o gabinete dentário, o qual até agora não funciona por falta da nomeação de um profissional para essa finalidade. Sob a direção do prof. Antonio Venancio Deleo e mais um auxiliar trabalham nesse estabelecimento 21 professores.

Do 20 de janeiro último foi criado o grupo escolar da Vila Cantizani com 4 classes sob a direção da professora Balbina Marques Galvão. Provisoramente está funcionando na Vila Ferreira em prédio alugado, pois que o terreno para a instalação definitiva já foi adquirido naquelas imediações, ou seja, na Vila Bergamo, em vista de sua melhor localização podendo atender a todos sem mais perda de tempo e transporte.

GINÁSIO DO ESTADO — Fundado em 22 de abril de 1935 com início no prédio da Prefeitura

MERCANTIL SANTOS

de MIGUEL DOS SANTOS

Representações e Conta Própria

MAQUINAS E ACESSÓRIOS

Caixa Postal, 72

Rua Major Mariano, 694

(Prédio Próprio)

E. F. Sorocabana — Pirajú

Estado de São Paulo

SERRARIA SANTO ANTONIO

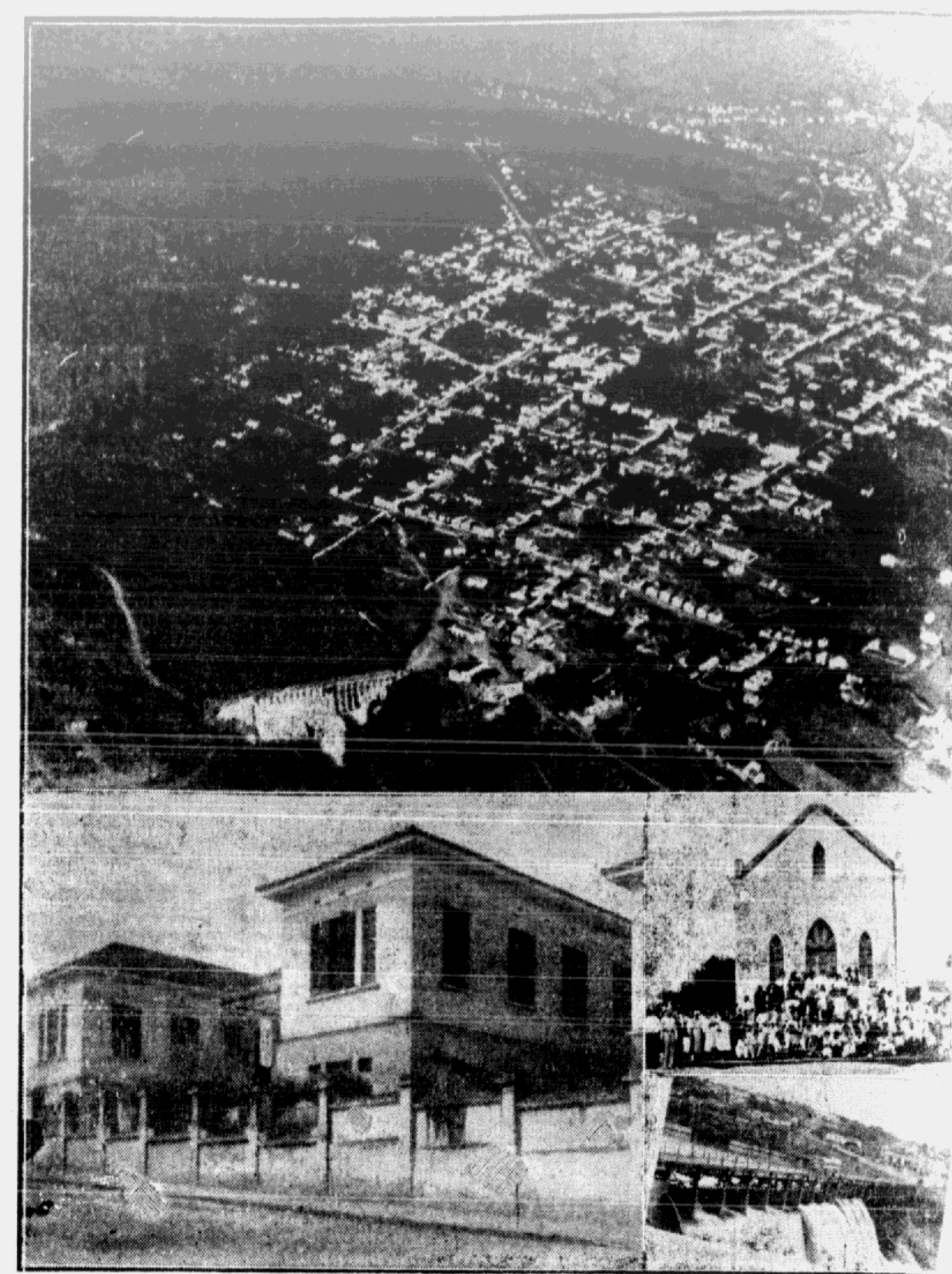
Madeiras serradas e aparelhadas

Orlando Pinterich

Deposito:

Rua Major Mariano n. 63

Tel. 360 — Est. de S. Paulo



Do alto, vista aérea da bela cidade de Pirajú (tirada a 800 metros, por João R. Costa) gentileza da sra. d. Elza Lopes. Em baixo, à esquerda, o modelar Hospital da Sociedade Beneficência; à direita, a capela da Sociedade São Vicente de Paulo e uma sugestiva vista da represa do Paranapanema

Municipal. Destacaram-se nessa campanha para fundação do ginásio os senhores: coronel Antonio Joaquim Ferreira Braga, (Nhoiô), dr. Joaquim Guilherme Moreira Porto, dr. Armando Durval Moreira Porto, dr. Abel Brandão, dr. Ariovaldo de Carvalho, representando o município de Fatura, Agostinho Antonio de Arruda, José Lourenço Alvarez e muitos outros. Em 1936 passou o Ginásio Estadual a funcionar no seu prédio próprio, doado pelo município, que constitui verdadeiro orgulho dos pirajuienses pela grandiosidade arquitetônica, sendo mesmo na realidade como um dos principais pontos desta região. Em 1945 foi criada a Escola Normal, funcionando no mesmo prédio, pelo sr. Ovidio Tucunduva, então prefeito. Para tal empreendimento muito contribuíram os srs. dr. Bueno de Azevedo, no seu memorável discurso ao interventor Fernando Costa por ocasião de sua visita a Pirajú; d. Angela Braga Brandão, quando presidente

da comissão municipal da LBA em Pirajú. Após a criação e funcionamento da Escola Normal foram criadas e anexadas 4 classes a fim de constituir curso primário anexo. Em 1950 foi criado o Colégio Estadual, funcionando no mesmo prédio, projeto do deputado Pinheiro Junior. Trabalharam para a realização desse melhoramento o sr. Joaquim O. S. Camargo e outros elementos de projeção desta cidade, inclusive o dr. Luiz Ferreira de Oliveira, então prefeito. Em 22 de abril de 1951 passou o estabelecimento a denominar-se Colégio Estadual e Escola Normal Cel. Nhoiô Braga em homenagem a esse vulto pirajuiense pelos seus relevantes

serviços prestados em prol dessa grande realização para a nossa comunidade. Atualmente funciona o estabelecimento sob a direção do sr. prof. Jamil Anderas, tendo como vice-diretor auxiliar substituído o sr. Ataliba de Castro Negrão, contando com aproximadamente 700 alunos em diversos cursos. **ESCOLA TÉCNICA DE COMÉRCIO RUI BARBOSA** — Fundada em 1948, pelos srs. Ataliba de Castro Negrão e prof. Benedito Pires de Almeida. Conta o estabelecimento com 190 alunos nos cursos comercial e técnico, funcionando à noite no prédio do Colégio Estadual. São seus dirigentes: diretor - superintendente, sr. Nelson Meira, sendo ajudante, José Maria Porto; diretor-secre-

tário, prof. Antonio Adeli; auxiliares de administração, Ataliba de Castro Negrão e prof. Renato Tucunduva, prof. José Aparecido Alves, Inspetor federal junto ao estabelecimento, dr. Salim Ajajma. **ESCOLAS DE CORTE E COSTURA** — Existem atualmente em franco funcionamento, montadas à noite, as seguintes: Escola de Corte e Costura São Paulo, Escola de Corte e Costura N. S. Aparecida e Escola de Corte e Costura Santa Maria. **SERVICO DE ALTIPLANE PIRAJUENSE** — Existe funcionando há mais de 15 anos o serviço de altiplane a cargo do sr. Nelson Meira, sendo ajudante, (Conclui na 72a pag.)

FARMACIA SANTA MARIA

— DE —

MARIO MARTIGNONI & CIA. LTDA.

Completo sortimento de drogas nacionais e estrangeiras. Perfumarias em geral. Produtos veterinários. Atende-se dia e noite.

Rua Carlos de Campos, 608 — Pirajú — Sorocabana

"ORVINCO"

Organização Vega de Industria e Comercio

MANOEL BLANCO VEGA & CIA.

INTERNATIONAL HARVESTER MAQUINAS S. A.

Concessionarios

R. 13 de Maio, 426

Telefone, 65

Caixa Postal, 33

PIRAJU

COMERCIAL SÃO FRANCISCO

De WADII FRANCISCO

SECOS E MOLHADOS, ARMARINHO, FERRAGENS, ETC. — ATACADO E VAREJO

Cumprimenta o CORREIO PAULISTANO pela ocasião de seu Centenario

RUA CARLOS DE CAMPOS, 519 — PIRAJU — SOROCABANA



Empresa Construtora Nossa Senhora Aparecida

Empresa Construtora Nossa Senhora Aparecida

de Celso Malagodi & Irmão

Construtor responsável: Celso Malagodi. — Fabrica de Mo-

saicos em diversos modelos, pias e granito.

—O—

RUA MAJOR MARIANO, 137

— FONE 254 — PIRAJU —

SOROCABANA

CASA SALOMÃO

A TRADIÇÃO DO COMERCIO DE PIRAJU

ABILIO ARBEX & CIA. LTDA.

Materiais para construção — Armas e munições — Ferragens — Vidros — Artigos Sanitários e domésticos — Material Elétrico — Artigos para Lavoura — Pinho do Paraná — Aços, Ferros e Chapas — Distribuidores do Cimento Perus e Materiais Eternit — Fabrica de ladrilhos — Granitos — Balaustres.

RUA CARLOS DE CAMPOS, 710 — CAIXA POSTAL, 57 — TELEFONE N.º 37 PIRAJU — E. F. S. — ESTADO DE SÃO PAULO

ALFAIATARIA POLENGHI

DE

GILBERTO POLENGHI

Artigos finos para cavalheiros

FAZENDAS, ARMARINHO, PERFUMARIAS, ETC.

Rua Major Mariano, 531

FONE: 12 — PIRAJU

SOROCABANA

HOTEL INTERNACIONAL DE ERNESTO BATISTA

TRADICIONAL HOTEL DE PEIXE

RUA 13 DE MAIO, 170

Fone: 16

CAIXA POSTAL, 48

Pirajú

SOROCABANA

BAR DO TICO

DE

Dealís & Cantizani

Indo a Pirajú, faça refeição no BAR DO TICO junto à represa.

PIRAJU — SOROCABANA

ELETRO-RADIO CANADENSE

Inscrição n. 924

Vasco Domingues Ferreira

Técnico

RADIOS A LONGO PRAZO

Rua Carlos de Campos, 622

Atende pelo Fone: 257 — PIRAJU

IRMÃOS VILLAN

POSTO DE SERVIÇO "SAO GABRIEL"

GRANDE ESTOQUE DE PEÇAS GENUINAS E ACESSÓRIOS PARA VEÍCULOS EM GERAL. OFICINA MECÂNICA — COMPLETO SERVIÇO DE LAVAGEM E LUBRIFICAÇÃO PARA VEÍCULOS — DEPOSITÁRIOS DA GASOLINA ESSO

Anexo Bar e Restaurante

ABERTO DIA E NOITE

ATENDEMOS COM SOLICITUDE E GARANTIA

COMPRADORES DE CAFE' EM ALTA ESCALA

PRACA BENEDITO SILVEIRA CAMARGO, 63

PIRAJU — Telefone 38 — Caixa Postal, 4

CASA ARBEX -- COMERCIAL IMPORTADORA

RADIOS — GELADEIRAS — FOGÕES — BICICLETAS — DISCOS — MAQUINAS DE COSTURA — VITROLAS — BALANÇAS — ARTIGOS PARA PRESENTES — MAQUINAS DE ESCRIVER E CALCULAR — PAPELARIA — ARTIGOS PARA ESCRITÓRIO — MATERIAL ELÉTRICO.

MIGUEL ANTONIO ARBEX

Rua Carlos de Campos, 745 -- Tel., 186 -- End. Tel.: "CASARBEX -- PIRAJU -- E. F. S.

EMPRESA AUTO VIAÇÃO PASSARO AZUL

de DELFINO TOSSI & IRMÃO



Uma organização a serviço do povo.

Escritório Praça Ataliba Leonel, 182, Fone 2 — PIRAJU E. F. S.

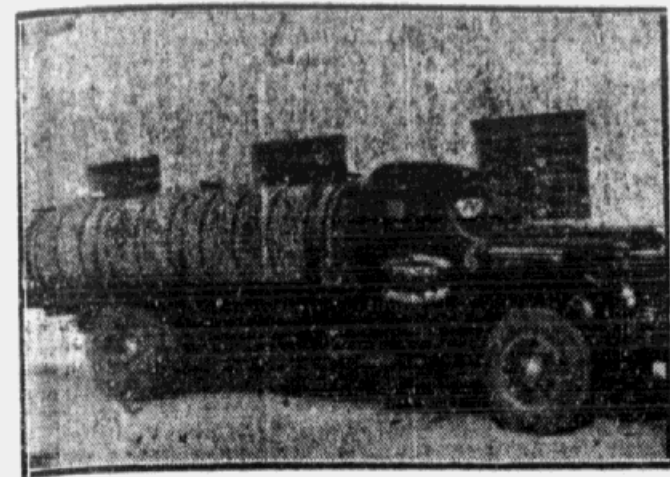
Todas as instalações da empresa funcionam em prédios próprios. — Vila residencial e serviço circular da cidade.

LIMEIRA - uma das expressões do pioneirismo paulista

TANQUES DE MADEIRA PARA TRANSPORTE DE QUALQUER LIQUIDO

TONEIS DE VARIAS CAPACIDADES

Companhia Industrial e Comercial "RAGAZZO"



PATENTE 1.380

ATENÇÃO — A madeira empregada em nossos tanques, é tratada internamente com "BIOHOPRIC VAT-VAR-S", o que impossibilita qualquer vasamento.

ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO

RUA DUQUE DE CAXIAS, 65 — LIMEIRA — E. DE SÃO PAULO

HISTÓRICO — Reza a notícia histórica que na velha estrada dos bandeirantes, que levava ao século XVIII os caçadores de índios, de pedras preciosas, ao fabuloso "hinterland" brasileiro, havia um lugar em que se erguia um rancho toco, sustentado por quatro grossos troncos de árvore e coberto de gramíneas secas. Isso a 27 leguas da cidade de São Paulo, numa lombada de morro, onde nascia um ribeirão que os selvagens denominavam Tatuibi, rio do Tatu pequeno ou tatuizinho.

A zona ficava sendo marcada no roteiro das bandeiras pelo nome de "Sertão do Tatuibi" e o pouco recebeu o nome de Rancho do "Morro Azul", pois os palmilheiros de terras ao se aproximarem desse rancho, avistavam uma elevação arredondada, colorida de um azul bem nítido.

Nos fins do século XVIII, ao lado do rancho, cresceu uma árvore citrícola — uma limeira, cuja origem ninguém soubera explicar ao certo. Entretanto, essa árvore, que mais tarde serviu de característica para o rancho do "Morro Azul", que passou a ser chamado "Rancho da Limeira", conforme publicação feita em 1845, tem sua vida originada na seguinte história:

Uma caravana paulista, em 1781, ia pelo sertão a dentro. De lá fazia parte o franciscano frei João das Marças, que levava no seu picua uma porção de limas, fruta que naquele tempo gozava a fama de ser preventiva contra as febres malignas.

O frade, na medida da caminhada, ia uma a uma, chupando as limas. Ao chegar ao posto do Morro Azul, foi vencido por uma febre violentíssima que o prostou morto em poucas horas. E no delírio febril, gritava ele que tinham posto veneno nas suas li-

mas. Estão envenenadas! Envenenadas! berrava o franciscano. No dia seguinte, morto o franciscano, ninguém teve coragem de lhe tocar as frutas. Resolveu-se então, enterrar o religioso ali perto e com ele o resto das limas. Foi o que se fez. Fincaram uma cruz tosca de madeira no lugar em que fora enterrado o frade. Um belo dia foi surgindo ao lado da cruz um arbusto que já crescido, deu as primeiras flores e os primeiros frutos. Era uma limeira.

No local construiu um casebre de pau a pique, barreado, com cobertura de sapé, o mineiro Antônio da Cunha Bastos, processado em Vila Rica por ter dado um tiro de garrucha no fidalgo espanhol José Ulloa, irmão do zelador da "Casa do Conto" (fundação real).

Anos depois, ao ter conhecimento do paradeiro de seu pai, foi procurado o seu filho José da Silva Bastos, alferes dos dragões, que tinha vindo de Vila Rica para São Paulo.

O alferes José da Cunha Bastos casou-se em São Paulo com filha natural do brigadeiro Jordão, de quem recebeu alguns escravos. Resolveu abandonar a carreira militar e diante da informação de seu pai, que a região de Ta-

tubui, onde se achava o rancho de Limeira, era de terras excelentes para a lavoura e criação, para lá se transportou com seus escravos. Daí, a primeira fazenda no local. Morrendo seu pai, em 1830, o alferes enterrou-o junto ao cruzeiro do sítio, na capelinha. Doze anos depois, isto é, em 1842, ele e seus escravos fizeram uma outra igreja, com um altar em honra de N. S. das Dores.

O decreto de 9 de dezembro de 1830 criou o distrito de paz de Nossa Senhora das Dores de Tatuibi, declarando que, oportunamente, se marcariam as divisas.

Os primeiros povoadores que apareceram naquela região, foram Antônio da Cunha Bastos e José seu filho, os fundados da cidade de Limeira, alferes Joaquim Franco de Camargo, dr. Nicolau de Campos Vergueiro (que foi senador do Império), Estevão Cardoso de Negreiros, Bento Manuel de Barros e Antônio José da Silva. Foi elevada a categoria de município pela lei n. 25, de 8 de março de 1842. A lei n. 37, de 20 de abril de 1875, elevou Limeira à comarca.

ALTITUDE — A cidade de Limeira acha-se a 542 metros do nível do mar.

ASPECTO GERAL DA CIDA-

DE — O seu aspecto geral é bastante peculiar e agradável.

ABASTECIMENTO DE ÁGUA — O abastecimento de água da cidade é feito por dois mananciais: Morro Azul e Cascão.

CLUBES — A cidade possui os seguintes clubes: Sociedade Dançante Recreativa Nossa Clube, Limeira Clube, Gremio Recreativo Limeirense, Gremio Recreativo 13 de Maio, Sociedade Italiana.

COMÉRCIO — O comércio é bastante próspero e sólido.

CALÇAMENTO — A cidade é quase que totalmente calçada a paralelepípedos.

GRUPOS ESCOLARES — Existem na cidade os seguintes estabelecimentos de ensino primário: grup escolar Cel. Plamínio, grup escolar Brasil, grup escolar Sebastião Nogueira de Lima e grup escolar Prada.

ESCOLAS SECUNDARIAS — Limeira possui, neste particular, os seguintes educandários: Colégio Estadual e Escola Normal Castelo Branco, Escola Técnica de Comércio, Colégio São José, funcionando, ainda, no município, a Escola Industrial Dr. Trajano de Barros Camargo.

MECANICA INDUSTRIAL LIMEIRENSE

INSCRIÇÃO N. 225

Indústria de máquinas para fabricação de: Pregos, grampos de cerca, arame farpado, carpintaria, brunidores para pregos e acessórios — Bomba "Lima" com corrente para puchar água de poço. — Exposição de máquinas com seção de vendas de peças e ferramentas para indústrias em geral, geradores, motores elétricos, a gasolina e a óleo, engenho para cana, máquinas agrícolas, etc.

Flamínio de Lima Junior

Rua Barão de Cascahal, 129 e 159 — Caixa Postal, 37 — Fone: 4-2-6 — Limeira — E. S. Paulo

FERREIRA VIANNA S. A.

INDUSTRIA DE CALÇADOS

INSCRIÇÃO, 222

CALÇADOS PARA SENHORAS, RAPAZES E CRIANÇAS

Fone, 1-0-9-0

Caixa Postal, 81 — Rua Cunha Bastos, 688

LIMEIRA

Linha Paulista

E. S. Paulo

MAQUINA "PARRONCHI"

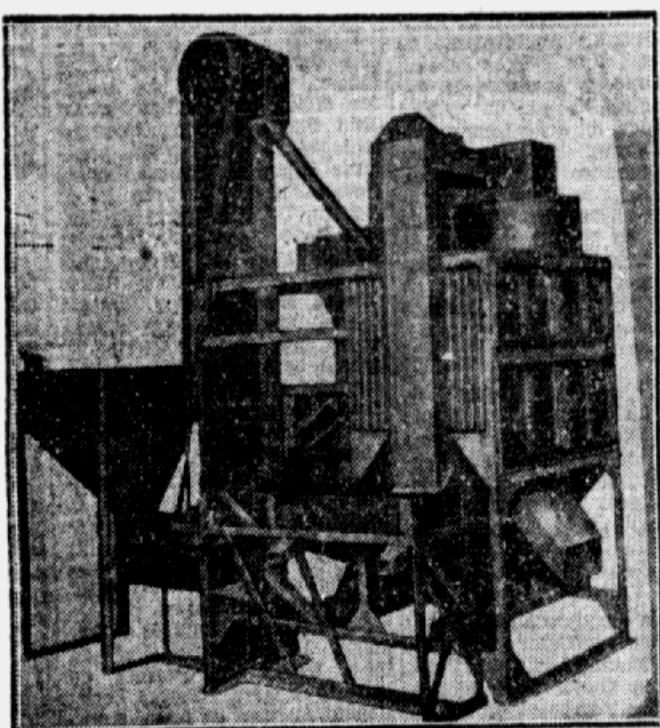
DE BENEFICIAR ARROZ POR PEDRAS DE ESMERIL

"É A ÚNICA NO GÊNERO QUE NÃO TENDO SEPARADOR DE MARINHEIRO, NÃO DA MARINHEIRO"

A MAQUINA "PARRONCHI" a única estudada e construída para produzir até 50 quilos de arroz limpo por sacas de 60 quilos de arroz em casa, apresentando produto de primeira qualidade e brilho excepcional.

O Descascador da MAQUINA "PARRONCHI" descasca cem por cento, não quebra, não tinge e não esquentam o arroz, qualidade essa que mantém o Descascador "Parronchi", na vanguarda das suas congêneres, resultando um benefício perfeito, mesmo impecável, com produção até então nunca conseguida, pois seu rendimento é absoluto.

Resguarda esse invento as Patentes ns. 37.238 — 63.709 e 68.918.



FABRICADAS POR:

INDUSTRIAS & COMÉRIO PARRONCHI S. A.

ESCRITÓRIO: Rua Presidente Roosevelt, 778 — Telefone, 1113 — Caixa Postal, 80 — LIMEIRA — Estado de São Paulo

TECELAGEM MARILENE LIMITADA

INSCRIÇÃO N. 1710

TECIDOS DE SEDA E RAION

RUA TIRADENTES, 2 — TELEFONE, 1485 LIMEIRA

OFICINA MECANICA "GLORIA"

JOSÉ BENTO DA GLORIA

ESPECIALIDADE EM PENEIRAS PUNÇADAS PARA MÁQUINAS DE:

ARROZ, CAFÉ, MILHO, MANDIOCA, MAMONA, ETC.

Peneiras para Moinho a martelo desde 0,0001 dmm.

PENEIRAS PARA USINA DE AÇÚCAR

Rua Tiradentes, 893 LIMEIRA — Fone: 15 72 Estado de São Paulo

MUDAS DE PLANTAS VIVAS EM GERAL MUDAS E SEMENTES DE CAFÉ

consultem

DIERBERGER AGRICOLA LTDA.

FAZENDA CITRA

CAIXA POSTAL 48 — FONE 121 — LIMEIRA

— Est. de S. Paulo

LISTAS DE PREÇOS, FOLHETOS E INFORMAÇÕES GRÁTIS

FUNDIÇÃO E MECANICA "PENEDO"

MAQUINAS PARA CARPINTARIA E MARCENARIA

Fundição de Ferro, Bronze, Alumínio, Cobre, Metal Patente e outros metais. — Executa sob encomenda Placas de Bronze com Letreiros. — Fabrica-se tanques para caminhões, para qualquer capacidade.

INSCRIÇÃO, 1.065

NELSON PENEDO BARROS

Praça Manassés Aguiar Barros, 1287/1295

Fone, 1-3-7-2

LIMEIRA

Est. S. Paulo



MAQUINAS FABRI

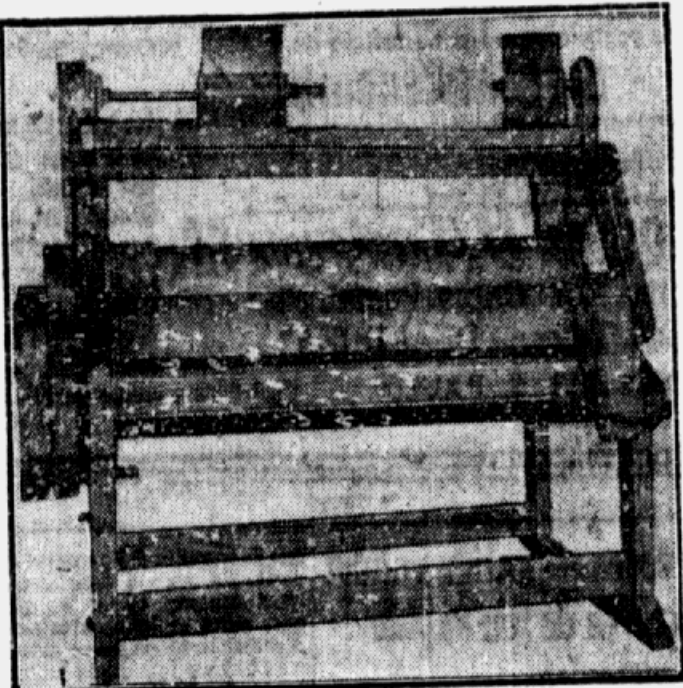
FABRICANTE:

JOSÉ FABRI

ESCRITÓRIO: PRAÇA JOÃO PESSOA, 11 — FABRICA: AV. RUI BARBOSA, 45 a 68 CAIXA POSTAL, 33 — LIMEIRA — E. F. PAULISTA — ESTADO DE SÃO PAULO

FONES: 1-774, 1-780, 1-781

PATENTE N.º 44.054



ADAPTAVEL EM QUALQUER TIPO OU MARCA DE MAQUINAS DE BENEFICIAR ARROZ MAQUINAS PARA BENEFICIAR ARROZ E MOINHO PARA FAZER FUBA A MARTELOS E A PEDRA MÓ, PARA QUALQUER CAPACIDADE.

"VENDAS COM GARANTIAS POR ESCRITO"

RADIO DE FREQUENCIA MODULADA EM ALTA ESCALA

HAIA, junho (S.H.I.) — O governo holandês anunciou que serão lançadas imediatamente, em larga escala, as transmissões de frequência modulada (FM) no Radio Hilversum.

Os entendidos salientam que tal medida acarretará a necessidade de serem modificados inúmeros aparelhos de rádio existentes, especialmente na parte oriental do país, onde a recepção é má.

O motivo da mudança, de acordo com a declaração do governo, foi o fato da estação Hilversum não ser ouvida, de todo, em algumas partes do país, e a recepção ser muito precária, em outras partes.

O plano atual para todo o país ser servido por transmissoras FM está dividido em três fases. As duas primeiras serão iniciadas imediatamente, ao passo que a terceira será decidida mais tarde.

Na primeira fase, serão postos em funcionamento três transmissoras FM, que já foram construídas, nas províncias de Limburgo, Overijssel e Groningen, e que retransmitirão o programa de Hilversum, ao passo que esta última estação continuará a transmitir com os transmissores disponíveis de amplitude modulada (AM). Na segunda fase, a transmissora de Limburgo será ampliada, com dois transmissores retransmitindo as irradiações de ambas as estações de Hilversum. No distrito de "relais" servirá as províncias de Brabant Oriental e Limburgo Setentrional, ao passo que outro transmissor, situa-

UM EQUIVOCO HISTORICO

Um assinante de uma folha parisiense dirigiu à redação esta pergunta: "É exato que a supressão da Bastilha (antiga prisão de Paris) tinha sido resolvida antes do movimento popular de 14 de julho de 1789?"

A resposta foi afirmativa. Muito antes da grande revolução francesa, Nesker, que era, então, primeiro ministro de Luiz XVI, redigiu um relatório em que declarava útil suprimir a Bastilha como prisão do Estado. Notava o ministro que as despesas ocasionadas por ela eram extremamente pesadas e traziam incontestáveis vantagens para as finanças públicas. Por outro lado, essa supressão fora decidida pelo rei. Um arquiteto da Municipalidade, F. Corbet já havia sido encarregado de apresentar um plano da praça da Bastilha, isto é, do espaço que resultaria do arrasamento da celebre prisão. Ali deviam ser estabelecidos vastos jardins.

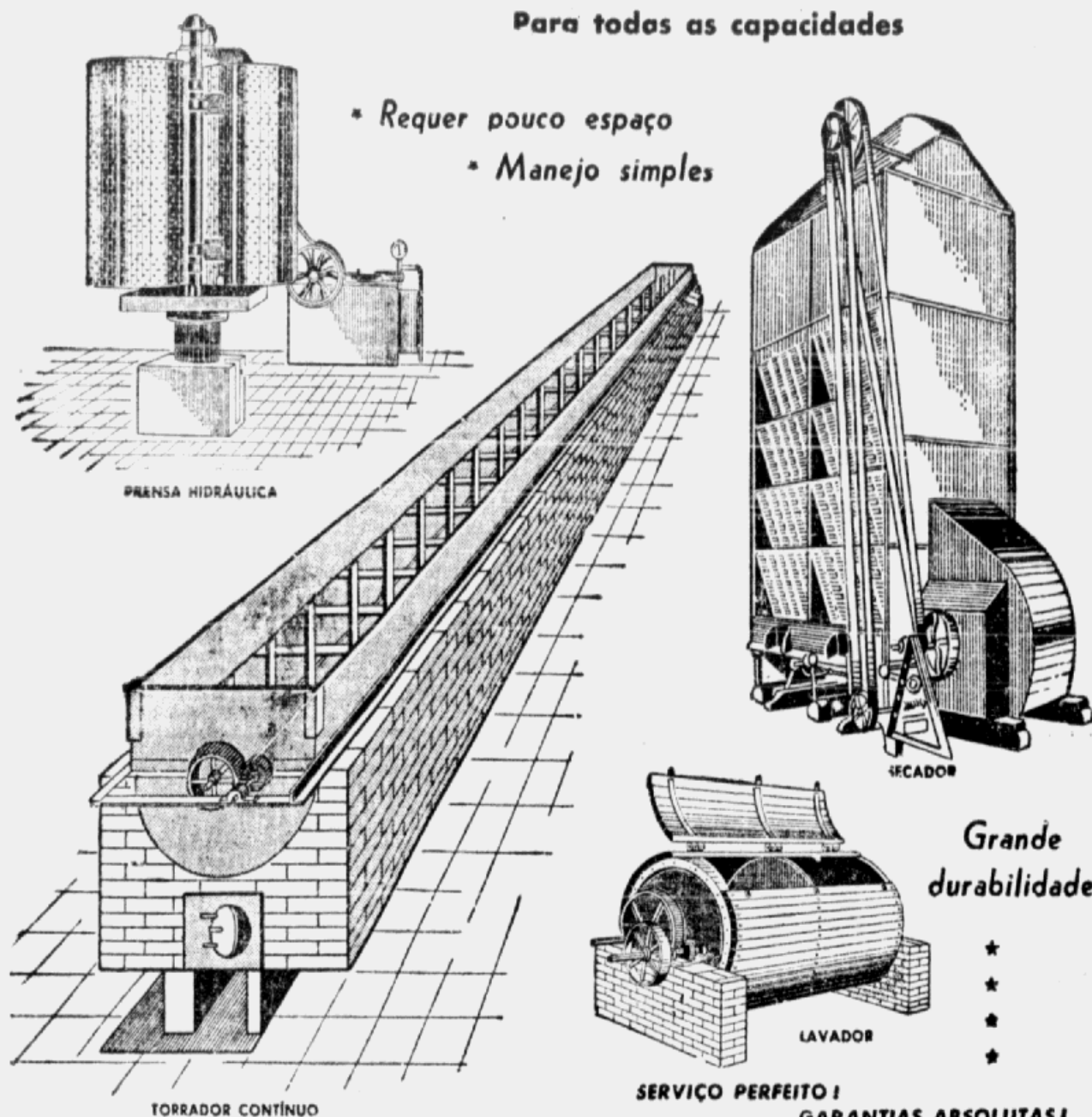
Esse plano oficial, que figura entre as curiosidades do museu Carnavalet, traz a data de 1784. Cumpre notar que, efetivamente, a Bastilha se tornara inútil; não se ignora, aliás, que, por ocasião da sua tomada pelo povo, em 1789, encerrava apenas sete prisioneiros, cujos nomes se lêem nos arquivos da prisão, que puderam ser salvos do fogo. Esses prisioneiros eram: um nobre (conde de Soulages), encerrado ali por vários delitos; dois alienados (porquanto os loucos eram outrora detidos nas prisões), que se chamavam Whyte e Tavernier; e, finalmente, quatro indivíduos condenados por emissão de cheques falsos: Béchade, Corréze, Laroche e Fugade.

Conjuntos da MÁQUINA D'Andréa para FABRICAÇÃO de FARINHA TORRADA AMIDO - RASPAS E FÉCULA DE

MANDIOCA

Para todas as capacidades

- Requer pouco espaço
- Manejo simples



Grande
durabilidade

SERVIÇO PERFEITO

GARANTIAS ABSOLUTAS

FORNecemos CATÁLOGOS E DETALHES
COMPLETOS SEM COMPROMISSO

Máquinas e instalações completas para benefício de
ARROZ - MILHO - CAFÉ - AMENDOIM

Fabricantes:

INDÚSTRIAS MÁQUINA D'Andréa S.A.

Rua Tiradentes, 175 - Caixa Postal, 55
Fone: 277 - End. Telegr. "DEANDREA"

LIMEIRA - EST. S. PAULO

Pirajú, a terra promissora — antiga rainha da Sorocabana, através de um rápido esboço histórico

(Conclusão da 70.a pag.)

te seu proprietário o sr. Augusto Cesarino Garcia Junior. Esta localidade no centro da praça Attila Leonel, prestando grande colaboração ao público e ao comércio em geral.

ASSOCIAÇÃO RURAL — Funciona há mais de um ano sob a direção do sr. Milton Spínola a nossa Associação Rural, prestando relevantes serviços para a classe, principalmente no fornecimento de materiais e maquinários para agricultura, livre do embargo negro dando a integridade que sempre tem desempenhado seu presidente.

CLÍNICA SANTA INES — Está funcionando há vários anos nesta cidade, à rua 7 de Setembro, a Clínica Santa Inês, sob a direção laboriosa e eficiente dos Drs. Luiz Ferreira de Oliveira e José Pedro Neto, os quais muito têm contribuído em prol da nova geração, contando assim com seus aparelhamentos perfeitos para qualquer exame em vários sentidos, dentre os quais se destaca com grande eficiência o aparelho de raios X.

PELA IMPRENSA — O nosso atual bi-semanário teve sua criação em 1935 por Manuel Antonio de Oliveira, tendo circulado pouco tempo, ficando assim a cidade sem jornal. Em 1944 por iniciativa do então concessionário da Tipografia Comercial, sr. Constantino Leman, foi reiniciada a sua edição tendo como diretor responsável Augusto de Oliveira e como redator e o referido concessionário. Hoje na redação eficiente e proveitosa para as boas causas do nosso município se encontra o mesmo sr. Constantino Leman, que tudo tem feito sem medir esforços e sacrifícios, para com a nossa justiça civil e política.

Conta atualmente o nosso jornal, denominado "O Comércio de Pirajú", com seu prédio próprio e oficina, tendo sua distribuição feita além desta em mais 41 praças de nosso Estado e outros.

HISTÓRICO DE PIRAJÚ — Gentilmente cedido pelo sr. José Gurião Silveira, atualmente secretário da Prefeitura Municipal, temos os seguintes dados da nossa cidade: em 1862 criou-se o patrimônio denominado São Sebastião pelo sr. Joaquim Antonio de Arruda, doador e fundador. Em 1880 foi elevado a município pela lei n. 111, de 25 de abril. Em

1892 foi considerada comarca pela lei n. 80, de 25 de agosto. Atualmente o município compõe-se de dois distritos, sendo Saratá e Tejuapá, antigo Belo Monte, onde o petróleo está desafiando a capacidade dos nossos dirigentes que tudo pretendem fazer mas que na realidade nada apresentam e assim continua no subsolo o petróleo em Tejuapá, cuja existência há muito já foi constatada por vários técnicos nesse assunto.

No município hoje constam mais de 25.000 habitantes, sendo da sede mais de 9.000. A nossa cidade conta mais de 1.800 predios com digna apresentação arquitetônica, além dos demais cujo número nem se conta, para operários e para a classe média, esses construtores anônimos que tudo fazem em prol de nosso engrandecimento, mas que nada recebem dos nossos dirigentes, vivendo sempre na esperança de algum dia encontrar justiça para sua pecuária e de café, sendo este como sempre foi, o sustentáculo principal da nossa comunidade.

Possui hoje a nossa cidade boa instalação elétrica, tanto para indústria como para o comércio, não havendo felizmente o grande flagelo do racionamento de energia elétrica, dada as possibilidades do nosso portentoso rio Paranapanema fornecendo força suficiente para as suas necessidades e além disso com possíveis meios para fornecer a outras realizações que porventura viem a necessitar. Temos água com abundância, esgotos, galerias pluviais, calçamento, Posto de Puericultura, Posto de Assistência Médico Sanitária para Infância da L.B.A.

Estamos ligados com a nossa capital por rodovia a distância de 360 quilômetros e por ferrovia a 453. Contamos com telegrafo e telefones por toda a cidade e município. Bom campo de pouso atualmente zelado pelo sr. José Augusto Cortim, que não tem perdido sacrifícios nessa questão e mesmo batilhando sem cessar para o incentivo da aviação nesta terra. Ainda há pouco foi fundado o nosso Aero Clube para escola de pilotagem, cujo instrutor está entrando em entendimentos nas cidades vizinhas em vista do número atualmente pouco de candidatos. Mas dentro em breve estará por certo funcionando eficazmente a nossa escola, não havendo necessidade de outros por-

que se encontra em perfeitas condições de modo a satisfazer aos mais exigentes pilotos de quaisquer meios de transportes aéreos. E atualmente em nossa cidade o sr. Cortim o mui digno representante do Serviço Aéreo Cruzeiro do Sul, cuja organização muito tem contribuído em prol do nosso progresso.

A altitude da cidade é de 550 metros. Clima temperado. A terra dos trabalhos da nossa comarca está atualmente o dr. Neville Riemma como juiz de direito e na promotoria pública o dr. Oscar Xavier de Freitas. A arrecadação prevista para o corrente ano é de Cr\$ 4.500.000,00.

Temos atualmente cinco vilas em franco desenvolvimento dotadas de todos os requisitos essenciais para nossa subsistência e conforto, com água, luz e esgotos. Pirajú até há bem pouco foi a rainha da nossa Sorocabana, mas atualmente tem perdido a dianteira em relação às suas concorrentes. Isto justamente devido ao mau tempo que sempre tem reinado em nosso município inclusive os malefícios da política.

No município atualmente existem mais de 1.500 propriedades agrícolas destacando-se as de

PRIMEIRA USINA ELETRICA

HOLANDIA, junho (S.H.I.) — O dr. J. van Baal, governador da Nova Guiné Ocidental, inaugurou a primeira usina elétrica construída em Holanda.

Equipada com três motores diesel, construídos por uma firma de Hengelo, a usina fornecerá energia para a cidade e para as instalações portuárias.

Estamos ligados com a nossa capital por rodovia a distância de 360 quilômetros e por ferrovia a 453. Contamos com telegrafo e telefones por toda a cidade e município.

Bom campo de pouso atualmente zelado pelo sr. José Augusto Cortim, que não tem perdido sacrifícios nessa questão e mesmo batilhando sem cessar para o incentivo da aviação nesta terra. Ainda há pouco foi fundado o nosso Aero Clube para escola de pilotagem, cujo instrutor está entrando em entendimentos nas cidades vizinhas em vista do número atualmente pouco de candidatos. Mas dentro em breve estará por certo funcionando eficazmente a nossa escola, não havendo necessidade de outros por-

BIOTIPOLOGIA

Existe em Paris uma sociedade de biotipologia, que se propõe a coordenar e desenvolver o estudo da personalidade e dos tipos humanos.

A biotipologia consiste no estudo científico dos vários tipos humanos, no exame das correlações entre os diferentes caracteres morfológicos, fisiológicos, psicológicos, patológicos, psíquicos, e a aplicação desses dados nos diversos ramos de atividade humana: eugenia, patologia, psiquiatria, pedagogia, orientação e seleção profissionais, organização racional do trabalho, profilaxia criminal.

TRABALHO FEMININO

Segundo uma velha estatística do trabalho na França, a contribuição feminina é bastante sensível.

Para 8.881.260 trabalhadores agrícolas, há 3.953.468 mulheres.

Nas indústrias têxteis contam-se 792.260 operários, dos quais 350 mil mulheres. Há 1.069.249 mulheres, para 146.199 homens, ocupados nas indústrias de vestuário.

Os empregados domésticos são 787.385, sendo 681.103 mulheres.

Contam-se na França 7.585 mulheres trabalhando em serviços de construção, 5.825 em minas, 4.521 na metalurgia, 3.888 na pesca, 1.877 em pedreiras.

As cabeleireiras e manicuradas são 12.669.

As modernas estatísticas apresentam índices mais elevados.

SERRA & COMP.

ARMARINHOS E OBJETOS DE FANTASIA

RUA BARÃO DE DUPRAT N.º 208

CAIXA POSTAL, 4.651

Endereço Telefônico:

"FLORNORTE"

FONE 32-3558

SÃO PAULO

TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA

NORBERTO MAYER FILHO

Frequento o "Correio Paulistano" desde menino, o que significa que já faz muito tempo. Não quero com isso dizer que tenha assim tantos anos a minha vida, divida à redação, para o "papo" noturno com essa admirável raça de trejeitados lucidos e peiradores, que são os jornalistas; não.

Só de dez anos para cá, ou pouco menos, aprendi a galgar, à noite, a velha escada e, passando pelo silêncio atento da revisão, enveredar pela redação e lá permanecer até o fechamento da edição do dia. Até então, a visita quem fazia era o jornal, recebido na minha casa por tradição de família. Pertencio à gregi republicana, essa que desvenda a paisagem do mundo pelas janelas centenárias do velho órgão...

Está a pedir um romancista a fauna de "habitués" das redações noturnas. Repimpados nas poltronas da sala esfumada, nós, os "saços", não raro vislumbramos, na atenção do redator, uma expressão de quem recolhe dados para um futuro romance, e não deixamos de estremecer à ideia da roupagem que nos será emprestada...

Quem me impôs o hábito de não passar pelo Largo de São Bento sem subir as escadas do "Correio" morreu há dois anos num desastre de aviação, e se chamava, por extenso, Salisbury Galeão Coutinho. O prenome é escondido a vida inteira, a princípio sob a inicial, e depois completamente. Galeão não me convidou expressamente a vir todas as noites para um café teórico, que quando passava a concreto quem pagava era a visita... Apenas, em quinze minutos de palestra deu amostra do inseparável "causeur" que era, além de exibir, em toda a plenitude, a famosa dentadura, nas gargalhadas triunfais... Arrastados pela conversa de Galeão, em pouco incorporamos o "Correio" ao itinerário obrigatório das noites; e quando o avião que trazia de volta a São Paulo aquele homenzinho jovial e talentosíssimo se despedaçou em Ubatuba, o hábito já criara raízes...

Arrisque-me, portanto, a estas linhas, não como homem de imprensa, que não sou, mas na qualidade de representante dessa espécie paralela, que assiste das poltronas à elaboração do jornal, vindo de minuto a minuto chegarem os entoadores de telegramas, os repórteres polissais, a cronista esportiva...

Era preciso que figurasse neste número do Centenario também a estirpe dos figurantes sem voz da grande aventura diária, que é a preparação do jornal. Aqueles que, vindos do Viaduto Santa Ifigênia, a 200 metros avistam, acesas na noite, as três janelas amigas, como um símbolo da vigilância; que, jamais deixam, ao chegar em casa, de se mostrar bem informados, relatando o relatório lido antes mesmo de ser dado à composição...

Aliás, a nossa maneira também trabalhamos no jornal. Qual o "sapo" que ao menos uma vez não se viu forçado a atender o telefone, nem que fosse para solicitar ao interessado que fizesse nova ligação mais tarde? Quem, na família, já não colaborou com a reportagem, com o aviso de uma ocorrência recolhida aqui ou ali?

No "Correio Paulistano" a

VALOR CURATIVO DA ÁGUA

Quando, há mais de um século foi dada a conhecer pelo seu autor, que começou praticando com o exemplo, isto é, curando-se a si próprio uma grave afecção pulmonar de que padecia, o sistema hidroterápico do padre Kneipp parou da aldea bavara de Wörishofen. Foi acolhido com uma mais que mediana dose de ceticismo.

A eficácia curativa da água corrente para o tratamento de diversas doenças está hoje, contudo, cientificamente reconhecida, com menos ceticismo e assim se dá o caso de o sistema Kneipp, devidamente aperfeiçoado e racionalizado segundo princípios científicos, é atualmente aplicado num grande número de estâncias balneárias alemãs, entre elas, além de Wörishofen, Neuburg do Danúbio, Traunstein (Alta Baviera), Camberg (Montes do Taunus), Lauterberg (Montes do Harz), Claberg (Westfalia, Friberg de Brisgavia, Berneck e Bad Muensterthal).

A mais importante destas estâncias para o sistema Kneippista, continua sendo Wörishofen, onde o padre Kneipp fundou a sua escola terapêutica empregando ao princípio instrumentos bem pouco científicos, como o balde e o regador. Hoje são cerca de 20.000 os banhistas que anualmente afluem a Wörishofen para se submeterem ao tratamento praticado e recomendado pelo padre Kneipp.

No nosso país um dos grandes propagandistas do sistema Kneipp foi o saudoso Visconde de Taunay.

O nosso calpina diz que, quando Deus quer, água fria é remédio...

Historia da "Guerra no Mar"

LONDRES (B.N.S.) — O primeiro de três volumes sobre a guerra no mar, parte de uma história oficial da II Guerra Mundial, acaba de ser publicado pelo governo britânico.

Esses volumes relatam as operações controladas pelo Almirantado em todas as partes do mundo no decorrer de toda a guerra.

O tema é bem mais vasto do que a simples descrição das atividades navais e aéreas da Marinha Real. Abrange a marinha mercante e os combates.

Cada volume será dedicado a uma das três fases passadas pela estratégia marítima britânica. O primeiro volume versa sobre a fase defensiva, que durou do início da guerra até o fim de 1941.

nossa ocupação é ainda mais completa. À saída, depois do "bão-noite", sempre encontra o secretário-pretérito para nos dar serviço, pedindo-nos que deixemos a matéria tal na caixa-nha da oficina, "pois vamos mesmo passar por ela"...

Prestativa raça, a dos "saços" da redação: atende o telefone, bate-papo, paga o café, substitui o "loy"...



Flagrante da cerimonia do lançamento da pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias" quando falava o ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercício do Touring Club do Brasil. A esquerda, vê-se o sr. Abner Mourão, diretor do Touring Club em São Paulo.

Pouso "Fernão Dias"

A cerimonia do lançamento da pedra fundamental no quilometro 137 da rodovia "Presidente Dutra" — Os discursos proferidos — A Ata da

solenidade — Notas

Geraldo Esteves, cap. aj. ordens, rep. o General Jair Dantas Ribeiro, comandante da Academia Militar das Agulhas Negras; do prefeito de Resende, dr. João Mauricio de Macedo Costa, do representante do sr. ministro da Justiça, dr. Renato Augusto Lima; dos deputados, Hugo Carneiro e Raimundo Padilha; do Magnífico Reitor da Universidade do Brasil, prof. Pedro Calmon; do vice-reitor da mesma Universidade, dr. Deolindo Couto e de outras pessoas gradadas, realizou-se a cerimonia do lançamento no quilometro 137 da rodovia "Presidente Dutra", da pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias", o primeiro de uma série a ser construída pelo Touring Club do Brasil, com recursos facultados pelo governo federal, e destinada a assegurar, aos que viajam em nossas principais estradas de rodagem, perfeita assistência turística.

Iniciada a cerimonia, o ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercício do Touring Club do Brasil, solicitou ao diretor 1.º secretário, sr. Americo Rodrigues, prodesse a leitura da ata da solenidade, a qual, depois de assinada pelos presentes, se encerrou em uma caixa de metal, que, juntamente com exemplares de jornais do dia, foi enterrada no local da primeira pedra da construção do Pouso "Fernão Dias". Em seguida, o ten.-cel. Berlio Neves disse da importância do novo serviço prestado, por iniciativa do dr. Edgard Chagas Doria, secretário geral do clube, ao progresso rodoviário do país.

Na residência de inverno do industrial sr. Antonio Franca Filho, em Resende, foi, a seguir, oferecido um almoço aos convidados, tendo falado, ao champagne, o prof. Pedro Calmon, Magnífico Reitor da Universidade do Brasil e membro da Academia Brasileira de Letras.

O sr. Pedro Calmon proferiu belíssimo discurso, enaltecendo a significação da arrancada de Fernão Dias rumo ao centro do Brasil, deslocando, assim, da orla marítima, para o "hinterland" o sentido da civilização nacional. Palaram, ainda, os srs. Macedo Costa, prefeito de Resende; deputado Hugo Carneiro; o historiador Augusto de Lima Junior, o sr. João Ortiz Monteiro, presidente do Centro Paulista. A cabeceira da mesa sentaram-se os srs. ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercício; prof. Pedro Calmon; dr. Juvenal Martinho Nobre, presidente efetivo da mesma entidade; representante do governador Amador Peixoto; prefeito Macedo Costa, representante do general Jair Dantas Ribeiro, sr. Fernando Dias Pais Leme, descendente do grande bandeirante paulista; dr. Antonio Franca Filho e dr. Abner Mourão, diretor do Touring Clube em São Paulo.

A ATA

Foi a seguinte a ata do lançamento da pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias".

Aos vinte e nove dias do mês de maio do ano de mil novecentos e cinquenta e quatro, ano em que se comemora o IV Centenario de fundação da cidade de São Paulo, foi solenemente lançada a pedra fundamental deste pouso, ao qual se denominou Pouso "Fernão Dias", em homenagem ao grande bandeirante paulista e seus valores companheiros na época formada através das regiões desconhecidas, de Minas Gerais, no século decimo setimo da era cristã.

Que esta obra permaneça através dos tempos, exaltando aquele feito dos nossos maiores valorizando os encantos e as riquezas da nossa terra, dignificando a cultura e a civilização do seu povo — para gloria do Brasil.

Seguem-se as assinaturas, legíveis, das pessoas que subscreveram a ata:

Torres, Edgar Cunha de Vasconcellos, Gabriel Vianna, José Barbosa Novais, Expedito Farias, Augusto José Varella, Edilio Barbosa, Raphael Gagliotti, Carmen Cotrim Pais Leme, Maria José Pais Leme, Delcio Carlos Nogueira, J. Franco.

PALAVRAS DO TEN.-CEL. BERLIO NEVES

Senhores: Como presidente em exercício do Touring Club do Brasil, cabe-me a honra de declarar lançada a pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias".

Esta pedra é um marco — como os que balizam as capitais da História. A ideia lançada por Edgard Chagas Doria, logo achou no animo patriótico do Congresso Nacional bem como no do Poder Executivo, honroso acolhimento. E, que estradas são os caminhos da vida. A cronica do Mundo resume-se num abrir e fechar de olhos. Os Romanos, mestres da humanidade, foram os maiores construtores de rodovias de que há noticia. A Via Apia, com mais de 500 quilômetros, ainda hoje se trafega. E havia mais pousos: a beira dos caminhos, para os tornar mais úteis, mais práticos, mais humanos... O caminhar precisa de repouso, por vezes, para haurir novas forças e lograr novas andanças...

Os países cultos tem-nos, as centenas, a esses pontos ou paradores, ao longo das suas rodovias. No Brasil este será o primeiro, e terá, por insinuação feliz, o nome do nosso maior desbravador de terras: Fernão Dias Pais Leme. Este fundador de esmeraldas se não achou as pedras, ajudou a fundar uma patria nova.

"Fernão Dias Pais Leme agoniza. Um lamento Chora longo, a rolar na longa voz do vento. Muge esturmentado as vacas. O céu arde. Transmontam fulvo o sol. E a natureza assiste. Na mesma solidão e na mesma hora triste, A agonia do herói e a agonia da tarde.

Morre! germinarão as sagradas sementes Das gotas de suor, das lagrimas ardentes! Há de frutificar as fomes e as vigílias! E um dia, povoados a terra em que te deitas, Quando aos beijos do sol, sobramem as colheitas, Quando, aos beijos do amor, crescerem as famílias

Tu cantarás na voz dos sinos, nas charruas, No esto da multidão, no tumultuar das ruas, No clamor do trabalho e nos hinos de paz! E subjugando o olvido, através das idades, Viadouro de sertões, plantador de cidades, Dentro do coração da patria viverá!"

Assim falou Olavo Bilac, o poeta da Nacionalidade Brasileira, como Camões o é da portuguesa. Sob a invocação do herói, neste ano que marca o IV Centenario de São Paulo, terra do seu amor, palco das suas proezas, iniciamos esta obra, para servir ao Brasil, ainda uma vez e sempre! Há 30 anos que o serviço e ainda não se esgotou o nosso entusiasmo, não se cansou o nosso braço!

Dentro em pouco ouvireis a voz de um descendente, em linha indrêta, de Fernão Dias Pais Leme. E um escritor de

raça, um orador de estirpe, um neto espiritual do Padre Antonio Vieira: o Magnífico Reitor da Universidade do Brasil, professor Pedro Calmon.

Esta é apenas uma palavra de explicação — um comentário a margem deste momento — cuja significação, um dia, a História recolherá e definirá. Senhores! está lançada a pedra fundamental do primeiro Pouso da série com que haveremos, mercê de Deus, de levar às nossas estradas o conforto da Civilização e a marca do Progresso!

AOS NOSSOS ASSINANTES E LEITORES DA CAPITAL

Para reclamações sobre a entrega do nosso jornal, pedimos telefonar para

36.3167

Atendemos pedidos de assinatura:

RUA LIBERIO BADARÓ, 661 (Departamento de Circulação)

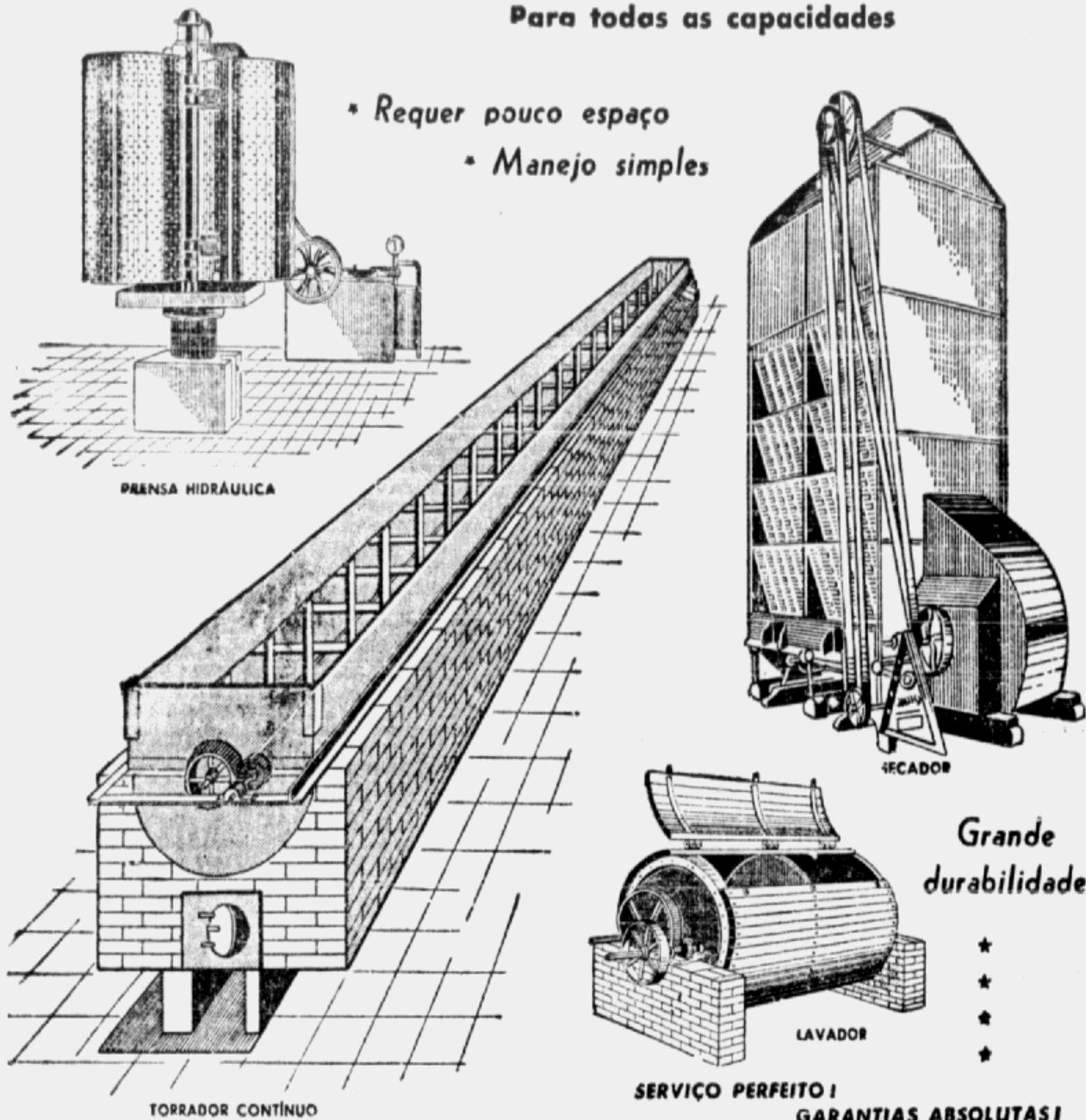
Atendemos também pedidos de assinatura por intermédio de nossos entregadores e pelo telefone 36-3167

Conjuntos da MÁQUINA D'Andréa para FABRICAÇÃO de FARINHA TORRADA AMIDO - RASPAS E FÉCULA DE

MANDIOCA

Para todas as capacidades

- * Requer pouco espaço
- * Manejo simples



Máquinas e instalações completas para benefício de
ARROZ - MILHO - CAFÉ - AMENDOIM

Fabricantes:

INDÚSTRIAS MÁQUINA D'Andréa SA.
Rua Tiradentes, 175 - Caixa Postal, 55
Fone: 277 - End. Telegr. "DEANDREA"
LIMEIRA - EST. S. PAULO

Pirajá, a terra promissora — antiga rainha da Sorocabana, através de um rápido esboço histórico

(Conclusão da 70a. pag.)
te seu proprietário o sr. Augusto Cesar Garcia Junior. Esta localizada no centro da praça Ataliba Leonel, prestando grande colaboração ao público e ao comércio em geral.

ASSOCIAÇÃO RURAL — Fundada há mais de um ano sob a direção do sr. Milton Spinola a nossa Associação Rural, prestando relevantes serviços para a classe, principalmente no fornecimento de materiais e máquinas para agricultura. Livro do cambio negro dado a integridade com que sempre tem desempenhado seu presidente.

CLÍNICA SANTA INES — Está funcionando há vários anos nesta cidade, à rua 7 de Setembro, a Clínica Santa Inês, sob a direção laboriosa e eficiente dos drs. Luiz Ferreira de Oliveira e José Pedro Neto, os quais movem o seu trabalho em prol da saúde popular, contando assim com seus aparelhamentos perfeitos para qualquer exame em quais se sentem, dentro de suas condições com grande eficiência o aparelho de raios X.

PELA IMPRENSA — O nosso atual bi-semanário teve sua criação em 1935 por Manuel Antonio de Oliveira, tendo circulado pouco tempo, ficando assim a cidade sem jornal. Em 1944 por iniciativa do então concessionário da Tipografia Comercial, sr. Constantino Leman, foi reiniciada a sua edição tendo como diretor responsável Augusto de Oliveira como redator e o referido concessionário. Hoje na redação eficiente e proveitosa para as boas causas do nosso município se encontra o mesmo sr. Constantino Leman, que tudo tem feito sem medir esforços e sacrifícios, para com a nossa justiça civil e política.

Conta atualmente o nosso jornal, denominado "O Comércio de Pirajá", com seu preço próprio e oficina, tendo sua distribuição feita além desta em mais 41 praças de nosso Estado e outros.

HISTÓRICO DE PIRAJÁ — Gentilmente cedido pelo sr. José Gurgel Silveira, atualmente secretário da Prefeitura Municipal, temos os seguintes dados da nossa cidade: em 1862 criou-se o patrimônio denominado São Sebastião pelo sr. Joaquim Antonio de Arruda, doador e fundador. Em 1880 foi elevado a município pela lei n. 111, de 25 de abril. Em

que se encontra em perfeitas condições de modo a satisfazer aos mais exigentes pilotos de quaisquer meios de transportes aéreos. É atualmente em nossa cidade o sr. Cotrim o mais digno representante dos Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul, cuja organização muito tem contribuído em prol do nosso progresso.

A altitude da cidade é de 550 metros. Clima temperado. A terra dos trabalhos da nossa comarca está atualmente o dr. Neville Riemma como juiz de direito e na promotoria pública o dr. Oscar Xavier de Freitas. A arrecadação prevista para o corrente ano é de Cr\$ 4.500.000,00.

Temos atualmente cinco vilas em franco desenvolvimento graças de todos os requisitos essenciais para nossa subsistência e conforto, com água, luz e esgotos. Pirajá até há bem pouco foi a rainha da nossa Sorocabana, mas atualmente tem perdido a dianteira em relação às suas concorrentes, isto justamente devido ao mau tempo que sempre tem reinado em nosso município inclusive as malefícios da política.

No município atualmente existem mais de 1.500 propriedades agrícolas destacando-se as de

PRIMEIRA USINA ELÉTRICA

HOLANDIA, junho (S.H.I.) — O dr. J. van Baal, governador da Nova Guiné Ocidental, inaugurou a primeira usina elétrica construída em Holanda. Equipada com três motores diesel, construídos por uma firma de Hengelo, a usina fornecerá energia para a cidade e para as instalações portuárias.

Estamos ligados com a nossa capital por rodovia a distância de 360 quilômetros e por ferrovia a 453. Contamos com telegrafo e telefones por toda a cidade e município. Bom campo de pouso atualmente selado pelo sr. José Augusto Cotrim, que não tem medido sacrifícios nessa questão e mesmo batalhando sem cessar para o incentivo da aviação nesta terra. Ainda há pouco foi fundado o nosso Aero Clube para escola de pilotagem, cujo instrutor está entrando em entendimentos nas cidades vizinhas em vista do número atualmente pouco de candidatos. Mas dentro em breve estará por certo funcionando eficazmente a nossa escola, não havendo necessidade de outros por-

SERRA & COMP.
ARMARINHOS E OBJETOS DE FANTASIA
RUA BARÃO DE DUPRAT N.º 208
CAIXA POSTAL, 4.651
Endereço Telefônico:
"FLORNORTE"
FONE 32-3558 SÃO PAULO

TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA

NORBERTO MAYER FILHO

Frequente o "Correio Paulistano" desde menino, e que significa que já faz muito tempo. Não quero com isso dizer que tenha assim tantos anos a minha visita diária à redação, para o "papo" noturno com essa admirável raça de treintados lucidos e paladros, que são os jornalistas; não.

80 de dez anos para cá, ou pouco menos, aprendi a gostar, à noite, a velha escada e, passando pelo silêncio atento da revisão, enveredar pela redação e lá permanecer até o fechamento da edição do dia. Até então, a visita quem fazia era o jornal, recebido na minha casa por tradição de família. Pertencio à grei republicana, essa que desvenda a paisagem do mundo pelas janelas centenárias do velho órgão.

Está a pedir um romancista a fauna de "hábitos" das redações noturnas. Repetidos nas poltronas da sala esfumada, nós, os "sapos", não raro vislumbramos, na atenção do redator, uma expressão de quem recolhe dados para um futuro romance, e não deixamos de estremer a lide da roupagem que nos será emprestada. Quem me impôs o hábito de não passar pelo Largo de São Bento sem subir as escadas do "Correio" morreu há dois anos num desastre de aviação, e se chamava, por extensão, Salisbury Galeão Coutinho. O prenome dele escondia a vida inteira, a princípio sob a inicial, e depois completamente. Galeão não me convidou expressamente a vir todas as noites para um café teórico, que quando passava a concreto quem pagava era a visita... Apenas, em quinze minutos de palestra deu amostra do inseparável "causur" que era, além de exibir, em toda a plenitude, a famosa dentadura, nas gargalhadas triunfais. Arrastados pela conversa de Galeão, em pouco incorporávamos o "Correio" obrigatoriamente das noites, e quando o avião que trazia de volta a São Paulo aquele homenzinho jovial e talentosíssimo se despedaçou em Ubatuba, o hábito já criara raízes...

Arrisque-me, portanto, a estas linhas, não como homem de imprensa, que não sou, mas na qualidade de representante dessa espécie paralela, que assiste das poltronas à elaboração do jornal, vendo de minuto a minuto chegarem os entregadores de telegramas, os repórteres policiais, a cronista esportiva...

Fra preciso que figurasse neste número do Centenário também a estirpe dos figurantes sem voz da grande aventura diária, que é a preparação do jornal. Aqueles que, vindos do Vinho Santa Helena, a 200 metros avistam, acesas na noite, as tres janelas amigáveis, como um símbolo da vigilância; que, jamais deixam, ao chegar em casa, de se mostrar bem informados, relatando o noticiário lido antes mesmo de se dado à composição...

Além, a nossa maneira também trabalhamos no jornal. Qual o "sapo" que ao menos uma vez não se viu forçado a atender o telefone, nem que fosse para solicitar ao interessado que fizesse nova ligação mais tarde? Quem, na família, já não colaborou com a reportagem, com o aviso de uma ocorrência recolhida aqui ou ali?

No "Correio Paulistano" a

VALOR CURATIVO DA ÁGUA
Quando, há mais de um século foi dada a conhecer pelo seu autor, que começou praticando com o exemplo, isto é, curando-se a si próprio uma grave afecção pulmonar de que padecia, o sistema hidroterápico do padre Kneipp parou de alucinar a bava de Woeisshofen, foi acolhido com uma mais que mediana dose de ceticismo.

A eficácia curativa da água corrente para o tratamento de diversas doenças está hoje, contudo, cientificamente reconhecida, com menos ceticismo e assim se dá o caso de o sistema Kneipp, devidamente aperfeiçoado e racionalizado segundo princípios científicos, é atualmente aplicado num grande número de estâncias balneárias alemãs, entre elas, além de Woeisshofen, Neuburg do Danúbio, Trausnitz (Alta Baviera), Garmisch (Montes do Taunus), Lauterberg (Montes do Harz), Olsberg (Westfalia, Friburgo de Brisgovia, Berneck e Bad Muensterfeld).

A mais importante destas estâncias para o sistema Kneipp continua sendo Woeisshofen, onde o padre Kneipp fundou a sua escola terapêutica empregando ao princípio instrumentos bem pouco científicos, mentos como o balde e o regador. Hoje são cerca de 20.000 os banhistas que anualmente afluem a Woeisshofen para se submeterem ao tratamento praticado e recomendado pelo padre Kneipp.

No nosso país um dos grandes propagandistas do sistema Kneipp foi o saudoso Visconde de Taunay.

O nosso calpura diz que, quando Deus quer, água fria é remédio...

Historia da "Guerra no Mar"

LONDRES (B.N.S.) — O primeiro de três volumes sobre a guerra no mar, parte de uma história oficial da II Guerra Mundial, acaba de ser publicado pelo governo britânico.

Esses volumes relatam as operações controladas pela Armada em todas as partes do mundo no decorrer de toda a guerra. O tema é bem mais vasto do que a simples descrição das atividades navais e aéreas da Marinha Real. Abrange a marinha mercante e os comboios.

Cada volume será dedicado a uma das três fases passadas pela estratégia marítima britânica. O primeiro volume trata sobre a fase defensiva que durou do início da guerra até o fim de 1941.

A MIMEOGRAFICA

SERVIÇOS ESPECIALIZADOS EM COPIAS

MIMEOGRAFADAS

Relatórios — Especificações de seguros — Listas de preços —

Bolétins — Circulares — Memórias —

ARTIGOS PARA MIMEOGRAFOS, STENCILS E

VERNIZ CORRETOR

SOCIEDADE MERCANTIL IRMÃOS LEMOS LTDA.

Fone 32-1187 — Rua Florencio de Abreu, 157, 7.º and.,

Conj. 702 SÃO PAULO



Flagrante da cerimonia do lançamento da pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias" quando falava o ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercício do Touring Club do Brasil. A esquerda, vê-se o sr. Abner Mourão, diretor do Touring Club em São Paulo.

Pouso "Fernão Dias"

A cerimonia do lançamento da pedra fundamental no quilometro 137 da rodovia "Presidente Dutra" — Os discursos proferidos — A Ata da

solenidade — Notas

Geraldo Esteves, cap. aj. ordens, rep. o General Jair Dantas Ribeiro, comandante da Academia Militar das Agulhas Negras; João Viçela Leandro, representante de S. Excia. o Sr. Almirante Ernani do Amaral Peixoto, Governador do Estado do Rio de Janeiro; João Mauricio de Macedo Costa, prefeito de Resende; Juvenal Martinho Nobre, Abner Mourão, Jacques Perroy, Mario Chagas Doria, Moacyr Barbosa Soares, Fiel de Souza Nunes, Bento Dias Pereira, Severino de Araujo, José de Miranda Jordão, Antonio Ribeiro França Filho, Zenith Valle de Aguiar, Edgard Meira, Pedro Calmon, Declínio Couto, Berlio Neves, Ary de Almeida e Silva, Americo Rodrigues, João Ortiz Monteiro, H. Teixeira da Silva, Raymond Padilha, Fernando Dias Pais Leme, Pedro Dias Pais Leme, Valério Martins Costa, Nadir Martins Costa, Carmen Moraes de Almeida e Silva, J. Ravasco de Andrade, Hugo Carneiro, José da Silva Lisboa, Cid Buarque de Gusmão, Edgard Chagas Doria, Renato Augusto de Lima, representando o Sr. Ministro da Justiça, Augusto de Lima Junior, Luiz Cleto da Rocha, Mario Fonseca Saravia Ray de Alencar, Aroldo Moreira, Ulysses Netto, pelo senador Ismar de Góes; Jayme de Vasconcelos, pela Vice-Cometa S. A.; André Betim Pais Leme, Jorge Alberto Lobato, Dilon B. de Lacerda pelo "O Radical"; Affonso Lucio, Milton Pereira, Francisco J. P. Studart, Floriano Augusto Ramos, Nery Buarque de Gusmão, Carlos Tavares de Lyra, Cecilia Pais Leme de Assis Pereira, Francisco Jardim, Wilson de Assis Pereira, Geraldo Rodrigues, deputado Estadual, F. Magarinos.

Iniciada a cerimonia, o ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercício do Touring Club do Brasil, solicitou ao diretor do secretário, sr. Americo Rodrigues, procedesse à leitura da ata da solenidade. A leitura, depois de assinada pelos presentes, se encerrou em uma caixa de metal, que, juntamente com exemplares de jornais do dia, foi enterrada no local da primeira pedra da construção do Pouso "Fernão Dias". Em seguida, o ten.-cel. Berlio Neves disse da significação daquele ato e da importância do novo serviço prestado, por iniciativa do dr. Edgard Chagas Doria, secretário geral do clube, ao progresso rodoviário do país.

Na residência de inverno do industrial sr. Antonio França Filho, em Resende, foi, a seguir, oferecido um almoço aos convidados, tendo falado, em nome da comissão, o prof. Pedro Calmon, Magnífico Rector da Universidade do Brasil e membro da Academia Brasileira de Letras.

O sr. Pedro Calmon proferiu belíssimo discurso, enaltecendo a significação da arrancada de Fernão Dias rumo ao centro do Brasil, deslocando, assim, da orla marítima, para o "hinterland", o sentido da civilização nacional. Palavras, ainda, os srs. Macedo Costa, prefeito de Resende; deputado Hugo Carneiro; o historiador Augusto de Lima Junior, o sr. João Ortiz Monteiro, presidente do Centro Paulista. A cabeceira da mesa sentaram-se os srs. ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercício; prof. Pedro Calmon; dr. Juvenal Martinho Nobre, presidente efetivo da mesma entidade; representante do governador Amador Peixoto; prefeito Macedo Costa, representante do general Jair Dantas Ribeiro, sr. Fernando Dias Pais Leme, descendente do grande bandeirante paulista; dr. Antonio França Filho e dr. Abner Mourão, diretor do Touring Clube em São Paulo.

A ATA
Foi a seguinte a ata do lançamento da pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias":

Aos vinte e nove dias do mês de maio do ano de mil novecentos e cinquenta e quatro, ano em que se comemora o IV Centenário de fundação da cidade de São Paulo, foi solenemente lançada a pedra fundamental deste pouso, ao qual se denominou Pouso "Fernão Dias", em homenagem ao grande bandeirante paulista e seus valerosos companheiros na épica jornada através das regiões desconhecidas, de Minas Gerais, no século decimo setimo da era cristã.

Que esta obra permaneça através dos tempos, exaltando aquele feito dos nossos maiores valorizando os encantos e as riquezas da nossa terra, dignificando a cultura e a civilização do seu povo — para gloria do Brasil.

Seguem-se as assinaturas, legíveis, das pessoas que subscreveram a ata:

AOS NOSSOS ASSINANTES E LEITORES DA CAPITAL

Para reclamações sobre a entrega do nosso jornal, pedimos telefonar para

36-3167

Atendemos pedidos de assinatura:

RUA LIBERO BADARO, 661

(Departamento de Circulação)

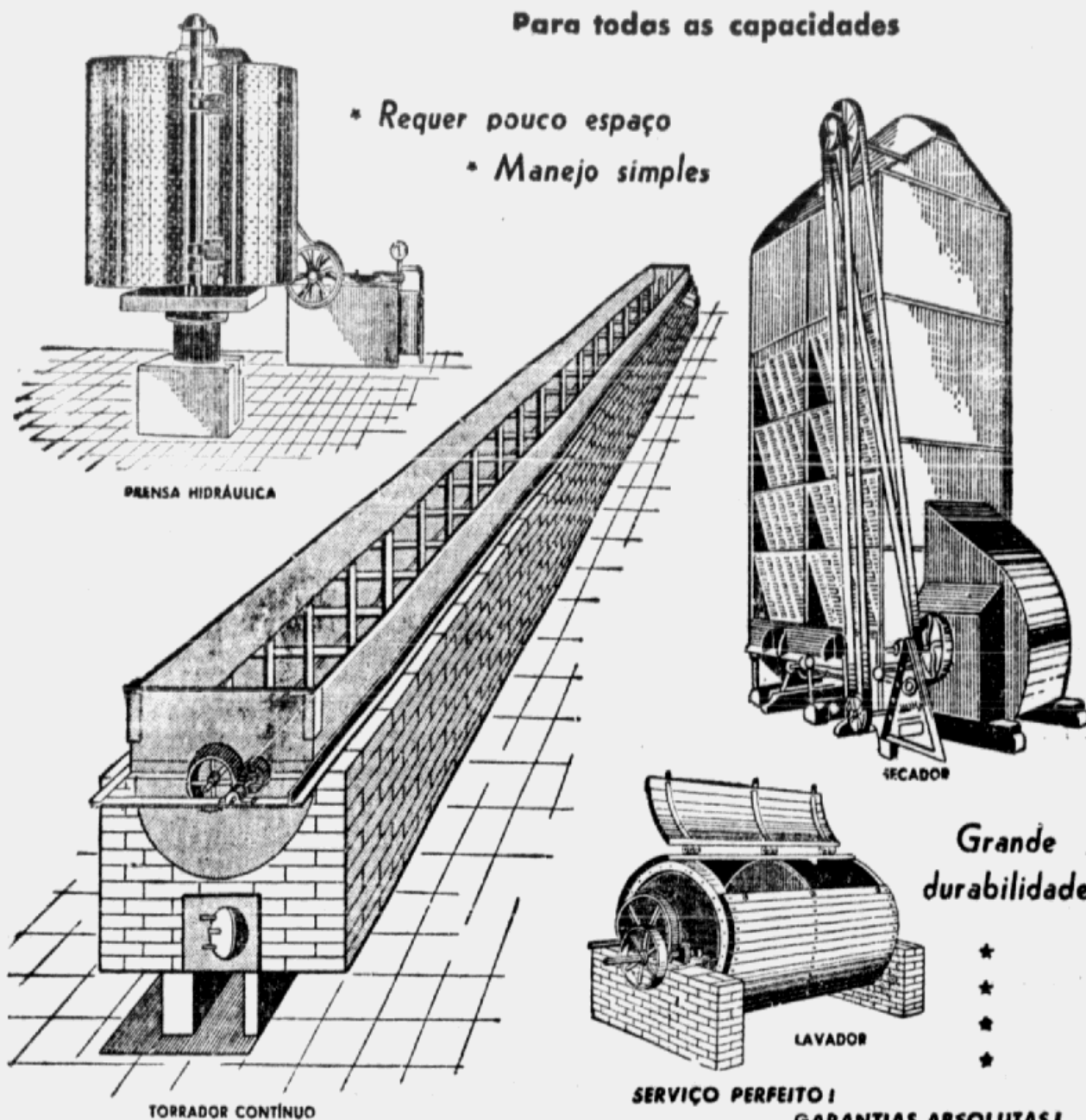
Atendemos também pedidos de assinatura por intermédio de nossos entregadores e pelo telefone 36-3167

Conjuntos da MÁQUINA D'Andréa para FABRICAÇÃO de FARINHA TORRADA AMIDO - RASPAS E FÉCULA DE

MANDIOCA

Para todas as capacidades

- Requer pouco espaço
- Manejo simples



Máquinas e instalações completas para benefício de
ARROZ - MILHO - CAFÉ - AMENDOIM

Fabricantes:

INDÚSTRIAS MÁQUINA D'Andréa S.A.

Rua Tiradentes, 175 - Caixa Postal, 55
Fone: 277 - End. Telegr. "DEANDREA"

LIMEIRA - EST. S. PAULO

Sao Paulo - Rua José Bonifácio, 29 - 9.º And. - Sala 91
Rio de Janeiro - Largo Carioca, 5 - 6.º And. - Tel. 42-5552
Belo Horizonte - Rua Tupinambás, 384 - Tel. 2-4677
Salvador - Rua João Adolfo, 14 - Telefone. 3713
Salvador - Rua Frederico Pontes, 120
Recife - Rua do Hospício, 51 - Telefone 2910
Londrina - Rua Pernambuco, 1375
Fortaleza - Rua Floriano Peixoto, 143
Niterói - Avenida Tavares de Lima, 9-95
Goiânia (Goiás) - Rua Quatro, 13 - C. Postal. 26

Pirajú, a terra promissora — antiga rainha da Sorocabana, através de um rapido esboço historico

(Conclusão da 70.ª pag.)

te seu proprietário o sr. Augusto Cesar Garcia Junior. Esta localizada no centro da praça Ataliba Leonel, prestando grande colaboração ao publico e ao comercio em geral.

ASSOCIAÇÃO RURAL — Funciona há mais de um ano sob a direção do sr. Milton Spínola e a nossa Associação Rural, prestando relevantes serviços para a classe, principalmente no fornecimento de materiais e maquinários para agricultura, livre do cambio negro dado a integridade com que sempre tem desempenhado seu presidente.

CLÍNICA SANTA INÊS — Está funcionando há varios annos nesta cidade, à rua 7 de Setembro, a Clínica Santa Inês, sob a direção laboriosa e eficiente dos drs. Luiz Pereira de Oliveira e José Pedro Neto, os quais muito têm contribuido em prol da nova geração, contando assim com seus aparelhamentos perfeitos para qualquer exame em varios sentidos, dentre os quais se destaca com grande eficiencia o aparelho de raios X.

PELA IMPRENSA — O nosso atual bi-senariário teve sua criação em 1935 por Manuel Antonio de Oliveira, tendo circulado pouco tempo, ficando assim a cidade sem jornal. Em 1944 por iniciativa do então concessionário da Tipografia Comercial, sr. Constantino Leman, foi reintroduzida a sua edição tendo como diretor responsável Augusto de Oliveira e como redator e o referido concessionário. Hoje na redação eficiente e proveitosa para as boas causas do nosso municipio se encontra o mesmo sr. Constantino Leman, que tudo tem feito sem medir esforços e sacrificios, para com a nossa justiça civil e politica.

Conta atualmente o nosso jornal, denominado "O Comercio de Pirajú", com seu predio proprio e officina, tendo sua distribuição feita alem desta em mais 41 praças de nosso Estado e outros.

HISTÓRICO DE PIRAJÚ — Gentilmente cedido pelo sr. José Gurgel Silveira, atualmente secretário da Prefeitura Municipal, temos os seguintes dados da nossa cidade: em 1862 criou-se o patrimônio denominado São Sebastião pelo sr. Joaquim Antonio de Arruda, clevar e fundador. Em 1880 foi elevado a municipio pela lei n. 111, de 25 de abril. Em

1892 foi considerada comarca pela lei n. 80, de 25 de agosto. Atualmente o municipio compõe-se de dois distritos, sendo Escutella e Tejuapá, antigo Belo Monte, onde o petroleo está desafiando a capacidade dos nossos dirigentes que tudo pretendem fazer mas que na realidade nada apresentam e assim continua no subsolo o petroleo em Tejuapá, cuja existencia há muito já foi constatada por varios tecnicos nesse assunto.

No municipio hoje constam mais de 25.000 habitantes, sendo da sede mais de 9.000. A nossa cidade conta mais de 1.800 predios com digna apresentação arquitetônica, alem dos demais cujo numero nem se conta, para operarios e para a classe media, esses construtores anônimos que tudo fazem em prol de nosso engrandecimento, mas que nada recebem dos nossos dirigentes, vivendo sempre na esperança de algum dia encontrar justiça para suas pecuniária e de café, sendo este como sempre foi, o sustentáculo principal da nossa comunidade.

Possui hoje a nossa cidade boa instalação electrica, tanto para industria como para domestica, não havendo felicidade de grande flagueiro do raciocínio de energia electrica dadas as possibilidades do nosso portentoso rio Paranaíba, fornecendo força suficiente para as suas necessidades e alem disso com possiveis meios para fornecer a outras realizações que porventura virem a necessitar. Temos agua com abundancia, esgotos, galerias pluviais, calcamento, Posto de Puericultura, Posto de Assistência Medico Sanitaria para Infancia da LBA.

Estamos ligados com a nossa capital por rodovia a distancia de 360 quilômetros e por ferrovia a 453. Contamos com telegrafo e telefones por toda a cidade e municipio. Bom campo de pouso atualmente zelado pelo sr. José Augusto Cortim, que não tem medido sacrificios nessa questão e mesmo batalhando sem cessar para o incentivo da aviação nesta terra. Ainda há pouco foi fundado o nosso Aero Clube para escola de pilotagem, cujo instrutor está entrando em entendimentos nas cidades vizinhas em vista do numero atualmente pouco de candidatos. Mas dentro em breve estará por certo funcionando eficazmente a nossa escola, não havendo necessidade de outros por-

que se encontra em perfeitas condições de modo a satisfazer aos mais exigentes pilotos de quaisquer meios de transportes aereos. E' atualmente em nossa cidade o sr. Cortim o mul digno representante da Servicos Aereos Cruzeiro do Sul, cuja organização muito tem contribuido em prol do nosso progresso.

A altitude da cidade é de 550 metros. Clima temperado. A terra dos trabalhos da nossa comarca está atualmente o dr. Neville Riemma como juiz de direito e na promotoria publica o dr. Oscar Xavier de Freitas. A arrecadação prevista para o corrente ano é de Cr\$ 4.500.000,00.

Temos atualmente cinco vilas em franco desenvolvimento dotadas de todos os requisitos essenciais para nossa subsistencia e conforto, com agua, luz e esgotos. Pirajú até há bem pouco foi a rainha da nossa Sorocabana, mas atualmente tem perdido a dianteira em relação às suas concorrentes, isto justamente devido ao mau tempo que sempre tem reinado em nosso municipio inclusive os malefícios da politica.

reivindicadas.

No municipio atualmente existem mais de 1.500 propriedades agricolas destacando-se as de

PRIMEIRA USINA ELETRICA

HOLANDIA, Junho (S.H.I.)

O dr. J. van Baal, governador da Nova Guiné Ocidental, inaugurou a primeira usina electrica construida em Hollandia. Equipada com tres motores diesel, construidos por uma firma de Hengelo, a usina fornecerá energia para a cidade e para as instalações portuarias.

SERRA & COMP.

ARMARINHOS E OBJETOS DE FANTASIA

RUA BARÃO DE DUPRAT N.º 208

CAIXA POSTAL, 4.651

Endereço Telegrafico:

"FLORNORTE"

FONE 32-3558

SÃO PAULO

BIOTIPOLOGIA

Existe em Paris uma sociedade de biotipologia, que se propoe a coordenar e desenvolver o estudo da personalidade e dos tipos humanos.

A biotipologia consiste no estudo científico dos varios tipos humanos, no exame das correlações entre os diferentes caracteres morfológicos, fisiológicos, psicológicos, patológicos, psiquiátricos, e a aplicação desses dados nos diversos ramos de actividade humana: eugenia, patologia, psiquiatria, pedagogia, orientação e seleção profissionais, organização racional do trabalho, profilaxia criminal.

TRABALHO FEMININO

Segundo uma velha estatística do trabalho na França, a contribuição feminina é bastante sensível.

Para 8.881.260 trabalhadores agricolas, há 3.953.468 mulheres.

Nas industrias textis contam-se 792.260 operarios, dos quais 1.069.249 mulheres, para 146.199 homens, occupados nas industrias de vestuario.

Os empregados domesticos são 787.385, sendo 681.103 mulheres.

Contam-se na França 7.585 mulheres trabalhando em serviços de construção, 5.825 em minas, 4.521 na metalurgia, 3.888 na pesca, 1.877 em pedreiras.

As cabeleireiras e manicureiras são 12.669.

As modernas estatísticas apresentam indices mais elevados.

TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA

NORBERTO MAYER FILHO

Frequente o "Correio Paulistano" desde menino, o que significa que já faz muito tempo. Não quero com isso dizer que tenha assistido tantos annos a primeira vista, diria à redação, para o "papo" noturno com essa admirável raça de tre-noidados luctuos e paladros, que são os jornalistas: não.

Só de dez annos para cá, ou pouco menos, aprendi a galgar, a noite, a velha escada e, passando pelo silencio attento da revisão, enveredar pela redação e lá permanecer até o fechamento da edição do dia. Até então, a visita quem fazia era o jornal, recebido na minha casa por tradição de familia. Pertencio à grei republicana, essa que desvenda a paisagem do mundo pelas janelas centenárias do velho orgão...

Está a pedir um romancista a fauna de "habitués" das redações noturnas. Repimpados nas poltronas da sala estufada, nós, os "sapos", não raro vislumbramos, no attento do redator, uma expressão de quem recolhe dados para um futuro romance, e não deixamos de estremecer à ideia da roupagem que nos será emprestada...

Quem me impôs o habito de não passar pelo Largo de São Bento sem subir as escadas do "Correio" morreu ha dois annos num desastre de aviação, e se chamava, por extenso, Salisbury Galeo Coutinho. O prenome ele escondeu a vida inteira, a principio sob a inicial, e depois completamente. Galeo não me convidou expressamente a vir todas as noites para um café teorico, que quando passava a concreto quem pagava era a visita... Apenas, em quinze minutos de palestra deu amostra do inseparavel "causeur" que era, alem de exibir, em toda a plenitude, a famosa dentadura, nas gargalhadas triunfais...

Arrastados pela conversa de Galeo, em pouco incorporavamos o "Correio" ao itinerario obrigatorio das noites; e quando o avião que trazia de volta a São Paulo aquele homenzinho jovial e talentosissimo se despeçou em Ubatuba, o habito já criara raizes...

Arriquel-me, portanto, a estas linhas, não como homem de imprensa, que não sou, mas na qualidade de representante dessa especie paralela, que assiste das poltronas à elaboração do jornal, vendo de minuto a minuto chegarem os entregadores de telegramas, os repórteres policiais, a cronica esportiva...

Era preciso que figurasse neste numero do Centenario tambem a estirpe dos figurantes sem voz da grande aventura diaria, que é a preparação do jornal. Aqueles que, vindos do Viaduto Santa Ifigenia, a 200 metros avistam, acesas na noite, as tres janelas amigas, como um simbolo da vigilância; que, jamais deixam, ao chegar em casa, de se mostrar bem informados, relatando o noticiario lido antes mesmo de ser dado a composição...

Alías, a nossa maneira tambem trabalhamos no jornal. Qual o "sapo" que ao menos uma vez não se viu forçado a atender o telefone, nem que fosse para solicitar ao interessado que fizesse nova ligação mais tarde? Quem, na familia, já não colaborou com a reportagem, com o aviso de uma ocorrência recolhida aqui ou ali?

No "Correio Paulistano" a

VALOR CURATIVO DA AGUA

Quando, há mais de um seculo foi dada a conhecer pelo seu fundador, que começou praticando com o exemplo, isto é, curando-se a si proprio uma grave afeção pulmonar de que padecia, o sistema hidroterapico do padre Kneipp parodo da aldeia bavara de Wörishofen, foi acolhido com uma mais que mediana dose de ceticismo.

A efficacia curativa da agua corrente para o tratamento de diversas doenças está hoje, contudo, cientificamente reconhecida, com menos ceticismo e assim se dá o caso de que o sistema Kneipp, devidamente aperfeiçoado e racionalizado segundo principios científicos, é actualmente aplicado num grande numero de estancias balnearias alemãs, entre ellas, alem de Wörishofen, Neuburg do Danubio, Traunstein (Alta Baviera), Camberg (Montes do Taunus), Lauterberg (Montes do Harz), Olsberg (Westfalia, Pruburgo de Brisevia, Berneck e Bad Muensterfeld).

A mais importante destas estancias para o sistema Kneipp continua sendo Wörishofen, onde o padre Kneipp fundou a sua escola terapeutica empregando ao principio instrumentos bem pouco científicos, como o balde e o regador. Hoje são cerca de 20.000 os banhistas que annualmente affluem a Wörishofen para se submeterem ao tratamento praticado e recomendado pelo padre Kneipp.

No nosso país um dos grandes propagandistas do sistema Kneipp foi o saudoso Visconde de Taunay.

O nosso caipira diz que, quando do Deus quer, agua fria é remedio...

Historia da "Guerra no Mar"

LONDRES, (B.N.S.) — O primeiro de tres volumes sobre a guerra no mar, parte de uma historia oficial da II Guerra Mundial, acaba de ser publicado pelo governo britânico.

Esses volumes relatam as operações controladas pelo Almirantado em todas as partes do mundo no decorrer de uma guerra.

O tema é bem mais vasto do que a simples descrição das actividades navais e aeres da Marinha Real. Abrange a marinha mercante e os combates. Cada volume será dedicado a uma das tres fases passadas pela estrategia maritima britânica. O primeiro volume versa sobre a fase defensiva, que durou do inicio da guerra até o fim de 1941.

nossa occupação é ainda mais completa: à saída, depois do "bom-noite", sempre encontra o secretario pretexto para nos dar serviço, pedindo-nos que deixemos a materia tal na caixa-linha da officina, "pois vamos mesmo passar por ela"...

Prostativa raça, a dos "sapos" da redação: atende o telefone, bate-papo, paga o café, substitui o "boy"...



Flagrante da cerimonia do lançamento da pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias", quando falava o ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercicio do Touring Club do Brasil. A esquerda, vê-se o sr. Abner Mourão, diretor do Touring Club em São Paulo.

Pouso "Fernão Dias"

A cerimonia do lançamento da pedra fundamental no quilometro 137 da rodovia "Presidente Dutra" — Os discursos proferidos — A Ata da solenidade — Notas

Com a presença do representante do sr. governador do Estado do Rio, do representante do sr. general Jair Dantas Ribeiro, comandante da Academia Militar das Agulhas Negras; do prefeito de Resende, dr. João Mauricio de Macedo Costa, do representante do sr. ministro da Justiça, dr. Renato Augusto Lima; dos deputados, Hugo Carneiro e Raimundo Padilha; do Magnifico Rector da Universidade do Brasil, prof. Pedro Calmon; do vice-reitor da mesma Universidade, dr. Deolindo Couto e de outras pessoas gradas, realizou-se a cerimonia do lançamento, no quilometro 137 da rodovia "Presidente Dutra", da pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias", o primeiro de uma serie a ser construida pelo Touring Club do Brasil, com recursos facultados pelo governo federal, e destinada a assegurar, aos que viajam em nossas principais estradas de rodagem, perfeita assistência turistica.

Iniciada a cerimonia, o ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercicio do Touring Club do Brasil, solicitou ao director do secretario, sr. Americo Rodrigues, proccedesse à leitura da ata da solenidade, a qual, depois de assinada pelos presentes, se encerrou em uma caixa de metal, que, juntamente com exemplares de jornais do dia, foi enterrada no local da primeira pedra da construção do Pouso "Fernão Dias". Em seguida, o ten.-cel. Berlio Neves disse da significação daquelle ata e da importância do novo serviço prestado, por iniciativa do dr. Edgar Chagas Doria, secretario geral do clube, ao progresso rodoviario do país.

Na residencia de inverno do industrial sr. Antonio França Filho, em Resende, foi, a seguir, oferecido um almoo aos convidados, tendo falado, ao champagne, o prof. Pedro Calmon, Magnifico Rector da Universidade do Brasil e membro da Academia Brasileira de Letras.

O sr. Pedro Calmon proferiu belissimo discurso, enaltecendo a significação da arrancada de Fernão Dias rumo ao centro do Brasil, desaloando, assim, da orla maritima, para o "hinterland", o sentido da civilização nacional. Falaram, ainda, os srs. Macedo Costa, prefeito de Resende; deputado Hugo Carneiro; o historiador Augusto de Lima Junior, o sr. João Ortiz Monteiro, presidente do Centro Paulista. A cabeceira da mesa sentaram-se os srs. ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercicio; prof. Pedro Calmon; dr. Juvenal Murinho Nobre, presidente efectivo da mesma entidade; representante do governador Amaral Peixoto; prefeito Macedo Costa, representante do general Jair Dantas Ribeiro, sr. Fernando Dias Pais Leme, descendente do grande bandeirante paulista; dr. Antonio França Filho e dr. Abner Mourão, director do Touring Clube em São Paulo.

A ATA

Foi a seguinte a ata do lançamento da pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias":

Aos vinte e nove dias do mês de maio do anno de mil novecentos e cincoenta e quatro, anno em que se comemora o IV Centenario de fundação da cidade de São Paulo, foi solenemente lançada a pedra fundamental deste pouso, ao qual se denominou Pouso "Fernão Dias", em homenagem ao grande bandeirante paulista e seus valerosos companheiros na epica jornada através das regiões desconhecidas, de Minas Gerais, no seculo decimo setimo da era cristã.

Que esta obra permaneça através dos tempos, exaltando afeição dos nossos maiores valorando os encantos e riquezas da nossa terra, dignificando a cultura e a civilização do seu povo — para gloria do Brasil.

Seguem-se as assinaturas, legiveis, das pessoas que subscveram a ata:

A MIMEOGRAFICA
SERVIÇOS ESPECIALIZADOS EM COPIAS
MIMEOGRAFADAS
Relatorios — Especificações de seguros — Listas de preços — Boletins — Circulares — Memoriais, etc.
ARTIGOS PARA MIMEOGRAFOS, STENCILS E VERNIZ CORRETOR
SOCIEDADE MERCANTIL IRMAOS LEMOS LTDA.
Fone 32-1187 — Rua Florencio de Abreu, 157, 7.º and., Conj. 702
SÃO PAULO

Palavras do Ten.-Cel. Berlio Neves

Senhores: Como presidente em exercicio do Touring Club do Brasil, cabe-me a honra de declarar lançada a pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias".

Esta pedra é um marco — como os que balizam os capitulos da Historia. A ideia, lançada por Edgar Chagas Doria, logo achou no animo patriótico do Congresso Nacional, bem como no do Poder Executivo, honroso acolhimento. E' que estradas são os caminhos da Vida. A cronica do Mundo resume-se num abrir e fechar de olhos a abertura de estradas. Os Romanos, mestres da humanidade, foram os maiores construtores de rodovias de que ha noticia. A Via Apia, com mais de 300 quilômetros, ainda hoje se trafega. E havia mais: pousos à beira dos caminhos, para os tornar mais uteis, mais prestantes, mais humanos... O caminhar precisa de repouso, por vezes, para haurir novas forças e legar novas andanças...

Os países cultos tem-nos as centenas, a esses pousos, os paradores, ao longo das suas rodovias. No Brasil este será o primeiro, e terá, por inspiração feliz, o nome do nosso maior desbravador de terras urgentes: Fernão Dias Pais Leme. Este cedador de esmeraldas, se não achou as pedras, ajudou a fundar uma patria nova:

"Fernão Dias Pais Leme agoniza. Um lamento Chora longo, a rolar na longa voz do vento. Múgem esturnamente as vacas. O céu arde. Transmontam fulvo o sol. E a natureza assiste, Na mesma solidão e na mesma hora triste, A agonia do herói e a agonia da tarde.

Morre! germinarão as sagradas sementes Das gotas de suor, das lagrimas ardentes! Não de fructificar as fomes e as vigílias! E um dia, povoaes a terra em que te deitas, Quando aos beijos do sol, sobramem as colheitas, Quando, aos beijos do amor, crescerem as familias

Tu cantarás na voz dos sinos, nas charruas, No esto da multidão, no tumultuar das ruas, No clamor de trabalho e nos hinos de paz! E, subjugando o olvido, através das idades, Violarão de sertões, plantador de cidades, Dentro do coração da patria viverá!"

Assim falou Olavo Bilac, o poeta da Nacionalidade brasileira, como Camões o é da portuguesa. Sob a invocação do herói, neste anno que marca o IV Centenario de São Paulo, terra do seu amor, palco das suas proezas, iniciamos esta obra, para servir ao Brasil, ainda uma vez e sempre! Há 30 annos que o servimos e ainda não se esgotou o nosso entusiasmo, não se cansou o nosso braço!

Dentro em pouco ouvireis a voz de um descendente, em linha indirecta, de Fernão Dias Pais Leme. E' um escritor de

raça, um orador de estirpe, um neto espiritual do Padre Antonio Vieira: o Magnifico Rector da Universidade do Brasil, professor Pedro Calmon.

Esta é apenas uma palavra de explicação — um comentario — a margem deste momento de significação, um dia da Historia recolherá e definirá. Senhores: está lançada a pedra fundamental do primeiro Pouso da serie como que haveremos, mercê de Deus, de levar as nossas estradas ao conforto da Civilização e a marca do Progresso!

AOS NOSSOS ASSINANTES E LEITORES DA CAPITAL

Para reclamações sobre a entrega do nosso jornal, pedimos telefonar para

36-3167

Atendemos pedidos de assinatura:

RUA LIBERO BADARO, 661 (Departamento de Circulação)

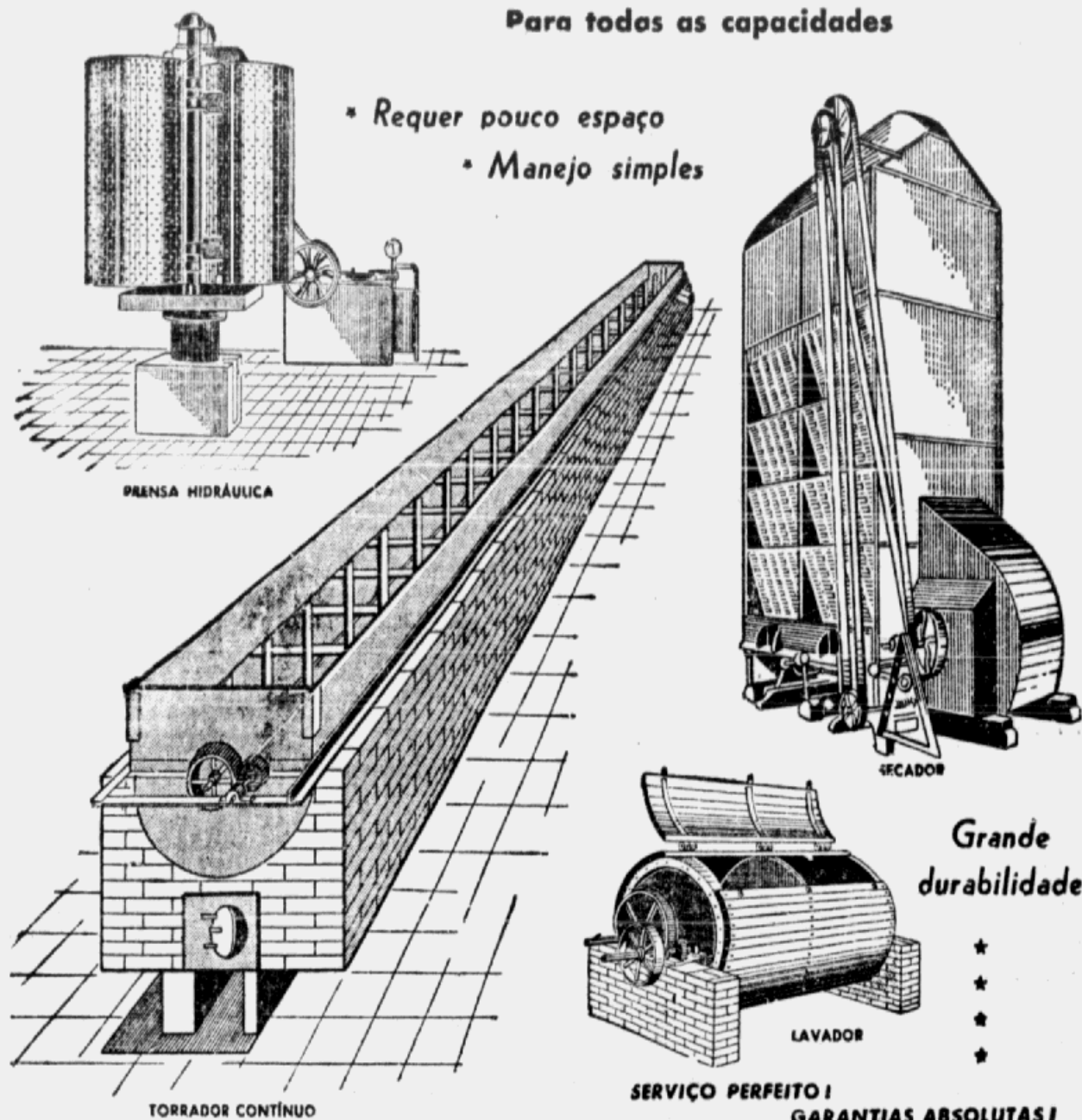
Atendemos tambem pedidos de assinatura por intermedio de nossos entregadores e pelo telefone 36-3167

Conjuntos da MÁQUINA D'Andréa para FABRICAÇÃO de FARINHA TORRADA AMIDO - RASPAS E FÉCULA DE

MANDIOCA

Para todas as capacidades

- Requer pouco espaço
- Manejo simples



Máquinas e instalações completas para benefício de
ARROZ • MILHO • CAFÉ • AMENDOIM

Fabricantes:

INDÚSTRIAS MÁQUINA D'Andréa S.A.
Rua Tiradentes, 175 - Caixa Postal, 55
Fone: 277 - End. Telegr. "DEANDREA"
LIMEIRA - EST. S. PAULO

São Paulo - Rua José Bonifácio, 29 - 9.º And. - Sala 01
Rio de Janeiro - Largo Carioca, 5 - 6.º And. - Tel. 42-5552
Belo Horizonte - Rua Tupinambás, 384 - Tel. 2-4677
Salvador - Rua João de Deus, 14 - Telefone. 3773
Salvador - Rua Frederico Pontes, 120
Recife - Rua do Hospício, 51 - Telefone 2818
Londrina - Rua Pernambuco, 1375
Fortaleza - Rua Floriano Peixoto, 143
Belo Horizonte - Avenida Tavares de Lima, 9/95
Goiânia (Goiás) - Rua Quatro, 13 - C. Postal. 96

Pirajú, a terra promissora — antiga rainha da Sorocabana, através de um rápido esboço histórico

(Conclusão da 70.ª pag.)

te seu proprietário o sr. Augusto Cesar Garcia Junior. Está localizada no centro da praça Ataliba Leonel, prestando grande colaboração ao público e ao comércio em geral.

ASSOCIAÇÃO RURAL — Funciona há mais de um ano sob a direção do sr. Milton Spínola a nossa Associação Rural, prestando relevantes serviços para a classe, principalmente no fornecimento de materiais e maquinários para agricultura, livre do cambio negro dado a integridade que sempre tem desempenhado seu presidente.

CLÍNICA SANTA INÊS — Está funcionando há vários anos nesta cidade, à rua 7 de Setembro, a Clínica Santa Inês, sob a direção laboriosa e eficiente dos dres. Luiz Pereira de Oliveira e José Pedro Neto, os quais muito têm contribuído em prol da nova geração, contando assim com seus aparelhamentos perfeitos para qualquer exame em vários sentidos, dentre os quais se destaca com grande eficiência o aparelho de raios X.

PELA IMPRENSA — O nosso atual bi-semanário teve sua criação em 1935 por Manuel Antonio de Oliveira, tendo circulado pouco tempo, ficando assim a cidade sem jornal. Em 1944 por iniciativa do então concessionário da Tipografia Comercial, sr. Constantino Leman, foi reiniciada a sua edição tendo como diretor responsável Augusto de Oliveira e como redator o referido concessionário. Hoje na redação eficiente e proveitosa para as boas causas do nosso município se encontra o mesmo sr. Constantino Leman, que tudo tem feito sem medir esforços e sacrifícios, para com a nossa justiça civil e política.

Conta atualmente o nosso jornal, denominado "O Comércio de Pirajú", com seu prédio próprio e oficina, tendo sua distribuição feita alem desta em mais 41 praças de nosso Estado e outros.

HISTÓRICO DE PIRAJÚ — Gentilmente cedido pelo sr. José Gurjão Silveira, atualmente secretário da Prefeitura Municipal, temos os seguintes dados da nossa cidade: em 1862 criou-se o patrimônio denominado São Sebastião pelo sr. Joaquim Antonio de Arruda, doador e fundador. Em 1880 foi elevado a município pela lei n. 111, de 25 de abril. Em

que se encontra em perfeitas condições de modo a satisfazer aos mais exigentes pilotos de quaisquer meios de transportes aéreos. E atualmente em nossa cidade o sr. Cotrim o mui digno representante do Serviço Aéreo Cruzeiro do Sul, cuja organização muito tem contribuído em prol do nosso progresso.

A altitude da cidade é de 550 metros. Clima temperado. A maioria dos trabalhos da nossa comarca está atualmente o dr. Neville Riemma como juiz de direito e na promotoria publica o dr. Oscar Xavier de Freitas. A arrecadação prevista para o corrente ano é de Cr\$ 4.500.000,00.

Temos atualmente cinco vilas em franco desenvolvimento dotadas de todos os requisitos essenciais para nossa subsistência e conforto, com água, luz e esgotos. Pirajú até há bem pouco foi a rainha da nossa Sorocabana, mas atualmente tem perdido a dianteira em relação às suas concorrentes, isto justamente devido ao mau tempo que sempre tem reinado em nosso município inclusive os malfadados da política.

No município atualmente existem mais de 1.500 propriedades agrícolas destacando-se as de

PRIMEIRA USINA ELÉTRICA
HOLANDIA, junho (S.H.I.) — O dr. J. Van Baal, governador da Nova Guiné Ocidental, inaugurou a primeira usina elétrica construída em Holanda.

Equipada com três motores diesel, construídos por uma firma de Hengelo, a usina fornecerá energia para a cidade e para as instalações portuárias.

Estamos ligados com a nossa capital por rodovia a distância de 360 quilômetros e por ferrovia a 453. Contamos com telegrafo e telefones por toda a cidade e município. Bom campo de pouso atualmente zelado pelo sr. José Augusto Cotrim, que não tem medido sacrifícios nessa questão e mesmo batalhando sem cessar para o incentivo da aviação nesta terra. Ainda há pouco foi fundado o nosso Aero Clube para escola de pilotagem, cujo instrutor está entrando em entendimentos nas cidades vizinhas em vista do número atualmente pouco de candidatos. Mas dentro em breve estará por certo funcionando eficazmente a nossa escola, não havendo necessidade de outros por-

SERRA & COMP.

ARMARINHOS E OBJETOS DE FANTASIA

RUA BARÃO DE DUPRAT N.º 208

CAIXA POSTAL, 4.651

Endereço Telefônico:

"FLORNORTE"

FONE 32-3558

SÃO PAULO

TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA

NORBERTO MAYER FILHO

Frequente o "Correio Paulistano" desde menino, o que significa que já faz muito tempo. Não quero com isso dizer que tenha assistido tantos anos a minha visita diária à redação, para o "papo" noturno com essa admirável raça de trencidos lucidos e paladros, que são os jornalistas; não.

Só de dez anos para cá, ou pouco menos, aprendi a galgar, à noite, a velha escada e, passando pelo silêncio atento da revisão, enveredar pela redação e lá permanecer até o fechamento da edição do dia. Até então, a visita quem fazia era o jornal, recebido na minha casa por tradição de família. Pertencio à grei republicana, essa que desvenda a paisagem do mundo pelas janelas centenárias do velho órgão...

Está a pedir um romancista a fauna de "hábitos" das redações noturnas. Respostas nas poltronas da sala estufada, não, os "sapos", não raro vislumbamos, na atenção do redator, uma expressão de quem recolhe dados para um futuro romance, e não deixamos de estremecer à ideia da roupagem que nos será emprestada...

Quem me impôs o hábito de não passar pelo Largo de São Bento sem subir as escadas do "Correio" morreu há dois anos num desastre de aviação, e se chamava, por extenso, Salisbury Galeão Coutinho. O prenome é escondido a vida inteira, a princípio sob a inicial, e depois completamente. Galeão não me convidou expressamente a vir todas as noites para um café teórico, que quando passava a concreto quem pagava era a visita... Apenas, em quinze minutos de palestra deu amostra do inseparável "causador" que era, além de exibir, em toda a plenitude, a famosa dentadura, nas gargalhadas triunfais... Arrastados pela conversa de Galeão, em pouco incorporávamos o "Correio" ao itinerário obrigatório das noites; e quando o avião que trazia de volta a São Paulo aquele homenzinho jovial e talentosíssimo se despedaçou em Ubatuba, o hábito já criara raízes...

Arriquel-me, portanto, a estas linhas, não como homem de imprensa, que não sou, mas na qualidade de representante de uma espécie paralela, que assiste das poltronas à elaboração do jornal, vindo de minuto a minuto chegarem os entregadores de telegramas, os repórteres policiais, a cronista esportiva...

Era preciso que figurasse neste número do Centenário também a estirpe dos figurantes sem voz da grande aventura diária, que é a preparação do jornal. Aqueles que, vindos do Viaduto Santa Ifigênia, a 200 metros avistam, acesas na noite, as três janelas amigas, como um símbolo da vigilância; que, jamais deixam, ao chegar em casa, de se mostrar bem informados, relatando o noticiário lido antes mesmo de ser dado à composição...

Aliás, a nossa maneira também trabalhamos no jornal. Qual o "sapo" que ao menos uma vez não se viu forçado a atender o telefone, nem que fosse para solicitar ao interessado que fizesse nova ligação mais tarde? Quem, na família, já não colaborou com a reportagem, com o aviso de uma ocorrência recolhida aqui ou ali?

No "Correio Paulistano" a

VALOR CURATIVO DA ÁGUA

Quando, há mais de um século foi dada a conhecer pelo seu autor, que começou praticando com o exemplo, isto é, curando-se a si próprio uma grave afeção pulmonar de que padecia, o sistema hidroterápico do padre Kneipp parou da aldeia bavara de Wörishofen, foi acolhido com uma mais que mediana dose de ceticismo.

A eficácia curativa da água corrente para o tratamento de diversas doenças está hoje, contudo, cientificamente reconhecida, com menos ceticismo e assim se dá o caso de o sistema Kneipp, devidamente aperfeiçoado e racionalizado segundo princípios científicos, é atualmente aplicado num grande número de estâncias balneárias alemãs, entre elas, alem de Wörishofen, Neuburg do Danúbio, Traunstein (Alta Baviera), Camberg (Montes de Taunus), Lauterberg (Montes de Harz), Olsberg (Westfalia, Friburgo de Brisgovia, Berneck e Bad Muenstereifel).

A mais importante destas estâncias para o sistema Kneipp continua sendo Wörishofen, onde o padre Kneipp fundou a sua escola terapêutica empregando ao princípio instruído bem pouco científico, como o balde e o regador. Hoje são cerca de 20.000 os banhistas que anualmente afluem a Wörishofen para se submeterem ao tratamento praticado e recomendado pelo padre Kneipp.

No nosso país um dos grandes propagandistas do sistema Kneipp foi o saudoso Visconde de Taunay.

O nosso calipra diz que, quando Deus quer, água fria é remédio...

Historia da "Guerra no Mar"

LONDRES (B.N.S.) — O primeiro de três volumes sobre a guerra no mar, parte de uma história oficial da II Guerra Mundial, acaba de ser publicado pelo governo britânico.

Esses volumes relatam as operações controladas pelo Almirantado em todas as partes do mundo no decorrer de toda a guerra.

O tema é bem mais vasto do que a simples descrição das atividades navais e aéreas da Marinha Real. Abrange a marinha mercante e os comboios.

Cada volume será dedicado a uma das três fases passadas pela estratégia marítima britânica. O primeiro volume versa sobre a fase defensiva, que durou do início da guerra até o fim de 1941.

A MIMEOGRAFICA

SERVIÇOS ESPECIALIZADOS EM COPIAS

MIMEOGRAFADAS
Relatórios — Especificações de seguros — Listas de preços — Boletins — Circulares — Memórias, etc.
ARTIGOS PARA MIMEOGRAFOS. STENCILS E VERNIZ CORRETOR

SOCIEDADE MERCANTIL IRMÃOS LEMOS LTDA.

Fone 32-1187 — Rua Florencio de Abreu, 157, 7.º and., Conj. 702
SÃO PAULO



Flagrante na cerimonia do lançamento da pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias", quando falava o ten.-cel. Berlio Neves, presidente em exercício do Touring Club do Brasil. A esquerda, vê-se o sr. Abner Mourão, diretor do Touring Club em São Paulo.

Pouso "Fernão Dias"

A cerimonia do lançamento da pedra fundamental no quilometro 137 da rodovia "Presidente Dutra" — Os discursos proferidos — A Ata da

solenidade — Notas

Geraldo Esteves, cap. aj. ordens, rep. o General Jair Dantas Ribeiro, comandante da Academia Militar das Agulhas Negras; João Vilella Leandri, representante de S. Excia. o Sr. Almirante Ernani do Amaral Peixoto, Governador do Estado do Rio de Janeiro; João Mauricio de Macedo Costa, prefeito de Resende; Juvenal Murinho Nobre, Abner Mourão, Jacques Perroy, Mario Chagas Doria, Moacyr Barbosa Soares, Fiel de Souza Nunes, Bento Dias Pereira, Severino de Araujo, José de Miranda Jordão, Antonio Ribeiro França Filho, Zenith Alves de Aguiar, Edgard Metra, Pedro Calmon, Deolindo Couto, Berlio Neves, Ary de Almeida e Silva, Americo Rodrigues, João Ortiz Monteiro, H. Teixeira da Silva, Raymundo Padilha, Fernando Dias Pais Leme, Pedro Dias Pais Leme, Valério Martins Costa, Nadir Martins Costa, Carmen Moraes de Almeida e Silva, J. Ravasco de Andrade, Hugo Carneiro, José da Silva Lisboa, Cid Buarque de Gusmão, Edgard Chagas Doria, Renato Augusto de Lima, representante do Sr. Ministro da Justiça; Augusto de Lima Junior, Luiz Cleto da Rocha, Mario Fonseca Saravia, Ruy de Alencar, Arnoldo Moreira, Ulysses Netto, senador Ismar de Góes; Jayme de Vasconcelos, pela Visão Cometa S. A.; André Betim Pais Leme, Jorge Alberto Lobato, Dilson B. de Lacerda, pelo "O Radical"; Affonso Lucio, Milton Pereira, Francisco J. F. Studart, Floriano Augusto Ramos, Nocy Buarque de Gusmão, Carlos Tavares de Lyra, Cecília Pais Leme de Assis Pereira, Francisco Jardim, Wilson de Assis Pereira, Geraldo Rodrigues, deputado Estadual, P. Magarinos

torres, Edgar Cunha de Vasconcelos, Gabriel Vianna, José Barbosa Novas, Expedito Pontes, Augusto José Varella, Edilio Barbosa, Raphael Giogliotti, Carmen Cotrim Pais Leme, Maria José Pais Leme, Delcio Carlos Nogueira, J. Franco.

PALAVRAS DO TEN.-CEL. BERLIO NEVES

Senhores: Como presidente em exercício do Touring Club do Brasil, cabe-me a honra de declarar lançada a pedra fundamental do Pouso "Fernão Dias". Esta pedra é um marco — como os que balizam os capitulos da Historia. A ideia, lançada por Edgard Chagas Doria, logo achou no animo patriótico do Congresso Nacional, bem como no do Poder Executivo, honroso acolhimento. E que estradas são os caminhos da Vida. A cronica do Mundo resume-se num abrir e fechar de olhos, para abrir picadas através das selvas e dos preconceitos. Os Romanos, mestres da humanidade, foram os maiores construtores de rodovias de que há noticia. A Via Apia, com mais de 500 quilômetros, ainda hoje se trafega. E havia mais: pousos à beira dos caminhos, para os tornar mais uteis, mais prestantes, mais humanos... O caminhar precisa de repousar, por vezes, para haurir novas forças e lograr novas andanças...

Os países cultos tem-nos as centenas, a esses pousos, os padroeiros, ao longo das suas rodovias. No Brasil este será o primeiro, e terá, por inspiração feliz, o nome do nosso maior desbravador de terras virgens: Fernão Dias Pais Leme Este cadrou de esmeraldas, se não achou as pedras, ajudou a fundar uma patria nova:

"Fernão Dias Pais Leme agoniza. Um lamento Chora longo, a rolar na longa voz do vento. Muge esturmentado as vagas. O céu arde. Transmontam fulvo o sol. E a natureza assiste. Na mesma solidão e na mesma hora triste, A agonia do herói e a agonia da tarde.

Morre! germinarão as sagradas sementes Das gotas de suor, das lagrimas ardentes! Hão de frutificar as fomes e as vigílias! E um dia, povoais a terra em que te deitas, Quando aos beijos do sol, sobram as colheitas, Quando, aos beijos do amor, crescerem as famílias

Tu cantarás na voz dos sinos, nas charruas, No coto da multidão, no tumultuar das ruas, No clamor do trabalho e nos hinos de paz! E, subjugando o olvido, através das idades, Violador de serões, plantador de cidades, Dentro do coração da patria viverá!

Assim falou Olavo Bilac, o poeta da Nacionalidade brasileira, como Camões o é da portuguesa. Sob a invocação do herói, neste ano que marca o IV Centenario de São Paulo, terra do seu amor, palco das suas proezas, iniciamos esta obra, para servir ao Brasil, ainda uma vez e sempre! Há 30 anos que o servimos e ainda não se esgotou o nosso entusiasmo, não se cansou o nosso braço!

Dentro em pouco ouvireis a voz de um descendente, em linha indireta, de Fernão Dias Pais Leme. E' um escritor de

raça, um orador de estirpe, um neto espiritual do Padre Antonio Vieira: o Magnifico Reitor da Universidade do Brasil, professor Pedro Calmon.

Esta é apenas uma palavra de explicação — um comentário à margem deste momento cuja significação, um dia, a Historia recolherá e definirá. Senhores: está lançada a pedra fundamental do primeiro Pouso da série com que haveremos, mercê de Deus, de levar às nossas estradas o conforto da Civilização e a marca do Progresso!

AOS NOSSOS ASSINANTES E LEITORES DA CAPITAL

Para reclamações sobre a entrega do nosso jornal, pedimos telefonar para

36-3167

Atendemos pedidos de assinatura:

RUA LIBERO BADARO, 661
(Departamento de Circulação)

Atendemos também pedidos de assinatura por intermédio de nossos entregadores e pelo telefone 36-3167

SOCIEDADE RURAL BRASILEIRA

Presente em todos os movimentos reivindicatórios agro-pecuarios

Folheando as páginas do CORREIO PAULISTANO nestes últimos anos, o leitor encontrará um século da história de São Paulo. É uma história forte, comandada pelo general Café, cujo Q. G., em 20 de maio de 1919, foi definitivamente instalado nos salões da SOCIEDADE RURAL BRASILEIRA, tradicional intérprete do bandeirante da terra, hoje com sede própria no 19.º andar do C. B. I.

A prestigiosa entidade agrícola conta em seus quadros sociais com cerca de 4 mil sócios, aos quais vem prestando assistência técnica, econômica, jurídica etc. Depois da revolução de 30 a Sociedade Rural Brasileira continuou fiel às aspirações dos lavradores e pecuaristas, jamais fazendo qualquer tipo de concessão à ditadura. Em 1931 a Sociedade Paulista de Agricultura e a Liga Agrícola Brasileira fundiram-se à Sociedade Rural Brasileira. Em 1951 a Associação de Lavradores de Café do Estado de São Paulo também uniu-se à Rural, fortalecendo ainda mais a tradicional entidade de classe.

Por decreto federal de 24 de agosto de 1943, de número 13.325, a Rural foi considerada órgão técnico consultivo do poder público pelos relevantes serviços prestados à lavoura.

A tradição de trabalho deixada pelas diretorias passadas da Rural, culmina na atuação da atual diretoria, operosa, ativa e incansável defensora do precioso patrimônio legado à sua guarda. Convm lembrar que, se os cafeicultores hoje possuem o Instituto Brasileiro de Café, para zelar pelos seus direitos, devem em grande parte esta vitória ao sr. Luiz Piza Sobrinho, que em nome da S. B. B. acompanhou o projeto de sua criação no Congresso Nacional. Prestando estes esforços, numa verdadeira homenagem à lavoura cafeeira paulista, algum tempo depois, o Governador Lucas Nogueira Garcez indicou como representante de São Paulo na Junta Administrativa do I. B. C. o sr. Luiz Piza Sobrinho. No setor camial, na defesa da aplicação dos saldos, na luta contra a especulação rural, na luta pelos preços mínimos, e pelo financiamento condigno dos produtos agrícolas e em outras reivindicações, a atual diretoria da Sociedade Rural Brasileira tem sido o porta-voz sereno, ponderado, mas intransigente do agricultor.

Diz bem das atividades da atual diretoria a introdução lida pelo sr. Luiz Piza Sobrinho, presidente da entidade, a 20 de abril último, no momento em que se instalava a assembléia que aprovou o relatório relativo à gestão desenvolvida em 1953. O trabalho em apreço é o seguinte:

"Nas suas atividades de defesa dos interesses da classe agrícola, eficientemente uma outra diretoria da "Sociedade Rural Brasileira", se houve com situação tão grave, como a que ora vem, perante a assembléia geral ordinária desta tradicional entidade, dar conta dos seus atos relativos ao ano de 1953 próximo findo. Em sua já longa existência, de quase quatro décadas, é verdade, leve a nossa associação de enfrentar para cumprir deveres estatutários, inúmeros obstáculos, oriundos de crises econômicas, cíclicas, algumas, determinadas por fatores climáticos, outras, mas todas vencidas com a eficiente e oportuna cooperação dos poderes governamentais.

De 1930, para cá, porém, com a restauração de nova ordem política no país, uma nova mentalidade — as de natureza civil —, ampla e total isenção de impostos sobre suas atividades mercantis. Este decreto está em vigor, com as modificações constantes do decreto-lei n. 581, de 1.º de agosto de 1938, nos termos do decreto-lei n. 8.401, de 19 de dezembro de 1945, que os revalidou.

No Estado de São Paulo, com a mesma finalidade, os constituintes de 1947 ao elaborarem a Constituição vigente, nela inseriram o artigo 114, determinando em seu texto que o Estado estimulasse a formação das cooperativas e lhes desse amparo e prescrevendo, em seu parágrafo único, que nenhum imposto direto gravasse as cooperativas de natureza civil. Aí, há 20 anos existe neste Estado, sob o amparo da Secretaria da Agricultura, o Departamento de Assistência ao Cooperativismo, o cujo cargo está a execução da legislação federal sobre cooperativismo, nos termos do Convenio firmado com a União.

Infelizmente nem tudo são rosas nesta parte da Federação. E' de todos conhecida a luta que a UCESP vem mantendo contra o fisco estadual, com o objetivo final de amparar aqueles que realmente trabalham pelo aumento da produção nacional e pela diminuição do custo de vida.

Outros Estados da União, entre os quais se destacam os de Pernambuco, Rio Grande do Sul, Rio e Paraná, possuem leis dando amplo amparo às Cooperativas e reconhecendo a imunidade de fiscal de que elas gozam por força da legislação federal.

COOPERATIVAS DE CONSUMO

No caso especial das cooperativas de consumo, é preciso reconhecer que o sistema cooperativista valoriza e considera em primeiro plano o consumidor. "As cooperativas populares de consumo não têm dono: — são dos associados, são do povo". Seus associados, os que por elas são supridos,

EXAMINA O SR. LUIZ PIZA SOBRINHO A ATUAÇÃO DA ENTIDADE NOS ULTIMOS TEMPOS — DA ESTRUTURAÇÃO DO I.B.C. AS LUTAS CONTRA O SINDICALISMO NO CAMPO

idade também se argumenta: — o primarismo indiano... estruhas improvisações no setor econômico-financeiro, que tudo conspirou e desorganizou.

São Paulo, o Estado mais rico e progressista do Brasil, que com seu trabalho organizado tem sido, desde a implantação da República, o sustentáculo da Nação, viu-se, desde logo, transformado em campo de experiência de administradores bisonhos e incapazes, delegados do governo central, desconhecedores de seus problemas e até de sua geografia...

O governo ditatorial instalado, então, no país, que prometia manter a federação, foi paulatinamente suprimindo as franquias autônomas dos Estados e, nem mesmo no breve interregno de vigência da constituição de 1934, cessou de as anular para, sob as trevas do chamado Estado Novo, derrogá-las completamente. Restituídas as liberdades democráticas com a Constituição de 46, o período de transição da presidência Dutra, não permitiu se abrogasse a nefasta e farta legislação ditatorial que, com a volta do seu autor ao poder, ainda mais se agravou, na esfera econômica.

E, não é preciso acrescentar, a ditadura econômica é a que mais se faz sentir sobre os povos, notadamente entre os sub-desenvolvidos como o nosso.

Não se diga que a situação de penúria em que hoje vivemos, com falta até dos elementos indispensáveis a uma existência modesta, sempre produzidos em quantidade suficiente no país, é devida a reflexos da última conflagração mundial. Já estão para contrapor a esse

argumento esfarrapado, e rápida e surpreendente recuperação dos países talados, derruídos pela horrível hecatombe de 1939-45, como a Alemanha, Inglaterra, Itália, Bélgica, Holanda e França, para citar apenas os mais sacrificados.

A causa da nossa deplorável situação é a incapacidade, a incuria do governo da República, nestes vinte anos passados, que nos arrastou a um cerrado totalitarismo estatal, impedindo, consequentemente, a expansão das atividades produtivas da Nação, notadamente no campo da agricultura.

Cabe aqui recordar que o próprio sr. Presidente Getúlio Var-

as causas, portanto, de não chegarem a tempo aos consumidores, do encarecimento desses

mesmos generos nos mercados, não podem ser atribuídas aos produtores, apesar de todos os óbices opostos às suas atividades.

Nesta quadra de aflições para os que se dedicam às atividades agrícolas, ao seu clamor de crédito fácil e a juros adequados para a aquisição dos equipamentos, adubos, inseticidas, veículos, etc.

A campanha de recuperação da lavoura cafeeira em São Paulo, que culminou num plano de cooperação com a Secretaria da Agricultura do Estado, a organização do Instituto Brasileiro de Café, o empolgante problema cambial, o amparo aos lavradores atingidos pela grande gada de julho de 1953, os problemas do algodão, da carne do leite e dos transportes, preços mínimos dos produtos agrícolas, a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, salários mínimos, reforma agrária e imposto territorial, defesa florestal, a importação de implementos para a lavoura, todos esses assuntos mereceram cuidadosa atenção da diretoria da Rural e as providências tomadas a respeito, constam dos relatórios dos respectivos departamentos especializados.

A atual diretoria da Sociedade Rural Brasileira, no primeiro ano de sua gestão no cumprimento do programa que se traçou, de prestar serviços e dar toda a assistência ao seu alcance aos associados, ampliou os departamentos especializados, como a consultoria jurídica, a cuja frente continua o notável advogado Dr. Eduardo de Carvalho, "Revista da Sociedade", assistência técnica de agricultura a cargo do ilustre engenheiro agrônomo Dr. Raymundo da Cruz Martins, ex-Chefe do Serviço Científico do Algodão, do Instituto Agrônomo de Campinas, e de Pecuária, de que se incumbem o abalizado médico-veterinário Dr. Walter C. Miranda, ambos postos à disposição da entidade pelo Sr. Renato Costa Lima, digno e operoso secretário da agricultura do Estado.

Cabe, ainda destacar, nesta resumida notícia da ação da diretoria, no ano transito, abaixo particularizada, a criação da "Sociedade Rural e Mercantil" ("Sorum"), constituída em sociedade anônima marginal à nossa associação, a fim de melhor assistir aos seus membros fornecendo-lhes por preços inferiores aos correntes na praça, os implementos necessários à lavoura, pecuária e avicultura.

E' verdade que já possuíamos uma pequena seção, na sede social, destinada ao mesmo objetivo. Mas as aquisições de artigos solicitados pelos agricultores associados, eram feitas tão somente no comércio desta Capital, por preços naturalmente elevados.

Com a ampliação desse novo serviço na sociedade, ora instalado, estamos a despeito das dificuldades opostas pelo governo, importando diretamente do exterior, uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

lo e desenvolvimento da economia brasileira. Pelo contrário, como vimos, o seu dilatado governo só comprometeu, pela desorganização, nesse, como em outros campos de atividade, o futuro do Brasil.

A diretoria da "Sociedade Rural Brasileira", atenta e vigilante a todos os acontecimentos que afetaram ou interessaram à lavoura, nesse tormentoso ano de 1953 e início de 54, procurou sempre interpretar os seus anseios, e esteve sempre presente, com sua palavra e ação, no sentido de fazer valer as justas reivindicações da grande e sacrificada classe que representa.

As opiniões de nossa entidade foram emitidas, como é da tradição dos seus órgãos diretores, após ponderado e amadurecido estudo.

A campanha de recuperação da lavoura cafeeira em São Paulo, que culminou num plano de cooperação com a Secretaria da Agricultura do Estado, a organização do Instituto Brasileiro de Café, o empolgante problema cambial, o amparo aos lavradores atingidos pela grande gada de julho de 1953, os problemas do algodão, da carne do leite e dos transportes, preços mínimos dos produtos agrícolas, a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, salários mínimos, reforma agrária e imposto territorial, defesa florestal, a importação de implementos para a lavoura, todos esses assuntos mereceram cuidadosa atenção da diretoria da Rural e as providências tomadas a respeito, constam dos relatórios dos respectivos departamentos especializados.

A atual diretoria da Sociedade Rural Brasileira, no primeiro ano de sua gestão no cumprimento do programa que se traçou, de prestar serviços e dar toda a assistência ao seu alcance aos associados, ampliou os departamentos especializados, como a consultoria jurídica, a cuja frente continua o notável advogado Dr. Eduardo de Carvalho, "Revista da Sociedade", assistência técnica de agricultura a cargo do ilustre engenheiro agrônomo Dr. Raymundo da Cruz Martins, ex-Chefe do Serviço Científico do Algodão, do Instituto Agrônomo de Campinas, e de Pecuária, de que se incumbem o abalizado médico-veterinário Dr. Walter C. Miranda, ambos postos à disposição da entidade pelo Sr. Renato Costa Lima, digno e operoso secretário da agricultura do Estado.

Cabe, ainda destacar, nesta resumida notícia da ação da diretoria, no ano transito, abaixo particularizada, a criação da "Sociedade Rural e Mercantil" ("Sorum"), constituída em sociedade anônima marginal à nossa associação, a fim de melhor assistir aos seus membros fornecendo-lhes por preços inferiores aos correntes na praça, os implementos necessários à lavoura, pecuária e avicultura.

E' verdade que já possuíamos uma pequena seção, na sede social, destinada ao mesmo objetivo. Mas as aquisições de artigos solicitados pelos agricultores associados, eram feitas tão somente no comércio desta Capital, por preços naturalmente elevados.

Com a ampliação desse novo serviço na sociedade, ora instalado, estamos a despeito das dificuldades opostas pelo governo, importando diretamente do exterior, uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

rior, podendo, assim, fornecer os implementos requeridos pelas necessidades prementes dos lavradores, por custo muito mais baixo.

Assim, vai a diretoria de nossa entidade cumprindo o programa que traçou de, por todos os meios ao seu alcance, assistir aos seus associados, de modo a tornar mais eficiente o afanoso mas precário labor agrícola entre nós."

RELATORIOS

Os departamentos especializados da Sociedade Rural Brasileira elaboraram relatórios sobre suas atividades durante o ano de 53. Estes relatórios serão publicados pela revista da entidade a partir do corrente mês.

O sr. Raul Diederichsen, diretor do Departamento de Café da Rural, fez um retrospecto sobre os trabalhos desenvolvidos em 53, lembrando a campanha contra os ataques do senador Gillette, os pronunciamentos a respeito do preço teto americano, o apelo, naquela época, ao estabelecimento de um preço-mínimo em ouro aqui no Brasil, para a proteção de nossa economia, constantemente ameaçada pelas notícias de modificações cambiais. Pronunciou-se na ocasião a diretoria por um reajustamento da taxa cambial, mais condizente com a situação do momento, abolidas as discriminações do câmbio livre.

Grande foi também o trabalho da Rural durante o Convenio Rural dos Estados Cafeeiros, convocado pelo I. B. C., a fim de resolver sobre o novo regulamento de embarques. Acompanhou a Sociedade Rural Brasileira, ainda, os problemas relativos à questão cambial. Toma parte também a entidade, através de seu departamento especializado, nas discussões a respeito do financiamento das lavouras atingidas pela gada. Participando da eleição da Junta Administrativa do I. B. C., elegeu para a mesma os srs. Raul Diederichsen, Otavio Clitira Leite, Tomas Alberto Whately, e Renato Costa Lima.

Posteriormente a entidade participou com brilho da V Conferência Panamericana de Café e do I Congresso Mundial do Café, ambos realizados em Curitiba. O relatório do Departamento ressaltou o trabalho do I. B. C. no esclarecimento dos grupos estrangeiros confundidos com notícias tendenciosas a respeito dos efeitos da gada. Finalmente o relatório ressaltou a colaboração mantida com outras entidades de classe, Bureau Panamericano de café e países produtores latino-americanos.

Cabe, ainda destacar, nesta resumida notícia da ação da diretoria, no ano transito, abaixo particularizada, a criação da "Sociedade Rural e Mercantil" ("Sorum"), constituída em sociedade anônima marginal à nossa associação, a fim de melhor assistir aos seus membros fornecendo-lhes por preços inferiores aos correntes na praça, os implementos necessários à lavoura, pecuária e avicultura.

E' verdade que já possuíamos uma pequena seção, na sede social, destinada ao mesmo objetivo. Mas as aquisições de artigos solicitados pelos agricultores associados, eram feitas tão somente no comércio desta Capital, por preços naturalmente elevados.

Com a ampliação desse novo serviço na sociedade, ora instalado, estamos a despeito das dificuldades opostas pelo governo, importando diretamente do exterior, uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

Pensamos já tanto tempo o governo de um grande país, — cerca de 20 anos — com soma de poderes jamais enfileirados nas mãos de outro Chefe da Nação, em qualquer parte do mundo civilizado nesta metade do século, o Sr. Getúlio Vargas não haja aproveitado a oportunidade para executar um largo e sadio programa de realizações de estímulo

Objetivando uma produção maior e de menor custo, respondendo os poderes federais, detentores dos controles da economia nacional, com a sindicalização dos trabalhadores rurais, congelamento de preços, medidas artificiais e inportunas, de fundo puramente eleitoral, fatores de agitação, desorganização do trabalho e fomentadores da luta de classes.

um estudo sobre o reajustamento do preço do leite, em face das reivindicações da produção, logo depois da posse da atual diretoria. Após muito trabalho foi conseguido a seca e Cr\$ 1.70 no período das águas, ficando o excesso de gordura com o produtor. Contribuiu ainda o Departamento com estudos sobre o fornecimento de torta, combate à febre aftosa e melhoria da produção de leite.

CONSULTORIA JURIDICA

O sr. Eduardo de Carvalho, chefe do Departamento Jurídico da entidade, deu conta de seus serviços durante o último ano. Consistiram esses trabalhos, em respostas a consultas de lavradores e pecareros sobre questões fiscais e trabalhistas.

INSTITUTO DE ECONOMIA RURAL

O sr. Plínio de Oliveira Adams, presidente do Instituto de Economia Rural da Sociedade Rural Brasileira, também apresentou a consideração da diretoria substanciais relatórios, do qual constam estudos sobre a "Política monetária e financeira do país", "Situação agrícola Nacional", "Reforma Agrária", "Desapropriação de imóveis rurais por interesse social", "5.º período de conferências da Comissão Econômica para a América Latina", "Seminário sobre os Problemas da Terra promovido pela FAO em Campinas", "Contratos de trabalho rural", "Nova política cambial", "Imposto Territorial", "Taxação de lucros extraordinários", "Escola Superior de Guerra", "Projeto de Legislação Social Rural", e "Sindicalização do trabalhador agrícola".

DEPARTAMENTO DE COTONICULTURA

O Departamento de Cotonicultura, do qual é diretor o sr. Osvaldo Leite Ribeiro, a Revista da Sociedade Rural Brasileira, secretariado pelo sr. Vicente Maurino e a assessoria técnica, chefiada pelo sr. José de Queiroz Teles, também apresentaram relatórios sobre suas atividades durante 1953, sendo todos eles aprovados pela diretoria.

ATUAL DIRETORIA

A diretoria da S.R.B. eleita para o período 1953-55 está assim constituída: presidente, sr. Luiz de Toledo Piza Sobrinho; vice-presidentes, srs. Antonio de Queiroz Teles, Mario Mazagão e Gastão Araújo; 1.º secretário, sr. Acacio Gomes; 2.º secretário, sr. Antonio Inacio de Andrade; 3.º secretário, sr. Lincoln de Andrade Junqueira; 1.º tesoureiro, sr. Otavio Clitira Leite; 2.º tesoureiro, sr. Edison Leite de Moraes; 3.º tesoureiro, sr. Luiz Pontes Bueno.

O Departamento de Café da entidade é dirigido pelo sr. Raul Diederichsen, o Departamento de Algodão é dirigido pelo sr. Osvaldo Leite Ribeiro; o Departamento de Pecuária de Leite é orientado pelo sr. Virgílio dos Santos Magano, o de Pecuária de Corte pelo sr. Ardelino Teodoro de Oliveira, o sr. Alberto Prado Guimarães dirige o Departamento de Atividades Diversas e o sr. Renato Costa Lima, atual secretário da Agricultura orienta o Departamento de Recuperação do Solo.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

O Conselho Consultivo é integrado dos seguintes lavradores: Mario Rolim Teles, Carlos Whately, Antonio Bento Ferraz, Plínio de Oliveira Adams, José Pires de Oliveira, Flavio Rodrigues, Pedro Lunardelli, Arnaldo Borba de Moraes, Eliseu Teixeira de Camargo e Dario Freire Maires.

ARARAS — 14.º lugar na produção do Estado e 45.º do país

HISTÓRICO — A cidade de Araras, edificada em patrimônio doado por Bento de Lacerda Guimarães, e sua mulher Manoela Assis de Cassia e José de Lacerda Guimarães, conforme escritura pública lavrada no 1.º tabelionato de Limeira em 19 de maio de 1865, sob a invocação de Nossa Senhora do Patrocínio, por terem os doadores, construído uma capela sob essa invocação, é situada em uma colina entre os ribeiros das Araras e das Furnas. Foi elevada a freguesia pela lei provincial n. 42 de 22 de julho de

1869, sendo a paróquia criada a 27 de dezembro de 1869. A 26 de março de 1871, pela lei provincial n.º 29, foi elevada a categoria de vila, passando a povoação a constituir município, sendo realizada a 7 de setembro de 1872, a primeira eleição de vereadores.

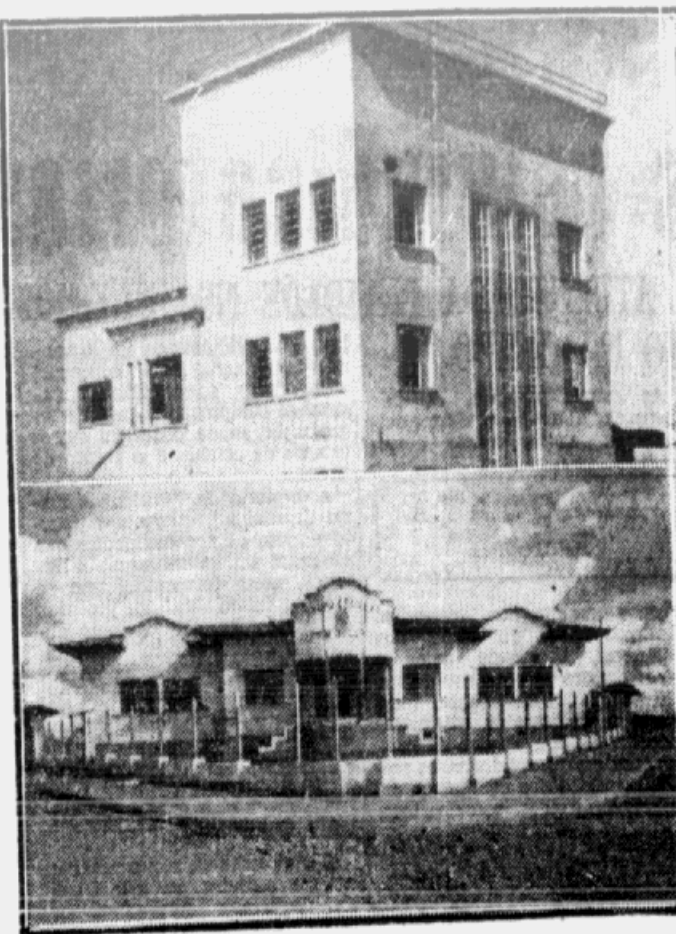
A vila foi elevada a categoria de cidade a 2 de abril de 1879, e a 1 de outubro de 1892, foi criada a comarca, separando-se da de Limeira. A cidade é dividida em ruas retas, calçadas ou asfaltadas, sendo os passeios feitos em desenhos uniformes tipo mosaico português, que enfeitam bastante suas ruas, tendo todos os serviços de água e esgotos necessários às cidades modernas. Predios novos e belas praças ornaram seu conjunto, sendo a praça Barão de Araras uma das maiores do interior.

Ocupa o centro da mesma a igreja matriz, belo templo de fé, localizando-se também os predios do Colégio Estadual e Escola Normal Dr. Cesarino Coimbra, Caixa Econômica, Bancos do Brasil, do Estado, Mercantil, Moreira Sales e Arthur Scatena, Coletoria Estadual, Casa Paroquial, além de outros estabelecimentos comerciais e predios residenciais. Está situada a 180 quilômetros da capital, ligada por Estrada de Ferro Paulista e Estrada de Rodagem Estadual, já asfaltada.

Pela sua altitude, possui um clima ameno, próprio às zonas temperadas.

A Prefeitura Municipal está entregue a direção do dr. Hermínio Cometto, moço dinâmico, que tem feito para o progresso, e em prol dos melhoramentos da cidade, apoiado pela coligação política de todos os partidos.

A Câmara Municipal é composta dos seguintes vereadores: srs. Francisco Graziano, Jorge Assunção, Fernando Corrêa, Alcides D'Isope, Narciso Franzini, Joel Pachini, João Nunes Rolio, prof. José Paulino de Oliveira, dr. Walter de Sá Andrade, Silvio Luiz Mantelli, Odall Figueiredo, Gastão Scannavini, Lupericio Ortiz de Camargo, Aldo Dela Coleta e José Dante Rodini. E' vice-prefeito o sr. Francisco Nicola Caselli. A direção espiritual está confiada no exmo. revdo mons. Francisco Pascoal Quercia, vigário da paróquia.



Araras é uma das mais progressistas cidades de São Paulo. Vemos, ao alto, o modelar Serviço de Água e o belo jardim publico. Em baixo, à esquerda, o edificio do g.e. "Jardim Belvedere"; à direita, a Prefeitura e a ampla praça do Forum

Araras, 605 quilômetros quadrados. População — 31.000 almas, sendo 18.000 na zona rural e 13.000 na zona urbana e suburbana. Altitude, 611 metros — Área do município, 605 quilômetros quadrados. Predios construídos: 3.144 — Estabelecimentos comerciais, 340 — Estabelecimentos industriais, 200 — Escolas primárias rurais, 12 — Grupos escolares urbanos, 3; rural 1 (Pazenda São João). Escolas superiores, 2 — Secundárias, 3 — Profissionais, 1 (corte e costura). População escolar — Curso pri-



mário, zona urbana 1.900 alunos — rural, 1.300 alunos. Curso secundário — 500 alunos. Curso superior e técnico, 200 alunos.

Biblioteca Pública, 1 — Estabelecimentos bancários, 5 — Imprensa 2 jornais semanários, Propriedades agrícolas, 112.

Produção industrial — Dados de 1952. Em cruzeiros, 550 milhões — Idem agrícola, 160 milhões — Rendas Públicas: arrecadação estadual, 24 milhões; federal, 12 milhões; municipal, 9 milhões — Correios e Telegrafos, 250 mil — Caixa Econômica do Estado — Depósitos 26 milhões.

Capitais investidos nas indústrias, 300 milhões.

Agricultura — Principais produtos agrícolas — Cana de açúcar, mandioca, frutas, algodão, café, sendo 1.900.000 pés, e pecuária.

Assistência Social — Hospital São Luiz, Educandário D. Benedita Nogueira, Instituto Nossa Senhora Auxiliadora, Asilo Nossa Senhora do Patrocínio, Hospital Luiz Sayão — (Em construção) Posto de Saúde e 2 Postos de Fisiocultura.

Produtos industriais — Açúcar, farinha de mandioca, laticínio

farinha de milho, móveis, vinhos, pregos, tecidos, massas alimentícias, marmoraria, ladrilhos, madeira serrada, cortume, artigos domésticos, peças, cerâmica, fiação, chaparias, etc.

O município de Araras ocupa o 14.º lugar como centro industrial do Estado, o 26.º como fonte de arrecadação estadual, o 1.º da federal no Estado e o 45.º na produção industrial do Brasil.

CASA FERREIRA

TECIDOS, MANTOES, CASACOS, CAPAS, CASEMI-
RAS, LINHOS, CAMISAS,
BLUSAS, ETC.

Helio Ferreira da Silva

Rua Tiradentes, 312 —
Telefone, 339 — ARARAS
Est. de S. Paulo — Linha
Paulista

A. MICHELIN & CIA.

CERAMICA MICHELIN

TELHAS, TIPO MAR-
SELHA, PAULISTA E
TIJOLOS.

VILA MICHELIN
Telefones, 53 e 165 —
Caixa Postal, 34
ARARAS — S. P.

SERRARIA FACHINI

MADEIRAS EM BRUTO
E APARELHADAS - ES-
PECIALISTAS EM MA-
DEIRAMENTOS E ES-
QUADRIAS.

Irmãos Fachini & Cia. Ltda.

Industriais
AVENIDA LIMEIRA S/N
Caixa Postal N.º 17 -
Fone N.º 140
ARARAS - E. de S. Paulo

CASA COMBATE

DE HALLIM MADI

CALÇADOS, CHAPEUS, CAMISAS,
MEIAS, LENÇOS, GRAVATAS, ETC.

A CASA QUE POSSUI OS MELHORES
ARTIGOS PELOS MENORES PREÇOS.

PRAÇA BARÃO DE ARARAS, 309 — TELEFONE: 252 — ARARAS
PRESTA HOMENAGEM AO "CORREIO PAULISTANO"
PELA PASSAGEM DO SEU PRIMEIRO CENTENÁRIO

FABRICA DE TECIDOS N.S. DO PATROCINIO

Brins e outros tecidos

Textil Irmãos Lagazzi S/A

Rua Nunes Machado, 279
Caixa Postal, 4 — Telefone,
85 — Linha Paulista
ARARAS

CASA DOS 2 IRMÃOS

Deposito de materiais para construções — Cal virgem e extinta — Cimento — Ferros — Canos — Manilhas, etc.

Representantes da ETERNIT CIMENTO-AMANTO

RAPHAEL PETRUCCI & IRMAO

RUA TIRADENTES, 178 — TELEFONES: 464 E 237
ARARAS — EST. SÃO PAULO

FABRICA DE BEBIDAS E VINAGRE

DEPOSITO DE AGUARDENTE E ALCOOL

CAMPANHA & CIA.

Concessionários da CERVEJARIA COLUMBIA S/A.

Distribuidores da AGUA PRATA e PALMITAL — Produtos CASTELLO e MARTINI.

RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 350 — FONE: 41
ARARAS — C. P. — ESTADO DE SÃO PAULO

METALURGICA RUEGGER S.A.

RUA CORONEL JUSTINIANO, 304 — END.

TELEGR.: "METALRUEGGER" — TEL.: 5-1
CAIXA POSTAL: 6-6

ARARAS — EST. DE SÃO PAULO

CONSTRUÇÕES CIVIS EM GERAL

LOTEAMENTOS — MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO

CONSTRUTORA ARARENSE LIMITADA

RUA CORONEL JUSTINIANO W. DE OLIVEIRA, 232
Telefone, 510 — ARARAS — Estado de São Paulo

MECANICA

Fundição de ferro e bronze
Ferraria e Carpintaria

FABRICANTES DE MAQUINAS TEXTEIS — ENGO.
MADEIRAS PARA FIOS DE ALGODÃO

ALBERTO AGOSTINI & CIA. LTDA.

INSCRIÇÃO N.º 567
TELEFONE 122 — CAIXA, 37

Rua Nunes Machado, 58 — ARARAS — Est. de S. Paulo

"CORREIO PAULISTANO" ARARAS

Agente - Correspondente:

SYLVIO LUIZ MANTELLI

Rua Cristovam Colombo, 653



SUA UTILIDADE

Para indicar as datas decorrentes de qualquer ano. Para achar imediatamente o dia da semana de qualquer data. For exemplo: saber o dia da semana em que nascemos, ou em que se deram acontecimentos importantes.

Acompanhado de instruções e com linda moldura. Envia-se livre de porte pelo reembolso para qualquer lugar a Cr\$ 70,00.

Pedidos a: F. E. LOPES

MOGI-GUAÇU — EST. DE SÃO PAULO

PROTEÇÃO DO TRABALHADOR

Existe em Londres, no Ministério do Interior, um curioso museu. Trata-se de uma exposição das máquinas adotadas em todas as indústrias. Essas máquinas são postas em funcionamento para que os interessados se familiarizem com o seu manejo, conheçam os perigos que muitas delas apresentam e possam, assim evitar acidentes. Uma grande seção do Museu é consagrada ao estudo das molestias provocadas por certos trabalhos, indicando a maneira de escapar a esses males ou de atenuar-lhes os efeitos.

Dispõe, também, o Museu de uma sala especial onde estão expostos vários tipos de iluminação apropriados a cada gênero de trabalho, figurando aí os sistemas inconvenientes de distribuição de luz que devem ser abolidos. O Museu de Londres é, com-se vê, um modelo da proteção aos trabalhadores.

Mecanica São José

Nogueira, Neves & Cia.

FABRICAÇÃO DE MAQUINAS PARA CERAMICA

Especialidade em MATRIZES PARA LADRILHOS, LAJOTAS, AZULEJOS, TIJOLOS REFRATARIOS, TIJOLOS PRENSADOS, MOINHOS E PENEIRAS

ASSISTENCIA TECNICA PARA CERAMICAS

Rua Chico de Paula, s/n.º — Telefones: 70 e 100

L. Mogiana — MOGI-GUAÇU — E. S. Paulo

UTILIDADE DA PROPAGANDA

A propaganda nos Estados Unidos assume, como se sabe, proporções formidáveis.

Somas colossais são consagradas ao anúncio e parece que essa publicidade é vantajosa, porque a propaganda cresce incessantemente nos diários, nas revistas ilustradas, nos cartazes, nos reclamos luminosos, no rádio, no cinema.

Para ter-se uma idéia da despesa que esses anúncios provocam basta o exemplo da indústria norte-americana de cremes para a pele, que gastou com a propaganda dos seus produtos, em 1930, 10 milhões de dólares, que correspondiam a 1 milhão de contos de réis.

FARMACIA SANTA TEREZINHA

Propriedade de

IGNACIO ALVES & CIA. LTDA.

MANIPULAÇÃO EXATA

RUA ANTONIO GONÇALVES

TELEFONE: 3-3

MOGI-GUAÇU

ESTADO DE SÃO PAULO

A FARMACIA DE CONFIANÇA

CIENCIAS MATEMATICAS

Atribui-se o inicio do estudo de algebra ao geometra Dophante, da escola de Alexandria, que vivia no 4.º século da nossa era. A referida ciencia foi cultivada e espalhada pelos arabes, os quais lhe deram o nome atual. Leonardo, da cidade de Pisa, tomou a algebra conhecida na Italia, no século VI. Mas, supõe-se que a introdução das letras do alfabeto nos calculos foi imaginada no século XVI, por Viete, matematico francês. Mais tarde, Harriot, Albert Girard e, principalmente, Descartes dilatavam o alcance e as applicações dessa ciencia.

CERAMICA CHIARELLI

DE
OSCAR CHIARELLI

LADRILHOS CERAMICOS

O MELHOR ENTRE OS MELHORES

TELHAS PAULISTAS E FRANCESAS

BAIRRO DAS OLARIAS

TELEFONE: 75

MOGI GUAÇU



Mecanica Martini Ltda.

FABRICA DE MAQUINAS

Moinho de Martelo, com aspirador. Indicação: Moer argila dura, calcários, talco, etc.

Especialidade: MAQUINAS PARA CERAMICAS

RUA 13 DE MAIO, 9 — TELEFONE, 32 — MOGI-GUAÇU

Linha Mogiana — Estado de São Paulo

CERAMICA ARMANI

— Irmãos Armani —

MANILHAS E CONEXÕES DE BARRO VIDRADO
FABRICAÇÃO ESMERADA DE TELHAS FRANCESAS
E PAULISTAS

☆

Fabrica: MOGI-GUAÇU — Estado de São Paulo — Fone: 14

Filial: SÃO PAULO — Avenida Conselheiro Rodrigues
Alves 937 — Fone: 7-2498 — Deposito em CAMPINAS:
Rua Visconde Rio Branco 580 — Fone: 5916 — Representante em SANTOS: Rua Vasconcelos Tavares, 11
FONE: 2-4265

HOMENAGEM DE

SOUSA NOSCHESSE

COMÉRCIO E INDÚSTRIA S. A.

AO

CORREIO PAULISTANO

NO SEU 1.º E GLORIOSO CENTENARIO

RUA JULIO RIBEIRO, 243
CAIXA POSTAL 920
S ã O P A U L O

COMPANHIA SEGURADORA BRASILEIRA

FUNDADA EM 1921

SÉDE: RUA DIREITA, 49 — SÃO PAULO

EDIFÍCIO PRÓPRIO

CAPITAL TOTALMENTE INTEGRALIZADO

CR\$ 65.000.000,00

RESERVAS MAIS DE

CR\$ 235.000.000,00

SINISTROS PAGOS DESDE A SUA FUNDAÇÃO EM 1921 MAIS DE

CR\$ 330.000.000,00

DIRETORIA:

EDGARDO DE AZEVEDO SOARES
PRESIDENTE

ALFREDO EGYDIO DE SOUZA ARANHA
VICE-PRESIDENTE

JOSÉ DA SILVA GORDO
DIRETOR-TESOUREIRO

ANTONIO DE ALMEIDA PRADO
DIRETOR-SECRETARIO

JOSÉ ERMIRIO DE MORAES
DIRETOR-COMERCIAL

SEGUROS DE VIDA, VIDA EM GRUPO, FOGO, TRANSPORTES, AERONAUTICOS, ACIDENTES PESSOAIS,
RESPONSABILIDADE CIVIL E FIDELIDADE

FILIAIS E AGENCIAS EM TODO O BRASIL

TELEFONE: 35-1121 — (REDE INTERNA)

Endereço Telegrafico: "COSEBRAS" — Caixa Postal, 1798

O TREM DE FERRO

HÉLIO DAMANTE

No mesmo ano em que circulou em São Paulo o "Correio Paulistano", davase o Brasil ao luxo de possuir, em pleno tráfego, a sua primeira estrada de ferro: a Petrópolis, devida ao genio de Mauá, inaugurada em 30 de abril de 1854. O trajado, entre o Porto Mauá e a Estação de Fregues, media menos de 15 quilômetros — simples apêndice na imensidão territorial do país. Todavia, a pequena estrada assinalava o início de uma era deveras auspiciosa, de um novo bandeirismo, que teria seu simbolo na ponta de trilhos.

Seria grande, sob todos os aspectos, parece-nos que não está ainda coligido o vasto material existente no cancelleiro e no anedotário popular, inspirado pela locomotiva, o vagão, a estação. Afonso de Freitas, no seu notável livro "Tradições e Reminiscências Paulistas", reuniu algumas das rimas com que o estro popular celebrou a inauguração da E. F. Santos-Jundiaí, e o desastre ocorrido com o próprio trem inaugural, nas proximidades da ponte do Tamanduaí, em 6 de setembro de 1865:

"O bichinho vai correndo
Que parece um buscapê:
Val a Santos n'um momento
Fumegando o seu charuto
Com ares de chaminé.
O vagão corre ligeiro:
Quem tem medo de morrer?
Caem todos lá na terra.
O vapor é só quem berre,
Morre a gente sem gemer!

Outras:

"Quem tem medo de morrer
N'uma estrada tão 'segura'?
O passelo é delelavell!
Há na serra aqua potavel
Pra banhar a sepultura.

Seguro morreu de velho:
Quem avisa amigo é:
Quem quiser dar bons passeios
Ter carrinhos — sem recheio
Bem baratos lá na Sé." (1)

Exemplos, a seu tanto eruditos, que se poderiam desdobrar quase sem fim e que ficam apenas como amostras da riqueza do campo a explorar.

Também será vasta a galeria de tipos curiosos, ligados de uma forma ou de outra à estrada de ferro. Melo Moraes, na sua obra clássica

"Festas e Tradições Populares do Brasil", refere-se a um crioulo, de nome Emiliano, vulgarmente conhecido pela alcunha de "Estrada de Ferro", o qual, nos últimos anos do Império, divertia os moradores da Corte, imitando com incrível habilidade os quinchos e apitos da locomotiva. Pendurada nos rebocos dos bondes (caranduras), o "Estrada de Ferro" atravessava a cidade, conta Melo Moraes, produzindo o curioso efeito das locomotivas em trânsito (2).

Por falar em bondes, correlatamente ocorre-nos como seria interessante um estudo identico a respeito desses veículos que, por longas décadas, constituíram o principal meio de transporte urbano brasileiro, que só agora começa a ser superado pelo ônibus, pelo subúrbio, pelo lotação... Mas voltamos ao trem de ferro. Luiz da Camara Cascudo, o conselheiro Aluisio

de Almeida e aqueles que, com igual autoridade, devotam-se ao estudo da influencia do trem de ferro no romance e na conto, pelo menos na fase em que ele aparece como novidade também na literatura, sem esquecer o teatro. Na poesia erudita, então, o campo é vastissimo e bem se poderia organizar uma antologia a respeito, compendiando antigos e modernos.

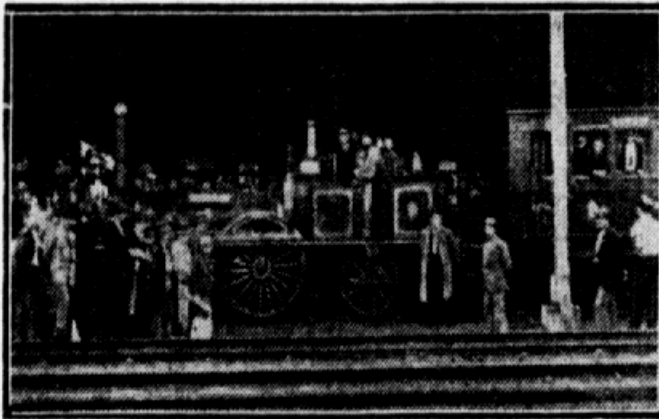
E se o leitor nos perdoar a insistência em exemplificar, bem podemos lembrar, a propósito, aqueles deliciosos versos de Paulo Setubal — "No Trem de Ferro" — relatando o romance de um fazendeiro e da professora, num cenário bem paulista da fase aurea da expansão caelestia:

"E assim, n'aquela rustica paisagem,
Enquanto o trem pela campina voa,
Contou-me um companheiro de viagem
A historia desse par... Acharam boa?" (3)

A tudo isso acresce o fabuloso acervo artistico representado pela iconografia do trem de ferro. Realmente:

Os cem anos dos trilhos brasileiros correspondem a um período de formação nacional colocada, em seu devido tempo, sob o império da máquina e da velocidade, de que o trem de ferro foi o simbolo, assim como hoje o automóvel e o avião. Penetrando, num autentico bandeirismo, a que não faltaram audácia, sacrifício e epítetos épicos, o vasto interior do país; respondendo ao apelo crucial das distâncias imensas, o trem de ferro foi naturalmente, em toda a parte onde chegaram os trilhos, sinal de progresso e cultura, de uma nova era que se abria sacudindo o topor colonial. Em não raros casos, a estação ergueu-se na clareira da mata, disputando à igreja o papel de núcleo que centralizou o povoado e a cidade. Pintores e artistas, e mais tarde fotógrafos, puderam fixar então, em valiosíssimos documentos iconográficos, fases de grande interesse da vida nacional, surpreendida em sua rudeza primitiva pelo ainda primitivo trem de ferro, fumegando e ruidoso, contrastando com a quietude da paisagem...

Desde os mapas e roteiros traçados (inclusive alguns projetos jamais realizados) à arquitetura das estações, não raro o maior edifício publico que se plantou em muitos lugares, e cujas transformações refletiram sucessivamente surtos urbanísticos correspondentes a novos estilos de vida tra-



A "Baronesa", primeira locomotiva que chegou a São Paulo, pela Central do Brasil, marcando o início de uma nova era de progresso para a terra bandeirante

Estrela, o principal entreposto do fundo da baía de Guanabara, onde se iniciava o caminho terrestre para Minas e foi o ponto de partida de nossa primeira ferrovia, figuraram naquela mostra uma litografia de Sisson sobre a inauguração do Imperial Caminho de Ferro de Petrópolis (1854) e um trabalho de autor anônimo, datado de 1862, indicando o roteiro das barcas, da estrada de ferro e os caminhos para Mauá, Estrela e os projetados planos inclinados da Serra, que só seria transportada em 1883.

Não menos valiosa a belíssima litografia de Joaquim Gomes da Costa — "Inauguração da Estrada de Ferro Pedro II — Vista tirada do lado oposto à rua de S. Diogo", em 29 de março de 1858, que aparece em "O Universo Ilustrado", n. 11, ano I, abril de 1858, acompanhada de minuciosa descrição do ato e da qual tivemos conhecimento por gentileza do distinto colecionador Dr. Amoroso Neto.

E' bom ter presente ainda que, à revolução representada pela chegada dos trilhos, não raro corresponderam acontecimentos políticos de importância. A Convenção Republicana de Itu celebrou-se no mesmo dia em que se inaugurou a estação local — 18 de abril de 1873 — e ao ensejo desse acontecimento. Acontecimento aliás paralizado numa notável litografia de Jules Martin, reproduzida em painel no Museu Republicano de Itu. Constitui essa litografia, no dizer autorizado de Afonso de E. Taunay, "talvez o mais velho documento impresso da iconografia ituaná". Trabalho rico de pormenores, fixa o aspecto da estação e sua vizinhança, colhada de povo, no momento da chegada do trem inaugural conduzindo o presidente da Província, Dr. João Teodoro Xavier. Ao fundo, a cidade "sobressaindo-se a vultosa massa da matriz" (6). Do mesmo modo que as já citadas aquarelas de Zurichler nos dão de Sorocaba contemporânea do primeiro trem de ferro uma imagem nítida e encantadora, a que não faltam

tropeiros encaminhando-se para a estação...

Exemplos apenas de que como seria interessante a realização de uma exposição iconográfica do Trem de Ferro ou pelo menos a publicação de um album ou modelo catalogo que fosse, com o que de mais expressivo se pudesse reunir a respeito, esclarecendo-se sempre que possível a localização atual das gravuras ou quadros. Todo um valioso patrimonio artistico poderia assim ser apreciado em conjunto e, em muitos casos, preservado.

Tarefa, enfim, a que não deveriam ser estranhos o Ministério da Viação ou o da Educação, ou ambos simultaneamente, assinalando com uma contribuição original e valiosa esse não menos notável centenário deste ano de tão auspiciosas comemorações historicas.

1 — Afonso A. de Freitas — "Tradições e Reminiscências Paulistas" — M. Lobato — S. P. — 1921 — Pag. 104-7.

2 — Melo Moraes Filho — "Festas e Tradições Populares do Brasil" — F. Brigulet — Rio — 1946 — 3a edição — Pag. 467.

3 — In "Revista do Brasil" — Janeiro de 1923 — N. 73.

4 — Antonio Francisco Gaspar — "Historia do Inicio, Fundação, Construção e Inauguração da Estrada de Ferro Sorocabana" (1870-1875) — São Paulo — 1930 — Tip. Culpito. Trata-se de duas aquarelas inéditas de Adolfo Zurichler, representando a tomada de 1871 e apresentando a tomada de 1871 e 1876 e de um quadro de Jules Martin representando a inauguração dos trilhos (prolongamento até Ipanema), no dia 18 de junho de 1872. Nesse mesmo livro há varias fotografias da Estrada, de 1877.

5 — Catalogo da Exposição "Iconografia de Petrópolis e seus arredores" (1860-1887) — Jan. Fev. 1954 — Organizado por Gilberto Ferrez para a Exposição do I Congresso de Historia.

6 — Afonso de E. Taunay — "Guia do Museu Republicano Convencção de Itu" — São Paulo — 1946 — Edição do Departamento Estadual de Informaçoes — A pa-

BAGATELLE

E' singular a historia de Bagatelle, que foi primeiramente simples casebre situado perto de uma das portas do Bosque de Boulogne, em Paris. Era uma choupana digna de figurar numa operacomica, que em 1720 o Marechal d'Estrees ofereceu à mulher.

Desde a origem, Bagatelle pareceu destinada aos prazeres. A marchala logo ofereceu ali uma festa em honra do Regente, o que deu à singela morada o tom da moda. Luiz XV percorreu, ao lado de Madame Pompadour, as alamedas floridas de ilazes; e em 1757 o rei da Polonia foi ali festejado pelas mais nobres damas da corte, vestidas à maneira de camponesas de Saboia.

Uma ordem de cavalaria foi criada, a ordem da Bagatelle, na qual figuravam nomes illustres. Mas a elegante habitação começou a declinar; e os seus sucessores proprietários por ela de tal modo se desinteressaram que a casa, prejudicada por varias inundações do rio, ameaçava ruína. Finalmente, em 1775, o príncipe de Chinay abandonou os seus direitos ao Conde d'Artois mais tarde rei sob o nome de Carlos X.

Em 19 de Novembro de 1771 começa verdadeiramente a historia do castelo. Uma carta de Mera-y-Argentan, embaixador austriaco, endereçada a Maria Theresa, dizia: "Há poucos dias o Conde d'Artois mandou destruir uma pequena habitação conhecida sob o nome de Bagatelle e edificar, no mesmo ponto, uma casa, onde será oferecida uma festa à rainha. O príncipe julga, o que parece impossível, que essa construção se efetue em seis ou sete semanas. Nada menos de 900 operários ali trabalham noite e dia. Revoltou o publico a ordem do príncipe que, na falta de pedra manda deter todos os veículos carregados desse material, que é pago, mas destinado a outras obras em Paris".

Gracas ao talento do arquiteto Bellerger, Bagatelle estava terminada ao cabo de sessenta e quatro dias. O total das despesas ultrapassou a quantia de três milhões de francos, mas o Conde d'Artois havia ganho cem mil numa aposta com a rainha, a qual considerara irre realizavel o "imprevidimento".

Molestias e lutos retardaram a festa de inauguração; infim, a

gina 24 há pormenorizada descrição da litografia de Jules Martin.

"ROMANA"

Luigi Zampa terminou a rodagem da "Romana", baseada no romance homônimo de Alberto Moravia. A interprete principal da "Romana" é Gina Lollobrigida, que também interpretou "La Provinciale", do mesmo Moravia. Outros interpretes são Daniel Ceinlin, Raimond, Pelegrin, Pina Piovini, Xenia Valderi, Renato Tonitini e Gino Buzzanca. A rodagem foi realizada nos estúdios da Ponti De Laurentis e nas ruas de Roma. (Ansa).

23 de Maio de 1780, o Conde d'Artois oferecia um espetáculo a Maria Antonietta, sob uma tenda estabelecida no jardim, e onde se representou "Rose e Coles", pequena operacomica de Sedaine, interpretada por damas e senhoras da corte.

O ciclone da revolução passou por Bagatelle, invadida e devastada. Foram quebrados os belos marmores, e dançou-se a "chamagnole" no parque. Em 1794, o domínio, declarado bem nacional, foi dedicado pela Convenção aos divertimentos do povo.

Mas, logo após o fim do terror, as "merveilhuses", em companhia de Mme. Tallien, foram ali beber champagne e dançar.

Mas a miséria era grande; e Bagatelle foi vendida por 210.150 francos a um sr. Bernard, que ali instalou um restaurante e organizou festas campestres.

Em 1806, Napoleão comprava Bagatelle por 321.206 francos; mas só em 1811 o Imperador pela primeira vez ali apareceu. Foi nesse castelo que Josephina, já divorciada, recebeu a visita do Rei de Roma, que tinha então dezoito meses. Napoleão e Maria Luiza tinham aqiescido ao desejo da primeira Imperatriz. E conta-se que, depois de ter beijado a criança, ela se retirou soluçando.

Na Restauração, Bagatelle coube ao Duque de Berry e tornou-se um ponto de encontro nos dias de caçada no bosque de Boulogne. Vinte anos mais tarde, o Marquês de Hertford adquiriu o domínio por 300.000 francos. Veli o segundo Imperio... O Príncipe imperial tornava as suas lições de equitação no parque famoso. Em 1905, a municipalidade de Paris adquiriu o castello e as terras pela soma de 6.500.000 francos; e ali organiza todos os anos uma exposição de flores, especialmente de tulipas ou de rosas.

HIGIENE FERROVIARIA

Uma grande estrada de ferro da Inglaterra, a Great Western Railway, mantém em Swindon um serviço especial, e talvez unico no genero, para desinfeção do seu material rodante. Consiste essa instalação em um cilindro horizontal de aço, de 25 metros de comprimento e 6 de diametro, no interior do qual foi constituido uma via "terrea normal".

Os carros que devem ser desinfectados entram completos nesse cilindro, cujas extremidades são fechadas com placas metálicas. Estabelecido um vacuo parcial no cilindro, a temperatura é elevada a 50° graças a tubos de vapor que cercam os vagões. Esse "tratamento" dura seis horas.

Para os carros-dormitorio, que contam maior numero de tapetes, cortinas, etc a limpeza é mais rigorosa, estando os tubos providos de fortes desinfetantes que destroem todos os microbios possivelmente existentes.

MALES E REMEDIOS

A dor de dentes mais rebelde pode ser dominada em poucos minutos com uma "unção" de raios ultra-violeta. Assim o afirmou o dr. Edward de Monseigle, de Asbury Park, Estados Unidos, numa conferência que fez perante duzentos membros da Sociedade de Dentistas do Estado de Nova Jersey, a qual realizou em Candem o seu congresso semestral.

Disse o dr. Monseigle: "A radiação ultra-violeta é a ultima descoberta da ciencia para curar uma das dores maiores do mundo — a dor de dentes. A adoção universal deste remédio contribuirá muito para fazer o mundo esquecer um dos seus maiores males.

Uma "dose" de radiação ultra-violeta cura imediatamente a dor de dentes. Claro está que a terapia ultra-violeta não garante evitar de mais, mas pode eliminá-lo dentro de um ou dois minutos."

O dr. William McGeorge de Freehold, aconselhou que se excluíssem da dieta, tanto quanto possível, os alimentos com alto conteúdo de amidos e açúcares. Para promover a boa saúde da dentadura aconselhou, entre outros, os seguintes alimentos: frutas cítricas, pepinos, batatas com a casca, cenouras, couve, nozes, bananas, alho, beterraba, feijão seco e queijo.

NAO IMITE O "TATU" MINANDO AS PAREDES DAS REPRESSAS. ECOMINIMIZE ELÉTRICIDADE!

UM ESCRITOR CHILENO

Francisco Contreras, poeta, romancista e crítico foi um escritor chileno que viveu em Paris, onde morreu, e onde desenvolveu uma larga e eficiente obra de aproximação intelectual franco-americana.

Francisco Contreras foi, durante anos, no "Mercado de France" e em outras publicações francesas, um divulgador, consciencioso e entusiasta, dos valores literários dos países de lingua espanhola da América e em numerosos jornais e revistas do Chile e da Argentina foram conhecidos os novos escritores franceses.

Foi o primeiro simbolista chileno, tendo publicado em 1893 "Esmaltes", o seu livro de estrofas, versos em que se sentia a trévia, versos em que se sentia a poderosa influencia de Verlaine. Escreveu depois o poema "El puñal antiguo", "Cuentos ideológicos", "Fantasias", "Romances de hoy", "Los modernos" e um notavel estudo sobre o poeta Ruben Darío, que o sr. Valery Larbaud considera um modelo para todos os biógrafos.

Francisco Contreras escrevia também em francês, com rara elegancia, tendo publicado nessa lingua alguns romances: "La ville me voit", "La montagne ensorcelée" e "La valle qui réve".

BANCO AUXILIAR DE SÃO PAULO S.A.
Diretor - Presidente Com. ALBERTO BONFIGLIOLI

há 25 anos prestando serviços ao Comércio e à Indústria de São Paulo

UM SÍMBOLO QUE É UMA GARANTIA

RAPIDEZ E SEGURANÇA

PRESERVAÇÃO DOS VALORES HUMANOS

HELIO DAMANTE

Chamar com frequência a atenção para o valor humano, não é uma tarefa fácil, porque, por toda a parte, se vê a sociedade humana, moderna, os valores humanos sofrendo ataques violentos e a sociedade, em consequência, se tornando cada vez mais materialista. Sobre a preservação dos valores humanos, o grande educador, fundador da ordem social, se expressa assim: "O homem não é um ser puramente racional, mas um ser que vive em sociedade. A sociedade, portanto, é o meio pelo qual o homem realiza seus valores humanos. A preservação dos valores humanos, portanto, é a preservação da sociedade humana." (E. Durkheim)

Não podemos, porém, esquecer que a preservação dos valores humanos não é uma tarefa fácil, porque, por toda a parte, se vê a sociedade humana, moderna, os valores humanos sofrendo ataques violentos e a sociedade, em consequência, se tornando cada vez mais materialista. Sobre a preservação dos valores humanos, o grande educador, fundador da ordem social, se expressa assim: "O homem não é um ser puramente racional, mas um ser que vive em sociedade. A sociedade, portanto, é o meio pelo qual o homem realiza seus valores humanos. A preservação dos valores humanos, portanto, é a preservação da sociedade humana." (E. Durkheim)

BANCO NACIONAL DO COMERCIO DE SÃO PAULO, S. A.

MATRIZ: Rua Boa Vista, 242
ENDERECO TELEFONICO: BANCO NACIONAL
CAIXA POSTAL: 2568
SAO PAULO — BRASIL

CAPITAL REALIZADO: CR\$ 80.000.000,00
FUNDOS DE RESERVA: CR\$ 41.000.000,00
LUCROS E PERDAS: CR\$ 2.710.031,80

OPERAÇÕES BANCARIAS EM GERAL

DEPOSITOS EM CONTAS CORRENTES E A PRAZO FIXO. — CORRESPONDENTES NAS PRINCIPAIS PRACAS DO PAIS E NO EXTERIOR.

AGÊNCIAS URBANAS: (RUA PAULA SOUZA, 315) (RUA PINHEIROS, 1536) (RUA CONSELHEIRO CRISPINIANO, 311) (AVENIDA RANGEL PESTANA, 2210)

O "CORREIO PAULISTANO" POR DENTRO

GETULIO DE PAIVA

O jornal deve ser um espelho da vida da cidade, refletindo a realidade, a cultura, a economia, a política, a sociedade. O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

O "Correio Paulistano" tem sido, ao longo de sua história, um jornal que se preocupa com a preservação dos valores humanos, com a educação, com a cultura, com a economia, com a política, com a sociedade.

SRS. TORRADORES DE CAFÉ



EIS UM NOVO FATOR PARA AUMENTAR SUAS VENDAS

Moimho "LILLA" para torrar café, com motor elétrico, para uso doméstico ou comercial.

TEMOS TAMBÉM: Moimhos para grande produção de café, torradeiras e elevadores para café, balanças e outras máquinas.

Cia. LILLA de Máquinas - INDÚSTRIA E COMÉRCIO

Rua Piratininga, 1037 - Caixa Postal 230 - São Paulo - Brasil

Oficinas e Fundição: Av. Guarulhos, 123 - Guarulhos - (São Paulo)

INAPETENCIA INFANTIL

SYLVIA DE CASTRO

Um dos problemas que mais preocupam os pais é o das crianças inapetentes, crianças que não comem, que não têm apetite, que não comem nada. A inapetência infantil é um problema comum, que pode ser causado por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

A inapetência infantil pode ser causada por várias razões, como a falta de interesse, a falta de variedade na alimentação, a falta de estímulo, a falta de paciência, a falta de compreensão.

VALORIZAÇÃO DAS TERRAS PAULISTAS

CENSO	Área (ha)	Valor das terras	
		Total Cr\$ 1.000	Por hectare (Cr\$)
1920	13.883.269	2.237.008	161
1940	18.579.827	23.963.744	213
1950	19.071.351	29.804.300	156

FONTE: Serviço Nacional de Recenseamento.

Um hectare de terra, no Estado de São Paulo, estava valendo, em média, 1.563 cruzeiros, na data do último Recenseamento (1950). Esse valor corresponde ao aumento de sete vezes, em relação à média registrada, dez anos antes, pelo Recenseamento de 1940 (213 cruzeiros). Admitindo que, no decorrer do decênio, a moeda brasileira se tenha desvalorizado cerca de cinco vezes, como opinam os estudiosos, é forçoso concluir que, em São Paulo, a terra experimentou apreciável valorização, no intervalo em questão.

Os resultados do Recenseamento de 1920 revelaram, por sua vez, que o hectare de terra paulista valia, então, 161 cruzeiros, em média. O confronto desse valor com o registrado pelo Recenseamento de 1940 acusa o aumento de 32% — manifestação inferior à depreciação da moeda, verificada no mesmo período. Para ter ideia aproximada da influência da inflação nesse período, lembre-se que o índice do custo da vida, no Distrito Federal, cresceu cerca de duas vezes, no curso dos vinte anos. Nestas condições, fica evidenciado que as terras paulistas estavam sensivelmente desvalorizadas, no ano de 1940.

Em trinta anos, por conseguinte, a economia rural paulista teria passado por duas fases marcantes: a primeira, de depressão, decorrente da inflação; a segunda, de valorização, decorrente dos resultados censitários de 1940; a segunda, de ascensão, decorrente da inflação.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

LONDRES (B.N.S.) — Pela segunda vez na história, o Museu de Prado envia sobria coleção de desenhos do grande pintor Goya, para exposição em Londres. Serão apresentados também 30 desenhos e estampas pouco conhecidos do mestre Galdino de Madrid, e 30 gravuras da magnífica coleção do sr. Tomas Harri. A exposição será realizada de 12 a 25 de julho próximo.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

Incluída desenhos da primeira época de Goya, quando visitou pela primeira vez a bela Duquesa de Alba em sua residência em 1792, gravuras, e desenhos para as grandes séries de gravuras, e também uma coleção de desenhos nunca antes publicados, a exposição conta com 7 das poucas litografuras de Goya, cinco das quais são exemplares únicos.

MAQUINAS DE COMPOR "ITALTYPE"

NOVAS E MODERNAS — MATRIZES — PEÇAS E ACESSÓRIOS

— FORNOS — SERRAS — ENDEREÇAR A PEDAL — METAIS

LINO STAR IMPORTADORA LTDA.

RUA TIMBIRAS, 101 — SÃO PAULO

CLINICA MEDICO ESPIRITA

"ALLAN KARDEC"

HORARIO das 8 às 11,30 horas e das 14 às 17 horas

e das 20,00 às 22,00 horas

Rua São Caetano, 531 — SÃO PAULO

A. CARDOZO S.A.

COMÉRCIO E IMPORTAÇÃO

Rua Florêncio de Abreu, 643 - Caixa 3763

Fones: 34-5432 e 34-3146 - São Paulo

★ Sireus - 4018

VERTIGINOSO CRESCIMENTO DO SISTEMA EDUCACIONAL PAULISTA

PROBLEMAS DO ENSINO PRIMARIO, SECUNDARIO, NORMAL E PROFISSIONAL --- ATIVIDADES DOS DEPARTAMENTOS DE EDUCACAO FISICA, DE ARQUIVO, DO MUSEU PAULISTA E DAS DEMAIS DEPENDENCIAS DA SECRETARIA DA EDUCACAO

A reportagem do "CORREIO PAULISTANO" esteve no Serviço de Legislação e Publicidade da Secretaria da Educação, a fim de colher dados referentes à administração escolar.

O Governo do Estado procurou manter acelerando o limite de suas possibilidades, o ritmo de trabalho, sem descurar um único detalhe da complexíssima administração escolar, a fim de que os problemas da educação e do ensino tivessem com adequação e oportunidade, solução condigna.

Na parte relativa à educação elementar, por exemplo, em que se acentuou o vertiginoso crescimento das unidades escolares, o atual secretário, deputado Moura Rezende, teve o ensejo de reafirmar ao princípio das coisas, de ver o ensino, portanto, das atividades docentes, variadas tarefas de ensino, transferidas para núcleos de maior densidade demográfica e onde melhor atendessem aos interesses do ensino, segundo dados informativos colhidos pelas autoridades escolares da região. Para melhor acompanhar o progresso alcançado, publicamos os dados que lhes dizem respeito.

No setor do ensino primário, observamos que há atualmente em exercício 24.527 professores; 1.366 grupos escolares; 8.229 escolas isoladas e 854.894 matriculas.

O ENSINO PUBLICO PAULISTA EM DOIS QUADRIENIOS

A atual administração paulista, principalmente no setor — educação e ensino — deveria necessariamente espelhar a visão do atual governo, de vez que o Chefe do Estado além de engenheiro competente e íntegro, é também um ilustre professor universitário, com brilhante formação de serviço ao magisterio brasileiro de grau secundário e superior.

Faltava, em virtude de ter alcançado a sua passagem pelos Campos Eliseos por uma política de discernimento e sobriedade, independente da demagogia da propaganda pessoal, as realidades que o operoso governador Prof. Lucas Nogueira Garcez teve a cura em seu período governamental permanecerem vivas no espírito do grande público, que as ignora deixando-se embalar na sua onda de campanhas eleitorais de quantos têm interesse em pagar os serviços e as obras com que o atual quadriênio 1950-1954 contribuiu para o progresso e o engrandecimento de São Paulo.

Nada mais oportuno, portanto, do que um exame objetivo dos dois quadrienios administrativos do Estado, a fim de que, aliadas os dados que informam com imparcialidade dos números e realizações de um e outro governo, possam os leitores obter com justiça da alta eficiência e do desvelado carinho com que o Prof. Lucas Nogueira Garcez cuidou da instrução pública sob todos os seus ângulos e perspectivas.

De início, vemos que a atual administração paulista se destaca e se distancia enormemente da anterior, pelo critério que presidiu a orientação: Em lugar da improvisação e da rotina, da solução dos problemas à medida que eles se apresentavam, na sequência natural dos imprevistos e dos acaso, seguiu o Prof. Lucas Nogueira Garcez linha de ação totalmente diversa. Como engenheiro, habituado a equacionar os problemas, logrando com dados certos, objetivos e claros, planejar o que deveria ser realizado no decorrer de sua administração, estudando a situação dos negócios públicos, verificando as falhas que apresentavam, formulando as soluções mais oportunas e justas e encaminhando-se, deste modo, com vigor e objetividade, no desempenho das árduas tarefas que lhe foram confiadas pelo povo paulista em pleito memorável.

Surgiu então o Plano Quadrien-

Atividades da Secretaria da Educação nos quadriênios de 1947 a 1950, e de 1951 a 1954.

1947

Grupos Escolares

Capital 3

Interior 28

Total 31

Escolas Isoladas

Capital 14

Interior 214

Total 228

Total do ano de 1947:

Grupos escolares 31

Classes 228

1948

Grupos Escolares

Capital 0

Interior 9

Total 9

Escolas Isoladas

Capital 24

Interior 162

Total 186

Total do ano de 1948:

Grupos escolares 9

Classes 186

1949

Grupos Escolares

Capital 3

Interior 54

Total 57

Escolas Isoladas

Capital 50

Interior 1004

Total 1054

Total do ano de 1949:

Grupos escolares 57

Classes 1054

1950

Grupos Escolares

Capital 10

Interior 36

Total 46

Escolas Isoladas

Capital 24

Interior 162

Escolas Isoladas

Capital 240

Interior 1014

Total 1254

Total do ano de 1950:

Grupos escolares 46

Classes 1254

Gabinete dentário de curso primário

1947

Instalados 6

Funcionando 171

Total 177

1948

Instalados 25

Funcionando 196

Total 221

1949

Instalados 112

Funcionando 308

Total 422

1950

Instalados 26

Funcionando 334

Total 360

No quadriênio de 1947 a 1950 —

Resumo Geral:

Grupos escolares 93

Escolas Isoladas 372

Escolas típicas rurais 53

Classes de ed. infantil 82

De Curso de alfabetização 7

Classes de grupos esc. rurais 5

1947

Grupos Escolares

Capital 10

Interior 101

Total 111

Escolas Isoladas

Capital 2

Interior 53

Total 55

1948

Grupos Escolares

Capital 10

Interior 101

Total 111

Escolas Isoladas

Capital 2

Interior 53

Total 55

1949

Grupos Escolares

Capital 10

Interior 101

Total 111

Escolas Isoladas

Capital 2

Interior 53

Total 55

1950

Grupos Escolares

Capital 10

Interior 101

Total 111

Escolas Isoladas

Capital 2

Interior 53

Total 55

1951

Grupos Escolares

Capital 10

Interior 101

Total 111

Escolas Isoladas

Capital 2

Interior 53

Total 55

1952

Grupos Escolares

Capital 10

Interior 65

Total 85

Escolas Isoladas

Capital 178

Interior 1.269

Total 1.447

Total do ano de 1952:

Grupos escolares 85

Classes 1.447

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

Total 54

Total do ano de 1951: — 172

estabelecimentos.

No ano de 1952 foram criados

6 estabelecimentos de ensino secundário e normal.

COLEGIOS E ESCOLAS NORMAIS

Capital 0

Interior 54

ATIVIDADES ESPORTIVAS E RECREATIVAS EXTRACURRICULARES REALIZADAS PELOS ESTABELECIMENTOS DE ENSINO SECUNDARIO

Numero de participantes — Masculinos e Femininos

Atividades:

Ginastica (demonstração) 31.104

Voleibol	45.578
Cestobol	39.046
Atletismo	9.382
Futebol	10.636
Hand-ball	2.039
Futebol de salão	1.470
Pingue-pongue	798
Natação	1.252
Barrabol	1.252
Puching-ball	200
Futebol Americano	100

Futebol Americano .. .	200
Box .. .	305
Dama .. .	80
Lanche Livre .. .	73
Bola Militar .. .	61
Xadrez .. .	141
Ginastica de solo .. .	468
Ciclismo .. .	86
Baseball .. .	24
Tenis .. .	39
Danças Folclóricas .. .	87

Danças Folclóricas . . .	87
Bola mericana	110
Rugbi	22
Total geral	147.340

RESULTADOS EDUCACIONAIS ALCANÇADOS

A aplicação do Programa Mínimo de Educação Física, recomendado pelo Departamento e realizado pelos professores de Educação Física em todo o Estado de São Paulo — "A despeito

do de São Paulo — a "desperda da dificuldade em local, inadequação do equipamento" — vem tornando possível ao Departamento de Educação Física a apreensão das seguintes resultados, atestados pela grande maioria dos professores:

- 1 — Maior interesse dos alunos pelas aulas de Educação Física.
- 2 — Melhoria da frequência às aulas.
- 3 — Sensível diminuição dos pedidos de dispensa médica às aulas de Educação Física.
- 4 — Melhoria da disciplina geral.
- 5 — Maior número de alunos interessados na prática das atividades físicas.
- 6 — Desenvolvimento acentua-

- 6 — Desenvolvimento acentuado das habilidades físicas dos alunos.
- 7 — Maior disposição para a prática das atividades físicas.
- 8 — Manifestação espontânea de aprovação e gosto pelas atividades físicas de sua predileção.
- 9 — Continuidade espontânea

9 — Continuidade espontânea, da prática das atividades físicas organizadas, em horário extra-escolar, como recreação e preenchimento sadio das horas livres.

10 — Maior compreensão e aceitação da Educação Física, como atividade educativa indispensável, por parte dos senhores diretores dos estabelecimentos e professores de outras disciplinas,

11 — Melhoria das instalações à Educação Física nos estabelecimentos oficiais e particulares de ensino, graças, especialmente, aos esforços dos senhores diretores e professores de Educação Física

12 — Maior compreensão e interesse por parte do povo em geral, também como resultado do maior interesse demonstrado pelos estudantes.

CENTRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

O Centro de Educação Física, funcionando no Estádio Municipal,

pal do Pacaembu desde 1942 tem por principal objetivo o incremento da prática da Educação Física, proporcionando a todas as pessoas a oportunidade de usufruir os benefícios educacionais através de aulas dirigidas e assistidas por professores especializados e ainda sob controle médico periódico.

Alem disso, com vistas ao desenvolvimento integral da educação, o Centro de Educação Física mantém intensas atividades sociais através de intercâmbios esportivos, excursões, viagens e reuniões dancantes.

ATIVIDADES

Tomando por base as diferentes idades e sexo, observando os maiores interesses dos alunos, o Centro desenvolveu no corrente ano as seguintes atividades:

- 1 — Para os alunos de 4 a 9 anos, sem diferenciação de sexo: Ginástica, Natação, Pequenos Jogos.
- 2 — Para os alunos maiores de

2 — Para os alunos maiores de 10 anos, atendendo à idade, sexo e valor físico: Ginástica, Ginástica de Solo, Jogos, Futebol de Salão, Natação, Voleibol, Basquetebol, Atletismo e Lutas.

Alem dessas atividades diárias normais, o Centro realizou excursões, reuniões sociais e competições desportivas internas e exter-

GRUPAMENTO

O grupamento homogenio obedeceu principalmente ao fator idade, sendo, aproximadamente, o que se segue, sendo tambem levado em conta o desenvolvimento fisico:

4 a 6 anos — ambos os sexos

4 a 6 anos — ambos os sexos.
7 a 10 anos — ambos os sexos.
11 a 15 anos — masculino.
16 a 22 anos — feminino.

23 anos em diante — feminino.
16 a 18 anos — masculino.
19 anos em diante — masculino.

FUNCIONAMENTO

O Centro de Educação Física funcionou no corrente ano de 1.º de fevereiro à 30 de junho e de

O período de matrículas abrangendo a segunda quinzena de janeiro e mês de fevereiro, no primeiro semestre, e no mês de agosto no segundo semestre.

Foi exigido exame médico completo e mala radiografia recente dos pulmões para alunos rematriculados e alunos novos.

APROVEITAMENTO

Tanto na parte fisiologica como tambem morais, intelectuais, sociais e tecnicas, o aproveitamento dos alunos foi visivelmente observado, nada deixando a desejar. Não houve casos de acidentes de grande vulto.

Cumprindo o plano previamente elaborado, o Centro de Educação Física contribuiu com sua

RECEIVED

E o mais ativo medicamento contra anemia, raquitismo, fraqueza geral e neurastenia. Em todas as farmácias e drogarias.

BIOTON
o mais completo fortificante!

Com a mais perfeita harmonia entre o Centro e a Diretoria do Estádio Municipal, nunca houve qualquer dificuldade que viesse a

do S. E. A., da organização da Biblioteca Circulante da Campanha; da elaboração de trabalho educativo, de parceria com o titular do Setor de Organização

A parte de ginástica, jogos livres ou organizados contou com o concurso de professoras de instituições de ensino superior. A organização de exposições de trabalhos gráficos e manuais dos cursos noturnos franqueados à visitação pública, tanto na Capital Federal como em São Paulo; a realização de excursões de estudo e recreação, com o intuito de proporcionar aos alunos conhecimentos sobre o meio ambiente, faturamente, requisitos de transporte e despacho;

SETOR DE RELAÇÕES COM O PÚBLICO

Grande foi, também, a atividade importante Setor, encarregado — como o nome está a

ESCOLA DE APLICAÇÃO AO

ando, portanto executar suas operações em melhores condições de conforto e sem solução de continuidade, o que até aqui não acontecia. As instalações não se

MUSEU PAULISTA

O Museu Paulista está em re-

da nova série da revista do Museu Paulista, todas as suas cópias foram acrescidas de várias peças, patrocinou expedições científicas no Pará e bacia do Paraná, dando uma substancial elaboração e distribuição da Revista "Educação de Adultos", tão bem recebida no país como fora dele, e a prestação de vários trabalhos técnicos, destinados a elucidar as condições de

VO DO ESTADO
O Departamento do Arquivo do Estado foi instalado em prédio de melhor se coaduna com as suas finalidades, a rua D. A. —

...a aplicação de seus serviços, ... as atividades, ... as atividades foram substituídas como, de agosto para cá, o respectivo titular desenvolveu em cumprimento as instruções que regulam o trabalho nessas que lhes divulgou os depoimentos

SERVIÇO DE EDUCAÇÃO DE ADULTOS

O trabalho do Serviço de Educação de Adultos acha-se assu-

tem daquela que lhe é privativa. Os sistemas Arithmeticos, da preparacao de Disfilmes e da realizacao de quatro numeros de cada mes.

Homens que governaram São Paulo de 1709 até os nossos dias

J. DAVID JORGE (Aimoré)

São Paulo, Minas Geraes (1709). Mato Grosso, Paraná e Santa Catarina, até o ano de 1709 pertenciam à Capitania do Rio de Janeiro. Por Carta Régia de 25 de novembro do mesmo ano, essa grande região foi desmembrada para constituir a Capitania de São Paulo.

1. Capitão-General D. Antônio de Albuquerque Coelho de Carvalho governou de 1709 a 1713.

2. D. Braz Baltazar da Silva — 1713-1717.

3. D. Pedro de Almeida Figueiredo (conde de Assumar) — 1717-1721.

4. D. Rodrigo Cezar de Menezes — 1721-1727.

5. D. Antônio da Silva Caldeira Pinheiro — 1727-1732.

6. D. Luiz Antonio de Távora (conde de Sarzedas) — 1732-1737.

7. D. Gomes Freire de Andrada (conde de Bobadela) — 1737-1739.

8. D. Luiz Mascarenhas (conde de Alva) — 1739-1743.

9. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1743-1748.

10. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1748-1753.

11. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1753-1758.

12. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1758-1763.

13. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1763-1768.

14. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1768-1773.

15. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1773-1778.

16. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1778-1783.

17. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1783-1788.

18. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1788-1793.

19. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1793-1798.

20. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1798-1803.

21. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1803-1808.

22. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1808-1813.

23. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1813-1818.

24. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1818-1823.

25. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1823-1828.

26. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1828-1833.

27. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1833-1838.

28. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1838-1843.

29. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1843-1848.

30. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1848-1853.

31. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1853-1858.

32. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1858-1863.

33. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1863-1868.

34. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1868-1873.

35. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1873-1878.

36. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1878-1883.

37. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1883-1888.

38. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1888-1893.

39. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1893-1898.

40. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1898-1903.

41. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1903-1908.

42. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1908-1913.

43. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1913-1918.

44. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1918-1923.

45. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1923-1928.

46. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1928-1933.

47. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1933-1938.

48. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1938-1943.

49. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1943-1948.

50. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1948-1953.

51. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1953-1958.

52. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1958-1963.

53. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1963-1968.

54. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1968-1973.

55. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1973-1978.

56. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1978-1983.

57. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1983-1988.

58. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1988-1993.

59. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1993-1998.

60. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 1998-2003.

61. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2003-2008.

62. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2008-2013.

63. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2013-2018.

64. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2018-2023.

65. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2023-2028.

66. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2028-2033.

67. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2033-2038.

68. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2038-2043.

69. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2043-2048.

70. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2048-2053.

71. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2053-2058.

72. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2058-2063.

73. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2063-2068.

74. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2068-2073.

75. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2073-2078.

76. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2078-2083.

77. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2083-2088.

78. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2088-2093.

79. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2093-2098.

80. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2098-2103.

81. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2103-2108.

82. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2108-2113.

83. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2113-2118.

84. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2118-2123.

85. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2123-2128.

86. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2128-2133.

87. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2133-2138.

88. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2138-2143.

89. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2143-2148.

90. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2148-2153.

91. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2153-2158.

92. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2158-2163.

93. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2163-2168.

94. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2168-2173.

95. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2173-2178.

96. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2178-2183.

97. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2183-2188.

98. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2188-2193.

99. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2193-2198.

100. D. João de Almeida (conde de Albuquerque) — 2198-2203.

ra São Paulo, no dia 15 de agosto, apresentou-se a D. Pedro, aquele local o Conselho D. João Carlos Augusto, que seguia para o Rio por determinação do Príncipe. No dia 24 de agosto de 1822, D. Pedro I chegou à Pátria no seu "Quadrado Histórico da Província de São Paulo", diz que foi da Pátria que o Príncipe expediu o Decreto dissolvendo o Governo Provisório. Nós sabemos que foi daquela antiga freguesia, que D. Pedro expediu um Aviso Régio, determinando que a Câmara o fosse receber, no dia seguinte, 25 de agosto de 1822. Como vimos, o Aviso Régio de S. A. R. não faz nos membros do Governo, mas só na Câmara. Assim também, quando o Regente fez a sua entrada solene na cidade, no dia 25 de agosto, a CAMARA E O POVO receberam no festivamente. A nosso ver, D. Pedro tomou as redes do governo de São Paulo, desde a sua chegada, a Pátria, até a véspera de seu regresso à Corte, isto é, de 25 de agosto até 9 de setembro de 1822, data em que foram assinados mais dois Decretos, um criando um Governo Provisório Triunvirato, outro, dando licença para a formação de um Corpo da Guarda Cívica na capital da Província. No dia 11 de setembro é dado o primeiro despacho do novo Governo de São Paulo. O Triunvirato ficou assim composto: D. Mateus de Abreu Pereira, Bispo Diocesano; Dr. José Corrêa Pacheco e Silva, Ouvidor da Comarca, e Candido Xavier de Almeida e Sousa, Marechal de Campo. Este Governo serviu até o dia 8 de janeiro de 1823.

PRESIDENTES DA PROVINCIA DE S. PAULO DE 1824 A 1889

1.º — Lucas Antonio Monteiro de Barros — Abril de 1824.

2.º — Barão de Congonhas do Campo (Lucas Antonio Monteiro de Barros) — novembro de 1825.

3.º — Luiz Antonio Neves de Carvalho — novembro de 1828.

4.º — Barão (depois Visconde) de Congonhas do Campo (Lucas Antonio Monteiro de Barros) — outubro de 1830.

5.º — Luiz Antonio Neves de Carvalho — abril de 1837.

6.º — Tomaz Xavier Garcia de Almeida — dezembro de 1837.

7.º — D. Manoel (Bispo Diocesano) — abril de 1838.

8.º — Manoel Joaquim de Ornelas — outubro de 1838.

9.º — José Carlos Pereira de Almeida Torres — janeiro de 1839.

10.º — D. Manoel (Bispo Diocesano) — março de 1839.

11.º — José Carlos Pereira de Almeida Torres — outubro de 1839.

12.º — D. Manoel (Bispo Diocesano) — abril de 1839.

13.º — Aureliano de Sousa e Oliveira Coutinho — janeiro de 1831.

14.º — D. Manoel (Bispo Diocesano) — abril de 1831.

15.º — Manoel Teodoro de Araújo Azambuja — junho de 1831.

16.º — Rafael Tobias de Aguiar — novembro de 1831.

17.º — Padre Vicente Pires da Mota — maio de 1834.

18.º — Rafael Tobias de Aguiar — setembro de 1834.

19.º — Francisco Antonio de Sousa Queiroz — maio de 1835.

20.º — José Cesário de Miranda Ribeiro — novembro de 1835.

21.º — José Manoel de França — abril de 1836.

22.º — Bernardo José Pinto Gavilão Peixoto — agosto de 1836.

23.º — Venâncio José Lisboa — março de 1838.

24.º — Manoel Machado Nunes — julho de 1839.

25.º — Rafael Tobias de Aguiar — agosto de 1840.

26.º — Miguel de Sousa Melo Alvim — julho de 1841.

27.º — Padre Vicente Pires da Mota — janeiro de 1842.

28.º — Barão de Monte Alegre (José da Costa Carvalho) — janeiro de 1842.

29.º — José Carlos Pereira de Almeida Torres — agosto de 1842.

30.º — Joaquim José Luiz de Sousa — janeiro de 1843.

31.º — Manoel Felizardo de Sousa e Melo — novembro de 1843.

32.º — Joaquim José de Moraes e Abreu — abril de 1844.

33.º — Manoel da Fonseca Lima e Silva — junho de 1844.

34.º — Bernardo José Gavilão Peixoto — novembro de 1847.

35.º — Joaquim Floriano de Toledo (Póse 16 de maio de 1848).

36.º — Domiciano Leite Ribeiro (Póse 23 de maio de 1848).

37.º — Padre Vicente Pires da Mota — outubro de 1848.

38.º — José Tomás Nabuco de Araújo — agosto de 1851.

39.º — Hipólito José Soares de Sousa — maio de 1852.

40.º — José Manoel da Silva (Barão de Tietê) — 13 de setembro de 1852.

41.º — Joaquim Otávio Neblhas (Póse a 30 de setembro de 1852).

42.º — Carlos Carneiro de Campos — dezembro de 1852.

43.º — Justino do Nascimento Silva — janeiro de 1853.

44.º — José Antonio Saraiva — junho de 1854.

45.º — Antonio Roberto de Almeida — maio de 1855.

46.º — Francisco Diogo Pereira de Vasconcelos — abril de 1856.

47.º — Antonio Roberto de Almeida — janeiro de 1857.

48.º — José Joaquim Fernandes Torres — setembro de 1857.

49.º — Hipólito José Soares de Sousa — junho de 1859.

50.º — Padre Manoel Joaquim do Amaral Gurgel — junho de 1859.

51.º — José Joaquim Fernandes Torres — setembro de 1859.

52.º — Policarpo Lopes de Leão — abril de 1860.

53.º — Padre Manoel Joaquim do Amaral Gurgel — outubro de 1860.

54.º — Antonio José Henriques — novembro de 1860.

55.º — Padre Manoel Joaquim do Amaral Gurgel — maio de 1861.

56.º — João Jacinto de Mendonça — junho de 1861.

57.º — Padre Manoel Joaquim do Amaral Gurgel — setembro de 1862.

58.º — Padre Vicente Pires da Mota — outubro de 1862.

59.º — Padre Manoel Joaquim do Amaral Gurgel — fevereiro de 1864.

60.º — Francisco Inácio Marcondes Homem de Melo — março de 1864.

61.º — Joaquim Floriano de Toledo — outubro de 1864.

62.º — João Crispiniano Soares — novembro de 1864.

63.º — Joaquim Gloriano de Toledo — junho de 1865.

64.º — João da Silva Carrão — agosto de 1865.

65.º — Joaquim Floriano de Toledo — março de 1866.

66.º — José Tavares Bastos — novembro de 1866.

67.º — Joaquim Floriano de Toledo — 12 de outubro de 1867.

68.º — Joaquim Saldanha Maranhão — 24 de outubro de 1867.

69.º — Joaquim Floriano de Toledo — abril de 1868.

70.º — Barão de Tietê (José Manoel da Silva) — julho de 1868.

71.º — José Elias Pacheco Jordão — 10 de agosto de 1868.

72.º — Barão de Itauna (Dr. Candido Borges Monteiro) — 27 de agosto de 1868.

73.º — Barão de Piratininga (Antonio Joaquim da Rosa) — abril de 1869.

74.º — José Elias Pacheco Jordão — 1.º de maio de 1869.

75.º — Padre Vicente Pires da Mota — 19 de maio de 1869.

76.º — Antonio Candido da Rocha — julho de 1869.

77.º — Padre Vicente Pires da Mota — outubro de 1870.

78.º — Antonio da Costa Pinto e Silva — novembro de 1870.

79.º — Padre Vicente Pires da Mota — 13 de abril de 1871.

80.º — Barão de Tietê (José Manoel da Silva) — 29 de abril de 1871.

81.º — José Fernandes da Costa Pereira Junior — maio de 1871.

82.º — Francisco Xavier Pinto Lima — junho de 1872.

83.º — João Teodoro Xavier — dezembro de 1872.

84.º — Monsenhor Joaquim Manoel Gonçalves de Andrade — maio de 1875.

85.º — Sebastião José Pereira — junho de 1875.

86.º — Monsenhor Joaquim Manoel Gonçalves de Andrade — 18 de janeiro de 1878.

87.º — Antonio de Aguiar Barros — 31 de janeiro de 1878.

88.º — João Batista Pereira — fevereiro de 1878.

89.º — Barão de Três Rios (comendador Joaquim Egidio de Sousa Aranha) — dezembro de 1878.

90.º — Laurindo Abelardo de Brito — fevereiro de 1879.

91.º — Conde de Três Rios (comendador Joaquim Egidio de Sousa Aranha) — março de 1881.

92.º — Florencio de Abreu e Silva — abril de 1881.

93.º — Conde de Três Rios (comendador Joaquim Egidio de Sousa Aranha) — novembro de 1881.

94.º — Manoel Marcondes de Moura e Costa — janeiro de 1882.

95.º — Francisco de Carvalho Soares Brandão — abril de 1882.

O "CORREIO PAULISTANO" EM 1831

No ambiente festivo em que comemoramos o IV Centenario da fundação de São Paulo, outro significativo centenario comemoramos, igualmente jubilosos — o I Centenario do mais velho órgão da sua grande imprensa, o centenario do "Correio Paulistano".

Na longa estrada do tempo construí-se mais um lance, completa-se mais um estágio na lenta ascensão que conduziu ao termino comum de todas as coisas: para uma longa existência de esperanças, abrem-se, enfim, as portas do desconhecido; surge a hora das derradeiras palavras, a espelhar nãa a sinceridade de uma ultima definição.

Dias que passaram, entregues à árdua tarefa de conquistar o dever que encerram; dias que fugiram, levados por mãos invisíveis, que tiram das horas, os minutos, dos minutos, os segundos, transformando as etapas em anos, anos, vitórias, anos que jamais serão olvidados.

Distanciam-se as idéas, deixando em si novos horizontes, novos mundos, ideais a conseguir, aspirações a satisfazer.

De tudo restarão recordações a povoar a liberdade de um pensamento, quando este volte ao passado.

Instantes felizes, outros menos felizes, misturam-se num todo soberano, que reflete a impavidez de uma trincheira de bom combate, como o é o "Correio Paulistano", e se espelham na pena dos verdadeiros jornalistas que integram seu lúcido corpo redatorial.

Nesse século de profícua existência dedicada a defesa dos supremos interesses da coletividade, muito lutou, muito sofreu o nosso jornal, inclusive vandálico empastelamento, porém, qual Penix reditiva, reergueu-se das cinzas do desastre para continuar impávido e sereno na estacada, defendendo os mesmos soberanos interesses do nosso generoso povo.

Os ideais políticos de partidário, que, após a proclamação da independência nacional, conseguiram sobreviver ao encapelo do pélo da opinião publica brasileira, somente tiveram doutoradores em São Paulo, com o aparecimento da imprensa na capital, em 1827.

Anteriormente, os elementos políticos preponderantes na terra gloriosa dos não menos gloriosos irmãos Andradas e do ilustre pai de São Paulo, Feijó, coimavam um fim comum, trabalhavam sem empecilhos e sem quebra de unidade de vistas para a emancipação politica da patria, encruada questão que por muito tempo, dormiu modorrenta no aristocrático Paço de São Cristóvão, à espera de uma vontade firme e soberana, que se lhe desse solução definitiva e definitiva.

O Príncipe Regente, caixeiro-viajante da criação de um trono, não soubera desvencilhar o norte do Brasil da influencia da metrópole lusitana e nada podia na capital do país, onde quase onipotente, imperava o elemento colonizador, poderoso e prestigiado pela tropa alienígena.

Foi então que a figura impressionante e veneranda de José Bonifácio de Andrada e Silva surgiu na suprema direção politica do país: verificou-se o malogro da jornada à Província de Minas Gerais, onde a habilidade de Beirão de Resende, que se fizera bravo forte da Patriarca, esboçou-se de encontro ao prestigio e a prepotência do comandante das armas e chefe do governo dissidente, coronel Pinto Peixoto e o brado de — INDEPENDÊNCIA OU MORTE — preparado para ecoar pela nobre terra do proto-mártir Tiradentes, foi levantado na poetica e bucólica colina banhada pelo placido Ipiranga, com o exito retumbante, completo, que todo o brasileiro conhece.

A José Bonifácio de Andrada e Silva foi conferido pela gratidão nacional, o titulo de Patriarca da Independência, mul justamente considerado que ficou sendo o congregador e orientador dos elementos fatores da nossa emancipação politica. Daí por diante extraordinário foi o seu prestigio na vida nacional e tempo houve que São Paulo só agia obediente à sua politica, a qual, de resto, foi sempre a politica dos interesses nacionais, impessoal e de desprendimentos.

"FAROL PAULISTANO" Mais eis que surge o "Farol Paulistano", fundado e orientado pelo dr. José da Costa Carvalho, homem inteligente e portador de larga ilustração, rico e energico de espirito eminentemente combativo e por isso mesmo incapaz de, em politica, permanecer em posição hierárquica secundaria, passou o primeiro jornal que regularmente apareceu em São Paulo a fazer politica propria, ora criticando a politica liberal dos irmãos Andradas, e não raro profirmando o primeiro Imperio, mas pregando sempre um liberalismo que gradualmente se ia saturando das idéas que, mais tarde, serviram de programa ao Partido Conservador, do qual veio a ser, o futuro marquês de Monte Alegre, um dos mais acatados e prestigiados chefes.

OBSERVADOR CONSTITUCIONAL

Em seguida ao "Farol Paulistano" appareceu o "Observador Constitucional", órgão independente, mas formando sempre ao lado das oposições, a principio, apoiando a politica do dr. José da Costa Carvalho, depois, com a ascensão deste ao poder, defendendo José Bonifácio da alevosia lançada pelos amigos do governo de se ter o grande brasileiro posto ao serviço do movimento restaurador de 1832, e, por ultimo, desfraldando a bandeira do federalismo, quando agitada a questão revisoria, que deu em resultado a promulgação do Ato Adicional.

OUTROS JORNAIS

Vem, depois, na ordem de menção, "O Novo Farol Paulistano", "O Paulista", "A Voz Paulistana", "O Federalista", etc., defendendo uns, os governos provincial e geral dos ataques da opposição, criticando, outros, o governo despois de Pedro I. e os partidos Caramuru e Carijó, simpatizando a restauração do primeiro Imperio, e pregando, outros, a federação das Províncias e com o preenchimento do cargo de presidente da Província por eleição popular.

Em seu primeiro decênio de existência a incipiente imprensa paulistana foi essencialmente politica: as publicações literarias periodicas ensinadas na Academia de São Paulo, desde 1830, só tiveram incremento e principiaram a aparecer, permanentemente de 1847 em diante. Mas, em 1839 um novo genero de jornalismo vem escandalosamente misturar a imprensa da siude e recatada Paulistana: em janeiro daquele ano distribuiu-se na capital o primeiro numero do periodico francamente pornografico — "O Pensador". Não sabemos de que modo foi recebido o papuleiro de triste memoria pelos venerandos e austeros contemporaneos de Diogo Antonio, Feijó. O certo é que, sem embargo do proverbial recatamento paulistano, as crêpas e apimentadas pilherias do jornaleco revolucionario encontraram leitores, pois o exemplar que nos foi dado lêr de "O Pensador" corresponde à 11.a edição, distribuída a 31 de março do citado ano de 1839.

Felizmente, teve vida efemerica: não medrou a planta daninha, e com o desaparecimento daquele periodico ficou São Paulo, por muitos anos, livre das publicações de tal genero, assim como não teve propagação o jacobinismo ensaiado pelo "O Tebyreca", por odio ao Marquês de Monte Alegre, contra os balanos que exerciam funções publicas em São Paulo, e que morreu com o orgão da revolução de 1842, para resurgir somente em 1939, com os lamentáveis acontecimentos iniciados na Revolta da Armada de 6 de setembro.

Decorrencia natural do desforço cruento, estúpida e desnecessariamente exercido na pessoa do valeroso e brilhante panfleto dr. João Batista Libero Badaró, primeiro redator do "Observador Constitucional", a luta de idéas na imprensa por algum tempo esmoreceu, e as questões partidarias, tratadas sob o regime da censura atabalhoada que o exemplo da eliminação de Badaró mostrava bem até onde podia chegar, decalaram de brilho e de interesse, tornando-se incolores, sob a atmosfera sombriamente carregada de ameaças de represalias que, se não apareciam expressas, eram, entretanto, claramente pressentidas.

1831...

Foi por essa agitada época, em 1831, que appareceu o "CORREIO PAULISTANO", nome, indiscutivelmente, providamente, existiu e por mais de um ano circuleu na Paulistana um periodico hebdomadario com esse titulo, cuja primeira edição foi distribuída em dezembro daquele ano, tendo-se sua vida prolongado — com absoluta segurança — podemos affirmar-lo — até fins do ano seguinte.

Surgiu num momento em que a liberdade de pensamento soffria a mais dolorosa coação, claro está, que o seu programa não podia deixar de ser vago e páldio, parcimoniosamente comedidos suas discussões politicas, aliás, as unicas que, na época,

deveras despertavam interesse e prendiam a atenção do leitor. Relativamente à existência e orientação deste periodico, tivemos noticia através de leitura de "Imprensa Periodica de S. Paulo", de autoria do illustre e projecto intellectual dr. Afonso A. de Freitas, de saudosa memoria. E', pois, nosso escopo, nesta ligeira e despretensiosa digressão, acusar a existência do precursor do actual e venerando "CORREIO PAULISTANO".

Texto de
ROLANDO DE SERGI
(Do Instituto Historico e Geografico de Sergipe)

REIO PAULISTANO", para o que, transcreveremos, logo mais, as interessantissimas e eruditas notas por nós perlistradas.

Verdadeiramente, a rigor, não podemos afirmar ser, o "CORREIO PAULISTANO", de 1831 o mesmo de 1854, de existência bi-partida em fases distintas pelo interregno de 23 anos. O jornal de Joaquim Roberto de Azevedo Marques e de Pedro Taques de Almeida Alvim, ao se apresentar, em sua primeira edição, ao publico, não fez a mais leve referência ao contemporaneo do "Farol Paulistano" e do "Observador Constitucional" mas, confrontando-se o programa do segundo, com a acção desvendiada pelo primeiro, descobre-se, logo, a uniformidade de vistas, "mutatis mutandis", nos dois "Correios".

Esta circunstancia que poderíamos tomar por uma fortuita analogia e, entretanto, corroborada pelo facto de ser Joaquim Roberto de Azevedo Marques, sobrinho, genro e grande amigo do proprietario e fundador do primitivo "CORREIO PAULISTANO", cidadão José Gomes Segurado.

Se, pois, nos falecem elementos para considerarmos o decano da imprensa paulista, que, hoje, completa um século de proveitosa existência, de assignalados serviços a São Paulo e ao Brasil, de segunda fase do "Correio" de 1831, podemos, entretanto, afirmar, convictamente ter sido ele fundado sob as sugestivas reminiscências do seu homônimo, indelevelmente gravadas no espirito arguto e afetivo de Joaquim Roberto de Azevedo Marques.

Eis as notas a que acima nos referimos, relativas ao primitivo "CORREIO PAULISTANO":

"1831"

"6 — "CORREIO PAULISTANO" — Periodico semi-official, de propriedade do negociante José Gomes Segurado: combatia as idéas restauradoras dos Partidos "Caramuru" e "Carijó", defendia os governos geral e provincial dos seus ataques e o Conselho Geral da Província dos da Imprensa da opposição local constabulada em 1832 "O Observador Constitucional".

Era impresso na tipografia do "Farol Paulistano" e assinava-se na loja do seu proprietario e editor à rua Direita, 32, ao custo de 18440 por trimestre: vinha a lume duas vezes por semana, às terças e sextas-feiras.

Servia-lhe de divisa o seguinte trecho de B. de Constant:

"La Publicité est dans tous les cas un moyen de s'entendre, et une adresse vécite après une discussion à plus de poids encore et plus de valeur".

Dimensões e formato: 21x30, com quatro paginas a duas colunas, compostas em tipo 12.

O "Correio" mantinha diversas secções sob as epigraphes: INTERIOR — que abria espaços aos artigos de fundo, tratando de ordinário, da politica geral em defesa do governo; S. PAULO — destinado aos colaboradores do jornal e RIO DE JANEIRO — onde eram transcritos e analisados os atos officiais de maior interesse publico e inseridas noticias da Corte, com particularidades as que se referiam à politica nacional".

Nesta ultima secção, o n.º 86 de sexta-feira, 12 de outubro de 1832, estampa as seguintes interessantes noticias sobre a questão da vitalidade do Senado e eleição de um senador pela Província do Rio de Janeiro, em que cheve materia de votos o padre Diogo Antonio Feijó, em opposição a candidaturas da estatura politica dos irmãos Andradas e de Pedro de Araujo Lima:

"No dia 2 de outubro — informamos uma dessas noticias — procedeu-se a eleição de um senador para preencher o lugar do Mar-

quês de Santo Amaro. (José Egidio Alvares de Almeida). Era senador desde 1826 e faleceu vitimado por insulto apopleptico quando tomava parte na sessão do Senado, da 12 de agosto de 1832).

A votação foi a seguinte:

	Votos
Os senhores Diogo Antonio Feijó	78
Antonio José do Amaral	72
Bento de Oliveira Braga	58
Martim Francisco Ribeiro de Andrada	50
José Pedro Maynard	50
Antonio Carlos Ribeiro de Andrada	38
José Bonifácio de Andrada e Silva	27
Pedro de Araujo Lima	23
Joachim José da Silva	23
Manoel José de Sousa Francisco	9
José Pancrácio	7

Não obstante ter Feijó obtido maioria de votos nesta eleição, o Senado, onde a energia inquebrantavel e a rispidez de caracter do ex-ministro da Justiça creara, a par de verdadeiras dedicações, irreconciliáveis adversarios e que, na memoravel sessão de 26 de julho de 1832, obrigou o grande estadista a abandonar o Ministerio, rejeitando seu projecto, aliás, injusto e odioso, da suspensão de José Bonifácio da tutoria Imperial, tentou reconhecer, em detrimento do verdadeiro eleito, um dos candidatos excluidos da lista tripartite por insuficiência de votos: não o conseguindo, anulou o Senado, em sessão de 13 de abril de 1833, o pleito de 2 de outubro mandando que se procedesse a nova eleição.

Eleito Feijó e de novo escolhido pelo governo, é, pelo Senado, reconhecida a validade do seu diploma, em sessão de 15 de julho de 1833, sem embargo da preliminar de, se a eleição deveria ter sido feita pelos votos ou pelos antigos electores, levantada na Câmara Alta e vencida por 32 votos contra 10, em favor da legalidade do pleito. Na mesma data tomava Feijó posse da sua cadeira senatorial a qual, daí a pouco, deveria, temporariamente deixar chamado pela vontade da nação a assumir a suprema direção do país.

Em relação à vitalidade do Senado, insere o "Correio Paulistano", numero citado, as seguintes notas:

"Desde a sessão de 20 de setembro trata-se da questão da vitalidade do Senado, e foi aprovada a opinião de que o Senado deve ser vitalicio".

E' muito conveniente que chegue ao conhecimento de todos a lista dos que votaram pró e contra a vitalidade do Senado.

Nós a transcreveremos da "Aurora Fluminense", brilhantemente redigida por Evaristo Ferreira da Veiga. Neste periodico colaborou também, por muito tempo, o cidadão Antonio Barbosa Correia, contranome de Evaristo da Veiga.

"Poram, pela vitalidade do Senado:

Os sr. Senadores: Evangelista, Saturnino, Paranaquá, Santos Ilho, Bispo, Gomide, Palma (dr. Francisco de Assis Mascarenhas, Marquês de São João da Palma, senador do São Paulo; Lourenço de Andrade, Costa Barros, Patrio de Lagos, Furtado de Mendonça, Carneiro, Manoel Caetano, Calrui, Carneiro de Campos, Barbosa, Caravelas, Baepepdi, Curvello, Inhambupe, Itapovan, Valença, Oliveira, Duque Estrada, Queiluz, Baeleir, Jacarepaguá, Tinoco, Alcantara, Rodrigues de Carvalho, Congonhas (Lucas Monteiro de Barros, Visconde de Congonhas do Campo, senador por São Paulo; padre Marcos, d. Nuno Azular.

Deputados: Almeida Torres, Perdigão, Lopes Gama, Rebelo, Miranda Ribeiro, João Fernandes, Manoel Cavalcante, Mendes Ribeiro, Palm, Calmon, Veiga, Gellulo, Soares da Rocha, Maciel, Melo Matos, Montezuma, Martin, Velasquez, Cavalcante de Lacerda, Pedro Cavalcante, Paulo Albuquerque e Neto, ao todo 58.

Votaram contra a vitalidade dos sr. senadores: Vergueiro, Alencar e Borges. Deputados: Limpo, Lemos, Pais de Barros (Sargento-Mór Antonio Pais de Barros, deputado por São Paulo; Bellisario, Pinto Prieto, Pinto da Gama, Carneiro da Cunha, Brito Guerra, Belo, Fontana, Andrade Lima, Resende, Deus e Silva, Gabriel Mendes, Souto, Amaral, Moura, Evaristo, padre Inacio da Costa, Junqueira, Gervasio Gomes da Fonseca, Ferreira França, Ernesto Lobo de Souza, Lessa, Custodio Dias, Fernandes da Silveira, Batista de Oliveira, Nascimento, Sebastião do Reio, Ferreira de Castro, Pereira Ribeiro, Ferreira de Melo, padre

Valerio, Pedro Muniz, Barreto, Lino Vasconcelos, Jacobina, May, Costa Ferreira, Francisco do Rego, Tuiado, Sá Ribas, (capitão Lourenço Pinto de Sá Ribas, deputado por São Paulo); Paula Simões, Jardim Correia, Pacheco, Aureliano, Odorico Mendes, Duarte Silva, Paula Araújo, dr. Moura e Costa Miranda, ao todo 57. Páram, contra a vitalidade do Senado: sr. deputados Clemente Pereira, Castro Alvares, Monteiro de Barros, (dr. Rodrigo Antonio Monteiro de Barros, deputado por São Paulo); Sá Palácio, Alves Branco, Araújo Fernandes e Batista Ferreira. Senadores, nem um só!!! Os sr. Inhambupe e Azular, que não tinham ido às primeiras sessões, por enfermões, compareceram logo que se agitou a questão da vitalidade. O sr. Marques de Queiluz, apesar do estado de paralisia em que se achava, fez-se transportar à casa da reunião, para dar seu voto".

Não sabemos ao certo a data do aparecimento do "Correio Paulistano", predecessor do actual. Se, entretanto, as suas edições primeiras vieram a lume com regularidade, como acreditamos tenha acontecido, poderemos fixar a data da impressão do seu primeiro numero em 6 de dezembro de 1831, porquanto, o n.º 6, que é o mais antigo que conhecemos, corresponde ao dia 23 do mesmo mês e ano.

Ignoramos, outrossim, a data do seu desaparecimento. O numero mais alto que dele conseguimos ter noticia é o citado 86, 12 de outubro de 1832.

O egregio Instituto Historico e Geografico de São Paulo possui, segundo sabemos, um exemplar de cada um dos ns. 6 e 86 que lhe foram offerecidos, respectivamente, pelos sr. Inacio Cesar, de São Paulo do Paratinga, e major Claudio Barbosa, desta capital.

O primeiro numero do segundo jornal com a denominação de "Correio Paulistano" circulou em 26 de junho de 1854, já, precisamente, um século. Não teve ligação financeira com o bi-semanario do mesmo nome, lançado em 1831, por José Gomes Segurado, consoante já adiantamos, anteriormente, apesar deste ser tio e sogro de Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do jornal. A orientação do novo órgão da imprensa era democratica, de apoio ao movimento liberal liderado, então, pelo "O Ipiranga", de Salvador de Mendonça, e que se articulava no Brasil. O "Correio Paulistano", seria independente, sem orientação do Partido Conservador, época em que seus directores desligaram-se das fileiras desse Partido.

Em 1872, o jornal readquiriu sua independência e prestigio, tornando-se abolicionista e republicano, orientado, que foi, pelo nascente e vigoroso Partido Republicano, que se tornou depositário da ideologia esposada e pre-

HOMENAGEM

que prestam ao CORREIO PAULISTANO, brilhante órgão da Imprensa Paulista, na celebração de seu Centenario de Fundação, por sua linha de conduta, sempre nobre, justa e patriótica, os

Estabelecimentos
Théodore Bloch
de Tecidos S. A.
CASA FUNDADA EM 1878



RIO DE JANEIRO
Rua Buenos Aires, 150, 3.º

PARIS
20 Rue de la Paix

RUA LIBERO BADARÓ, 633
Telefones: 32-4148 e 32-4149
End. Teleg. "Bloch"
Caixa Postal, 462
SÃO PAULO

com variado sortimento de casimiras, brins e aiamentos em geral, das melhores marcas e procedencias, destacando as afamadas casimiras "DOGLAN", tropicais "TEXLAVA" e "ESTIVAL", e linho "PICCADILLY".

Valerio, Pedro Muniz, Barreto, Lino Vasconcelos, Jacobina, May, Costa Ferreira, Francisco do Rego, Tuiado, Sá Ribas, (capitão Lourenço Pinto de Sá Ribas, deputado por São Paulo); Paula Simões, Jardim Correia, Pacheco, Aureliano, Odorico Mendes, Duarte Silva, Paula Araújo, dr. Moura e Costa Miranda, ao todo 57. Páram, contra a vitalidade do Senado: sr. deputados Clemente Pereira, Castro Alvares, Monteiro de Barros, (dr. Rodrigo Antonio Monteiro de Barros, deputado por São Paulo); Sá Palácio, Alves Branco, Araújo Fernandes e Batista Ferreira. Senadores, nem um só!!! Os sr. Inhambupe e Azular, que não tinham ido às primeiras sessões, por enfermões, compareceram logo que se agitou a questão da vitalidade. O sr. Marques de Queiluz, apesar do estado de paralisia em que se achava, fez-se transportar à casa da reunião, para dar seu voto".

Não sabemos ao certo a data do aparecimento do "Correio Paulistano", predecessor do actual. Se, entretanto, as suas edições primeiras vieram a lume com regularidade, como acreditamos tenha acontecido, poderemos fixar a data da impressão do seu primeiro numero em 6 de dezembro de 1831, porquanto, o n.º 6, que é o mais antigo que conhecemos, corresponde ao dia 23 do mesmo mês e ano.

Ignoramos, outrossim, a data do seu desaparecimento. O numero mais alto que dele conseguimos ter noticia é o citado 86, 12 de outubro de 1832.

O egregio Instituto Historico e Geografico de São Paulo possui, segundo sabemos, um exemplar de cada um dos ns. 6 e 86 que lhe foram offerecidos, respectivamente, pelos sr. Inacio Cesar, de São Paulo do Paratinga, e major Claudio Barbosa, desta capital.

O primeiro numero do segundo jornal com a denominação de "Correio Paulistano" circulou em 26 de junho de 1854, já, precisamente, um século. Não teve ligação financeira com o bi-semanario do mesmo nome, lançado em 1831, por José Gomes Segurado, consoante já adiantamos, anteriormente, apesar deste ser tio e sogro de Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do jornal. A orientação do novo órgão da imprensa era democratica, de apoio ao movimento liberal liderado, então, pelo "O Ipiranga", de Salvador de Mendonça, e que se articulava no Brasil. O "Correio Paulistano", seria independente, sem orientação do Partido Conservador, época em que seus directores desligaram-se das fileiras desse Partido.

Em 1872, o jornal readquiriu sua independência e prestigio, tornando-se abolicionista e republicano, orientado, que foi, pelo nascente e vigoroso Partido Republicano, que se tornou depositário da ideologia esposada e pre-

tavo Barroso, Vicente de Carvalho, Claudio de Sousa, Menotti Del Picchia, Afonso D'Escragno, le Taunay, Heli Lobo, Cassiano Ricardo Leite, Ribeiro Couto, Almino Arantes, Aristeu Seixas Candido Mota Filho, Nuto (Benvenuto) Santos, Veneslau de Queiroz e Amerio de Moura.

Por tudo isso, o mais antigo diario de São Paulo impõe-se ao respeito e à estima da gente paulistana. Há um século que a Historia do Brasil e, principalmente, a de São Paulo, vem anotada, cronologicamente nas paginas do centenario órgão das mais legítimas aspirações da terra bandeirante, a qual tem servido com a sua proverbial honestidade. Por assim ser, e tendo-se em conta o valioso e notavel acervo de serviços e benefícios que o "Correio Paulistano" vem prestando ao nosso Estado e ao Brasil, é de se esperar que o paulista, muito especialmente o paulista continuem prestando o seu mais velho jornal, ciosos que são, das suas mais brilhantes e honrosas tradições.

Corro jornal, precarissima que tem sido, o velho e conspícuo matutino continua a lutar, valiosamente em defesa dos brics da honra e da dignidade de São Paulo para maior gloria da nossa imprensa, contando para isso, com lúcido corpo de redatores, constituído de jornalistas de elite, sob a superior direção e chefia de João Samuêl, Abner Mourão e Israel Dias Novais. Das todas as grandes iniciativas sociais, politicas, administrativas e culturais tem ele participado ativamente com muito prestigio.

Foi o primeiro a ser impresso em máquina de aço; o primeiro que montou officina a vapor; o primeiro que salu as segundas-feiras; o primeiro que "rodou" numa rotativa "Koenig & Cauer", então, uma das mais completas do mundo e que subs-

tituíram as maquinas Manihot, e o primeiro em grande formato. Foi, ainda, o segundo a utilizar linotipos e o primeiro matutino a estampar clichês, bem como a contratar fotografos para o seu corpo de redação".

O "Correio Paulistano" foi — na opinião do escritor e poeta Menotti Del Picchia o ultimo jornalístico com que contraram os realizadores da "Semana de Arte Moderna". E Oswald de Andrade acrescenta que o apoio deste brilhante e tradicional órgão não se limitou, somente, à "Semana de Arte Moderna" e, sim, a muitos outros importantes movimentos artisticos e literarios.

O BARULHO E' PREJUDICIAL

E' o rumor efetivamente nocivo à saúde? Uma comissão especial estudou, em França, esse assunto e submeteu à Academia de Medicina as suas conclusões, que foram formuladas: o barulho prejudica o trabalho intelectual e o torna mais penoso; perturba o sono, que é assim menos proveitoso; excita os nervos; impede o repouso necessário na cura das pessoas deprimidas.

Em suma, o rumor obsta que o individuo trabalhe ou descanse normalmente e agrava as tendências morbidas dos nervos; pode, pois, ser favoravelmente considerado como um dos fatores mais importantes do acrescimo da criminalidade. Assim, uma campanha foi empreendida no intuito de diminuir os rumores nas grandes cidades. (nas ruas e nas casas) e criar zonas de silencio nas proximidades dos hospitais e das escolas.

BANCO POPULAR DO BRASIL S. A.

O BANCO DOS BONS SERVIÇOS

Agencias e Correspondentes em todo o país e exterior

Rua 15 de Novembro, 265

São Paulo

JUTIFICIO
SÃO FRANCISCO
S/A
FIAÇÃO E TECELAGEM DE JUTA
FIOS, ANIAGENS E SACARIA PARA TODOS OS FINS
FABRICAS: ESCRITORIO CENTRAL:
AV. CARIOCA, 2 RUA BOA VISTA, 206, 7.º And.
Flação Telefones:
AV. CARIOCA, 10 Depart. Contabilidade: 34-3878
Tec. Sacoman Depart. Venda: 35-8028
Diretoria 32-4915 e 35-8730
End. Teleg.: "JAMRAJUTA" — C. POSTAL, 4.895
SÃO PAULO

COMEMORAÇÕES DE HOJE

As festividades comemorativas do centenário de fundação do "CORREIO PAULISTANO", iniciadas ontem, terão prosseguimento hoje com o seguinte programa:

- às 10 horas, missa em ação de graças, na Catedral Metropolitana, celebrada por S. Em. o Cardeal-Arcebispo;
- às 11 horas, visita, na necropole da Consolação, aos diretores falecidos do jornal;
- às 13 horas, almoço do Club dos Proprietários de Jornais e Revistas do Estado de S. Paulo, no Esplanada Hotel;
- às 16 horas, sessão solene no Instituto Histórico e Geográfico.

A B.B.C. de Londres transmitirá, às 20,30 horas de hoje, um programa especial, alusivo à efeméride.

A jornada de hoje do Hipódromo de Cidade Jardim é inteiramente dedicada ao centenário do "CORREIO PAULISTANO".

OS AMIGOS DO "CORREIO"

OSVALDO COSTA

PENSO-ME Honório de Syllos um artigo para as edições comemorativas do primeiro centenário do nosso querido "Correio Paulistano", onde por duas vezes servi, a primeira sob a direção de Flaminio Ferreira e de Abner Mourão e a segunda sob a de Cirilo Junior. Que pôde fazer, nessa emergência, o pobre reporter envelhecido na profissão, que foi a de toda a sua vida, senão desfiar o rosário de suas saudades, evocando as figuras dos velhos companheiros daqueles bons tempos e dos homens que foram, nas boas como nas más horas, os fiéis e dedicados amigos do jornal. Julio Prestes, Ataliba, Carlos de Campos, Fernando Costa, Washington Luis, todos eles orgulhosos de sua qualidade de "rapos" da redação, frequentando-lhe a sede, assistindo-a com seus conselhos, discutindo e comentando com ele os fatos, as novidades, os assuntos do dia?

Bramos, antes de 30, com a exceção do articulista, uma equipe sem nenhum favor das mais brilhantes: Menotti del Picchia, Hermes Lima, Genolli de Amado, Casiano, Honório, Wolrand Nogueira, o implacável secretário, João Silveira, um anedotário vivo, e tantos outros, cujos nomes me escapam no momento, sem falar em Flaminio e Abner, dois chefes de primeira ordem, compreensivos e tolerantes com as diatribas que cometíamos nas colunas do jornal, o mais velho de São Paulo, porém o mais jovem pelo espírito e pelo ardor combativo. Naquele São Paulo que apenas começava a despir-se de sua roupagem provinciana, naquele São Paulo de antes de Prestes Maia, o "Correio" era um paradoxo: era a gazeta mais antiga da terra e, portanto, presumidamente, a mais conservadora. No entanto, era a mais audaciosa no impeto juvenil das idéias. Era o órgão oficial de um partido há longos anos no governo e, por isso, taxado de "reacionário", quando, na verdade, estava muito mais ligado às novas camadas sociais em ascensão da burguesia agrária e industrial do que ao velho patriarcalismo rural em decadência, cujo reduto se situava justamente na oposição de meia dúzia de fazendeiros aristocratas e de bacharéis seus filhos, genros e agregados. O "Correio" encarnava a melhor tradição do republicano liberal e que era uma sentinela do progresso político e econômico da nação, enquanto os que o combatiam consideravam o inconscientemente fustigador do jogo demagógico das forças do retrocesso, propalando o que vem ocorrendo no país, depois de 30: ditadura, dirigismo, caudilhismo, golpe, peronismo disfarçado, com suas mazelas e misérias morais mal encobertas pelo manto de uma caricata, grotesca e doentia contradição do regime democrático: esse sonho dos homens da propaganda que é, hoje, no coração das

massas, motivo apenas de amargo desencanto.

Mudou o Brasil, para pior, mas não mudamos nós, os rapazes do "Correio" da praça Antonio Prado. Tínhamos razão no nosso combate antecipado a "isso que aí está". Estávamos certos na nossa antevisão prenuntiativa dos tristes dias que ora estamos vivendo. E a nossa glória — a glória do velho jornal que era e continua sendo a nossa trincheira, a trincheira da liberdade pública, dos direitos do homem e das franquias do cidadão — é a de não ter cedido, nem accedido, de não nos ter deixado vencer, nem convencer, de ter permanecido fiéis aos princípios que sempre defendemos.

Lembro-me de que todas as noites, invariavelmente, recebíamos a visita de Julio Prestes, ora em companhia de Ataliba Leonel, ora na de Fernando Costa. Não eram nós que frequentávamos os Campos Eliseos, onde raramente punhamos os pés e, assim mesmo, sempre em objeto de serviço. Era o contrário que se verificava: os Campos Eliseos é que vinham a nós, honrando-se do nosso convívio, interessando-se pelo nosso trabalho, participando de nossos debates e discussões, transmitindo-nos a sua experiência, acendendo as nossas sugestões, acertando conosco, fraterna e democraticamente, a linha a seguir, os pontos a atacar ou a defender, os planos de ação a desenvolver e realizar. Naquela época, não havia "copa e cozinha", coisa que o nosso espírito "froudeur" e nosso culto quase selvagem à liberdade de expressão e de consciência se recusariam a admitir, nem os governantes viviam sob a custódia de guardas pessoais. Julio Prestes na redação do "Correio" não era o governador do Estado: era um companheiro de jornal, como o Abner, o Wolrand, o Getúlio de Paiva ou o Genolli. E essa condição de redator "honoris causa" era para ele um motivo de desvanecimento. Chegava cedo, logo depois do jantar, e raramente se retirava antes de meia-noite. Os que o conheceram mais de perto hão de recordar-se com saudade do brilho e da vivacidade de suas palestras, do interesse que punha em todas as coisas da inteligência e da cultura, de suas idéias progressistas, entusiasta que era da industrialização do país e de sua emancipação econômica.

Penso que, tanto quanto os seus redatores e graficos, encarregados de sua futura, os amigos do "Correio", como Julio Prestes, Washington, Carlos de Campos, Ataliba Leonel e Fernando Costa, têm assegurado, "par droit de conquête", o seu lugar ao sol, nestas páginas comemorativas de cem anos de lutas do nosso jornal pelo bem de São Paulo e do Brasil. A eles também, a nossa homenagem.

RESPIGOS E RECORTES

Foram imputadas em Genebra as credenciais dos representantes da Rússia na Conferência Internacional do Trabalho. "E a Rússia — lembra o "Correio da Manhã" — foi o país que excluiu o Brasil do Conselho de Administração da O.I.T."

"Não se soube que o governo brasileiro houvesse tomado providências eficazes para a defesa da nossa posição do nosso país, nem que houvesse reagido devidamente ante a exclusão a que fomos submetidos. Quanto a nós, levantamos desde o primeiro momento um protesto contra essa evidente deturpação da ordem internacional, sobretudo quando se tratava de entregar aquele posto de telero à Rússia, exatamente a um

país com o qual não mantemos sequer relações diplomáticas. "Da Organização Internacional do Trabalho o Brasil é membro fundador e dela participa há trinta e cinco anos. Havíamos conquistado sem favor um lugar de membro permanente no seu Conselho de Administração. Por uma ironia, que seria divertida se não fosse melancólica, o Brasil teve de abandonar esse lugar permanente no Conselho da O.I.T. quando estamos com um governo que se diz "trabalhista", mas de um trabalhismo, já se vê, apenas para a política interna no ludíbrio e engodo dos trabalhadores. palavra "yankee", aplicada aos "Fixamos desde logo, para caracterizar o absurdo da substituição do Brasil pela Rússia, o processo da representação tripartida na O.I.T. formada com delegados de governos, empregados e empregadores. Estamos no Brasil sob um regime constitucional que permite esta representação em termos autênticos: um representante do governo, outro dos patrões, e terceiro dos empregados. No que diz respeito à Rússia, porém, os seus representantes são todos igualmente delegados do governo, do acordo com a Constituição soviética, seguindo sempre as mesmas instruções dentro dos três grupos: o governamental, o patronal, o operário.

Dr. Uzeda Moreira

Pulmão, Coração, Aparelho Digestivo, Rins, Rato X. — Tratamento da Tuberculose e da Asma. Consultas das 9 às 12 e das 14 às 19 horas. Rua Libero Badurá, 452. Telefone: 32-3423. Telefone Resid.: 51-4055

NO ANO DO CENTENÁRIO DO "CORREIO PAULISTANO"

PHILIPS apresenta a

LINHA

Jubileu

1954

1954

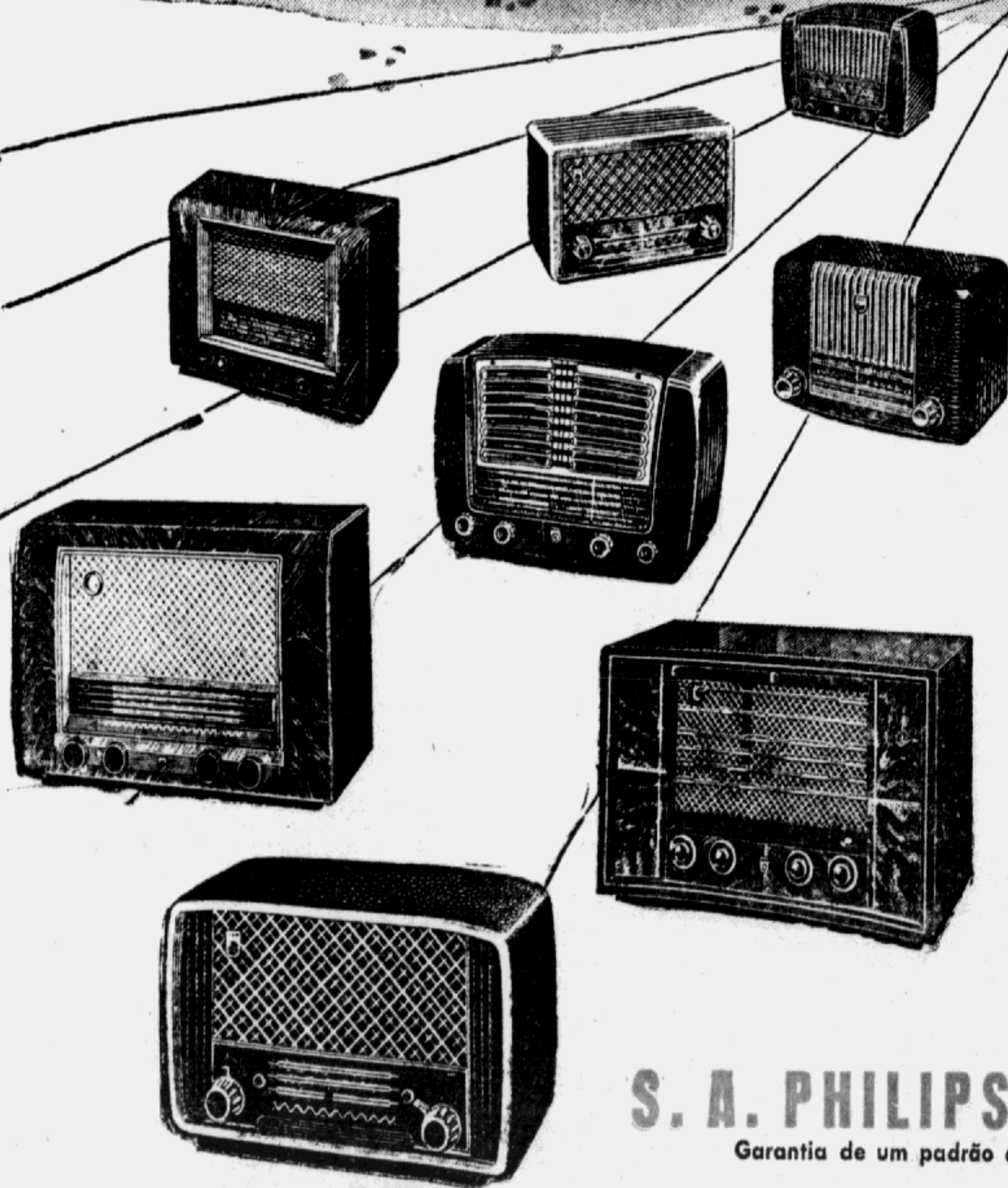
O ANO DE OURO DE SÃO PAULO!

A Cidade festeja o seu IV Centenário...

O CORREIO PAULISTANO

- primeiro cotidiano paulista - está completando um Século de vida... E a PHILIPS comemora o JUBILEU do lançamento de seus rádios, no Brasil.

25 ANOS DE PESQUISAS E APERFEIÇOAMENTOS EM RECEPTORES



Aos receptores pioneiros de 1929, sucedem-se, agora, os novos modelos que formam a LINHA JUBILEU, perfeição absoluta do som, da qualidade, da resistência e da elegância, à altura do momento em que se registam as maiores conquistas da ciência e da técnica a serviço do conforto humano.

S. A. PHILIPS DO BRASIL

Garantia de um padrão absoluto de qualidade



RIO DE JANEIRO • SÃO PAULO • BELO HORIZONTE • RECIFE • PORTO ALEGRE • CURITIBA • FORTALEZA • SALVADOR • BELÉM • RIB. PRETO

"E precisamente com este argumento é que foi levantada na Conferência Internacional do Trabalho a imputação das credenciais de delegados patronais russos. Abriu a questão o grupo dos empregadores com a tese objetiva de que não há empregadores, como não existem operários livres, na Rússia.

O Estado, que controla todos os sindicatos operários, é também o único patrão, com as empresas industriais e comerciais administradas por funcionários do governo. "Eis o desenvolvimento de uma questão em que o governo brasileiro não soube se conduzir com a devida altivez, deixando caracteri-

zar a sua falta de prestígio ante as outras nações e a displicência com que se torna ausente de tudo que não seja a pequena política eleitoralista de fronteiras a dentro. Se a Rússia vier a ficar frustrada nos seus desígnios de instalar-se na O.I.T. para dividir e tumultuar os trabalhos das con-

venções trabalhistas entre os países livres — isto não se deverá à iniciativa e à ação do governo brasileiro, como era ao mesmo tempo do nosso direito e do nosso dever. Terá sido o resultado da vigilância e protesto de forças internacionais — como a Organização Internacional dos Sindicatos Livres com sede

em Bruxelas e o grupo dos empregadores em Genebra — que se movimentaram para impedir o acesso da Rússia a uma representação para a qual se acha incompatibilizada pela sua estrutura política e social. "No discurso de sobreleva na casa do general Krul, o st. Ge-

túlio Vargas falou na necessidade de "afirmar na vida internacional o poder da nação organizada democraticamente". "Terá sido um sinal dessa "afirmação" a perda do nosso lugar de membro permanente do Conselho de Administração da Organização Internacional do Trabalho?"

IMAGENS HISTÓRICAS

O JORNAL

RIO — Em 1854, governa o país um gabinete de conde de Cabral, chefe de Parana. Os tempos são de progresso. A língua e a estrada de ferro e pensa-se em levá-la da Bahia a São Paulo. A produção de café, pelo seu vulto, é o "rei do ouro". O ministro Nabuco promove a reforma da lei, e o Marquês de Abrantes recebe em sua casa de Botafogo uma sociedade gentil e baixinha, em um centro burocrático. O "Jornal do Comércio" manda vir um prelo mecânico para imprimir seis mil exemplares por hora, e não janta de hoje e vinte e quatro homens levam três dias para transportá-lo do Arsenal da Marinha à Rua do Ouvidor. Mas a imprensa é em grande parte constituída por pequenos difamatórios, e o futuro Visconde do Rio Branco se queixa de que poucos são os jornais diários que possam competir em circulação com os pasquins sustentados "à custa da timidez, da cegueira política ou do soldo estrangeiro".

Em esse ambiente imperial que surge o "Correio Paulistano". Os jornais até então aparecidos na província eram todos de folio curto e, como se lembra em seu primeiro número, defendiam o interesse restrito de grupos e até mesmo de pessoas. Faltava um jornal livre, que expressasse as tendências da época, que não se prendesse a limitações de caráter partidário ou conceitual. Dentro da perspectiva da época, pode dizer-se que os fundadores do "Correio" tiveram a intuição do jornalismo autêntico, e a prova está em que a folha comemora hoje 100 anos de publicação — quer dizer, está viva e é ao mesmo tempo história do Brasil.

Sua coleção — que Sud Mennucci salvou da destruição em 1930, quando tudo no jornal foi reduzido a cacos, inclusive o plano da cauda do Salão Nobre, em que tocava Carlos de Campos, nos fala do nascimento da indústria no Brasil, da eliminação gradativa da escravidão, da abertura da rede nacional de caminhos, das campanhas do Prata, da guerra com o Paraguai, da propaganda democrática desde o tempo em que a República era apenas um sonho confuso, e nos descreve o novo regime desde a primeira hora, salvo durante o intervalo de 4 anos, em que não se tornou possível publicar nada, porque o jornal fora empastelado em nome do liberalismo vitorioso. Crônica de um século, com seus avanços e seus erros, mas com o caráter brasileiro a afirmar-se, apesar de tudo, num desordenado esforço para vencer o estranho colonial.

Mas há um serviço discreto, entre os que prestou essa folha na segunda metade do século, e que se prefere destacar aqui. É a sua documentação para a história das letras e das artes no meio provinciano, que tinha como único centro de agitação intelectual a Faculdade de Direito.

Os estudantes continuavam a vanguarda literária, e era o "Correio", que, ao lado dos pequenos jornais acadêmicos, de circulação íntima, lhes refletia as atividades criadoras. Ainda agora, percorrendo o estudo excelente que o sr. Carlos Penteado de Rosende consagrou às "Tradições Musicais da Faculdade de Direito de São Paulo", podemos verificar como o jornal e a Academia andavam juntos. Os estudantes eram poetas, compositores e críticos, mas o que tiveram nesses campos estaria perdido em grande parte se não figurasse na "Gazeta" o texto ou a menção dos trabalhos. O jornal em que colaboraram Castro Alves e Varella anuncia a grande polka, valsa romântica, modinhas, hinos e outras produções que fazem do curso de Direito uma colmeia de compositores. E toma posição nas questões de arte, bradando contra o "arcanismo arquitetônico" do teatro do Patio do Colégio, tão ruim que era preferível não estivesse de pé. A cidade se agita porque uma cantora italiana vai tomar parte na festa da irmandade dos estudantes, em plena igreja, ou porque um concertista cobra entrada para se exibir ao lado de suas alunas, moças de família. Esses casos graves vêm para o jornal, em polémicas infundadas, guardadas para o futuro pesquisador da vida social no Império. É de todo o São Paulo de um século atrás, que reside nestas páginas.

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

REAÇÃO DOS TRABALHADORES EM DEFESA DO NOVO SALÁRIO MÍNIMO

RIO, 25 (Asapress) — Estão sendo esperados amanhã, nesta capital, vários líderes sindicais entre os quais os presidentes das Federações de trabalhadores paulistas, que se avistaram com dirigentes da Comissão Inter-Sindical, para tratarem do pacto de ação comum contra a decisão do S. T. F., sustando a aplicação dos novos níveis de salário mínimo, consoante o decreto federal assinado em tal sentido.

RIO, 25 (Asapress) — Prosseguem os preparativos para a greve geral dos trabalhadores, caso o Supremo Tribunal Federal suste em definitivo a entrada em vigor dos novos níveis de salário mínimo para os operários. A fim de entrarem em contato com os sindicatos paulistas, partiram ontem para São Paulo

o comandante Emílio Bonfanti de Maria, presidente do comando de greve dos Marítimos; Valdemar Viana, presidente do Sindicato dos Trabalhadores em Indústrias de Bebidas e José Jaime Gomes, presidente do Sindicato dos Marceneiros.

Na capital paulista, os líderes sindicais cariocas providenciaram a assinatura de um pacto de ação comum dos trabalhadores, para enfrentar a luta pela aplicação dos novos níveis de salário mínimo.

PORTO ALEGRE, 25 (Asapress) — Os empregados no comércio desta capital, surpresos com o mandado de segurança suspendendo o salário mínimo, que devia entrar em vigor no dia 1.º de julho próximo, estão organizando forte reação, a fim de defender os direitos do trabalhador.

Abordado pela reportagem, o senador Cesar Vergueiro assim se expressou sobre a efemeridade: — "A imprensa brasileira está em festa. Celebra seu centésimo ano de existência, um dos seus mais prestigiosos e eficientes órgãos, que no meu Estado foi ardoroso propagandista da República, campeão do abolicionismo, foi e é defensor da liberdade e do regime legal: o "Correio Paulistano".

O senador Costa Paranhos declarou: — "Quer no terreno político, quer no terreno religioso, quer na esfera propriamente doutrinária nas campanhas da abolição e da República e na consolidação desta, o "Correio Paulistano" não perdeu até hoje nenhuma das batalhas, porque a todos os embates sobre sobreviver com galhardia e bravura incontestáveis. Por tudo isso se fez o grande órgão da imprensa bandeirante, merecedor das homenagens que hoje lhe são prestadas".

O senador Hamilton Nogueira lembrou que os cem anos de imprensa no Brasil representam uma vitória, "uma vitória em prol da cultura, em prol do espírito de liberdade que está sempre no coração de todos os brasileiros e, de modo particular, no do grande povo paulista. É principalmente a esse grande povo, que manteve durante cem anos com seu apoio o grande órgão da imprensa paulista e do Brasil, que felicito".

O centenário do "Correio Paulistano" — prosseguiu o senador Hamilton Nogueira — representa uma grande vitória para a imprensa brasileira.

NA CAMARA FEDERAL

Favores especiais a todas as empresas fundadas para explorar minas de ouro

RIO, 25 ("Correio") — No expediente de hoje da Câmara dos Deputados foram lidas mensagens do sr. presidente da República submetendo à apreciação do Congresso Nacional projetos de lei que dispõem sobre o seguinte: abertura de crédito para pagamento da diferença de caixa a funcionário lotado no Serviço Nacional de Febril Amarela; abertura de crédito para pagamento de quota devida pela aquisição de imóvel ocupado pelo Colégio Pedro II — Externato, na rua Humaitá e travessa João Afonso, na Capital Federal; abertura de crédito para pagamento de despesas da extinta Comissão de Controle dos Acórdios de Washington, a criação, na Justiça do Distrito Federal, do Segundo Tribunal do Juri e da 26.ª Vara Criminal.

Lidas as mensagens presidenciais, usaram da palavra, para breves comunicações, os representantes seguintes: Jorge Lacerda, justificando emenda que pretende apresentar ao projeto de lei, oriundo do Senado e que dispõe sobre a reforma do Código Eleitoral; Armando Falcão, comemorando a data do transcurso de mais um aniversário do "Diário Carioca"; Benjamin Farah, pedindo sejam amparados os servidores da COFAP, no caso da extinção desse órgão; Roberto Moreira, discutindo sobre projeto de lei relativo aos bancários; Amaral Peixoto, transmitindo apelo do Sindicato dos Armadores contra atividades da União dos Servidores do Porto do Rio de Janeiro; Lima Figueiredo, comemorando a data do transcurso do centenário da fundação do "Correio Paulistano"; Celso Pechanha, comentando a decisão do Supremo Tribunal relativo ao salário mínimo; e Paulo Couto, manifestando a confiança do Partido Trabalhista Brasileiro, seção do Rio Grande do Sul, nos resultados das eleições de outubro próximo.

Na fase inicial da sessão, o presidente da Mesa, sr. Aldorado Costa, tomou o compromisso de pôr de lado o suplicante da Costa Vidigal, convocado para a cadeira do deputado Cunha Bueno, que se encontra licenciado. No chamado grande expediente, ocupou a tribuna o sr. Maurício Joppert, a fim de defender o deputado Heitor Beltrão em face de noticiário onem divulgado por um vespertino. Expôs o orador que ocupava a tribuna para esse fim porque o deputado Heitor Beltrão se encontra enfermo, preso a leito, há mais de uma semana. Em seguida, a requerimento do sr. Clovis Pestana, a Mesa nomeou uma Comissão Especial, a fim de manifestar a solidariedade da Câmara. A comissão ficou constituída dos deputados Clovis Pestana, Maurício Joppert, Vitor Lima, Benjamin Farah e Coelho de Sousa. Na mesma fase da sessão ocupou também a tribuna o sr. Raimundo Padilha, que comentou a nomeação de oficiais para comando em diferentes regiões militares no país.

Iniciada a Ordem do Dia enquanto o plenário aguardava "quorum" para as votações previstas no avulso, entrou em discussão o projeto que isenta de direitos de importação objetos de arte que pertenceram à família Imperial. Nessa oportunidade, discursou o sr. Cardoso de Mello.

REPERCUSSÃO NO PARLAMENTO

RIO, 25 (Asapress) — Constitui sem dúvida significativa acontecimento para a imprensa brasileira o transcurso do primeiro centenário de fundação do "Correio Paulistano". As manifestações de simpatia ao grande órgão republicano têm sido inúmeras, especialmente nas duas Casas do Congresso Nacional, onde se têm feito ouvir vários oradores, no chamado grande expediente. E' um tributo ao qual se fez merecedor aquele órgão da imprensa bandeirante pelo muito que tem feito em benefício do país e de seu povo, com sua ação intransigente na defesa dos interesses coletivos e das liberdades públicas.

Abordado pela reportagem, o senador Cesar Vergueiro assim se expressou sobre a efemeridade: — "A imprensa brasileira está em festa. Celebra seu centésimo ano de existência, um dos seus mais prestigiosos e eficientes órgãos, que no meu Estado foi ardoroso propagandista da República, campeão do abolicionismo, foi e é defensor da liberdade e do regime legal: o "Correio Paulistano".

O senador Costa Paranhos declarou: — "Quer no terreno político, quer no terreno religioso, quer na esfera propriamente doutrinária nas campanhas da abolição e da República e na consolidação desta, o "Correio Paulistano" não perdeu até hoje nenhuma das batalhas, porque a todos os embates sobre sobreviver com galhardia e bravura incontestáveis. Por tudo isso se fez o grande órgão da imprensa bandeirante, merecedor das homenagens que hoje lhe são prestadas".

O senador Hamilton Nogueira lembrou que os cem anos de imprensa no Brasil representam uma vitória, "uma vitória em prol da cultura, em prol do espírito de liberdade que está sempre no coração de todos os brasileiros e, de modo particular, no do grande povo paulista. É principalmente a esse grande povo, que manteve durante cem anos com seu apoio o grande órgão da imprensa paulista e do Brasil, que felicito".

O centenário do "Correio Paulistano" — prosseguiu o senador Hamilton Nogueira — representa uma grande vitória para a imprensa brasileira.

O senador Hamilton Nogueira lembrou que os cem anos de imprensa no Brasil representam uma vitória, "uma vitória em prol da cultura, em prol do espírito de liberdade que está sempre no coração de todos os brasileiros e, de modo particular, no do grande povo paulista. É principalmente a esse grande povo, que manteve durante cem anos com seu apoio o grande órgão da imprensa paulista e do Brasil, que felicito".

O centenário do "Correio Paulistano" — prosseguiu o senador Hamilton Nogueira — representa uma grande vitória para a imprensa brasileira.

O centenário do "Correio Paulistano" — prosseguiu o senador Hamilton Nogueira — representa uma grande vitória para a imprensa brasileira.

O centenário do "Correio Paulistano" — prosseguiu o senador Hamilton Nogueira — representa uma grande vitória para a imprensa brasileira.

ração, que após se pronunciou a favor do projeto passou a falar do problema do divórcio, tendo-se manifestado a favor dessa medida. Verificada a existência de "quorum", o plenário iniciou as votações com a aprovação de projetos de resolução que concedem licença aos deputados Paulo Maranhão, Rui Araújo, Otília Roguski e Carlos Roberto, a estes últimos para tratar de interesses particulares e os demais para tratamento de saúde.

Foi depois aprovado o requerimento do líder Gustavo Capaneira, concedendo urgência ao projeto que dispõe sobre o plano geral de aproveitamento econômico do Vale do São Francisco. Passando às matérias do avulso, o plenário prosseguiu na votação de projeto de resolução que estende aos funcionários da Secretaria da Câmara os valores dos símbolos referentes ao pagamento dos vencimentos de cargos isolados e funções gratificadas do Poder Executivo. Anunciada a votação da emenda n. 3 equiparando o Quadro da Portaria da Câmara do Senado da República, usaram da palavra os deputados Breno da Silveira, Benjamin Farah, Roberto Moreno e Alisson Baleeiro, a favor, tendo discursado o sr. José Guimarães como relator, opinando no sentido da emenda constituir projeto em separado, porque não a considerava pertinente a matéria entregue a deliberação do plenário. Dada a emenda como rejeitada, no sentido indicado pelo relator, o sr. Benjamin Farah pediu verificação de votação, não tendo havido "quorum" nas bancadas. Procedeu-se à chamada nominal a qual concluiu pela aprovação da emenda por 144 votos, contra 9. Concluída essa votação.

Em explicação pessoal, ocupou a tribuna o sr. Alisson Baleeiro que criticou o telegrama do sr. Leonel Brizola, secretário da Viação do Rio Grande do Sul, dirigido ao diretor do "Diário de Notícias" da Capital Federal, em resposta foi levantada em seguida, após ter sido prorrogada por 15 minutos, a fim de o sr. Alisson Baleeiro concluir o seu discurso.

NA SESSÃO DO SENADO

FOCALIZADO DA TRIBUNA O CENTENÁRIO DO "CORREIO PAULISTANO"

RIO, 25 (Asapress) — Chegou hoje ao Senado a mensagem presidencial, submetendo à aprovação da Casa a nomeação do sr. Antonio Brochado da Rocha, para ministro do Tribunal de Contas da União. Trata-se do irmão do general Brochado da Rocha, líder do PTB na Câmara Federal. Os srs. Marcondes Filho e Eze-

A EDIÇÃO DE HOJE

O número de hoje, de 100 pags. e mais a reprodução fac-similar do primeiro número do "Correio Paulistano" — que não pode ser vendida separadamente — é entregue ao leitor ao preço excepcional de 2 cruzeiros.

quel Rocha, falam sobre o centenário do "Correio Paulistano". O representante paulista historiou várias fases da vida desse matutino, assinalando as campanhas que desenvolveu desde a guerra do Paraguai até o seu fechamento em 1930, quando triunfou a revolução do sr. Getúlio Vargas.

Volitando a circular, o "Correio Paulistano" conservou a sua autoridade de opinião, não se deixando envolver pelas transformações violentas operadas na imprensa do país.

O sr. Ezequias Rocha salientou que o "Correio Paulistano" é a própria história da República, e como órgão oficial de seu partido, PR, ele permanece na doutrina peripetista, não transigindo em nenhum setor, embora mantenha serenidade, desde os tempos de sua fundação.

O sr. Luiz Tinoco, do PSD do Espírito Santo, aludiu à controvérsia deflagrada entre a Associação Comercial do Rio de Janeiro e a administração regional do SESCO, controversia essa que parece chegar agora em seu termo de contradição, do apoio emprestado às autoridades do SESCO, por parte do Conselho de Representantes da Confederação Nacional do Comércio.

O sr. Hamilton Nogueira da U. D. N. do Distrito Federal, tratou da política governamental em torno do salário mínimo, criticando com veemência a atitude do Catete.

ORDEM DO DIA

Na Ordem do Dia prosseguiu a votação das emendas apresentadas ao projeto dos médicos.

Inicialmente foram anunciadas várias emendas que ficaram prejudicadas com a votação do dia anterior.

Apagar das luzes, surgiu a primeira manifestação do Plenário, quando foi rejeitada a emenda L-C da Comissão de Finanças.

Essa emenda, subscrita pelo senador Othon Medeiros, pelo senador Alfredo Neves e pelo senador Carlos Lindenberg, mandava suprimir o Art. 5.º do projeto e seus parágrafos. Esse dispositivo assegurava aos portadores dos diplomas de nível universitário, benefícios pela proporcionalidade de uma gratificação de 20 por cento do respectivo salário de efetivo exercício nos aludidos cargos ou funções.

A emenda foi rejeitada por 28 votos contra apenas 8.

CONVOCAÇÃO DO CONGRESSO

A Mesa convocou o Congresso para o dia 29 de julho, para apreciar o voto presidencial ao projeto sobre a Justiça do Trabalho.

NECROLOGIA

Faleceram ontem nesta capital: ANTONIO JOAQUIM BENTO, com 79 anos de idade, casado com a sra. Paula Neves Bento de Carvalho. Deixou os filhos: Antonio, Joaquim, Leão, Renato, Liberto, Jacira, Honorato, José e Valdomiro.

O enterro realiza-se hoje, às 9 horas, no cemitério da rua Perreira, 15-3 (Jabaquara), para o cemitério de Santo Amaro.

MENINO LEON DE SPAGNA PITOMBO, com 8 meses de idade, filho do sr. Leon Boe Pitombo e da sra. Lúcia Di Spagna Pitombo. O enterro realiza-se hoje, às 9 horas, no cemitério da rua Cel. Oscar Porto, 83, para o cemitério do Aracá.

ANTONIO JOSE DE SOUSA, com 46 anos de idade, casado com a sra. Zulmira de Sousa. Deixou os filhos: Benedita, casada com o sr. Jacinto de Sousa; Bento, casado com o sr. Dionísio de Sousa; Tiago, Sebastião, Jerônimo, João, Teófilo, Benedito e Mito.

O enterro realiza-se hoje, às 13 horas, saindo o feretro da rua Vinte e Um, 4, para o cemitério do Vinz.

uma cidade sem fronteiras que cresce com São Paulo



Os empreendimentos da Cia. Esmeralda,

na multiplicidade de suas casas, apartamentos

e terrenos, constituem em uma verdadeira cidade

que satisfaz às aspirações de um lar perfeito.

Os seus edifícios atendem aos mais rigorosos

requisitos de qualidade e boa aplicação de

capital. Estão excepcionalmente bem localizados;

caracterizam-se pelo máximo conforto, sábio

aproveitamento de espaço e beleza de linhas.

Alicerçada na experiência que já conquistou

em iniciativas de escol, a Cia. Esmeralda

de Imóveis desenvolverá o máximo de

esforços para que a "Cidade Esmeralda" continue

crescendo, mas conservando imutáveis suas

características de comodidade e estética —

para satisfação dos seus proprietários e

maior valorização dos bens nela aplicados.



CIA. ESMERALDA DE IMÓVEIS

Rua Cons. Crispiniano, 344 - 9.º - Fones: 33-1563 - 35-9612 - 35-9613

INCORPORAÇÃO DE CONDOMÍNIOS • CORRETAGEM DE IMÓVEIS

ADMINISTRAÇÃO FIDUCIÁRIA • CASAS POPULARES • LOTAMENTOS

Artigo de Affonso de E. Taunay

Na matéria que compõe o presente volume, figura formoso e erudito estudo sobre "Alguns aspectos paulistas no surgir o



"Correio". Esse artigo, da lavra do nosso eminente colaborador, o historiador Affonso de E. Taunay, membro da Academia Brasileira e da Academia Paulista de Letras, por descuido de revisão deixou de ostentar o nome do seu autor.

Aumento de 5% nos preços do pão

Conforme tivemos ocasião de noticiar, a COAP deverá realizar uma sessão extraordinária, para debater o problema relativo aos preços do pão, cuja majoração foi pleiteada pelas panificadoras, tendo em vista a elevação do custo da farinha de trigo e de outros componentes daquele produto. O Departamento de Estudos e Planejamentos, em seu relatório, já examinado e aceito pela subcomissão correspondente, conclui por um aumento de 5% sobre os preços atuais.

128.º aniversário de Atibaia

O governador do Estado, em companhia de sua sra., dona Maria Carmelita Leme de Oliveira Garcez, srs. Nilo Andrade Amaral, secretário da Viação e sra. Cunha Bueno, deputado federal, candidato a vice-governança, Alcindo Bueno de Assis, candidato a deputado estadual pela Zona Bragançã e sub-chefe da Casa Civil dos Campos Eliseos e capitão Osvaldo Feliciano, visitou, ontem, a cidade de Atibaia, parando nas comemorações do 128.º aniversário da cidade.

PALACETE PRATES

DISCURSOS

Apelando a propositura, falaram srs. líderes de várias bancadas, que recordaram os serviços que este jornal, em um século de atividades, tem prestado ao Brasil e às grandes causas. Oportunamente, publicaremos tais discursos.

REVISÃO GERAL DOS NÍVEIS DE SALÁRIO

RIO, 25 (Asapress) — Embora nas últimas 24 horas haja declinado a agitação provocada no seio das classes trabalhadoras, pela suspensão provisória do salário mínimo, há indícios de que o movimento poderá recrudesce com maior intensidade. O sr. João Goulart teria sido, segundo se propala, chamado ao Rio, e deve chegar hoje a fim de deliberar a campanha em prol da manutenção do decreto presidencial. Por outro lado, fontes oficiais não desprezam hipótese de que o presidente Getúlio Vargas venha a fazer uma revisão nos novos níveis de salários. S. exc. mandou fazer estudos e cálculos sobre o assunto. A sua decisão estaria dependendo do resultado desses exames. Admitem, mesmo essas fontes que o sr. Getúlio Vargas proceda a revisão dos níveis do salário mínimo, antes que o Supremo se manifeste sobre o mandado de segurança, impetrado pela Federação das Indústrias do Estado de Minas Gerais.

"CORREIO PAULISTANO"

Com o apoio unânime, a Câmara Municipal aprovou ontem, em discussão única, antes de ser iniciada a discussão do crédito de 201 milhões solicitado pelo sr. Janio Quadros, o seguinte requerimento do sr. Norberto Meyer Filho:

"Requerio à Mesa, em caráter de urgência, dispensadas as formalidades regimentais, seja concedido em ata um voto de júbilo e congratulações às mais efusivas pela passagem do 1.º centenário do grande órgão da imprensa brasileira, o "CORREIO PAULISTANO".

Esse tradicional matutino, que, sob todos os aspectos, sempre honrou a imprensa brasileira e paulista, foi a primeira sentinela de luta pelas grandes aspirações dos gentes desta terra.

Sempre foi o apostolo pregador dos movimentos cívico-nacionais, resistindo a todas as sortes de impelções, pressões e imposições que esses movimentos provocam, pelo apaixonamento da opinião pública, pela artimanha dos resistentes interessados que sempre formaram barreira respeitável às conquistas do progresso material e um arraigado fortim às necessidades e justas transformações políticas e sociais.

A tudo e a todos vencendo esse destemido soldado da grandeza, da independência, do progresso material, social e moral que nunca esmoreceu nos combates, dos quais saiu sempre mais glorioso tanto mais intensa fosse a luta, completa amanhã dia 26 o seu centésimo aniversário e merece, indubitavelmente, receber desta casa as mais significativas homenagens.

Quem entra pela vida da pátria, de-pido de pressões e, trazendo como unives troços uma vontade ferrea de vencer e de ajudar, e somente vence e ajuda, merece, em verdade a consagração pública, e o "Correio Paulistano" indubitavelmente merece essa consagração.

COLUNA CATOLICA

OS SANTOS DO DIA

26 DE JUNHO

S. João e Paulo, mártires

Os Santos Irmãos João e Paulo Romanos nobilíssimos, convidados pelo impio Juliano Apostata para o número dos seus familiares, responderam com liberdade cristã, que não queriam familiaridade alguma com quem abandonava a única religião verdadeira. Ouvindo isto Juliano, assinou-lhes o espaço de dez dias para considerarem com madureza, e eicgerem depois ou uma infatigável morte, ou a sua graça, e amizade. Serviram-se eles deste tempo para repartir pelos pobres todos os seus bens passando os dias e as noites em contínua oração. E porque depois do prelo termo foram achados constantes no seu bom propósito, o cruel imperador os fez degolar na própria casa por Terêncio, seu ministro, ao qual ordenou, que fizesse esta execução ocultamente, para evitar algum tumulto da plebe, que justamente os estimava pelas suas heróicas virtudes. Porém, de nada valeu esta indústria, pois o filho do mesmo Terêncio, possuído pelo demônio, entrou (com os mais possesores) a publicar o martírio dos Santos. E recorrendo o Pai ao patrimônio dos mesmos, a saúde, que alcançou o filho, e outras, que sucederam, o converteram à fé com todos os seus familiares. E o mesmo Terêncio, por demonstração de agradecimento para com estes gloriosos irmãos, seus insígnis benfeitores, escreveu depois a sua vida, como se pode ver no famoso Surdo.

Compre na fábrica

Conjunto em Cane da Índia 8 peças. Cr\$ 13.000,00

• Beleza • Conforto

Temos também: Carrinhos, cadeirinhas, balanços, móveis para terrace e jardim

O conjunto ao lado é formado pelos peças acima.

CASA Mor

Fabricamos cadeiras de redes para convalescentes.

Pr. dos Esportes, 104 - Tel. 34-6252

Ponto final do ônibus "Norte-Sul"

• FORNECEDORA DAS MELHORES CASAS DO RAMO •

PREPARA-SE O BRASIL PARA O XXXVI CONGRESSO EUCARISTICO INTERNACIONAL

Congressos Regionais em todo o pais — Valença Amazonia — Adesões de todo o mundo

Como preparação ao XXXVI Congresso Eucarístico Internacional e a fim de comemorar as Bodas de Ouro do Apostolado da Oração da Paróquia de Valença, realizou-se de 9 a 13 de junho deste ano o II Congresso Eucarístico Diocesano de Valença, Estado do Rio.

O Congresso teve como patronos Nossa Senhora da Glória e o Patriarca São José. A presidência de honra coube a D. Rodolfo das Mercês de Oliveira Pena, que celebrou a missa de abertura do Congresso. A missa de encerramento foi celebrada dia 13, às 10.30 horas, por S. Eminência o Cardeal D. Jaime Câmara.

ADESÕES DE TODO O MUNDO

Enquanto todas as regiões do Brasil se preparam, para realizar os Congressos Eucarísticos Regionais, continua a chegar à secretaria geral do XXXVI Congresso Eucarístico, entusiástico apoio de todas as partes do mundo.

De todas as cidades do Brasil, em norte e sul chegam cartas de adesões, apoio e oferecimento de colaborações as mais diversas. Também de países estrangeiros, da América ou da Europa, vem a secretaria geral do Congresso recebendo o mais franco e encorajador apoio.

O CONGRESSO NA AMAZONIA

Belem, que se prepara para comemorar, em 15 de agosto próximo, o 1.º aniversário do Congresso Eucarístico Nacional, ali realizado o ano passado, mandará ao Rio, grande número de congressistas para o XXXVI Congresso Eucarístico.

Manaus também não ficará atrás; a semelhança do que ocorre em Belem, em Manaus já foram constituídas as comissões arquidiocesanas do XXXVI Congresso Eucarístico.

Em todas as paróquias da Amazonia haverá a abertura do Ano Eucarístico (domingo 18 de julho de 1954) a Hora Santa preparatória do XXXVI C.E.I.

MOVIMENTAÇÃO DO BRASIL

De acordo com as comunicações chegadas a secretaria geral do Congresso, preparam-se ativamente para propagar a luta do XXXVI Congresso Eucarístico, com Congressos Regionais, as seguintes localidades:

1 — Leopoldina, Estado de Minas. De 19 a 22 de agosto será organizado, por D. Delfim Ribeiro Guedes, o 1.º Congresso Eucarístico Diocesano, preparatório do XXXVI Congresso Internacional e comemorativo do 1.º Centenário de criação do município. O tema e o hino já serão os do Congresso Internacional.

2 — Ribeirão Preto, São Paulo. Prepara o Bispo D. Luiz Mouninho uma grandiosa semana eucarística, o mesmo acontecendo em Amargosa, segundo comunicações de D. Florencio Sizinio Vieira. 3 — Outras comunicações: No mesmo sentido recebeu a secretaria do Congresso comunicações do Alto Tocantins, Lages (Paraná), Anápolis (Goiás), Ipanema (Minas Gerais), Curitiba (Paraná), Colônia Santa Isabel (Minas Gerais) e inúmeras outras.

Festa do Patrono da Ordem de Malta

Comemorando a passagem do dia de São João Batista, a delegação de São Paulo da Ordem Soberana e Militar de Malta fez celebrar ontem no Santuário do Sagrado Coração de Jesus, solene missa em honra do seu patrono. O ato religioso que foi celebrado por D. Paulo Rolim Loureiro, bispo titular de Bria e auxiliar do cardeal-arcebispo de São Paulo, contou com a presença de quase todos os componentes da Ordem de Malta residentes nesta capital, bem como de várias pessoas gradas.

MOVIMENTO DO AEROPORTO

Registrado intenso movimento em maio último o aeroporto de Congonhas. Verifica-se, pelo mapa em circulação, que 3.224 aviões pousaram nas suas pistas, enquanto 3.243 decolaram, dando o total de 6.467. Embarcaram 39.351 passageiros, desembarcando 40.429; em trânsito, 6.938. Movimento total de passageiros: 86.718. Entre as empresas, a VASP efetuou entre pousos e decolagens, 873; a Real, 1.533; a Panair, a Varig, 827; a Cruzeiro, 1.096.

REGISTRO POLITICO

O PROBLEMA DOS MUNICIPIOS

A Comissão de Divisão Administrativa e Judiciária da Assembleia esteve ontem reunida para debater o delicado problema criado com o pronunciamento do Superior Tribunal Eleitoral que, apreciando representação de município da Bahia, concluiu pela necessidade da aprovação da constituição quando se tratar de desmembramento de território para a criação de uma nova célula municipal.

O problema foi largamente debatido, porque aplicando-se a São Paulo os princípios firmados pelo Superior Tribunal Eleitoral, tanto como 63 municípios, recentemente criados, perderão sua independência administrativa e política, porque não teve lugar a manifestação das Câmaras Municipais interessadas.

Em princípio ficou deliberado na citada reunião promover-se um Congresso de todos os municípios interessados, designando-se, na oportunidade, uma comissão para, no Rio de Janeiro, se entender com o ministro da Justiça, a fim de se encontrar a fórmula capaz de atender ao momentoso caso.

INQUERITO

A Sra. Conceição Santamarina terminou, ontem, sua oração de defesa a propósito das conclusões da Comissão de Inquerito que opinou pela cassação de seu mandato, porque estaria envolvida nas negociações relativas à aprovação do projeto de lei 336-51.

Na próxima segunda-feira deve falar o sr. Camilo Ashcar, como autor de um dos votos que conduziu à cassação.

FAVORÁVEIS

O sr. Sime Curti, presidente da Câmara Municipal de Chavantes, ontem, falando a propósito do pleito eleitoral de 3 de outubro afirmou: "Se todo o Estado de São Paulo apresentar circunstâncias favoráveis as candidaturas Prestes Maia e Cunha Bueno, como as de Chavantes, então a vitória da honradez contra a corrupção será esmagadora. O governador Garcez se fez credor da gratidão ao homem interiorano, pelo volume de serviços prestados aos nossos municípios."

ABANDONOU

O diretor municipal do P. S. P. de Rica Fiora acaba de abandonar esse partido a fim de, sob a orientação do deputado Luciano Nogueira Filho, prestigiar in-

teiramente as candidaturas Prestes Maia e Cunha Bueno, filiando-se todos os seus membros ao P. S. D. local.

Segundo o deputado Luciano Nogueira Filho, com o apoio dos novos elementos, as candidaturas Prestes Maia e Cunha Bueno ganham enorme vantagem eleitoral em toda a zona de Rica Fiora.

GRANDE LASTRO

Em nome de uma comissão de moradores de Getulina, o sr. Alfredo Prazeres, presidente da Câmara Municipal local, falando a respeito das candidaturas coligadas afirmou:

"Toda a nossa população recebeu os nomes de Prestes Maia e Cunha Bueno como o verdadeiro caminho do progresso, do bem estar de São Paulo."

Homens honestos e dos mais capazes, possuem um lastro de serviços já prestados ao povo que os dignifica sobremodo."

Esperamos, por isso mesmo, um mínimo de 70 por cento dos sufrágios do município em favor das candidaturas coligadas."

JUSTIFICANDO-SE

O sr. Alberto Andalo que há tempos nos deu uma entrevista dizendo que deixaria o P. T. N. caso este não apoiasse a candidatura Prestes Maia, que era o nome que merecia sua simpatia, vem procurando justificar sua atual posição, permanecendo nas fileiras daquela agremiação e passando a prestigiar a pretensão do atual prefeito de São Paulo, em sua aventura de 3 de outubro.

Afirmou o sr. Andalo, apresentando um de seus últimos argumentos, que sua atual posição foi decorrente da consulta que fez aos elementos que integram

TURFISTAS: ouçam o mais completo programa de turfe de São Paulo



"A EXPOSIÇÃO FILMANDO O TURFE"

pelas ondas da PRA-5

Rádio São Paulo

2.ª feira, às 22,05 horas

3.ª feira, às 22,05 horas

4.ª feira, às 22,05 horas

5.ª feira, às 22,05 horas

6.ª feira, às 22,05 horas

Sábado, das 14,00 hs. em diante

Sábado, às 22,05 horas

Domingo, das 13,00 hs. em diante

Domingo, às 22,30 horas

Programas. Comentários. Trabalhos. Resoluções. Estudos. Transferências. Trote.

Comentários. Notas e Notícias. Livro de Ocorrências. Indicações para São Vicente. Trote.

Comentários. Primeiras impressões da Sabatina. Resultados de São Vicente. Indicações para Campinas.

Comentários. Notas e Notícias. Apontamentos e montagens oficiais. Resultados de Campinas. Trote.

Entrevistas de Cidade Jardim. Mesa redonda para as carreiras da Sabatina.

Irradiação de todos os páreos de Cidade Jardim, com comentários, microfones volantes, retrospectos e rateios eventuais, resultados da Gávea, etc. Música e informações sobre todos os esportes.

Gravações dos páreos corridos à tarde, com comentários. Indicações para as carreiras do domingo.

Transmissão de todos os páreos de Cidade Jardim, com comentários, microfones volantes, retrospectos e rateios eventuais, resultados da Gávea, etc. Música e informações sobre todos os esportes.

Gravações dos páreos corridos à tarde, com comentários.

Um programa 100% perfeito, que conta com os serviços da mais completa equipe turfística de locutores, cronistas, técnicos e colaboradores.

oferecimento gentil de

A Exposição

SÃO PAULO - CAMPINAS - RIBEIRÃO PRETO

SEMPRE A PRIMEIRA EM ROUPAS PARA HOMENS

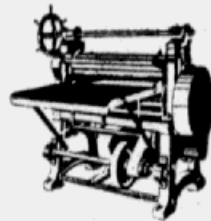
ECONOMIZE DINHEIRO E ELETRICIDADE!



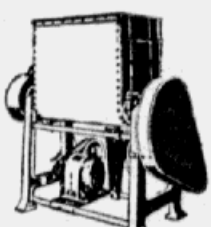
UMA NOVIDADE NA INDÚSTRIA DE BISCOITOS E BOLACHAS



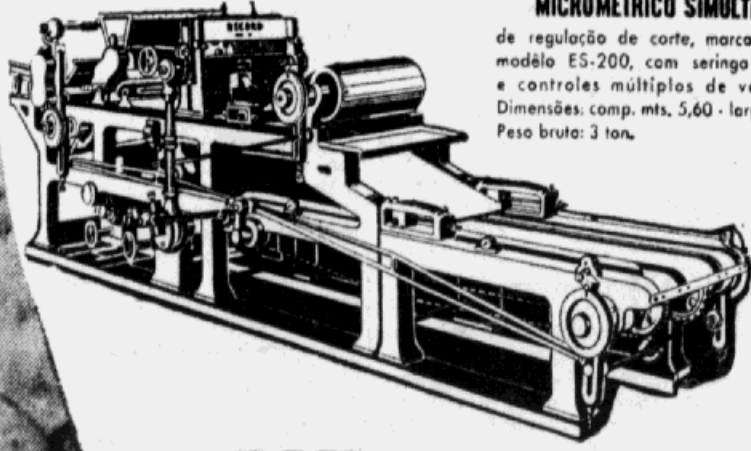
Inteiramente metálico, equipado com combustor automático de óleo Diesel, ou queimando lenha ou carvão



CILINDROS LAMINADORES "RECORD"
Mod. MD-500 e MD-1000
respectivamente com rolos de m/m 500x180 e m/m 1000x250



AMASSADEIRA "RECORD"
Mod. MD-150
para massas duras



ESTAMPADORA DOTADA DE COMANDO MICROMÉTRICO SIMULTÂNEO
de regulagem de corte, marca RECORD, modelo ES-200, com seringa acoplada e controles múltiplos de velocidade
Dimensões comp. mts. 5,60 - larg. mts. 1,40
Peso bruto: 3 tons.

UTIL^{SA}

INDUSTRIAL E IMPORTADORA DE MÁQUINAS

MATRIZ: Av. Celso Garcia, 787 - Fone: 9-5196 - Cx. Postal, 701 - SÃO PAULO

FILIAL: Rua Estácio de Sá, 75-A - Fone: 32-5919 - RIO DE JANEIRO

REPRESENTANTES E AGENTES EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

Seção Comercial

CAFÉ

SANTOS

DISPONÍVEL — O Mercado de Café Disponível funcionou ontem calmo.

A Bolsa Oficial de Café, declarou calmo este Mercado e fixou as seguintes bases por 10 quilos: — Crs 420,50, para o Estilo Santos; Crs 400,50, para o Estilo Santos; Crs 365,50, para o tipo 4, sem direção.

TERMO — O Mercado de Café a Termo na Bolsa Oficial de Café, para o Contrato "B", foi paralisado; para o Contrato "C", funcionou estável em ambos os preços, registrando 250 sacas de negócios; para o Contrato "D", funcionou calmo da abertura e firmou no fechamento, registrando 4.250 sacas de negócios.

BOLSA DE NOVA YORK — Na Bolsa de Café de Nova York, o Contrato "S" abriu com baixa de 20 a 50 pontos e fechou com alta de 35 a 155 pontos, registrando 136.750 sacas de negócios.

MOVIMENTO ESTATÍSTICO — Foi o seguinte o Movimento Estatístico de hoje: Entraram 278 sacas; foram embarcadas 5.029 e despachadas 11.050 sacas. Ficaram em estoque: 2.484.287 sacas.

VENDAS NO DISPONÍVEL — As vendas no Disponível, no dia 25, segundo o Sindicato dos Corretores de Café, foram de 15.535 sacas, somando desde 1.º de maio 281.869 sacas.

ENTREGAS DIRETAS — Todas as entregas para este Contrato foram nominais, tanto no fechamento de hoje, como no anterior.

CONTRATO "C" — Trabalhou estável, apresentando no fechamento, as seguintes cotações:

Períodos: Fech. hoje
Comp. Vend.
Junho 445,00 450,00
Julho 450,00 450,00
Julho-dezembro 465,00 470,00
Janeiro-Junho 1955 505,00 505,00
Julho-dezembro 1955 465,00 470,00

Períodos: Fech. ant.
Comp. Vend.
Junho 445,00 445,00
Julho 450,00 450,00
Julho-dezembro 465,00 470,00
Janeiro-Junho 1955 500,00 500,00
Julho-dezembro 1955 460,00 460,00

Períodos: Fech. ant.
Comp. Vend.
Junho 445,00 445,00
Julho 450,00 450,00
Julho-dezembro 465,00 470,00
Janeiro-Junho 1955 500,00 500,00
Julho-dezembro 1955 460,00 460,00

Períodos: Fech. ant.
Comp. Vend.
Junho 445,00 445,00
Julho 450,00 450,00
Julho-dezembro 465,00 470,00
Janeiro-Junho 1955 500,00 500,00
Julho-dezembro 1955 460,00 460,00

Períodos: Fech. ant.
Comp. Vend.
Junho 445,00 445,00
Julho 450,00 450,00
Julho-dezembro 465,00 470,00
Janeiro-Junho 1955 500,00 500,00
Julho-dezembro 1955 460,00 460,00

Períodos: Fech. ant.
Comp. Vend.
Junho 445,00 445,00
Julho 450,00 450,00
Julho-dezembro 465,00 470,00
Janeiro-Junho 1955 500,00 500,00
Julho-dezembro 1955 460,00 460,00

Períodos: Fech. ant.
Comp. Vend.
Junho 445,00 445,00
Julho 450,00 450,00
Julho-dezembro 465,00 470,00
Janeiro-Junho 1955 500,00 500,00
Julho-dezembro 1955 460,00 460,00

Períodos: Fech. ant.
Comp. Vend.
Junho 445,00 445,00
Julho 450,00 450,00
Julho-dezembro 465,00 470,00
Janeiro-Junho 1955 500,00 500,00
Julho-dezembro 1955 460,00 460,00

Períodos: Fech. ant.
Comp. Vend.
Junho 445,00 445,00
Julho 450,00 450,00
Julho-dezembro 465,00 470,00
Janeiro-Junho 1955 500,00 500,00
Julho-dezembro 1955 460,00 460,00

2.500 1.750

Calmo Firme

Estilo Santos tipo 4 420,50

Estilo Santos Riado tipo 4 400,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

Estilo Santos Riado tipo 4 365,50

800 Mogiana 123,80

100 Rodoviárias 613,00

Obrigações:

Federais:

215 Guerra 1.000,00 840,00

100 Guerra 1.000,00 830,00

160 Guerra 1.000,00 825,00

6 Guerra 200,00 160,00

1 Guerra 100,00 80,00

Letras:

350 Capital 1913 71,00

730 Im. Pq. Mooca 400,00

1.120 Nac. Melh. 1.000,00

30 Dunlop Brasil 1.000,00

650 Imob. Jaguaré 1.200,00

20 Santana C. Orm. 1.000,00

200 Calc. port. 150,00

297 Paul. nom. 147,00

25 Real S. A. 800,00

300 S. P. Alparg. 335,00

125 Nac. Constr. 200,00

5 Bc. Cruz Sul 350,00

10 Bc. Trab. Italo-B. 220,00

20 Idem, dem. 225,00

15 Bc. Noroeste 1.250,00

130 Bc. Com. Ind. 375,00

1.360 Bc. Nac. Com. 600,00

Debentures:

35 Cia. Antártica 180,00

BONUS ROTATIVOS

Série

560 - 7-Y 91,40

90 - 7-Y 97,33

O 2.º MEIO SÉCULO DO "CORREIO PAULISTANO"

(Conclusão da última página)

que em publicação hoje rara, "Guia" elaborado por Augusto Fontana e Domingos Anzerami, em 1912, o Estado de São Paulo — o primeiro e único — a fazer esse trabalho — através de um período de expansão de suas forças vivas, reunindo e envolvendo a economia paulista e privada, despertando uma ilimitada confiança para os empreendimentos, nas indústrias e no comércio e, em geral, em todas as atividades de inteligência e de trabalho, com a mais perfeita cooperação do elemento econômico.

Quanto à capital fora "aumentada e reconstruída com apuro técnico nestes dez últimos anos", diz, segundo o "Guia", em quatro partes: o centro comercial, o grande movimento, com as grandes edificações, os bairros da liberdade, Glória e Ipiranga, os bairros da Consolação, Santa Cecilia, Campos Eliseos, Santa Ifigênia, Bom Retiro e Santana; e, finalmente, "a parte que compreende a extensa baixada do Braz até a Mooca, Pari e Penha".

Estes eram os limites da capital paulista em 1912. O "Guia" inclui entre as "novas" vias paulistas as avenidas Paulista, Higienópolis, Tiradentes, Tríplice, Rua de Ilmeira, Rangel Pestana, Rua de Piracicaba, Palmeiras, Rua do Rio Branco e outras. Quanto ao viaduto do Chá, ligando a antiga à parte nova da cidade.

A publicação de Antonio Fontana e Domingos Anzerami em 1912, o "Guia" inclui entre as "novas" vias paulistas as avenidas Paulista, Higienópolis, Tiradentes, Tríplice, Rua de Ilmeira, Rangel Pestana, Rua de Piracicaba, Palmeiras, Rua do Rio Branco e outras. Quanto ao viaduto do Chá, ligando a antiga à parte nova da cidade.

O "palácio" dos Correios — um sobrado quadrado, que ainda servia para esses fins em 1922 — hoje já não existe.

O grande movimento comercial — continua a informar o "Guia" — se estende às ruas circunvizinhas, como a do Rosário, a Boa Vista, do Comércio, Antônia, Marechal Deodoro, do Tesouro, largas de São Bento, da Sé e do Tesouro.

Os autores demoram-se um pouco em descrever as ruas de São João e João Alfredo, e os respectivos mercados, com seus aspectos e "bric-à-brac", onde os melancólicos punham em lance as mercadorias, "berrando desesperadamente, de martelo em punho, o clássico "dour-lhe, dour-lhe duas, dour-lhe três!".

"Quem visitasse São Paulo — continuam os minuciosos "diccionários" — sem permanecer algumas horas nestas duas artérias, onde se encontra toda a vida popular, não poderia ter uma ideia exata da cidade. Existe ali ainda qualquer coisa de tradição colonial, um aspecto modesto das casas e na forma do seu comércio".

Passa depois o "Guia" a descrever o Mercado da rua de São João, que ficava em frente ao Politeama, e o chamado Mercado Central, mais amplo, da baía da rua João Alfredo.

"Na Praça Antonio Prado — prossegue — nos deteremos um momento, para que o "touriste" tenha ensejo de apreciar o movimento interno desse local. Ele é o centro comercial, bancário, jornalístico e mundano da cidade. Os institutos de crédito, as mais belas casas de comércio, as mais suntuosas confraternizações "Castelões" e "Brasões Paulistas", as redações e oficinas dos dois grandes jornais "Correio Paulistano" e "Estado de São Paulo", instaladas naquele no Palacete Bricola e, esse, no palácio "Martinho", o

escritório da "Light and Power", etc., estão todos localizados ali ou nas adjacências. E como que um pequeno mundo, ali se vive o trabalho de toda uma infinidade de tipos de nacionalidades e raças e as mais variadas, que se confundem num val-me continuo, ininterrupto. Os adversários políticos, os literatos pertencentes a escolas adversas, os jornalistas em polemica, os negociantes em concorrência encontram-se ali e na alegre palestra, enquanto esperam o bonde, esquecem os mais vivos ressentimentos".

Mas havia mais: "Das 3 às 5 horas da tarde, quando a hora febril dos negócios começa a declinar e a fadiga exige um doce repouso, a praça Antonio Prado e as adjacências tomam um aspecto alegre pela invasão das sedas assustantes e chapéus vistosos: são as senhoras e senhoritas da alta sociedade que percorrem as artérias centrais da cidade, ora numa despretensão do passeio, ora no afã de prover a si e a uma necessidade doméstica".

No capítulo das "carrocerias e automóveis", há referências aos tiliubris (para uma pessoa e a um cavalo). A tabela era de 25000 a 40000, "não se devendo pagar mais do que esta última quantia, desde que o percurso seja feito dentro da cidade e não haja grande demora na espera. Os carros eram tabelados a 8000 por hora, dentro da cidade, e as carrocerias de luxo (coupés, landaus e vitorias) não excediam preços razoáveis. O preço "de uma elegante vitória para passeio, visita ou espetáculo é de 20000". Para o teatro, "a vitória ficará à disposição do passageiro durante todo o espetáculo". O preço de um coupé ou landau variava entre 30000 e 40000, "dependendo, porém, o passageiro ocupá-los durante um dia ou uma noite inteira". Era costume dar-se ao cocheiro, ao fim do serviço, uma gorgeta, "que, entretanto não devia exceder de 2000".

Os automóveis também não faltavam. Os de luxo serviam a razão de 150000, e os comuns, de 10000 e 12000 por hora. Havia-os, também, dotados de taxímetros, segundo a seguinte tabela: primeiros mil metros, 1000; cada duzentos metros que se seguem, 200.

Os barbeiros do centro da cidade faziam uma barba por 600 reis e um corte de cabelo por 15000, fechando-se os salões habitualmente às 8 horas da noite, exceto aos sábados, quando o trabalho se prolongava até meia-noite. Os testes eram em número de sete: o Municipal, situado onde ainda hoje existe, o "São José", na esquina da rua Xavier de Toledo, extremo do Viaduto do Chá; o "Sant'Ana", à rua da Boa Vista; o "Politeama", no começo da rua São João, o "Colombo", no Braz, o "Casino", à rua Dom José de Barros, esquina da rua 24 de Maio, e o "Variedades", no largo da Palácio, esquina com a rua Dom José de Barros.

Ja-se ao cinema, e pagava-se 25000 por um camarote. Para as demais localidades, um adulto pagava 5000 e uma criança 2000. Nas matinées (três sessões), os camarotes custavam 35000 e as demais localidades 15000 (adultos) e 5000 (crianças).

As exhibições da época apresentavam quatro filas por espetáculo e eram as seguintes: o "Bijou Theatre", à rua de São João, junto ao Politeama; o "Radium", à rua de São Bento (cinema de luxo, frequentado pela "elite" social, e de preços mais altos), o "Iris Theatre", à rua 15 de Novembro, um dos estabelecimentos mais "chics" no gênero, informa o "Guia", — o "High-Life, na Vila Guarque, o "Lionart Cinema", vizinho ao anterior, o Teatro Rio Branco, à rua General Osório, o Brasil Cinema, à rua dos Andradas, o Edison Cinema, à rua Mauá, o Eden Cinema, à rua São Caetano, o Pavilhão dos Campos Eliseos, à alameda Barão do Rio Branco, esquina com Nothmann; o "Iris Theatre", o Cinema Popular, o Cinema Piratinha, todos no Braz, e por fim, o Teatro Avenida, à avenida Brigadeiro Luiz Antonio.

Em outra sala instalou-se o gabinete da administração, "decorado com simplicidade, mas com acentuado bom gosto". Finalmente, a terceira sala, com janelas para a rua Quinze de Novembro e a praça Antonio Prado, fora escolhida para a redação.

A entrada para a diretoria, administração e redação passaria a

Como se vê, São Paulo progredia muito, e já havia quem reclamasse contra o excesso de custo da vida.

O "CORREIO" DURANTE A GUERRA

Registrando mais um aniversário do "CORREIO PAULISTANO" a 26 de junho de 1913, o "Comercio de São Paulo" comentava: "Velho na idade, mas novo no aspecto e nas idéias, o respeitável confrade é exemplo de jornal moderno, graças à orientação que lhe tem imprimido a capacidade de distintos profissionais, dentre os quais se destacam o seu atual diretor político, dr. Carlos de Campos, e o seu atual secretário, sr. Antonio Fontana. E, registrando esta data, que marca mais uma gloriosa etapa para o decano da nossa imprensa, justo é que se consigne também o seu progresso material, que é fruto compensador do empenho que, na sua administração, tem empregado o sr. Luiz Silveira".

A "Gazeta", de Adolpho Araújo, afirmava pelo mesmo disparado, e informava que o "CORREIO", depois das reformas "porque passou sob a inteligente direção do dr. Carlos de Campos, é o órgão da imprensa, que maior copia de notícias e de telegramas fornece aos seus leitores, disposto para esse fim, alienando reportagem, de correspondentes no país e no estrangeiro".

Como vemos por essas referências, com o afastamento de Augusto Barjona, Antonio Carlos da Fonseca já assumira em 1913 a Secretaria do "CORREIO PAULISTANO". Contavam-se, na época, entre os redatores, além de outros mais antigos, já mencionados, os jornalistas Mario Barroso, Henriques da Silva e Artur Vieira Gomes dos Santos. Com a deflagração da Guerra Mundial, em 1914 o serviço telegrafico ainda foi mais reforçado, com a publicação de "cliques" e reportagens minuciosas sobre os acontecimentos. Tal foi o interesse popular despertado em torno da luta que se travava na Europa que a empresa do "CORREIO PAULISTANO", se animou a publicar uma edição vespertina, o "Correinho".

NOVOS MELHORAMENTOS

A 26 de junho de 1915 (foi um sábado), o "Correio Paulistano" inseriu uma nota sobre o seu 62.º aniversário. Acentuava, com justificado orgulho, que nesse "longo período de vida, o mais longo da imprensa de nosso Estado e um dos mais longos do Brasil", jamais lhe havia faltado o favor do publico, que lhe havia proporcionado um surto material considerável.

"Agora mesmo — advertiu ainda — o desenvolvimento constante de todas as nossas seções, desde a parte noticiosa e de colaboração até a parte material, como a montagem de maquinismos que nos garantiram a feição de jornal moderno, fez nascer a necessidade inadiável de novas instalações, onde se acomodassem os serviços recentemente ampliados e dos que se criassem".

Com efeito, esses melhoramentos foram levados a cabo, sempre sob a gestão profícua do sr. Luiz Silveira, tendo o jornal, na direção política, a Carlos de Campos e Antonio Fontana na secretaria da redação.

O espaço de sobreloja compreendido entre a rua Quinze de Novembro e a porta principal do Palacete Bricola, em que estava o jornal instalado, foi dividido em três grandes salas. Em uma ficou o gabinete da diretoria, "decorado com sobriedade, é certo, mas em todo o caso com o conforto pedido pelo fim a que se destina". Seria este salão nobre da folha, destinado a recepções, edição de artistas congradados, etc.

Em outra sala instalou-se o gabinete da administração, "decorado com simplicidade, mas com acentuado bom gosto".

Finalmente, a terceira sala, com janelas para a rua Quinze de Novembro e a praça Antonio Prado, fora escolhida para a redação.

A entrada para a diretoria, administração e redação passaria a

ser pela porta principal do Palacete Bricola.

O escritório e a gerência continuaram no mesmo local, mas, ao rés do chão, com serventia pela antiga entrada para a redação.

Quanto às instalações destinadas à remessa do jornal, redação, oficinas de gravura e litografia foram igualmente ampliadas. Conservou-se ainda, espaço indispensável à montagem da nova máquina rotativa de impressão, já então encomendada na Europa e cujo embarque apenas as excepcionais circunstâncias estavam impedindo.

Com "desusada solenidade" — a expressão é do noticiário do dia imediato — foram inauguradas as partes das novas instalações, compreendendo o salão da diretoria, o gabinete da administração e as salas da redação, revisão e remessa.

A festa, como a do cinquentário em 1905, constituiu um acontecimento social e intelectual. O mundo político, pelas suas figuras mais representativas, esteve presente. Entre os couraças de imprensa que compareceram queramos destacar dois, que, ainda hoje, militam no jornalismo paulistano: Heitor Gonçalves pelo "Diário Popular" e Getúlio de Paiva, pelo "Jornal da Noite".

As restantes instalações do "Correio" foram inauguradas dois dias depois. Mais tarde os melhoramentos se completaram com a montagem da nova máquina, chegada finalmente da Europa. A esta altura já trabalhavam na redação dois profissionais da imprensa que haviam de assumir, com a complexidade sempre crescente das tarefas, as funções de subsecretários. Referimo-nos a João Silveira Junior e Wolgrano Nogueira. Aristeu Seixas, que já vinha colaborando com assiduidade no "Correio" (veja-se a proposta a série que assinou em 1913 — "A História da Literatura julgada pelo sr. Vicente de Carvalho", passou a manter uma seção de crítica que em breve conquistou enorme autoridade.

Nuto Sant'Ana — este integrante do próprio corpo redatorial — aparecia às segundas-feiras com "Letras e Letras".

A 2 de outubro de 1915, um sábado, nova informação auspiciosa: o "Correio Paulistano", desejoso de corresponder ao êxito que vinha marcando a sua trajetória, decidira reunir nas suas colunas, "não se poupando a esforços nem sacrifícios, a colaboração dos mais notáveis homens de letras do Brasil".

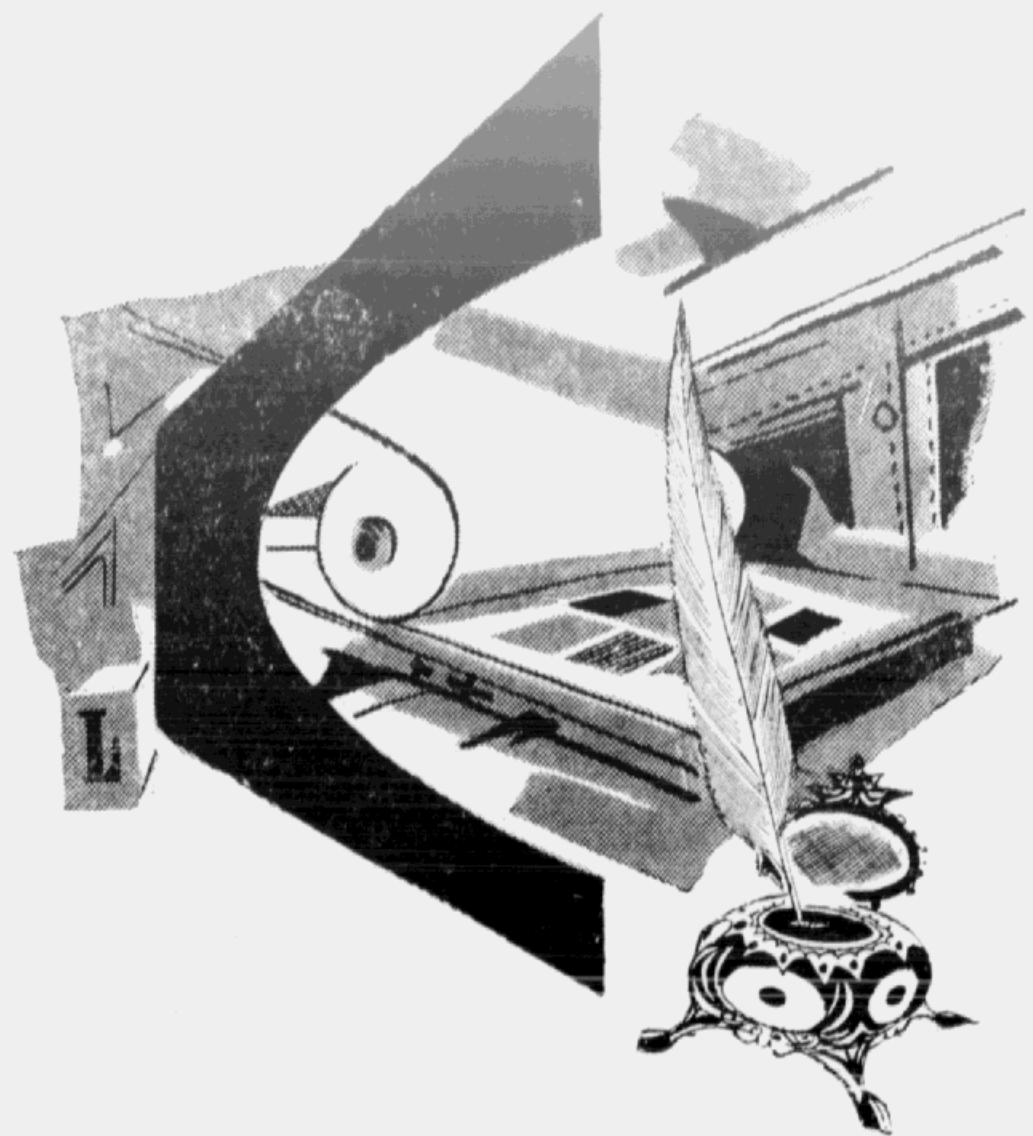
Efectivamente, a partir do dia seguinte, 3, o jornal passou a inserir com regularidade trabalhos de João do Rio, "o fim literário e o mais brilhante e cingente espírito da geração atual", Eduardo Salomonde, redator do "País", do Rio, Alcindo Guanabara, "cognominado o príncipe dos jornalistas brasileiros", Oscar Lopes, "reputado beletrista", Apareciam ainda, em crônicas quinzenais, Goulart de Andrade, Abner Mourão, "que na imprensa carioca conquistou já as espaldas de ouro, graças às suas brilhantes qualidades de cronista", Celso Vieira e Gregório da Fonseca. Tinha o "Correio" assegurado, ainda, a colaboração eventual de Júlia Lopes de Almeida, Hermes Fontes, Bastos Tigre, Luiz Edmundo e Humberto de Campos.

Além desta contribuição, de caráter literário, havia a de caráter científico, através de crônicas semanais, firmadas pelos drs. Castro Mendes, Oscar de Sousa e José Amoroso.

A parte artística fora confiada a um nome também consagrado — Raul Pedreira — cujos trabalhos, assim como os dos demais, apareciam com destaque na 3.ª página.

Assistia razão ao noticiário do "Correio" ao observar: "E a primeira vez que um jornal brasileiro consegue reunir, nas suas colunas, tão variada e brilhante colaboração, que virá reforçar a que já possuímos, e que brevemente será aumentada com a estréia de alguns novos comentaristas europeus".

Em 1918, Luiz Silveira, que tamanho impulso dera ao jornal, embarcou para a Europa, sendo substituído na administração por Flaminio Ferreira Pimenta. Este, por sua vez, foi substituído por Flaminio Ferreira Pimenta. Este, por sua vez, foi substituído por Flaminio Ferreira Pimenta.



Ao mais antigo jornal de São Paulo

CORREIO PAULISTANO

homenagem da

VARIG

pioneira dos transportes aéreos no Brasil



A REVISÃO

"Em 1923 — informa João Raymundo Ribeiro em suas "Reminiscências do meu tempo de "foca" — Diocórides Ramos passou a chefiar a Revisão, substituindo o antigo chefe, Franklin Guimarães, o subchefe, Flávia a cadeira do chefe na ponta da mesa, junto à porta de acesso e à caixa de transporte de originais e provas para a oficina. De um lado e de outro da mesa, dividida por pequenos tabiques de madeira, alinhavam-se revisores e conferentes; ao todo oito. Em mesa à parte, funcionava mais um revisor, que, nesse tempo, era José Franco de Siqueira, então aluno da Escola de Farmácia e Odontologia.

Passaram pelo quadro da Revisão, nessa época, Licínio Motta, dr. Sebastião Pereira, João Morais Junior, Salatiel Campos, Antonio Egídio dos Santos, João Raimundo Ribeiro, Atília Borges Carneiro, Elias de Magalhães, Vitor de Azevedo, Rubens de Mello, Luiz Felipe Saldanha, Otávio Pinto Neves, Mario Dias da Silva, Clóvis Correia, Astrid Sintra e Alvaro de Campos.

Esses os efetivos, que tinham trabalho certo e garantido. Mas havia a turma de suplentes, cuja lista variava muito e era frangida a qualquer um. Constituía o "vestibulo" do grande palácio do jornalismo no qual os mocos sonhadores e necessitados sempre desejavam ingressar. Os sonhadores, uma vez vencidas as provas duras do estágio inicial, cheio de sacrifício e desluzes, ficavam em definitivo, contaminados pelo entusiasmo dos veteranos, empolgados pela própria experiência."

AS OFICINAS

Vamos dar ainda a palavra a João Raymundo Ribeiro, jornalista servido por excelente memória e agudo poder de observação:

"As oficinas funcionavam num amplo recinto encaixado nos fundos dos prédios da rua João Bricola e da Quinze de Novembro, sob a escada principal do Palacete "Bricola", em que funcionavam as outras dependências do jornal.

Na frente, estava a Remessa, confiada a Biaggio Cantissano; nas fundas, a Impressão, onde uma pesada rotativa era carinhosamente velada por Laurindo Ribeiro.

Pedro Antonio de Carvalho, sucessor de Florindo Viana, viera do "Jornal do Comercio", com largo tirocinio da profissão. Trazia o pessoal num cortado. De vez em quando "brigava" com um ou outro; até com a redação. Não tardava, entretanto, a vir às boas e a dar o dito por não dito.

Nesse ano de 23, quando a revolução espalhava incertezas e danos pelos pampas, com os enteserados que travavam "ximangos" e "maragatos", gente do Borges e gente do Assis Brasil, a vida do "Correio" transcorreu sem sobresaltos, no ritmo comum das manhas ajustadas.

Os melhores linotipistas de São Paulo trabalhavam no "velho orgão": Oscar Nappa, Vicente Pancaro, Angelo Cassano, Nivaldo Monti, Daniel Gonçalves, Benedito Silveira, José Conti, Luiz Perrin e outros.

A tipografia contava elementos escolhidos e nos serviços auxiliares os novos ganhavam destaque como esforçados e assíduos.

O expediente da redação nunca fechava antes de 1 e meia, chegando às 2 muitas vezes, mas a Revisão ficava em atividade até o amanhecer quando os debates na Câmara Estadual eram agitados e os discursos proferidos ganhavam proporções gigantescas, como aconteceu durante a discussão da reforma do ensino, ao ser proposta a criação de uma "taxa escolar".

Apesar de tudo, os revisores e conferentes "torciam" por um expediente prorrogado, sorrindo prazerosos e cada vez que a caixa subia abarrotada de provas do serviço legislativo. Sabiam que isso representava salário dobrado, pois a paga era dupla sempre que o encerramento desse expediente das 3 da manhã...

A REVOLUÇÃO DE 1924

O meio político em São Paulo começou a agitar-se, depois da saudeira da Semana de Arte Moderna, de que participaram, entre outros, dois redatores do "Correio" — Menotti Del Picchia e Plínio Salgado. Este último, em face de uma cisão verificada na direção do Partido Republicano Paulista, declarou-se solidário com o seu chefe Alfredo Egídio de Sousa Aranha, e deixou o jornal, onde vinha escrevendo uma série de crônicas, reunidas mais tarde na coletânea "Discurso às Estrelas". Seu amigo Nuto Sant'Ana já preferia, anos atrás à banca de redator e de crítico literário, o tranqüilo remanso de um gabinete de dentista num dos bairros desta capital...

Nos primeiros meses de 1924, um incêndio no Palacete Bricola forçou uma mudança forçada e imprevista do pessoal da redação e das oficinas do "Correio". O número do dia imediato foi todo preparado e impresso nas instalações do "Picolo", à rua Anhangabau.

Depois vieram os acontecimentos de julho. O "Correio" fechou as suas portas, mas voltou a circular assim que as forças rebeldes deixaram esta capital sob o comando de Miguel Dias Lopes e Miguel Costa. Foi nesta fase que o revisor Vitor de Azevedo conseguiu um lugar na redação, na vaga deixada por Hermanno Ribeiro da Silva.

A partir desse ano, Abner Mourão, passou a ser ao lado de Menotti Del Picchia, um dos redatores políticos, e novos intelectuais se puseram ao serviço do "Correio". Citemos, entre outros, Cassiano Ricardo, Osvaldo Costa, Genilino Amado, Heróides da Silva Lima, Ernani Coelho, Muriilo Bilecourt (que se transferia da revisão), Nogueira de Siqueira, Americo Bologna, Nicolau Duarte da Silva, João Raymundo Ribeiro (transferido da revisão), Fausto Prado Penteado, Joaquim Ferreira de Oliveira.

No princípio do governo Julio Prestes Flaminio Ferreira se afastou e Abner Mourão assumiu o cargo de diretor geral.

O EMPASTELAMENTO DE 1920

Órgão de um partido derrotado pelas armas em 1930, o "Correio Paulistano" sofreu tremendamente com o golpe. Sua redação e outras dependências foram depredadas pela população conduzida por alguns "meneurs" de mau instinto. Antonio Fontana, posto à distância da praça Antonio Prado, assistiu, com o coração transido de dor e indignação, a excessos injustificáveis. O belo plano de cauda em que Carlos de Campos compunha suas pe-

ças líricas em que Guilomar Novais, Antonieta Rudge e Magdalenha Tagliaferro executavam as obras primas dos grandes mestres, veio parar na rua arrojado por uma das janelas do Palacete Bricola. Ao chocar-se com o asfalto, o vibrante instrumento produziu todas as suas cordas, sendo destruído como que um grão desferido e convulso...

O "Correio Paulistano" sofreu o máximo, sendo literalmente saqueado e expropriado. Apenas puderam salvar-se suas preciosas coleções, que depois de algumas marchas e contra-marchas acabou sendo entregue em depósito ao Arquivo do Estado.

REPARCIMENTO EM 1934

Com o retorno da ordem constitucional em 1934, tornou-se possível a restauração do decano da imprensa paulista. A tarefa não se apresentou fácil, e só se corou de êxito graças à obstinação de um chefe de tirocinio e da fibra de João Sampaio, tendo, como braço direito, Luiz Silveira, brilhante administrador, auxiliado de perto, por Lellis Vieira na chefia da publicidade. Na direção política figurava João Sampaio, que tinha ao seu lado, como redator-chefe, a Abner Mourão.

Instalou-se o jornal no mesmo endereço em que ainda hoje se encontra, à rua Libero Badard, 661. A partir dessa data, o "Correio Paulistano" teve os seguintes superintendentes: Luiz Silveira, Antonio Herman Dias de Meneses, Oliveira Cesar, José Fernandes, João Castaldi, Uriel de Carvalho, Amadeu Mendes, Carlo Mourão Peralva e Honório de Syllos (atual).

Em 1934, Vitor de Azevedo, Artur Paimoso período: Percival de Oliveira (até 1936), José Carlos Pereira de Sousa (1937), Alberto Americano (1938), Wladimir de Toledo Piza (1938-39), Abner Mourão (1942), Osvaldo Costa e Moura e Silva (1945), Péricles Eugênio da Silva Ramos (sub-diretor), Honorato de Syllos (sub-diretor em 1946), Galeão Coutinho (1948), Francisco de Paula, Candido Mota Filho (1953) e Abner Mourão (atual); secretários: na mesma ordem cronológica: B. Machado Florença, Melo Nogueira, Isaltino de Melo, Honório de Syllos, Vitor de Azevedo, Artur Paimoso, Péricles Eugênio da Silva Ramos, Edvino Trindade, Israel Dias Novais, Carlos Lallo Junior e Israel Dias Novais (atual).

Chefe das oficinas, desde o aparelhamento em 1934, tem sido o sr. Evaristo Silva. A chefia da impressão, durante longo tempo, esteve confiada ao sr. Bernardino Andreozzi, que ultimamente, voltou às mesmas funções, Sinesio Trindade e Melo chefiou a Revisão.

Agenor Pinto, que bons serviços já prestara ao "Correio Paulistano" na brilhante fase anterior a 1930, não hesitou em abandonar outros afazeres para mais uma vez desincumbir-se das tarefas de chefe do escritório, neste ultimo período sob rápido exame. Constatou-se no posto até falcer.

Após a conclusão do seu primeiro século de vida, o "Correio Paulistano", apesar dos tremendos obstáculos que teve de vencer, consegue sem dúvida retornar à posição de primeira plana que sempre ocupou na imprensa de São Paulo. Quem o viu baquerar na convulsão de 1930 não poderia supor que o velho lutador, hoje centenário, haveria de ressurgir, como de fato ressurgiu, de suas próprias cinzas.

ESTE JORNAL É IMPRESSO COM TINTA DA



TINTAS P/ IMPRESSÃO

TIPOGRAFIAS

LITOGRAFIAS

OFFSET

TINTAS DE ANILINA

TINTAS P/ DUPLI-

CADORES

MORDENTES

VERNIZES

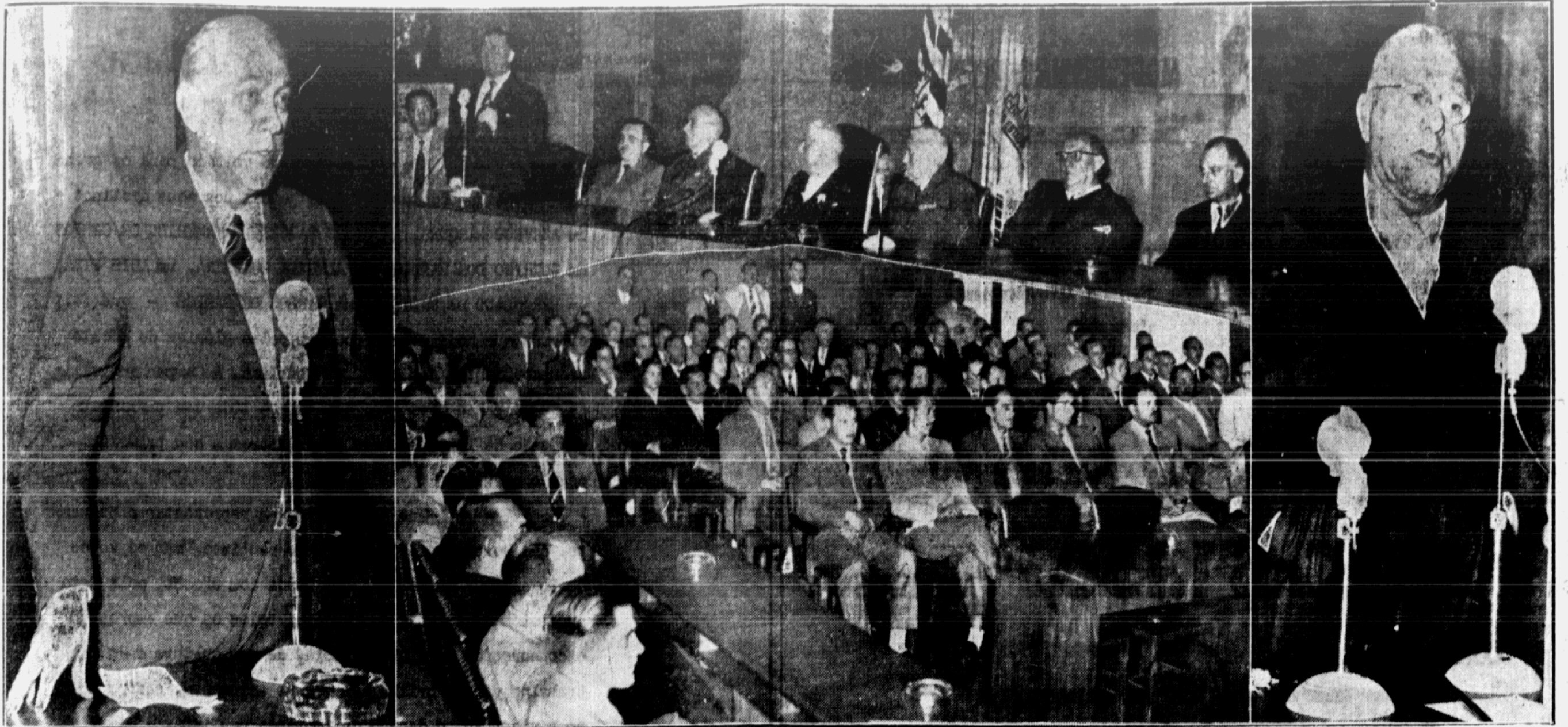
OURO E PRATA

PARA ESTAM-

PARIA

RUA MARTINS PENHA N. 333 — TELEFONE: 9-0242 — SÃO PAULO

O que é o setor de educação cultural e técnica do Departamento da Produção Industrial da Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio



O clichê acima focaliza aspectos da brilhante solenidade em que fazia uso da palavra, o sr. Diniz Gonçalves Moreira, operoso diretor-geral do DPL, e à direita, o sr. Antonio Deviate, prestigioso presidente da Federação e Centro das Indústrias de São Paulo

Reza o artigo 2.º do Decreto-lei n.º 1.202 — "O Departamento da Produção Industrial tem por finalidade:

1.º — Promover o estudo e a realização de serviços relativos à racionalização da indústria e à organização científica do trabalho industrial, bem como o estudo e divulgação de modernos conhecimentos técnicos que interessem ao desenvolvimento e ao aperfeiçoamento da indústria estadual;

2.º — promover a propaganda e o incremento industrial pela divulgação das possibilidades produtivas estaduais e pela realização de exposições permanentes ou extraordinárias;

3.º — coordenar atividades oficiais e particulares no sentido da solução de problemas e da realização de fatos que se prendam aos interesses da indústria".

De forma inequívoca, pois, cabe a essa repartição da Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio promover o estudo e a divulgação de modernos conhecimentos técnicos que interessem ao desenvolvimento e ao aperfeiçoamento da indústria. A atual administração do sr. Diniz Gonçalves Moreira, resolveu enfrentar esses problemas, aliás destacado no Plano Quadrienal do governo Garcez, tanto por intermédio de conferências e cursos como através de concursos e publicações especializadas, que vêm constituindo uma verdadeira Biblioteca do Trabalhador Qualificado.

CADERNOS DE ECONOMIA INDUSTRIAL

A publicação em folhetos dos estudos, pesquisas e observações, assinados por industriais, técnicos e professores, em edições de 2.000 exemplares, aliás profusamente distribuídos por todo o Estado, vem se constituindo, inegavelmente, num dos pontos altos do Departamento da Produção Industrial, nesse Setor. A simples menção das obras editadas e de seus autores diz bem da expressão que ganhou a referida coletânea:

"Missão do mestre e contra-mestre na indústria" — Eng. Armando de Arruda Pereira.

"Curso de Organização de Almoarifado em empresas industriais" — Eng. Mariano J. M. Ferraz.

"Considerações à margem do problema da eletricidade no Brasil" — Eng. Prof. Dr. Francisco de Salles Vicente de Azevedo.

"Aspectos da aplicação da legislação trabalhista" — Dr. José Alves Cunha Lima.

"A casa própria do trabalhador" — Oscar Reinaldo Muller Caravellas.

"A indústria textil em São Paulo — História e Produção" — Prof. Eng. Lucas Nogueira Garcez.

"Controle estatístico da qualidade" — Prof. Eng. Gilberto Pacheco e Silva.

"O problema da energia hidrelétrica em São Paulo e o seu aproveitamento" — Dr. José Eduardo de Toledo Abreu.

"O problema da mão de obra no Estado de São Paulo" — Dr. José Alves Cunha Lima.

"Relações humanas no trabalho industrial" — Diniz Gonçalves Moreira.

"Rudimentos de organização" — Eng. Aldo Mario de Azevedo.

"Exame da conjuntura econômica brasileira" — Antonio Deviate.

"Princípios de administração" — Eng. Armando de Arruda Pereira.

"Experiência obtida no Brasil com a aplicação do método T. W. I." — Prof. Flavio Penetado Sampaio.

"Medida da produtividade nas empresas industriais" — Prof. Dr. Nuno Fidelino de Figueiredo.

"A indústria paulista de auto-peças" — Dr. Plínio de Assis.

"Organização da vendagem industrial" — Dr. Paulo Ayres Filho.

"Formação de chefes e encarregados de vendas das empresas industriais" — Prof. Ubirajara D. Zogaib.

"Força de trabalho no distrito de São Paulo" — Dra. Celeste de Sousa Andrade e outros.

"Estudos de psicologia industrial" — Prof. Benedito de Assis (no prelo).

A totalidade dessas obras, algumas eminentemente técnicas, reflete a problemática

em que se debate a moderna indústria e sua orientação, científica e humanizada. Na página 5 do 1.º Caderno, escrito pelo eng. Armando de Arruda Pereira, encontramos uma brilhante formulação, que deveria ser inscrita nos portões das fabricas: — "A vida é mais do que um salário e o problema que se apresenta aos industriais de todo o mundo é o de criar uma sociedade, não de capital, mas de interesse, amizade e auxílio".

Ao lado desses Cadernos, o Departamento da Produção Industrial tem, igualmente, realizado Concursos diversos e sempre com amplo êxito, assim aqueles que tiveram por temas: — "O problema da energia hidrelétrica em São Paulo e o seu aproveitamento". — "A industrialização do babaçu e seus problemas". — "Experiência em matéria de relações humanas no trabalho".

CURSOS

Foi com a administração anterior do sr. Manuel Garcia Filho que o Departamento iniciou a criação de cursos técnicos, os quais obtiveram grande êxito... E até o momento, o Departamento da Produção Industrial já distribuiu, em todo o Estado, cerca de 6.000 certificados de aproveitamento.

Dentre os últimos Cursos, promovidos de 1952 a esta data, poderemos destacar:

CURSO DE CONTROLE ESTATÍSTICO DA QUALIDADE

Foi o primeiro curso no gênero em toda a América do Sul e despertou inusitado interesse. Ministrado-o o prof. Gilberto Pacheco e Silva e nele se inscreveram 127 alunos.

CURSOS DE INGLÊS TÉCNICO

Foram realizados oito desses cursos, em colaboração com a União Brasil-Estados Unidos, contando com perto de 800 inscritos.

CURSOS PARA CHEFES E ENCARREGADOS DE VENDAS DAS EMPRESAS INDUSTRIAIS

Dois desses cursos, promovidos em cooperação com o IDORT, conseguiram atrair mais de 150 alunos.

CURSOS TÉCNICOS DE FIAÇÃO E TECELAGEM

Divididos em duas séries:

— para mestres e contra-mestres na indústria de fiação e tecelagem e para técnicos em tecelagem, constituíram uma tentativa para focalizar as dificuldades dessa importante categoria econômica, a qual abriga a maior percentual da população operária do Estado.

Uma referência especial, no entanto, merecem dois dos cursos organizados pelo Departamento, já pela elaboração cuidadosa de seus programas, já pelo alto nível que mantiveram e o seu excelente corpo docente.

CURSO PARA FORMAÇÃO DE PESQUISADORES INDUSTRIAIS

Organizado com o magnífico corpo docente da Escola de Sociologia e Política, o seu currículo foi verdadeiramente exemplar e elevado o nível dos alunos. Talvez tenha sido a primeira iniciativa oficial, em São Paulo, tendente à formação de pesquisadores industriais. Para que se possa avaliar o seu significado, queremos apresentar o programa seguinte:

NOÇÕES DE ECONOMIA INDUSTRIAL

I Parte

HELIO SCHLITTLER SILVA, bacharel em Ciências Sociais, licenciado em Ciências Sociais, Doutor em Ciência (Economia) (São Paulo), 5 aulas, às terças e quintas-feiras das 20 às 20 e 45 horas.

1 — Problemas econômicos da indústria na escala agregativa: — localização, dimensão e integração na indústria.

2 — Problemas econômicos da indústria na escala agregativa: — mercado de capitais e financiamento; o investimento no sistema econômico global.

II Parte

Nuno Fidelino de Figueiredo, licenciado em Ciências Econômicas e Financeiras (Universidade Técnica de Lisboa), Atuário (Instituto dos Atuários Portugueses), 6 aulas, às terças e quintas-feiras das 20 às 20 e 45 horas.

3 — Significado e cálculo estatístico da produtividade.

4 — Medidas da produtividade na empresa; "controle" da produção; fatores influentes da produtividade.

5 — O problema das comparações da produtividade.

III Parte

Orestes Gonçalves, bacharel em Ciências Econômicas (São Paulo), 4 aulas, às terças e quintas-feiras, das 20 às 20 e 45 horas.

6 — Contabilidade de custos industrial; "controle" orçamentário.

7 — Salários e sistemas de remuneração.

8 — Curvas de custos; rendimentos decrescentes.

TECNICAS DE PESQUISAS SOCIAIS E ECONOMICAS

I Parte

PROGRAMA

Oracy Nogueira, bacharel em Ciências Políticas e Sociais, Mestre em Ciências Sociais (São Paulo), 5 aulas, às terças e quintas-feiras, das 21 às 21 e 45 horas.

1 — Os métodos de pesquisa da Sociologia. Método e técnica. Principais variações do método nas ciências sociais.

2 — Os métodos comparativos, monográfico, etnográfico e estatístico.

3 — As técnicas de levantamento de dados: — as diferentes formas de observação, o diário de pesquisa, a ficha, entrevista, o questionário, o formulário e a história de vida.

4 — Considerações sobre a linguagem científica. A linguagem no registro dos dados e na formulação dos resultados.

5 — Comentários sobre alguns estudos feitos no Brasil e no estrangeiro.

II Parte

Vicente Unzer de Almeida, bacharel em Ciências Políticas e Sociais (São Paulo), 5 aulas, às terças e quintas-feiras das 21 às 21 e 45 horas.

6 — A produtividade e o elemento humano na Indústria.

7 — As pesquisas realizadas no estabelecimento da Cia. Western Electric, em Hawthorne.

8 — Rotação e mobilidade de mão de obra na Indústria (Turnover).

9 — O problema do absentismo na Indústria.

10 — Pesquisas do Padrão de Vida — Aspectos estatísticos, econômicos e sociológicos de pesquisas realizadas no Estado de São Paulo.

III Parte

Nuno Fidelino de Figueiredo, licenciado em Ciências Econômicas e Financeiras (Universidade Técnica de Lisboa), Atuário (Instituto dos Atuários Portugueses).

11 — Pesquisas sobre o com-

portamento do consumidor, do ponto de vista da economia nacional.

12 — Pesquisas sobre o comportamento do chefe de empresa, do ponto de vista da economia nacional.

13 — Pesquisas sobre a evolução da produtividade e seus fatores influentes, na empresa.

14 — Bases da amostragem estatística.

15 — Técnica dos levantamentos por amostragem estatística.

CURSO DE CONTABILIZAÇÃO DO CUSTO DA PRODUÇÃO

Iniciado pelo Prof. Milton Improta, este Curso foi ministrado pelo Prof. Dr. J. da Costa Boucinhas e abrigou duas centenas de alunos, alcançando grande repercussão nos meios econômicos e industriais.

CURSOS DE SUPERVISÃO DO PESSOAL NA INDÚSTRIA

Estes cursos foram idealizados pelo próprio Diretor do Departamento da Produção Industrial que, inspirado nas conquistas norte-americanas em matéria de relações humanas, obteve a cooperação de um antropólogo, visando adaptar o assunto à realidade atual brasileira. Para a realização, em larga escala, foi obtido o auxílio do SESI e da Federação das Indústrias, e assim já cerca de uma centena desses cursos, na Capital e no Interior (cidades como Santos, Campinas, Taubaté, Sorocaba, Americana, Jundiaí, São Carlos, Ribeirão Preto, Santo André, São Caetano do Sul, etc.), já foram lançados e realizados pelo Departamento.

No último dia 22 realizou-se a solenidade de inauguração de mais uma série desses cursos da Capital, e imediatos os editais pela imprensa, esclarecendo os objetivos, o número de aulas, sua duração, as condições para inscrição, os locais para essa inscrição e o programa do curso, inscreveram-se 600 trabalhadores, que frequentarão aulas nos seguintes locais; cedidos pelo SESI:

1) — Viaduto D. Paulina n.º 80 — 12.º andar.

2) — Rua Carneiro Leão n.º 238.

3) — Rua Tuiuti n.º 1.407-1.409.

4) — Rua Lavapés n.º 578.

5) — Rua Dr. Cesar, n.º 53-57.

6) — Rua Cunha Gago n.º 337.

7) — Praça Floriano Peixoto n.º 31 (Santo Amaro).

8) — Rua Clélia n.º 1.287.

9) — Avenida João Batista n.º 24.

10) — Rua Santa Catarina n.º 25 — 2.º andar (São Caetano do Sul).

11) — Avenida Industrial n.º 18 (Santo André).

A sessão solene, teve lugar, no Auditorio da Federação das Indústrias, no Viaduto D. Paulina n.º 80 — 6.º andar, estando presentes, dentre outras pessoas, os srs.: — Antonio Deviate, Presidente do Centro e Federação das Indústrias do Estado, Diniz Gonçalves Moreira, Diretor Geral do Departamento da Produção Industrial, Felix Guisard Filho e deputado A. de Sousa Nogueira, Ugo Malheiros, representando o sr. Armando de Arruda Pereira, Diretor Regional do SESI e Gentil de Sousa, Diretor Administrativo do Departamento da Produção Industrial. Aberta a sessão pelo sr. Diniz Gonçalves Moreira, convidou o sr. Antonio Deviate para assumir a presidência dos trabalhos, em homenagem que lhe prestava por sua obra em prol da paz social e do levantamento do nível mental, moral e físico do trabalhador de São Paulo.

A aula inaugural foi proferida pelo Prof. Renato Motti, que traçou os contornos pedagógicos do curso. Disse: — Estudaremos, inicialmente, as noções básicas, indispensáveis à compreensão e bom aproveitamento do curso, isto é, veremos o comportamento do homem, sua motivação, sua tipologia e os fenômenos da inter-psicologia; assim como a evolução histórica do trabalho e da empresa econômica, particularmente a industrial. A seguir falaremos dos dois polos da supervisão; aquele sobre o qual é exercida — o trabalhador — e o que a exerce — o supervisor. Estudaremos os princípios gerais da técnica diretiva e o exercício propriamente dito da supervisão, tanto em situações de rotina, como em casos especiais. Finalmente, trataremos das técnicas de debate, considerada como elemento de ajustamento e realização da personalidade".

Usou da palavra o deputado A. de Sousa Nogueira, que declarou sentir-se feliz por ter comparecido à reunião e ouvido a aula inaugural dos cursos, porquanto nas suas observações de meio século na indústria, como operário — ferreiro que fora, como industrial — concluiu não só pela importância central do homem, como também pela necessidade de ajustar as relações entre os trabalhadores, que são empregados e empregadores. Declarou ainda que de líderes como Antonio Deviate anda necessitando o país para como descortino e energia serem enfrentados os grandes problemas". 10% apenas de nossa Patria, concluiu, está realizado; restam os outros 90, cuja responsabilidade repousa sobre os homens de hoje e as gerações futuras.

Encerrando a sessão, discursou o sr. Antonio Deviate que, após relatar sucintamente o que era o SESI, disse porque essa instituição se prestara a colaborar com o Estado, através da Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio, na realização desses Cursos. Por isso, congratulava-se com o Governo, com os trabalhadores e com os professores do SESI. "Ouvi, porém, disse, do sr. Diniz Gonçalves Moreira que o Departamento da Produção Industrial já distribuiu perto de 6.000 certificados a alunos de seus cursos técnicos. E' muito, mas não é o bastante, se atentarmos para o fato de ser superior a 800.000 a população operária paulista. Precisamos de mais cursos, terminou, e para tanto a indústria se dispõe a colaborar na medida de suas forças, e através de seus organismos".

turas. Apelo, portanto, aos estudantes desses cursos, de todas as idades e de todas as profissões, para que sejam assíduos às aulas e aproveitem o curso e apliquem seus conhecimentos".

O industrial Félix Guisard, em rápidas palavras, também discursou para dizer que de há muitos anos vinha se exercitando na trilha das relações humanas, conforme os ensinamentos que lhe dera seu pai. Citou fatos vários das indústrias que dirigiu, probatórios de que sempre se esforçara por melhorar os contatos entre os homens do trabalho. Congratulou-se com o governo, na pessoa do sr. Diniz Gonçalves Moreira, e com a Federação das Indústrias do Estado, na pessoa do sr. Antonio Deviate, pelos meritos inegáveis da iniciativa.

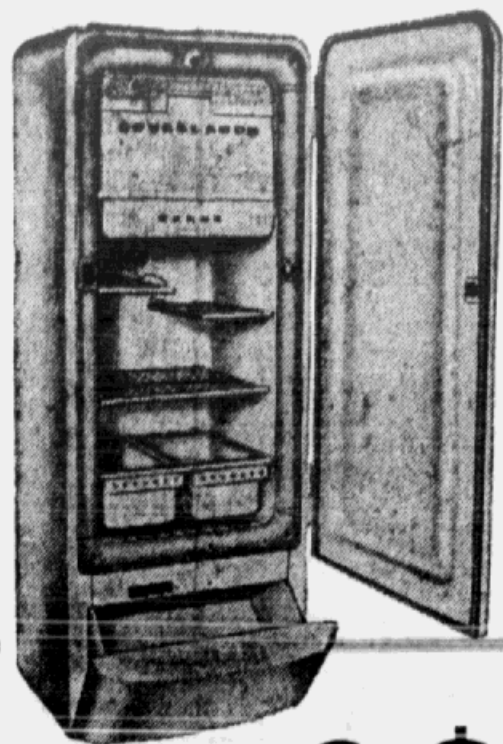
O sr. Diniz Gonçalves Moreira falou, em seguida, trazendo um rápido histórico dos cursos de supervisão do pessoal, seus objetivos e resultados alcançados, para explicar que foram possíveis, em tão larga escala, mercê da cooperação do SESI.

Este espetáculo magnífico que presenciamos, em que centenas de alunos provam a incoercível vontade de batalhar e vencer dos paulistas, pertence a um plano adrede preparado, visando educar, técnica e culturalmente a mão de obra do nível médio, empregada em nossa indústria. O Governo de São Paulo — o sr. Governador Lucas Nogueira Garcez e o Secretário José Ataliba Leonel — está de parabéns, porque desfraldou, num só tempo, as bandeiras da concordância entre os homens da boa vontade, do fomento à produtividade e da melhoria do nível cultural dos nossos trabalhadores".

Encerrando a sessão, discursou o sr. Antonio Deviate que, após relatar sucintamente o que era o SESI, disse porque essa instituição se prestara a colaborar com o Estado, através da Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio, na realização desses Cursos. Por isso, congratulava-se com o Governo, com os trabalhadores e com os professores do SESI. "Ouvi, porém, disse, do sr. Diniz Gonçalves Moreira que o Departamento da Produção Industrial já distribuiu perto de 6.000 certificados a alunos de seus cursos técnicos. E' muito, mas não é o bastante, se atentarmos para o fato de ser superior a 800.000 a população operária paulista. Precisamos de mais cursos, terminou, e para tanto a indústria se dispõe a colaborar na medida de suas forças, e através de seus organismos".

LUXO! COMODIDADE! EFICIÊNCIA!

Compre agora o seu



MODERNÍSSIMO REFRIGERADOR

Brastemp

6,1 pés cúbicos - Mod. B-654

Congelador horizontal.

Perfeito aproveitamento
de espaço.

À VISTA **Cr\$ 19.500,00**
OU
APENAS **Cr\$ 1.150,00** MENSAIS

CONCESSIONÁRIOS:

Lojas

COMERCIAL BRASILEIRA

Sempre em dia com o q há de mais moderno

PRAÇA DA REPÚBLICA, 158 — TEL. 35-7191
AVENIDA IPIRANGA, 574 — TEL. 36-8619
Em Santos: Praça dos Andradas, 9 e 10 — Tel. 2-2174

EM DEFESA DO SALÁRIO MÍNIMO

Movimentam-se os líderes sindicais na articulação de uma frente única dos trabalhadores

Realiza-se hoje, às 15 horas, na sede do Sindicato dos Bancários, no prédio Martineil, uma reunião geral dos sindicatos de trabalhadores em diversas atividades, para assessorar providências em defesa do decreto que estabeleceu os novos níveis do salário mínimo, cujos efeitos se encontram, sustados ante a concessão liminar do mandado de segurança impetrado ao Supremo Tribunal Federal pelo Sindicato da Indústria de Fiação e Tecelagem do Rio de Janeiro. Para essa importante reunião estão sendo convidados os sindicatos da capital e do interior, assim como os vogais da Comissão do Salário Mínimo.

REUNIÃO DE PRESIDENTES DE FEDERAÇÕES

Durante todo o dia de ontem reuniram-se na sede da Federação dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem do Estado de São Paulo os presidentes de várias Federações de trabalhadores do Estado, com o fim de acatar providências comuns, visando um procedimento a ser observado para que os sindicatos das categorias representadas pelas Federações participem também do movimento de descontentamento de todos os trabalhadores, em face da decisão liminar concedida ao mandado de segurança impetrado pelos industriais de fiação e tecelagem do Rio de Janeiro contra o decreto que fixou novos salários mínimos.

A primeira reunião foi dos presidentes das Federações, seguindo-se outra, conjunta, dos presidentes dessas entidades e dos presidentes e síndicos de trabalhadores de várias cidades do interior do Estado. O objetivo dessa segunda reunião foi dar conhecimento, aos representantes sindicais do interior, das providências já tomadas pelas Federações, em face da aludida decisão liminar, bem como entrar o trabalho das Federações com os seus sindicatos do interior, para um movimento de ação comum em todo o Estado, contrário à pretensão dos empregadores de Minas e outros, que estão recorrendo ao Judiciário, com o intuito de tornar inoperantes os salários mínimos decretados a 1.º de maio último.

NÃO SE COGITA DE GREVE

Falando à reportagem, o sr. Fernando Garcez, presidente da Federação dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem, afirmou que não se cogita, em absoluto, de qualquer movimento grevista, pois isso ainda não foi julgado necessário.

MANIFESTOS DE TRABALHADORES

Essa declaração do sr. Fernando Garcez contradição, entretanto, o que afirmam os manifestos tornados públicos pelas Federações de trabalhadores a respeito da defesa intransigente do salário mínimo, porquanto chegam tais documentos, lançados, anteontem, a decretar a paralisação geral do trabalho no Estado de S. Paulo, a partir da data que será fixada pelas entidades sindicais, até solução final da pendência salarial. Através dessa manifestação, as Federações clamam para igual atitude os órgãos sindicais dos demais Estados.

Compareceram à reunião realizada pelos sindicatos e federações numerosos líderes dos trabalhadores nas diversas atividades, inclusive o presidente do Sindicato dos Nauticos e do Sindicato dos Marceneiros, ambos do Rio de Janeiro, que vieram, juntamente com outros líderes sindicais cariocas, propor aos líderes de S. Paulo um pacto de ação comum para a campanha do salário mínimo, de caráter nacional, cujo primeiro passo será a concentração nacional do dia 1.º de julho próximo, na capital da República.

O REAJUSTAMENTO GERAL

Os metalúrgicos viram aceita pelos demais a tese por eles apresentada nessa reunião, determinando que a tabela única para reajuste de salários deverá ser adotada em S. Paulo, acima do mínimo de 2.300 cruzeiros. A fim de responder aos oferecimentos dos industriais, já foram marcadas diversas assembleias, quer de metalúrgicos, como de marceneiros e de graficos.

ATO PÚBLICO PRO-CONGELAMENTO

Dia 1.º próximo será realizado no Teatro Colombo, cedido pela Prefeitura, o ato público, pró-congelamento dos preços, que

terá início às 20 horas, e contará com a participação dos sindicatos da capital e do interior.

O SECRETÁRIO DO TRABALHO NÃO ACREDITA NA GREVE

Em declarações feitas à reportagem, o sr. José Ataliba Leonel, secretário do Trabalho, afirmou que "não acredita que se culde da eclosão de um movimento grevista em todo o país, mesmo porque os mais altos poderes públicos da União não estão animados a combater os legítimos direitos do trabalhador. O que os sindicatos pretendem, certamente, é fazer sentir à Nação que se encontram atentos na defesa do interesse das classes que representam, não só no que diga respeito aos problemas salariais como também às demais reivindicações".

OS EMPREGADORES PAULISTAS CUMPRIRÃO O DECRETO

O sr. Luiz Roberto Vidigal, presidente da Federação do Comércio do Estado de São Paulo, forneceu à imprensa a seguinte declaração a respeito do salário mínimo e dos efeitos da medida liminar concedida a pedido de uma entidade de Minas Gerais: — "Só nos cabe neste momento reiterar — e o fazemos com a responsabilidade de presidente da Federação do Comércio do Estado de São Paulo — que consideramos o salário mínimo não apenas um direito indiscutível, como também um direito inalienável, como a reivindicação sua concretização como uma vitória social das classes produtoras, que por ela propugnam na Conferência de Teófilópolis, em 1945.

Fiel a esse princípio, e reconhecendo a necessidade de rever as bases então em vigor, em face dos novos níveis do custo de vida, os delegados patronais na Comissão de Salário Mínimo, há poucos meses, votaram unanimemente em favor do aumento das tabelas. Repito: nenhum representante dos empregadores foi contra a elevação dos salários.

Discordaram eles — isso sim — da forma pela qual se processou o aumento decretado a 1.º de maio. Mas reafirmamos ainda hoje que a revisão das bases do salário mínimo era necessária, e era justa nos limites recomendados

dos pelos estudos da delegação patronal.

E ainda oportuno relembrar que o comércio sempre foi favorável a ajustes salariais com os comerciantes. Há vários anos que, em São Paulo, empregadores e empregados no comércio se têm entendido em matéria de salários, cordialmente e atendida os legítimos interesses dos comerciantes. E esta afirmação, baseada inclusive em convenios de conhecimento público, desafia qualquer restrição que se pretenda opor ao franco e leal ambiente de mútua compreensão, existente entre comerciantes e comerciantes.

PONTO DE VISTA

— "Não estamos em condições de opinar sobre o mérito do mandado de segurança, que a Federação das Indústrias de Minas Gerais interpôs, nem sobre as razões que levaram a mais alta Corte de Justiça do País a conceder a medida liminar, pois desconhecemos os fundamentos do pedido e a motivação do seu despacho.

Manda o bom senso, entretanto, que aguardemos com serenidade e confiança o pronunciamento definitivo do Supremo Tribunal. Em verdade, é aquele órgão o poder ao qual se entregam as mais relevantes questões jurídicas e nada nos deve fazer duvidar do elevado critério daquele colégio de magistrados, inteiramente estranho, além disso, a influências de qualquer natureza, especialmente partidária ou econômica.

EM SÃO PAULO

— "Por outro lado, no que toca particularmente a São Paulo, já os juristas esclareceram que os efeitos daquele mandado de segurança só atingem aos seus imitantes, nos termos e no território abrangidos, pelo pedido. Razão a mais, assim, para nos mantermos tranquilos à espera da decisão final do Poder Judiciário", concluiu o sr. Roberto Vidigal.

20 POR CENTO DE AUMENTO AOS TEXTÉIS

A diretoria do Sindicato da Indústria de Fiação e Tecelagem, deliberou recomendar um reajuste salarial com vigência para o mês de julho, encaminhando, outrossim, a Federação e ao Sindicato dos Trabalhadores Textéis, ofício vasado nos seguintes termos:

"Este Sindicato, após bem considerar a questão salarial em face da atual conjuntura, deliberou recomendar aos seus associados a aplicação, a partir de 1.º de julho próximo, de um adicional de 20% (vinte por cento) até um teto de Cr\$ 560,00 (quinhentos e sessenta cruzeiros), sobre os salários vigentes em 15 de abril de 1953, salários esses já reajustados pela decisão proferida no último dissídio. O aumento de 32% deve ser incorporado ao salário anterior para o efeito de não mais lhe ser aplicada a cláusula da assiduidade. O reajustamento, porém, ora deliberado de 20% (vinte por cento) ficará vinculado à cláusula da assiduidade semanal. Esse aumento também, segundo alia jurisprudência uniforme da Justiça do Trabalho será computado na formação de quaisquer aumentos que venham a ser determinados por decisões normativas e mesmo pela decretação dos novos índices do salário mínimo. Na hipótese dessa nossa resolução encontrar-se a oposição por parte dessa entidade, estamos prontos a ratificá-la em acordo coletivo."

Saudação
do governador
do Estado

É com o pensamento voltado para os grandes homens que conduziram este jornal aos seus destinos — um AZEVEDO MARQUES, um PEDRO TAQUES, um AMÉRICO DE CAMPOS, um QUIRINO DOS SANTOS, um ALMEIDA NOGUEIRA, um LUIS PIZA, um HERCULANO DE FREITAS — um CARLOS DE CAMPOS — que felicito os que hoje nele trabalham, pelas glórias do século transcorrido: a Abolição, a República, a Campanha Civilista, a Campanha Constitucionalista e toda uma permanente sucessão de lutas menores que ilustram o seu primeiro século de vida.

Que ele continue a representar o baluarte, que sempre foi, do idealismo paulista, são os votos do Governador do Estado, que sauda com efusão, pela data excepcional que hoje se festeja, todos os que emprestam o concurso de sua inteligência, de sua cultura e do seu trabalho para o brilho com que se apresenta, sempre moço e vigoroso, o decano da imprensa paulista.

Junho 26, 1954

Lucas Nogueira Garcez

Governador do Estado

Querida Ana Maria
Você mandou-me o
bombom errado.
O que lhe pedi foi
Sonho de Valsa LACTA
Envio-lhe a embalagem
do verdadeiro e único bombom
Sonho de Valsa
Beijos Rosita

SÓMENTE AS
INDÚSTRIAS DE CHOCOLATE LACTA S. A.
fabricam o verdadeiro e único Bombom

Sonho de Valsa
que é sua marca exclusiva e registrada.

DELICIOSO - PURO
INCOMPARÁVEL

INDÚSTRIAS DE CHOCOLATE **LACTA** S. A.

CASTELAR

Sr. Candidato

Seja um dos primeiros a iniciar a sua propaganda eleitoral. Solicite-nos por telefone ou carta, o folheto ilustrado "BOA PROPAGANDA, BASE DA VITÓRIA NAS URNAS", contendo inúmeras sugestões para cartazes, folhetos, cédulas etc.

Clickeria e Estereotipia PLANALTO

Av. Brig. Luiz Antonio, 153 (Junto as obras do novo viaduto)

Fones 33-4921 e 35-4048 - São Paulo



EXPOSIÇÃO RETROSPECTIVA DO "CORREIO PAULISTANO"

Com a presença de numerosas personalidades representativas dos diferentes circuitos da vida paulista, realizou-se, às 17 horas de ontem, a solenidade de abertura da Exposição Retrospectiva do "Correio Paulistano". Um século de existência do Brasil e os principais acontecimentos do mundo refletiram-se nas amareladas páginas do mais antigo órgão da imprensa ali se expunham, em cuidadosas estantes. A fita inaugural da mostra, na Galeria Frescos Maia, foi rompida pelo sr. José Romero Pereira, secretário do Governo e representante do governador Lucas Nogueira Garcez. Entre os presentes, anotou ainda a reportagem representantes de todos os secretários de Estado, da 2.ª Região Militar, do senador Cesar Verzeiro; representantes dos jornais da capital; os consules da França, do Peru, Venezuela; conde Silvio Penteado; dr. Luiz Silveira, diretor da Escola de Jornalismo "Casper Libero"; sr. João Castaldi, diretor do Sindicato dos Proprietários de Jornais e Revistas; Juiz Waldomiro Lobo da Costa; Paul Sylvestre, diretor do Serviço Francês de Informações; L. Khaklenbo, conselheiro geral dos Países Baixos; cel. Tenório de Brito; Laír de Castro Cotti, da Rádio Record; sr. Fabio da Silva Prado, presidente do Jockey Club de São Paulo; prof. Cristiano Stockler das

Neves, por si e pela Universidade do Mackenzie; Uriel de Carvalho, antigo superintendente desta folha; eng. Alvaro de Sousa Lima, diretor da E. F. Mogiana; prof. Mario de Sousa Lima; vereador José de Moura, também pela "A Gazeta"; dr. Gamal Rodrigues, Filadelfo de Azevedo Marques, Alfredo Matias, Philémon Patriáculo e outras pessoas de relevo na administração e na sociedade. Abrindo o certame, falou o sr. João Sampaio, que, saudando os visitantes, disse da emoção com que a direção do "Correio Paulistano" entregava ao público aquela mostra, integrada por documentos aleatórios de uma linha de conduta jornalística que vem de um século. Relembrou a figura do fundador Azevedo Marques, e aquela tarde de 1854, quando o primeiro número do "Correio Paulistano" foi dado ao público. Em brilhante improviso, falou a seguir o secretário do Governo, que lembrou conceitos de Rui sobre a função da imprensa — "os olhos e os ouvidos da Nação". Transmitiu a saudação do governador do Estado, que não pôde comparecer ao ato. No clichê, aspectos da inauguração da Exposição, vendo-se: à esquerda: ao alto, o rompimento da fita simbólica; no segundo plano, os visitantes percorrendo os "stands". À direita: ao alto, flagrantemente oratório do sr. João Sampaio; em baixo, o secretário do Governo, ao saudar o "Correio Paulistano".

PALACIO 9 DE JULHO

Diminuem as esperanças no congelamento de preços

Fala o deputado Derville Allegretti sobre a situação criada com a decretação do salário mínimo — Os trabalhos da sessão de ontem — Notas

Discursando ontem na Assembleia Legislativa, observou o deputado Derville Allegretti que, à medida que os dias passam, diminuem as esperanças do povo de ver decretado o decantado congelamento dos preços das utilidades substanciais. "Agravou — aduziu o líder da bancada do Partido Republicano no Palacio Nove de Julho — agravou sensivelmente a situação o fato de ter sido suscitada a execução do salário mínimo, pelo despacho do ministro Ribeiro Costa, colocando em estado de apreensão todos os assalariados do país. Movimentam-se as classes trabalhadoras, apelando, com toda razão, para os poderes públicos, a fim de que seja baixada uma providência capaz de lhes ser dada uma vida possível de ser vivida. A decretação dos novos níveis do menor salário acarretou, como sabemos, brutal alta dos preços de todos os produtos. Alta que o trabalhador é obrigado a suportar, sem usufruir o benefício do aumento do salário, cuja solução ficou transferida para um prazo, possivelmente longo. A sustação da vigência do decreto assinado, a 1 de maio, com tanta alarde, pelo presidente da República, não val fazer com que por mera liberalidade dos produtores e comerciantes, os preços das mercadorias retornem ao estado anterior. Continuarão majorados, consumindo impiedosamente, todo esforço, todo suor de quem trabalha. É alarmante a entrevista concedida à imprensa pelo sr. Osvaldo Aranha, em data de ontem, ao externar seu pensamento de liberar o comércio suprimindo a intervenção estatal. Quer isto dizer, em outras palavras, que sua ideia é a de não congelar os preços. Não há dúvida alguma que o ministro da Fazenda reflete o que se passa no âmbito do governo central. Suas declarações são tanto mais graves quando se sabe que o congelamento dos preços foi prometido ao povo pelo sr. Getúlio Vargas. O povo, como nunca na presente oportunidade, reclama o cumprimento da promessa. Os trabalhadores não podem continuar a ficar ludibriados por quem lhes assegurou condições de vida de conformidade com as próprias necessidades. Cabe ao sr. Getúlio Vargas resolver o crucial problema por ele mesmo criado antes que o movimento dos operários tome vulto tal capaz de ocasionar consequências imprevisíveis".

AGITAÇÃO ENTRE OS TRABALHADORES
O problema do salário mínimo foi focalizado igualmente pelo sr. Cunha Lima. Lembrou que, segundo notícias os jornais as federações e sindicatos de trabalhadores deliberaram que até a data da decisão final do Supremo Tribunal Federal não entrariam em greve. Isto — acentua o orador — quer dizer que, após aquela deliberação, "por certo teremos agitação em todo o país, dado que os empregados, usando do direito assegurado pelo artigo 158 da Constituição Federal, não hesitarão em lutar, usando do recurso da greve, para a obtenção de um reajustamento de salário. Tanto isso é certo que dentre as medidas tomadas pelos órgãos de classe se inclui a que prevê a "paralisação de todas as indústrias, casas de comércio e serviços de transportes rodoviários e ferroviários do país" quando o Supremo Tribunal Federal estiver julgando o mandato de segurança, e, no caso do Tribunal conceder o mandado, prosseguirem os trabalhadores em seu movimento grevista nacional".

Atribui o orador a responsabilidade por tal estado de coisas aos empregadores. O sr. Hilário Torloni, igualmente, fez o momentooso assunto. "Esta excepcional emergência —

ponderou — que faz o governo federal? Continua a dar entrevistas insensatas, continua a emitir diatribes, obtendo o ministro Osvaldo Aranha, em um ano de gestão à frente da pasta da Fazenda, o monstruoso "record" de 8 bilhões de cruzeiros emitidos, tornando insuportável a angústia dos trabalhadores, em cujas mãos o salário perde completamente seu poder aquisitivo". Concluiu advertindo que erraram os industriais ao impetrarem mandado de segurança agora que os efeitos "calamitosos" do decreto de 1.º de maio, se fizeram sentir no assustador aumento do custo de vida. E fez encaminhar à Mesa o seguinte requerimento:

"Tendo em vista que o mandado de segurança interposto perante o Supremo Tribunal Federal, contra o recente decreto de fixação dos novos níveis de salário mínimo, está fundamentado na alegação da sua inconstitucionalidade pela falta de colaboração do Poder Legislativo na elaboração do ato, REQUEREMOS à D.ª Mesa seja encaminhado ao Congresso Nacional — Senado Federal e Câmara dos Deputados — o veemente apelo da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, no sentido de que promovam em regime de urgência, as medidas legislativas que aqueles altos órgãos julgarem cabíveis

e violento. "E esse, pois — comentou ainda o sr. Rogé Ferreira — o quadro desolador que deparamos ao examinar os problemas da nossa lavoura. São os grandes latifundiários, impiedosos, que não titubeam em lançar a miséria 750 famílias de agricultores, com perto de mais de 3.000 pessoas, só porque essa medida lhes poderá dar um maior lucro".

CASSAÇÃO DE MANDATOS
Prosseguiu a sr. Conceição Santamarina na análise do parecer Prestes Franco, que a considerou envolvida nas acusações de "venda" do projeto 336.

Já nos dias anteriores, a oradora vinha chamando a atenção do plenário quanto à ausência no recinto dos deputados que a visam, opinando que o fazem pura e simplesmente para fugirem ao debate, dada a situação falsa em que se colocaram.

Expendeu novos argumentos para mostrar a improcedência dos crimes que lhe foram atribuídos. Poucos parlamentares a apertaram. A sr. Conceição Santamarina, observando que apenas três deputados ouviam suas palavras, encaminhou à laqueiragem, para publicação, o restante da sua argumentação e os documentos com que pretendia sustentá-la. "Se considerar oportuno — disse ainda — a tribuna ainda é minha e será até o dia em que os casadores de mandato aqui comparecerem, de espingarda de chumbo a tiracolo".

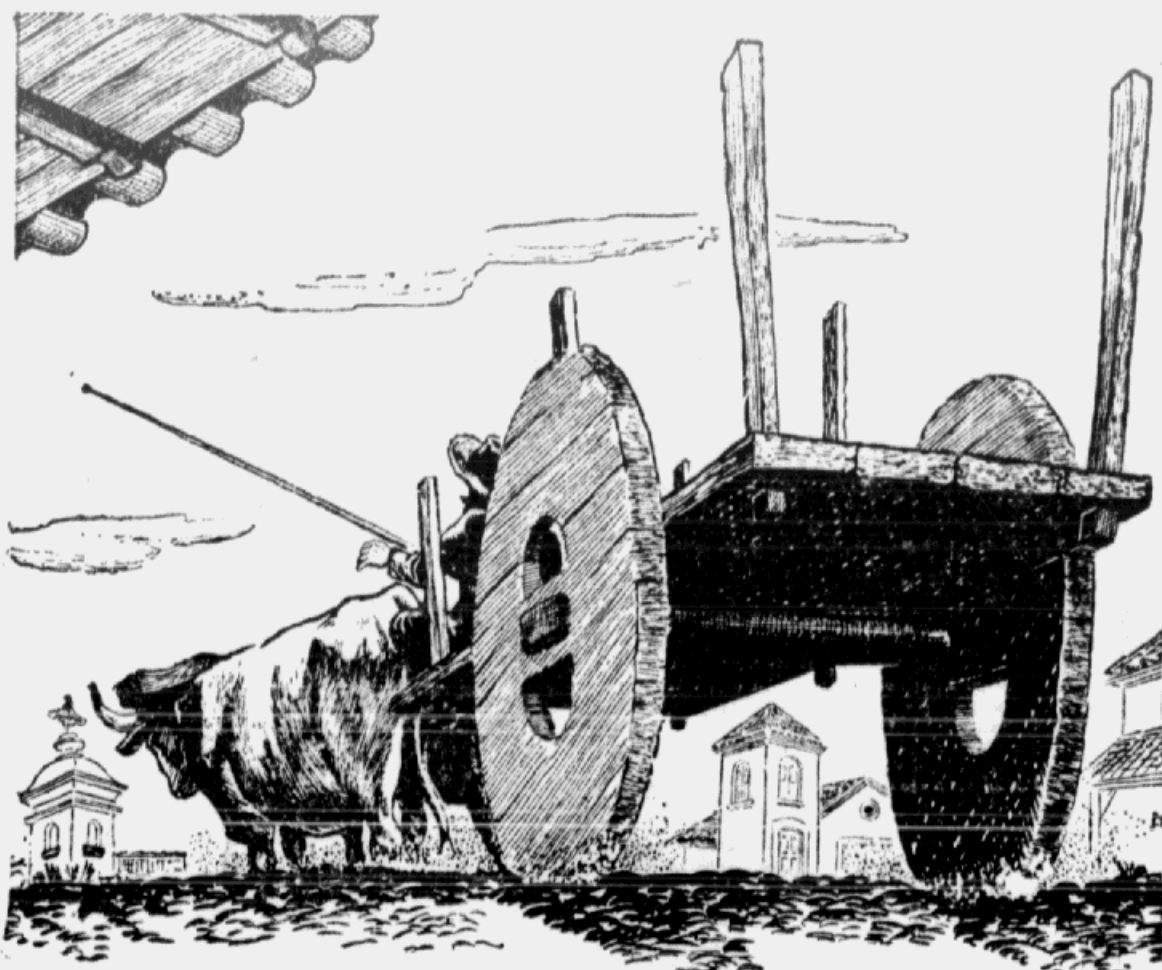
IRREGULARIDADES NA SOROCABANA

Justificou o sr. Cid Franco requerimento no sentido de serem solicitadas ao Executivo informações sobre transações realizadas entre a Sorocabana e a firma Ecili Ltda., em vista da denúncia divulgada por um órgão de imprensa da capital, segundo a qual esta última recebera da ferrovia importância superior a Cr\$ 17.000.000,00, a título de adiantamento, não tendo, porém, entregue o material encomendado, nem prestado contas da quantia recebida. A denúncia do jornal é fundamentada em um relatório do Departamento de Finanças da Sorocabana, no qual se declara que o processo a respeito do assunto "vem se arrastando desde 1947.

Associações culturais e científicas

ASSOCIAÇÃO DE AMADORES DE ASTRONOMIA DE SÃO PAULO — Em recente assembleia, foram eleitos e impositos como diretores para o biênio 1954-1955 os seguintes conselheiros: presidente, prof. Aristoteles Orsini; vice-presidente, dr. Joaquim Müller Caribé; 1.º secretário, Dr. F. de Vasconcellos, 2.º secretário, dr. J. Otávio Nobilis; tesoureiro, dr. Heitor da Rocha Azevedo; diretor científico, prof. dr. Abramo de Moraes; diretor técnico, Abraham Szul; diretor bibliotecário, dr. Alvaro de Freitas Armbrust; diretor social, dr. Anís Azevêdo.

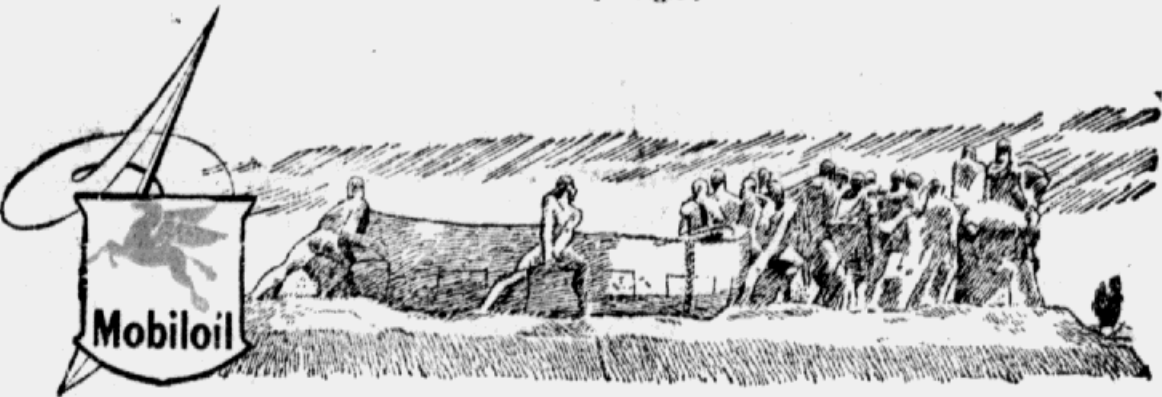
Para o mesmo período foram eleitos para o Conselho Fiscal, Francisco Mermann, José Ribas Martins e Vezio Bazzani.



ONTEM... Naquele fim de século, poucos eram os ruídos que perturbavam o sossego da pacata Paulicéia provinciana. O mais comum era o chiado dos carros de bois, ecoando nostálgicamente pelas vielas adormecidas. Para estes primitivos veículos não havia problemas de lubrificação...

HOJE...

São Paulo vibra sob os pneus dos modernos e possantes veículos que, nas páginas de asfalto das avenidas, deixam o traço rutilo da pujança da metrópole. E aqui, como em toda a parte, o lubrificante foi - e será sempre - essencial para acelerar o progresso... A Socony-Vacuum, fabricante do tradicional Mobiloil, sente-se orgulhosa do privilégio de ter lubrificado os primeiros automóveis que aportaram às terras de Piratininga... de continuar servindo, com produtos cada vez mais aperfeiçoados, aos milhares de veículos e às grandes indústrias que hoje atestam a evolução da cidade-prodígio!



NA PREFEITURA MUNICIPAL

RECEBE O P.T.N. A PAGA DO APOIO: UM SR. ELIAS CHUEIRI PARA A C.M.T.C.

Despachando sobre processo referente a irregularidades na cobrança de impostos de veículos, em Santo Amaro, denuncia essa feita pelo diretor da DST, o prefeito, com base no parecer da Comissão de Correição, mandou que se instaura rigoroso inquérito para apurar os responsáveis pelos 552 licenciamentos irregulares de veículos lá ocorridos.

Determinou, ainda, que haja afastamento liminar de todos os servidores municipais envolvidos, concedendo prazo improrrogável de 45 dias, para a conclusão do inquérito.

NOVAS LINHAS DE ONIBUS

A partir do dia 3 de julho vindouro, passará a funcionar três novas linhas de ônibus da CMTC, ligando a zona central à Vila Guemercindo, à Quinta da Palmeira (Vila Prudente e adjacências) e à Vila Anglo-Brasileira. Os pontos de partida das novas linhas situar-se-ão, respectivamente, nas praças da Liberdade, Cívica, Bevilacqua e Ramos de Azevedo. Na segunda das linhas criadas será cobrada tarifa de 2 cruzeiros e nas restantes, 1 cruzeiro e 50 centavos.

ILUMINAÇÃO PÚBLICA

Em conformidade com entendimentos havidos com a Light, a Prefeitura requisiu com prioridade iluminação pública para trecho da via Anchieta, estrada do Vergueiro e estrada do Curral.

APARELHOS DE RECREAÇÃO

A administração municipal determinou a instalação de um conjunto de aparelhos de recreação infantil na praça Olavo Bilac. Segundo informou a reportagem o prefeito, para evitar acidentes com as crianças frequentadoras dessas locais, assinou contrato para aquisição de 500 metros de telas metálicas para cercá-las.

NOVO SECRETARIO DA CMTC

Em assembleia realizada ontem na CMTC, foi eleito o sr. Jorge Elias Chueiri para ocupar as funções de diretor-secretário da empresa. Esse sr. Chueiri é elemento do sr. Emilio Kyriillos e sua eleição para aquele posto se processou mediante entendimentos políticos havidos entre o prefeito Quaresma, dirigentes da CMTC e o presidente do PTN. Assinala-se que a secretaria dos Negócios Internos e Jurídicos já se encontra em mãos do PTN na pessoa do sr. Luis Carlos Pujol.

AUMENTO DE MAIS DE MIL POR CENTO NAS ATUAIS TARIFAS ALFANDEGARIAS

Exemplos concretos apresentados na Federação do Comércio

Está em curso no Congresso Nacional um projeto de aumento das tarifas alfandegárias. A matéria em si é objeto de estudos por parte das entidades de classe, sendo o pensamento da Associação Comercial de São Paulo e da Federação do Comércio endereçar a respeito um memorial às autoridades, ponderando os inconvenientes da orientação adotada na mensagem oficial.

A esse respeito, o sr. Miguel Pierri Sobrinho fez um relato em reunião da Diretoria da Federação do Comércio do Estado de São Paulo, a qual foi prestada pelo sr. José Ribeiro Vilela.

Depois de discorrer sobre as distorções econômico-financeiras adotadas ultimamente pelo governo, disse aquele diretor que o projeto ora em debate no Congresso Federal virá provocar graves majorações nos produtos importados, e, por conseguinte, no custo da vida. A nova tabela prevista no projeto introduz aumentos de quatrocentos até mil e quatrocentos por cento sobre as tarifas atuais.

Exemplificou o orador com as antíloas, que pagam, por lote, hoje, Cr\$ 36.855,30, e que com a aprovação do referido projeto passarão a pagar Cr\$ 252.618,10, com um aumento de 666 por cento. O azeite de oliva terá os direitos aumentados na proporção de 701 por cento sobre as tarifas atuais, culminando com as essências, que serão aumentadas na base de 1.422 por cento. Uma quadrilha infantil será dançada, e marcada pela prof. Mary Burque. Os convites estão sendo distribuídos na sede, à Avenida Paulista, 362, e nos Centros Distritais.

Confederação das Famílias Cristãs

Realiza-se amanhã às 15 horas, na sede da Confederação das Famílias Cristãs, uma festa dedicada às crianças. Uma quadrilha infantil será dançada, e marcada pela prof. Mary Burque. Os convites estão sendo distribuídos na sede, à Avenida Paulista, 362, e nos Centros Distritais.

EXCURSÃO DE PROFESSORES

O Departamento de Turismo do Centro do Professorado Paulista promoverá no período de 12 a 22 de julho próximo, uma excursão ao Rio de Janeiro, oferecida aos seus associados, membros de suas famílias e pessoas por eles apresentadas. Inscrições: av. da Liberdade, 928 — Fones: 34-6055 — 37-7594 e 36-9744.

PARTIDO REPUBLICANO

Para Deputado Estadual votem

em

AMERICARIZA
O HOMEM QUE REALIZA



Uruguai-Inglaterra e Austria-Suica abrem as quartas de final

Os campeões do mundo enfrentarão os ingleses em Bale, cabendo aos austríacos medirem-se com os suíços em Lausanne — Favoritos os uruguaios e austríacos nas partidas de hoje — Quadros prováveis — Notas

O campeonato mundial de futebol entra hoje à tarde nas quartas de final. Oito países apenas concorrerão agora ao certame: Brasil, Uruguai, Inglaterra, Suíça, Alemanha, França, Argentina e Chile. Inaugurando a nova fase do torneio, dois países das quartas de final serão eliminados esta tarde: a Austríia enfrentará a Suíça em Lausanne e a Inglaterra medirá forças com o Uruguai em Bale. Amanhã, completando as quartas de final, jogará Brasil vs. Hungria, em Berna, e Jugoslávia vs. Alemanha em Ginebra.

As dificuldades já agora vencidas na escolha dos oito países classificaram-se para uma afirmação da importância dos jogos que se anunciam. Nem mesmo o favoritismo de alguns antagonistas, como o da Hungria em relação ao Brasil, do Uruguai diante da Inglaterra, da Jugoslávia sobre a Alemanha, ou da Austríia frente à Suíça, pode servir para tranquilizar os integrantes das seleções dos países antecipadamente beneficiados pelos prognósticos. Trata-se de uma série de confrontos de seleções igualmente capazes e as surpresas ou imprevistos não podem estar fora de cogitação. Nem seria novidade, no curso das eliminações esperadas nas quartas de final, que se reproduzissem alguns resultados surpreendentes.

OS JOGOS DE HOJE

Como é natural, a atenção do mundo esportivo suíço está voltada para o confronto entre a seleção helvética e a austríaca, a ser jogado hoje em Lausanne. Os favoritos são os austríacos, 2 a 1 e 4 a 1, que registraram contra os peninsulares dois feitos memoráveis, ainda que não beneficiados pelas previsões, mas contando com o "handicap" de campo e torcida favoráveis, trataram, ainda uma vez, de desmentir os prognósticos, impondo à Austríia, vencedora da Escócia (1 a 0) e da Checoslováquia (5 a 0), um resultado que não conta com a vitória desta tarde. Já se pode dizer que os suíços constituem a revelação do atual certame, proporcionando o confronto de hoje com a seleção austríaca a oportunidade esperada pelos helvéticos de consolidação de um prestígio em ascensão.

Os quadros deverão ser os seguintes:

SUÍÇA — Parlier, — Neury e Borel; — Kerner, Eggen, e Casati; — Antenen, Volz, e Hugli II, Balleman, e Pétion.

AUSTRIA — Schmidt, — Happpel e Happpel — Barsch, Oc-wirk e Koller — Koerner, Wagner, Stojaspal, Prost, e Koerner II.

INGLATERRA VS. URUGUAI

Mais importante, para a classificação final do certame, será o confronto de hoje entre as seleções do Uruguai e da Inglaterra, que terá por palco a cidade de Bale. Já que os campeões do mundo têm novo compromisso a cumprir e não dos mais fáceis. Os uruguaios vão enfrentar desta vez os ingleses, cuja produção, como aliás era geralmente esperado, tem sido inferior ao que seria de desejar dos "pals do futebol". O "association" da Inglaterra não tem acompanhado a evolução do futebol mundial. Nem mesmo num confronto limitado ao futebol europeu poderiam os ingleses, na atualidade, levar a melhor. É, portanto, possível, que os uruguaios regredam hoje a sua terceira vitória, para o que estão cotados com larga margem sobre os seus antagonistas. Seria uma surpresa, tão grande ou maior do que a eliminação dos italianos pelos suíços, se os criadores do "soccer" provocassem hoje a eliminação dos atuais campeões do mundo do torneio. Não acreditamos que isso aconteça.

Os quadros serão provavelmente os seguintes:

URUGUAI — Maspoli — Santamaria e Martinez — Andrade, Varela e Cruz — Abadie, Ambrois, Miguez, Schaffino e Borges.

INGLATERRA — Merriek — Stanforth e Byrne — Mc Garry, Wright e Dickinson — Finney, Broadb, Taylor, Wilshaw e Mullen.

ENCONTROS DECISIVOS COM ELIMINAÇÃO DIRETA

BERNA, 25 (AFP) — por Pierre Marchall, da Agência "France Press" — O Campeonato do Mundo de Futebol entra amanhã em sua fase final. A divisão por grupos, que até agora dava certa possibilidade de remissão à equipe vitoriosa de um contra-tempo, cede agora lugar à fórmula brutal da eliminação direta. Cada encontro passa a ser agora decisivo, a partir das quartas de final que se iniciam amanhã.

Dois encontros estão no programa da jornada de sábado: Austríia-Suíça, em Lausanne e Inglaterra-Uruguai, em Bale.

Todos eles apresentam este caráter comum, mais ainda talvez dos que os de domingo: a indecisão. Com efeito, se é razoável prever-se um "score" copioso para o Brasil-Hungria e a pequena diferença de marcador no que diz respeito ao Alemanha-Jugoslávia, para o Austríia-Suíça e Inglaterra-Uruguai existe certo número de incógnitas que tornam ilusória qualquer tentativa de prognóstico.

AUSTRIACOS E SUÍÇOS

As equipes representativas dos dois países limitrofes estão no alto: é o seu único ponto comum. A Austríia desliza, quase subrepticiamente, entre o grupo dos favoritos — a Hungria, o Brasil e o Uruguai, e os dos "outsiders" com a Jugoslávia e a Alemanha.

Qualificou-se após uma vitória pouco convincente sobre a Esécia e depois de triunfal sucesso sobre a Checoslováquia.

Se as duas atuações não foram absolutamente conclusivas, puderam contudo em evidência duas modificações no estilo dos sucessores do "Wunderteam", por um lado, os extremos pareceram ter perdido o seu antigo brilho — a ineficácia, por outro lado, os meios pontas, e mais particularmente Oc-wirk, um dos mais brilhantes jogadores do mundo, parecem decididos a marcar de mais perto os seus adversários diretos.

Se os próximos encontros confirmarem essa evolução, na tática vienesa, o onze austríaco terá de ser contado entre os maiores favoritos do campeonato.

No início do campeonato do mundo supunha-se, geralmente, que a equipe da Suíça, representada pelo organizador, se limitaria a uma vitória honrosa antes de sucumbir em Bale. Sua vitória feliz sobre a Itália e depois a derrota em frente da Inglaterra, iam confirmar essas previsões. Foi então que se deu a grande surpresa do torneio: a despeito de todos os prognósticos, a Suíça, revigorada, eliminava a Itália num encontro decisivo, magnífico. O técnico do onze helvético, o austríaco Rappan, encontrara uma variante para a sua tática do ferrolho.

Rappan encontra-se agora diante de uma situação ingrata, a julgarmos pelo "Journal de Geneve": fez de bater os seus compatriotas.

Estes últimos, em compensação, privaram-no de parte das armas. Esta tarde tratarão de se preparar num discreto refúgio em St. Jacques, perto de Lausanne. Alem disso, o seu treinador afirma que

o torneio "Roberto Gomes Pedrosa" por hoje, no Pacaembu, frente a frente, num espetáculo que poderá agradar, as equipes da Portuguesa de Desportos e do America, do Rio. O encontro desta tarde é um compromisso sério reservado aos "americanos", pois os "lusos", depois de cuidadosa preparação do conjunto, à qual não faltou até a concentração dos seus defensores, mostram-se dispostos a manter a grande supremacia assinalada, no presente Rio-São Paulo, pelos paulistas sobre os cariocas.

Portuguesa está realmente, em condições de obter um resultado dos mais expressivos na peleja com o America, desde que os seus integrantes não subestime o reconhecimento valor do antagonista, sempre disposto a superar as dificuldades que a luta apresenta, já que os "lusos" contam, além da superioridade de conjunto, com os fatores campo e torcida.

QUADROS PROVÁVEIS

As equipes deverão apresentar-se em campo, salvo modificações de última hora, com a seguinte constituição:

PORTUGUESA — Lindolfo, Neia e Walter; Hermínio, Clóvis e Celi; Renato, Osvaldinho, Edmar e Ortega.

AMERICA — Walter (Gany), Ca-

eleições na F. P. N.

No próximo dia 3 de julho reunir-se-á a assembleia geral ordinária da Federação Paulista de Natação, para a escolha dos dirigentes para o biênio 1954-1955, ou seja, o presidente e vice-presidente da diretoria, e bem assim os integrantes do Conselho Fiscal.

Na mesma reunião, que será iniciada às 14.30 horas, na sede da Federação Paulista de Natação, à rua Guaianases, 1112, em primeira convocação, com o número regimental, e meia hora depois com qualquer número, serão também apreciados o relatório da diretoria, referente à gestão anterior, assim como novas petições de filiação.

NOTAS CARIOCAS

derrotado ontem, em Maré, pelo Olímpico Nice, por três tentos a zero.

O Fluminense realizará dois jogos na cidade de Murambinho, no interior mineiro, contra o campeão local, nos dias 27 e 29.

No dia 6 de julho, o tricolor carioca atuará na cidade de Teresopolis, contra o Vasco da Gama.

O Flamengo acertou uma temporada de três jogos em gramados sulinos, entre os dias 1.º e 8 de julho, jogando em Porto Alegre, Bagé e Caxias.

Em seguida, o rubro-negro regressará ao Rio, a fim de se preparar para o Campeonato Carioca, cujo início está marcado para o dia 15 de agosto.

Será realizado esta tarde o sorteio para a escolha dos juizes que atuarão na próxima rodada do Torneio "Roberto Gomes Pedrosa".

Difícil para o São Paulo a luta com o Botafogo 5 POR DIA...

Esta tarde, no stadio do Maracanã, o encontro — Marucci substituirá Gino na

meia direita do campeão paulista de 53

Mais um compromisso difícil terá o São Paulo que jogará no Torneio "Roberto Gomes Pedrosa". O clube das três cores enfrentará, hoje à tarde, no Maracanã, a representação do Botafogo. O "onze" de Estrela Solitaria possui bons valores. O ataque

marabarro no entanto ainda não atingiu nível técnico apreciável. A defesa botafoguense joga com algum acerto. A verdade é que o setor avançado do

gremio da rua Campos Sales está muito aquém do seu setor defensivo.

Quanto ao tricolor, apenas uma vez atuou com destaque no Tor-

neio "Roberto Gomes Pedrosa". Foi no último confronto com o America, efetuado no Pacaembu. As demais atuações do clube da fé no atual certame deixaram muito a desejar. Convm não esquecer, no entanto, que o conjunto sampaulino vem se ressentindo da falta de coesão. Há entretanto, uma explicação aceitável para o decréscimo de produção do "onze" do Canindé. Realmente, não podendo contar na defesa com Mauro, Bauer e Alfredo, "cracks" que desfrutaram de invejável forma e que se encontram requisitados pela C. B. D., na Suíça, colaborando para o engrandecimento do futebol brasileiro e Maurinho, no ataque, não seria possível exigir do São Paulo um trabalho excepcional. A defesa, embora não possa contar com aqueles valores, vem jogando relativamente bem. Infelizmente o mesmo não se pode dizer em relação ao ataque. O técnico Jim Lopes, profundo conhecedor dos segredos do futebol, depois que perdeu o concurso dos argentinos Negri e Al-bella, resolveu recorrer aos valores jovens da turma de suplentes, a fim de solucionar aquele crônico problema. Assim que Haroldo, Marucci, Lanza, Silo e Clelio tiveram uma excelente oportunidade de ascender ao conjunto efetivo. A pedido do conhecido treinador, a direção sampaulina contratou ainda Canhoto e Rodrigo, dois valores jovens, com excelentes predileções para apenas de aprimoramento para que atinjam o estrelato. Eis de crer que, dentro de breves dias, o ataque sampaulino faça com que os numerosos adeptos do campeão paulista de 53 não relembram com tristeza aquela ofensiva excepcional, que deu ao "mais querido" o título de bi-campeão, formada com Luizinho, Sastre, Leonidas, Remo e Pardi.

NA GUANABARA

Ontem à tarde a delegação sampaulina rumou para a Guanabara. Na "cidade Maravilhosa", os companheiros de Poy aguardam, concentrados, num dos hotéis do centro, a contenda com o Bota-

MARUCCI NA MEIA DIREITA

Com a contusão sofrida pelo meia direito Gino, a direção técnica do tricolor viu-se na contingência de promover temporariamente Marucci para aquela posição. Assim é que hoje à tarde quando da contenda com o Botafogo, Marucci formará com Haroldo o setor direito do "mais querido".

As equipes deverão apresentar-se em campo assim constituídas:

S. PAULO — Poy, Clelio e De Sordi; — Pá de Vales, Vitor e Turco; — Haroldo, Marucci, Lanza, Rodrigo e Canhoto.

BOTAFOGO — Amaury, Gerson e Floriano; — Arati, Bob e Juvenal; — Garrincha, Paulinho, Carlyle, Dino e Vinícius.

REVOLTA NO PINHEIROS — Pala-se que alguns jogadores do E. C. Pinheiros não receberam com boa vontade a vinda de Marson e Bomberda e que estariam dispostos a não mais jogar enquanto ambos continuassem na equipe.

O PINHEIROS FORMARÁ UM SELECIONADO — O E. C. Pinheiros, desgostoso com a derrota sofrida diante do Floresta, que lhe roubou a possibilidade de aspirar ao título do corrente ano, pretende formar para o próximo ano um verdadeiro selecionado, reforçando ainda mais a equipe, que já conta com verdadeiros astros. Asseguraram-nos que a aquisição de Wlamir será o passo inicial.

PARABENS A GUARATINGUETA — Ainda ecoam em nossa capital e em toda o Estado os aplausos recebidos pela linda cidade de Guaratingueta, devido à vitória magnífica alcançada no recente Troféu Bandeirantes. E maiores são esses aplausos quando nos lembramos que não foi apenas uma vitória esportiva, mas também social e disciplinar, com pessoas de todas as cidades se reunindo no magnífico ginásio de Guará, num espetáculo soberbo de esportividade. Nossos mais vibrantes parabens a Guaratingueta e seus esportistas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para o dia 9 de julho a partida amistosa do São Paulo deverá realizar na cidade de Avaré, contra a A. A. Avareense.

A. A. PONTE PRETA — Os entendimentos para a realização de uma partida amistosa entre a Ponte Preta e o Yelo Riacreense, de Rio Claro, chegaram a bom termo. Em consequência, a peleja deverá ser disputada amanhã, em Campinas.

SAO PAULO P. C. — Está oficialmente assentada para

EM HOMENAGEM AO "CORREIO PAULISTANO"

O FESTIVAL DESTA TARDE NO HIPODROMO DE CIDADE JARDIM

Todo o programa dedicado à folha agora centenária — O "handicap" de ocasião — "I Centenario do 'Correio Paulistano'" é o ponto alto — Informes e nossos prognósticos — Programa e montarias oficiais

O Jockey Club de São Paulo, comemorando o maior aniversário da imprensa paulista, dedica ao "Correio Paulistano" a sua jornada desta tarde no hipódromo de Cidade Jardim. A prova de maior importância deu a denominação de "I Centenario do 'Correio Paulistano'" e as corridas completam-se assim rotuladas: "Heróico de Freitas", "Luiz Piza", "Almeida Nogueira", "Américo de Campos", "Pedro Taques de Almeida Alvim" e "Joaquim Roberto de Azevedo Marques".

A prova de honra é um "handicap" de ocasião, em dois mil metros, com o concurso de Algarve Huxley, Eufusio, Fighting Son, Gardone e New Wonder. Os quilos estão distribuídos na escala de 58 quilos quanto ao de designar Algarve Huxley, para 46, que locaram a New Wonder. Eufusio levará 53, já com a sobreposição da montaria; Gardone 52 e Fighting Son 55. Estão, aparentemente niveladas as possibilidades, o que não impede, de nos a parte, que mais acreditamos em Eufusio. O filho de Pull Sallill está muito bem colocado na prova, já pela distância e ainda porque receberá cinco quilos da palma favorita.

INFORMES

Encontrarão os leitores, a seguir, os informes do "Correio Paulistano" para a tarde jurística de hoje, em Cidade Jardim. 1.º PAREO — "Heróico de Freitas" — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 13,45 horas.

1-1 Dagon, J. Alves 56
2-2 Muroc, L. Diaz 56
3-3 Pinhão, L. Osorio 56
4-4 Dagon, P. Vaz 56
5-5 Avancene, R. Latorre 56
6-6 Bazi, P. Corrêa 53

7-7 Muroc, L. Diaz 56
8-8 Pinhão, L. Osorio 56
9-9 Dagon, P. Vaz 56
10-10 Avancene, R. Latorre 56
11-11 Bazi, P. Corrêa 53

12-12 Muroc, L. Diaz 56
13-13 Pinhão, L. Osorio 56
14-14 Dagon, P. Vaz 56
15-15 Avancene, R. Latorre 56
16-16 Bazi, P. Corrêa 53

17-17 Muroc, L. Diaz 56
18-18 Pinhão, L. Osorio 56
19-19 Dagon, P. Vaz 56
20-20 Avancene, R. Latorre 56
21-21 Bazi, P. Corrêa 53

22-22 Muroc, L. Diaz 56
23-23 Pinhão, L. Osorio 56
24-24 Dagon, P. Vaz 56
25-25 Avancene, R. Latorre 56
26-26 Bazi, P. Corrêa 53

27-27 Muroc, L. Diaz 56
28-28 Pinhão, L. Osorio 56
29-29 Dagon, P. Vaz 56
30-30 Avancene, R. Latorre 56
31-31 Bazi, P. Corrêa 53

32-32 Muroc, L. Diaz 56
33-33 Pinhão, L. Osorio 56
34-34 Dagon, P. Vaz 56
35-35 Avancene, R. Latorre 56
36-36 Bazi, P. Corrêa 53

37-37 Muroc, L. Diaz 56
38-38 Pinhão, L. Osorio 56
39-39 Dagon, P. Vaz 56
40-40 Avancene, R. Latorre 56
41-41 Bazi, P. Corrêa 53

42-42 Muroc, L. Diaz 56
43-43 Pinhão, L. Osorio 56
44-44 Dagon, P. Vaz 56
45-45 Avancene, R. Latorre 56
46-46 Bazi, P. Corrêa 53

47-47 Muroc, L. Diaz 56
48-48 Pinhão, L. Osorio 56
49-49 Dagon, P. Vaz 56
50-50 Avancene, R. Latorre 56
51-51 Bazi, P. Corrêa 53

52-52 Muroc, L. Diaz 56
53-53 Pinhão, L. Osorio 56
54-54 Dagon, P. Vaz 56
55-55 Avancene, R. Latorre 56
56-56 Bazi, P. Corrêa 53

Programa e montarias oficiais

3-3 Fighting Son, R. Latorre 55
4-4 Gardone, O. Santos 52
5-5 New Wonder, R. Olguin 48
O pareo baixo, prêmio "I Centenario do 'Correio Paulistano'", em dois mil metros, está, a nosso ver, a mercê de Eufusio. O filho de Pull Sallill melhorou a olhos vistos e prova disso ele já nos deu no G. P. "Campinas". Por outro lado, Algarve-Huxley não lhe pode conceder cinco quilos. Fighting Son, que tem trabalhado muito bem e está aqui bem colocado, inclusive favorecido em relação à parreira do Stud Seara, constitui o perigo da carreira. Gardone e New Wonder andam bem, bem mesmo e vão leves, mas não parecem comodamente situados em tal companhia.

5.º PAREO — "Américo de Campos" — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros — As 15,30 horas.

(1) Donoghue, O. V. Andr. 54
(2) L. America, A. Xavier 49
(3) Marpona, R. Latorre 56
(4) Boy Scout, D. Garcia 56
(5) Aboé, P. Vaz 53
(6) El Cheique, S. Ferreira 54

6.º PAREO — "Joaquim Roberto de Azevedo Marques" (Fundador) — Cr\$ 50.000,00 — 1.300 metros — As 17 horas.

(1) Cruzado, V. Pinheiro P. 58
(2) Uliara, R. Olguin 48
(3) Cillara, E. Gonçalves 51
Marpona anda "voador". Pensa pela fase mais feliz de sua campanha e ainda na última sabatina perdeu uma carreira sem nome para Gran Campeã. Está em turma dentro dos seus recursos e com boas possibilidades de vitória. Gostamos de Aboé, que anda bem e está bem situado no tiro, para o segundo posto, mas isso sem negar acuradas possibilidades a Cruzado, embora com muitos quilos, e a Donoghue, que tem corrido a contento, mas sem deixar melhor impressão. Uliara está em turma, aparentemente forte e Cillara, embora algo melhorado, não tem ainda condições para ganhar. Não agradam os demais concorrentes.

6.º PAREO — "Pedro Taques de

7.º PAREO — "Luiz Piza" — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 14,15 horas.

(1) Carline, W. Montanha 53
(2) Impertinente, O. Reichel 56
(3) Brincador, C. Taborda 54
(4) Aulico, A. Artin 53
(5) Car. Prince, J. Camargo 53
(6) Paso Doble, D. Garcia 56
(7) Laia, E. Gonçalves 52
(8) Ery, A. Cavalcanti 54
(9) Tia Ritinha, A. D. Xavier 51
(10) Jongo, J. P. Sousa 56
(11) El Red, F. Costa 55
(12) Polio, J. C. Rosa 51
(13) Miramar, J. O. Sousa 53
(14) Ery, S. Ferreira 54

Prova choca e muito difícil. Vem pouco os concorrentes e muitos aprendizes estarão presentes. Além do mais, vários animais voltam do interior e outros vão agora aqui pelo início à sua campanha. Mais por palpites do que possibilidades reais de vitória, vamos entregar o nosso voto a Brincador. A dupla deve ser procurada entre Laia, Tia Ritinha, Ery, Gabe e Caramuru Prince. Eufusio, em plano mais ou menos neutro de possibilidades. Mas ainda há outros concorrentes com possibilidades de aparecer: Jongo, El Red e IV Centenario. Os demais não agradam.

6.º PAREO — "Almeida Nogueira" — Cr\$ 30.000,00 — 1.500 metros — As 14,45 horas.

(1) Artista, D. Garcia 56
(2) Hyrrania, A. Lucca 53
(3) Nica, E. Gonçalves 51
(4) Catira, S. Ferreira 54
(5) Balke, J. Osorio 55
(6) May Flower, R. Latorre 55
(7) Urante, P. Vaz 56
(8) Katri, N. Pereira 52

Prova choca e muito difícil. Vem pouco os concorrentes e muitos aprendizes estarão presentes. Além do mais, vários animais voltam do interior e outros vão agora aqui pelo início à sua campanha. Mais por palpites do que possibilidades reais de vitória, vamos entregar o nosso voto a Brincador. A dupla deve ser procurada entre Laia, Tia Ritinha, Ery, Gabe e Caramuru Prince. Eufusio, em plano mais ou menos neutro de possibilidades. Mas ainda há outros concorrentes com possibilidades de aparecer: Jongo, El Red e IV Centenario. Os demais não agradam.

6.º PAREO — "Almeida Nogueira" — Cr\$ 30.000,00 — 1.500 metros — As 14,45 horas.

(1) Artista, D. Garcia 56
(2) Hyrrania, A. Lucca 53
(3) Nica, E. Gonçalves 51
(4) Catira, S. Ferreira 54
(5) Balke, J. Osorio 55
(6) May Flower, R. Latorre 55
(7) Urante, P. Vaz 56
(8) Katri, N. Pereira 52

Prova choca e muito difícil. Vem pouco os concorrentes e muitos aprendizes estarão presentes. Além do mais, vários animais voltam do interior e outros vão agora aqui pelo início à sua campanha. Mais por palpites do que possibilidades reais de vitória, vamos entregar o nosso voto a Brincador. A dupla deve ser procurada entre Laia, Tia Ritinha, Ery, Gabe e Caramuru Prince. Eufusio, em plano mais ou menos neutro de possibilidades. Mas ainda há outros concorrentes com possibilidades de aparecer: Jongo, El Red e IV Centenario. Os demais não agradam.

6.º PAREO — "Almeida Nogueira" — Cr\$ 30.000,00 — 1.500 metros — As 14,45 horas.

(1) Mandaguacu, O. V. Andr. 53
(2) Piminho, N. Pereira 55
(3) Chiquê, E. Garcia 55
(4) Pimpão, L. Gonzales 56
(5) Cizal, J. Alves 55
(6) River Plate, P. Vaz 55
(7) Rocin, C. Taborda 53
(8) Woop, J. Portillo 55
(9) Chanteur, J. O. Sousa 52
(10) Galpão, J. Camargo 52
(11) Cravinho, J. Carvalho 55
(12) Potente, W. Garcia 56

Não está fácil a última carreira da tarde. Como, porém, está programada para a tarde, destacamos como mais provável vencedor o Pimpão, não muito empenhado na anterior oportunidade. Mandaguacu tem corrido bem, muito bem e constitui sem dúvida, grande figura da carreira. Galpão volta meio escondido, mas se sabe que em bom estado e com pretensões na carreira.

Rocin vem melhorando aos poucos e Chanteur é um estreante de boa filiação, leitoso e com excelentes animadores. Chiquê e Piminho são ligeiros e trouxas, não devendo, normalmente, preterir grande coisa. Por nada se recomendam os demais concorrentes.

O 1.º pareo será corrido às 13 e 45 horas.

O 4.º pareo na grama: os demais na areia, sendo o 1.º, 2.º, 6.º e 7.º pela variante.

No programa já figuram, os quilos que realmente deverão levar os pilotos por cargas e descargas a que estão sujeitos.

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO" CIDADE JARDIM

NOSSO FAVORITO	O INIMIGO	A DIFERENÇA
MUROC	PINHAO	DAGON
BRINCADOR	LAIA	TIA RITINHA
URANTE	ARTEIRA	NICA
EUFUSIO	ALGARVE	FIGHTING SON
MARFONA	ABOE	CRUZADO
FELIPA	EUREKA	BLUE LIGHT
PIMPÃO	MANDAGUACU	GALPÃO

Provas comuns, mas equilibradas no programa do festival de terça-feira

PILOTOS OFICIAIS PARA AS OITO CARREIRAS

O programa da reunião extraordinária de terça-feira, dia 29, está composto de oito provas, todas comuns, mas equilibradas e interessantes. O handicap misto serve de base ao conjunto e será disputado, em 1.300 metros, por Backlash, Germinal, Onida, Mon Tallman, Fy, Grigoladea, Zarik, Astral, Shere Khan e Elegancia.

PILOTOS OFICIAIS
São as seguintes as montarias oficiais para as carreiras de terça-feira, em nosso hipódromo:

1.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.800 metros — As 13 horas.
1-1 Boudure, O. Rosa 55
2-2 Nip, L. B. Gonçalves 51

3.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.500 metros — As 13,30 horas.
(1) Charrua, C. Taborda 54
(2) Lauretina, A. Artin 53
(3) Cedula, E. Franco Jr. 55
(4) Juacup, S. Bernardo 55
(5) Tambaja, J. Camargo 53
(6) Riff, J. O. Sousa 55
(7) Eddie, O. V. Andrade 55
(8) Alviada, J. C. Rosa 50

4.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros — As 13,30 horas.
(1) Nativa, J. Alves 53
(2) Fair Baby, J. C. Rosa 50
(3) Lidima, O. Reichel 56
(4) Inday, W. Montanha 54
(5) Ciganita, G. Santos 56
(6) Gildinha, M. Alonso 47
(7) S. Temple, E. Gonçalves 51
(8) Baraxá, M. Cataldi 51
(9) Gualtiera, L. Osorio 55
(10) Gualtiera, L. Osorio 55
(11) Gualtiera, L. Osorio 55
(12) Gualtiera, L. Osorio 55

5.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 15,40 horas. (Conclui na 96.ª pag.)

6.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 15,40 horas. (Conclui na 96.ª pag.)

7.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 15,40 horas. (Conclui na 96.ª pag.)

8.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 15,40 horas. (Conclui na 96.ª pag.)



Que Brasão de Excelência

com a pátina de 40 SÉCULOS

O Tempo... eis o grande revelador. Pedra de toque de todas as excelências, confunde e amalgama todos os valores ilustres. A sua ação corrosiva, somente os grandes valores resistem e sobrevivem a todas as épocas.

Milenar, contemporânea da antiga civilização egípcia, a cerveja ANTARCTICA incólume as centúrias, ostentando no seu brasão a pátina de 40 séculos.

Renovando-se continuamente, a cerveja acompanhou sempre o progresso científico das épocas, até a realidade magnífica das idas atuais, quando uma indústria como a COMPANHIA ANTARCTICA PAULISTA constitui a garantia de racionalização, de produção e de melhor aproveitamento das riquezas do país.

Exigir ANTARCTICA é engrandecer o Brasil



FAIXA AZUL
UMA DELICIOSA CERVEJA

ANTARCTICA

Tido Panchito como o maior candidato à vitória no G. P. "Almirante Barroso"

O nacional reúne de fato dilatadas possibilidades — Programa e montarias oficiais para as corridas de amanhã

O calendário clássico do turfe paulista registra para amanhã a realização de dois numerosos tradicionais — o G. P. "Almirante Barroso", em 1.800 metros, aberto a nacionais e estrangeiros, e o prêmio "Carlos Garcia", este reservado a produtos dos haras do país.

O campo do "Almirante Barroso", que será realizado sobre a distância de 1.800 metros, está valorizado com as inscrições de Panchito, Huxley, Feneion, Nino, Halte-lá, Burdós, Fighting Son e Estopim.

Panchito, que volta de sua vitoriosa excursão à Gavea, onde enriqueceu seu cartel de feitos com uma vitória no G. P. "Prefeitura Municipal" é a grande figura da tradicional competição.

A prova "Carlos Garcia", que tem a sua distância fixada em 3 mil metros, tem o seu campo formado com os nomes de Kayak, Sidney, Fox Simon, Eruego, Tabu, Gianpaulo, Colorido, Fluor e Old Fashioned.

MONTARIAS OFICIAIS
São as seguintes as montarias oficiais para as carreiras de amanhã, a tarde, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.400 metros — As 13 horas.
(1) Glenn Ford, O. Reichel 55
(2) Kim, L. Osorio 55
(3) Palafrem, R. Latorre 55
(4) Don Fulano, D. Garcia 55
(5) Britannicus, J. P. Sousa 55
(6) Panchito, R. Latorre 55
(7) Panchito, R. Latorre 55
(8) Panchito, R. Latorre 55
(9) Panchito, R. Latorre 55
(10) Panchito, R. Latorre 55

2.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros — As 13,30 horas.
(1) Critério, P. Vaz 54
(2) Cillon, J. Portillo 53
(3) Ouronegro, A. Xavier 49
(4) D.I.P., W. Montanha 51
(5) New York, J. C. Rosa 50
(6) Harachó, F. Garcia 56
(7) Talfé, E. Vieira 56
(8) Gendarme, N. Osorio 58
(9) Panchito, R. Latorre 55
(10) Panchito, R. Latorre 55

3.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.300 metros — As 14 horas.
(1) Descampado, J. Portillo 55
(2) Jolly Jack, J. P. Sousa 55
(3) Old Parr, O. Rosa 55
(4) Ostende, D. Garcia 55
(5) Kopek, J. Carvalho 55
(6) Cucufim, J. Alves 55
(7) Abilio, L. Osorio 55
(8) High Ball, R. Latorre 55
(9) Panchito, R. Latorre 55
(10) Panchito, R. Latorre 55

4.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.300 metros — As 14,30 horas.
(1) Quixu, L. Gonzales 50
(2) Arujá, D. Garcia 55
(3) B-35, O. Reichel 55
(4) Grogue, J. Carvalho 55
(5) Adil, O. Rosa 55
(6) Dendé, J. P. Sousa 55
(7) Dauphin, H. Molina 55
(8) Hermoso, J. Alves 55

5.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.300 metros — As 14,30 horas. (Conclui na 96.ª pag.)

ORGANIZAÇÃO CONTABIL E IMPORTADORA

TONONI LTDA.

C. R. C. 686 Sp.

RUA 7 DE ABRIL, 105 — 7.º ANDAR — CONJUNTO 7-A — SALAS 702-703 — TELEFONE 35-44-36

SAO PAULO

PRESTAMOS QUAISQUER ESCLARECIMENTOS COM REFERENCIA A LEI N.º 1.474 DE 26-11-1951 (IMPOSTO DE RENDA).

OUTROS DEPARTAMENTOS DA NOSSA ORGANIZAÇÃO:

CONTABILIDADE EM GERAL — PARECERES — CUSTO INDUSTRIAL — REVISÕES — QUESTÕES FISCAIS — DECLARAÇÃO DE RENDIMENTOS PESSOAIS FISCAIS — REVISÃO DE DECLARAÇÃO DE RENDIMENTOS PESSOAIS JURIDICAS — ORIENTAÇÃO E ANALISE DE BALANÇOS EM GERAL.

O ESCRITÓRIO DE CONTABILIDADE QUE ACOMPANHA O PROGRESSO DE SÃO PAULO

BANCO COMÉRCIO E INDÚSTRIA DE MINAS GERAIS S/A.

Fundado em 1923 — Sede: BELO HORIZONTE

TODOS OS SERVIÇOS E OPERAÇÕES DE BANCOS, INCLUSIVE CAMBIO

Filial: R. Alv. Penteado, 121 — Tel. 32-4167
Belem: Av. Celso Garcia, 1356 — Tel. 9-9659
Bras. R. Mons. Andrade, 26 — Tel. 33-1677
Ipiranga: R. Silva Bueno, 1329 — Tel. 32-4167
Luz: R. Ribeiro de Lima, 426 — Tel. 36-5138
Mococa: R. do Moço, 1.673 — Tel. 9-2506
Orense: Rua Oriente, 718 — Tel. 9-9622
Sta. Cecília: R. Ana Cintra, 304 — Tel. 52-4705
Sta. Helena: R. Timbira, 299/301 — Tel. 36-0927
Sta. Rosa: R. Santa Rosa, 215 — Tel. 36-1506

EXTENSA REDE DE AGENCIAS E DE CORRESPONDENTES EM TODO O PAÍS

IPIRANGA — Gloriosa Consagração — Tecnicolor — W. Bros. — As 14, 16, 18, 20, 22 e meia noite.

ART-PALACIO — (Têla Panorâmica) — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor. — RKO. — As 14, 16, 18, 20, 22 e meia noite.

BANDEIRANTES — Sob o Comando da Morte — Cinemascope — Tecnicolor — Prob. 10 anos — W. Bros. — As 13,30, 15,15, 17, 18,45, 20,30 e 22,15 e meia noite.

OPERA — A Um Passo da Eternidade — Prob. 14 anos — Columbia — Nacional — As 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10 e meia noite.

BROADWAY — Estatua de Carne — Prob. 18 anos — Pel-mex — Nacional — As 14,05, 16,10, 18,05, 20 e 22 horas.

PARATODOS — Os Brutos Também Amam — Tecnicolor — Prob. 14 anos — Paramount — As 13,15, 15,30, 17,45, 20 e 22,15 horas.

ROSARIO — Dominados Pelo Vício — Prob. 18 anos — Columbia — As 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

ALHAMBRA — Estatua de Carne — Prob. 18 anos — Pel-mex — As 14,10, 16,05, 18, 20 e 22 horas.

S. BENTO — Inferno N. 17 — Prob. 10 anos — Revolta dos Apaches — Misterioso Dr. Satan — Serie — Desde 10 hs.

ESMERALDA — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — RKO. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

MAJESTIC — (Têla Panorâmica) — Gloriosa Consagração — Tecnicolor — W. Bros. Nac. As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

CRUZEIRO — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — Além do Sahara — Documentario — Desde 14,10 horas.

ARLEQUIM — Gloriosa Consagração — Tecnicolor — W. Bros. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARAMOUNT — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — RKO. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

JOIA — Coração de Mulher — Prob. 18 anos — França Films — As 13,40, 15,45, 17,50, 20 e 22 horas.

LIBERDADE — Gloriosa Consagração — Tecnicolor — W. Bros. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NACIONAL — (Têla Panorâmica) — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — Tembo o Dominador das Selvas — J. Têla, 54x21 — As 18,50 horas.

STA. CECILIA — Coração de Mulher — Prob. 18 anos — França Films — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

S. PEDRO — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — Tembo Dominador das Selvas — As 19 horas.

UNIVERSO — (Têla Panorâmica) — Gloriosa Consagração — Tecnicolor — Luta Selvagem — As 13,50 e 18,40 hs.

PIRATININGA — (Têla Panorâmica) — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — Trapalhadas do Haroldo — As 14 e 19 horas.

BRASIL — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — Amazonia Indomável — As 18,50 horas.

CLIMAX — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — RKO. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

RIVIERA — (Têla Panorâmica) — Gloriosa Consagração — Tecnicolor — W. Bros. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ANCHIETA — (Têla Panorâmica) — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — Um Dia Com o Diabo — Continúa — As 18,50 horas.

ROMA — (Têla Panorâmica) — Estatua de Carne — Prob. 18 anos — Amar Foi Seu Pecado — As 18,50 horas.

JUPITER — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — Vinho Mulheres e Musica — As 13,40 e 18,35 horas.

PARIS — (Têla Panorâmica) — Gloriosa Consagração — Tecnicolor — Aventura Perigosa — As 18,40 horas.

LUX — Os Brutos Também Amam — Tecnicolor — Prob. 14 anos — Monsieur Beaucaire — As 18,15 horas.

S. CAETANO — Os Brutos Também Amam — Tecnicolor — Prob. 14 anos — Labaredas no Céu — As 18 horas.

MARACANA — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — O Mundo Aos Seus Pés — As 18,50 horas.

ESTRELA — Os Brutos Também Amam — Tecnicolor — Prob. 14 anos — Cleopatra — As 18,05 horas.

IMPERIAL — Entre a Espada e a Rosa — Tecnicolor — Quero-te Meu Amor — As 18,50 horas.

S. JOSE' — Os Brutos Também Amam — Tecnicolor — Prob. 14 anos — Cleopatra — As 18,10 horas.

MODERNO — Os Brutos Também Amam — Tecnicolor — Prob. 14 anos — Carrasco dos Tropicos — As 18 horas.

S. SEBASTIAO — Os Brutos Também Amam — Prob. 14 anos — Uma Estrela Caiu do Céu — As 18 horas.

COLONIAL — Os Brutos Também Amam — Tecnicolor — Prob. 14 anos — A Cigana Me Enganou — As 18 horas.

EXCELSIOR — Os Brutos Também Amam — Tecnicolor — Prob. 14 anos — Carrasco dos Tropicos — As 18,10 hs.

PIQUERI — Os Brutos Também Amam — Prob. 14 anos — Promotor de Enecrenas — As 18,40 horas.

VITORIA (S. Caetano do Sul) — Os Brutos Também Amam — Prob. 14 anos — As 20 horas.

CARLOS GOMES (São André) — Só Resta Uma Lagrima — Olívia de Haviland — Not. Semana — As 20 horas.

LAFENNA (S. Miguel Paulista) — Os Brutos Também Amam — Prob. 14 anos — A Cigana Me Enganou — As 19 hs.

METRO — Meio dia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas — Pin-soneiro de Zenda — Tecnicolor — Têla Panorâmica.

ESTRADA DE FERRO SANTOS A JUNDIAI

DEPARTAMENTO DE FINANÇAS

Concorrência para a venda de guindastes e máquinas operatrizes desnecessárias aos serviços da Estrada.

1 — Esta Estrada aceitará até o dia 6 de julho próximo futuro, as 17 horas, propostas para a compra dos guindastes e máquinas operatrizes desnecessários aos seus serviços, conforme discriminação abaixo:

GUINDASTE

Numero	Tipo	Capacidade (tons.)	Comprim. lança (mts.)	N.º rodas	Peso (tons.)	LOCAL
2071	a vapor	1	8,54	4	14	LAPA
2072	"	1	8,54	4	14	SANTOS
2073	"	1	8,54	4	14	PARANAPIACABA
2074	"	1	8,54	4	14	BARRA FUNDA
2081	"	3	6,40	4	11	LAPA
2083	"	3	9,15	4	25	PIASSAGUERA
2084	"	3	9,15	4	25	LAPA
2091	"	5	8,54	4	24	BARRA FUNDA
2092	"	5	8,54	4	24	LAPA
2093	"	5	8,54	4	24	LAPA
2094	"	5	6,71	4	24	ENG.º S. PAULO - CB
2097	"	5	7,62	4	40	LAPA
2131	Manual	5	6,71	4	16	LAPA
2132	"	5	6,71	4	16	LAPA
2133	"	5	6,71	4	16	LAPA
2134	"	5	6,71	4	16	LAPA
2135	"	5	6,71	4	16	LAPA
2136	"	5	6,71	4	16	LAPA
2151	"	15	6,10	6	23	PARANAPIACABA

3 — MÁQUINAS DE OFICINAS E SERRARIAS

Numero	Descrição	Fabricante	Características
TO-15	Torno mecânico medio	Darling Sellers	11" x 2,00 — Placa: diametro 20"
TO-16	Torno mecânico medio	Darling Sellers	11" x 2,00 — Placa: diametro 20"
TO-17	Torno mec. grande	Craven Bros.	9,78" x 2,20 — Placa: diametro 20"
TO-18	Torno mecânico medio	Fairbairn	13" x 2,00 — Placa: diametro 24"
TO-19	Torno mec. pequeno	S. P. R.	5" x 0,80 — Placa: diametro 10"
TO-20	Torno mec. grande	Sem marca	10" x 2,50 — Placa: diametro 16"
TO-24	Torno mecânico medio	Jones Lamson	14" x 1,10 — Placa: diametro 17"
TO-25	Torno mec. grande	Sharp Stewart	10" x 2,20 — Placa: diametro 20"
TO-38	Torno mecânico medio	Sharp Stewart	10,14" x 2,20 — Placa: diametro 20"
TO-90	Torno mec. pequeno	Craven	8" x 0,85 — Placa: diametro 16"
TO-91	Torno mecânico medio	Loudon	9" x 1,20 — Placa: diametro 11"
TO-93	Torno mecânico medio	Kendal & Gent	11" x 1,50 — Placa: diametro 13"
TO-97	Torno automatico	Alfred Herbert	Capacidade até diametro 13,16"
OO-4	Torno aumento de cava	Herbert	10" x 2,20 — Plac: diametro 0,80"
CV-5	Torno mec. pequeno	Sem marca	5" x 1,00 — Placa: diametro 16"
CV-7	Torno mecânico medio	J. Archdale	7" x 1,20 — Placa: diametro 14"
TO-42	Tarracha para porcas	Craven	12" x 1,80 — Placa: diametro 24"
TO-125	Tarracha	Sellers	até 2,12 Whit
FR-2	Tarracha	Sem marca	até 2,12"
CV-2	Tarracha	Sem marca	até 2,12"
CV-4	Tarracha	Sem marca	até 2,12"
CV-5	Tarracha	Sem marca	até 2,12"
CV-6	Tarracha	Sem marca	até 2,12"
OO-21	Tarracha	Sem marca	até 1"
OO-22	Tarracha	Sem marca	até 2"
TO-1	Esmeril simples	Sem marca	diametro 8" — Adaptavel nas duas pontas
TO-2	Politriz com escova	Sem marca	diametro 10" — Adaptavel nas duas pontas
EL-7	Politriz	Sem marca	diametro 32"
TO-13	Máquina para centrar	Sem marca	Comprimento 1,00m
TO-47	Platina limadora	Fairbairn	Percurso 26" — Tipo conjugado
TO-54	Furadeira radial	Craven	diametro até 3" — mesa 1,45x0,77 movimento vertical 1,20m
TO-115	Máquina p. afiar fre-sas e ferramentas	W. M. Sells	Pedra diametro 24" — Cabeçote radial
PU-4	Compressor	Consolidated, Chie.	200 pés cubim. — Sem caldeira 2 volantes 1,40m
PU-19	Máquina para moldar	Macnab & Co.	1,65x1,04m — Máquina conjugada
PU-20	Máquina para moldar	Peacott	1,65x1,04m — Máquina conjugada
LT-1	Guindaste, sobre rodas	—	Bit, 1,60m — 1 ton. — Sem mov. proprio (Máquina fixa)
DI-2	Bomba	Merryweather Sons London	2 bocas, 80 lbs. — Funcion. a lenha
DI-5	Caldeira horizontal	Ed Heston Sons	2 bocas, 80 lbs. — Adaptavel com lenha e ceragem
DI-6	Caldeira horizontal	Ed Heston Sons	2 bocas, 80 lbs. — Adaptavel com lenha e ceragem
S/N	Compressor (n.º 812)	Chicago Pneum. Tool	40 pés cubim.
S/N	Compressor portatil	Consolid. Pneum. Tool	Sobre rodas de ferro
CP-12	Punção dobradica	S. P. R.	0,07x1,20m — 1500 lbs.
FL-12	Maq. p. fazer rebites	B. Butley	até 1,18"
TF-25	Serra para metais	S. P. R.	Comp. serra 18" — Até 7" de curso — Mesa de 0,40 x 1m.
CV-30	Rolo cilindrador p. en-direitar chapas	Fairbairn Kennedy	1,80mx1,14" 3 rolos de 9" dia-metro
FA-78	Maq. de soldar (gema)	"Murex"	200 amperes — Sobre rodas
FC-24	Maq. de soldar (gema)	"Murex"	200 amperes — Sobre rodas
SE-4	Platina conjugada, c/ tupa	G. Hoa III	Altura: até 7" — Platinas de 3 facas
SE-7	Máquina p. amolar fa-cas de platina	A. Ransome & Co. Ltd.	Faca até 0,50m
SE-9	Máquina p. amolar ser-ras circulares	S. Worssam	Pedra 12"x3,8"
SE-11	Serra circular	John Pikes & Son	Serra diametro 30" — Mesa serra 0,76x1,40m
SE-12	Máquina conjugada cir-cular c/ furadeira	Sem marca	Broca até diametro 1,34" — Ser-ra 24" diametro — Mesa 1,12x0,56
SE-16	Platina para rebalços	Cia. Mechanica Importa-çao S. Paulo	Mesa: 12"x2m — Altura: 4" Con-jugada c/ tupa e platina de 4 facas
SE-17	Serra de fita	A. Ransome & Co. Ltd.	Largura: serra 1,12" (Volante diametro 0,92) — Mesa 1,15x1,06m
SE-20	Máquina conjugada cir-cular c/ furadeira	Sem marca	Broca até diametro 1,14" — Me-sa de 1,10x0,56 — Serra dia-metro 25"
SE-22	Traçador (serra circ. pend.)	Sem marca	Serra diametro 23" — Mesa de 1,55x0,60m
SE-25	Máquina conjugada fu-radeira formão	A. Ransome & Co. Ltd.	Broca até diametro 3" — Formão até 1,12" — Mesa 0,40x4,70m
SE-26	Máquinas p. amolar ser-ras de fita	Sem marca	Pedra diametro 8"
SE-27	Máquinas p. amolar ser-ras de fita	Noble & Lund Ltd.	Até 1,12" — Adaptada sobre bancada
SE-28	Travadeira p. serra fita	Noble & Lund Ltd.	Mesa: 13"x6,5m — Altura: 18"
SE-29	Platina de mesa	T. Robinson & Son	Serra diametro 0,90 — Mesa 0,82x1,70m
SE-30	Serra circular	T. Robinson & Son	Platina de 2 facas
SE-31	Platina de mesa	A. Ransome & Son	Toras até diametro 1,15 — Vo-lante diametro 1,90x0,18m
SE-32	Serra de fita p. toras	S. A. Fay & Egan	Até 7" altura — Mesa 0,55x1,20m
SE-33	Platina dupla de 4 fa-cas	S. A. Fay & Egan	Quadro 0,80x1,40m — Toras até 0,70m
SE-34	Desdobradeira c/ 10 serras	T. Robinson	Quadro 0,80x1,50m — Toras até diametro 0,80m
SE-35	Desdobradeira c/ 12 serras	A. Ransome & Co. Ltd.	Toras até diametro 1,10 — 2 vo-lantes de 0,60m
SE-38	Traçador para toras	J. Sagar Co. Ltd.	Altura 4" — Mesa 30"x1,70m
CC-4	Raspadeira p. madeira	Sem marca	Serras 8" (fita) — Adapt. sobre banc.
S/N	Máquina p. endireitar serras	Jones Burton	14"x3"
S/N	Rebolo de pedra	Sem marca	0,13x1,40 — Volante diametro 30"
S/N	Rebolo de pedra	Sem marca	7"x1,20
PU-4	Torno p. madeira (delado)	Alvaro Botelho	

NOTA: — Todas as acionamento de transmissão. — Para a venda não serão incluídos quaisquer motores portataveis existentes.

4 — Os guindastes poderão ser examinados nos locais indicados e as máquinas no Departamento de Oficinas, na estação de Lapa, onde serão fornecidas aos interessados quaisquer informações de que necessitem.

5 — A entrega se fará no estado em que se encontram, com as peças e acessórios normais, mediante depósito prévio do valor de cada máquina ou guindaste na Tesouraria, à Rua Brigadeiro Tobias, n.º 236, sendo a desmola-gem e carregamento feitos pela Estrada, dentro do prazo máximo de 30 dias.

6 — Cada proponente deverá depositar previamente uma caução de Cr\$ 2.000,00 (dois mil cruzeiros), sendo consideradas nulas as propostas que não estiverem acompanhadas do recibo da caução.

7 — As propostas serão dirigidas ao Chefe do Departamento de Finanças, no mesmo endereço indicado no item 5 e entregues entre 11 e 17 horas, até o dia 6 de julho p. futuro, em envelope fechado, assim subscrito:

Chefe do Departamento de Finanças. Proposta para compra de guindastes e máquinas operatrizes —

ODILON MARCONDES TEIGO
Chefe do Departamento de Finanças

São Paulo, 24 de junho de 1954.

"O.F.I.T."

FUNDADA EM 1939

ORGANIZAÇÃO FINANCEIRA E IMOBILIÁRIA TOLEDO

(FILIADA À ASSOC. COMERCIAL E SINDICATO DOS CORRETORES DE IMOVEIS)

ALCIDES DE TOLEDO E SILVA

Administração de Bens
Transações Imobiliárias
Incorporações

PRIMEIRA VARA DA FAMÍLIA E DAS SUCESSÕES

CARTÓRIO DO DÉCIMO OFÍCIO

EDITAL DE CITAÇÃO DE ELISA DA SILVA, COM O PRAZO DE TRINTA (30) DIAS, ESTANDO DESIGNADO O PRÓXIMO DIA 2 DE AGOSTO, ÀS 14 HORAS, PARA A AUDIÊNCIA DE CON-
CILAÇÃO.

O Doutor HUMBERTO DE ANDRADE JUNQUEIRA, Juiz de Direito em exercício na primeira Vara da Família e das Sucessões, desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, República dos Estados Unidos do Brasil, na forma da Lei, etc.,

PAZ SABER aos que o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem que, por parte de JOAO ANTONIO DA SILVA, lhe foi dirigida a petição do teor que segue: — Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da Vara da Família e Sucessões. — JOAO ANTONIO DA SILVA, brasileiro, casado, funcio-nário publico estadual, residente e domiciliado à Rua Dr. Bacelar, 1.215, nesta Capital, desejando propor a presente ação ordinária de desquite contra sua mulher, ELISA DA SILVA, brasileira, de prendas domesticas, com funda-mento no artigo 317 n.º IV, do Código Civil, vem, por seu advo-gado abaixo assinado, expor e re-querer a V. Excia. o seguinte: 1.º — Que se casou o suplicante com a ré em 22 de outubro de 1932, nesta Capital, sob o regime de comunhão de bens, no Cartório do Registro Civil de Vila Ma-riana, conforme figura da certi-dão com esta oferecida. 2.º — Que desta união não existem fi-lhos, nem o casal possui bens. 3.º — Que a ré, em 15 de no-vembro de 1940, sem motivo ju-usto ou plausível, abandonou o lar conjugal, ao mesmo não mais re-tornando, indo residir em lugar incerto e não sabido, e apesar de todos os esforços empregados pelo suplicante, não lhe foi possível saber do seu domicílio. A vista do exposto, requer o suplicante a ci-tação da ré, Elisa da Silva, por editais, para vir, dentro do pra-zo legal, contestar a presente ação e em sua defesa alegar o que pretender, sendo afinal de-cretado o desquite judicial e con-denada a ré, como conjugue cul-pada, à perda do nome do supli-cante, ao pagamento das custas, honorários de advogado e demais pronunciações de direito. O su-plicante protesta demonstrar o alegado por todos os meios de provas em direito admitidas, principalmente por depoimento de testemunhas, cujo rol oportu-namente oferecerá. Dando a es-ta o valor de Cr\$ 5.000,00, que D. e A. com os inclusos do-cumentos P. Deferimento. — Es-tavam devidamente seladas e inu-tilizadas as estampilhas. — São Paulo, 10 de junho de 1954. — (a) p. p. Helter Schultz Filho. — DISTRIBUIÇÃO: — Correge-doria Geral da Justiça — Distri-buição — Orfanologias — N.º 25220 — (a) (ilegível) — A L.ª Vara da Família e das Sucessões. — Ao 10.º Ofício da Família e das Sucessões. — Ao 1.º Contador. — Ao 2.º Partidor. — São Paulo, 10-6-1954. — (a) S. Tiepo — 2.º Distribuidor Sucessor. — DESPACHO: — A. els. — S. P., 11-6-1954. — (a) N. A. Jun-queira. — DESPACHO: — Ex-peça-se edital de citação, com o prazo de 30 dias, Designo o pró-ximo dia 2 de agosto, às 14 ho-ras, para a audiência de concilia-ção prevista na Lei n.º 968, de 1949. No edital de citação deve-rá ficar constando a intimação da ré para essa audiência, bem

EDITAL

FEDERAÇÃO DAS INDÚSTRIAS DO ESTADO DE SÃO PAULO

Eleição da Diretoria

Na forma do disposto no artigo 45, da Portaria n.º 48 de 8 de abril de 1952, combinado com os artigos 1.º, letra "b" e 45 da Portaria n.º 11, de 11 de fevereiro de 1954, do Ministério do Trabalho, Indústria e Comércio, convoco o Conselho de Representantes da Federação das Indústrias do Estado de São Paulo para a reunião a realizar-se no dia 19 de julho próximo, das 9 horas em diante, na sua sede social, no Viaduto Dona Paulina, 80 — 6.º andar, com o fim de eleger a Diretoria, o Conselho Fiscal da entidade, os Delegados à Confederação Nacional da Indústria e respectivos suplentes.

O registro das chapas será feito de acordo com o disposto no art. 45 das referidas Portarias.

Se não for alcançado numero legal na primeira reunião, outra será realizada 24 horas depois, com qualquer numero.

São Paulo, 25 de junho de 1954.

ANTONIO DEVISATE
Presidente.

BANCO DO COMMERCO E INDUSTRIA DE SAO PAULO S/A

TRANSFERENCIA E CONVERSAO DE PARTES BENEFICIARIAS

Ficam suspensas as transferências e conversões de Partes Beneficiárias deste Banco de 29 deste mês até 31 de julho p. vindouro, inclusive, para efeito de pagamento das respectivas participações de lucro.

São Paulo, 22 de junho de 1954.

THEODORO QUARTIM BARBOSA
Diretor Superintendente

BANCO DO COMMERCO E INDUSTRIA DE SAO PAULO S/A

TRANSFERENCIA DE AÇÕES

As transferências de ações deste Banco ficam suspensas a partir de 29 deste mês até o dia 15 de julho próximo vindouro, inclusive, para efeito de pagamento de dividendos.

São Paulo, 22 de junho de 1954.

THEODORO QUARTIM BARBOSA
Diretor Superintendente

BAR RESTAURANTE LEO

Canja especial e mais 70 pratos para escolher
PREÇOS POPULARES
COMIDA QUENTE A QUALQUER HORA
Avenida São João, 284 (Perto do Correio e Telegrafo)

RECLAMAÇÕES

COM A PREFEITURA — Continuação dos moradores da parte final da Rua Curitiba, nas proximidades do Parque Ibirapuera, a reclamar contra o fato de haver sido transformado o lote local em depósito de lixo, o que lhes é bastante prejudicial. Os reclamantes solicitam urgentes providências à Prefeitura.

ESCOLAS E CURSOS — CENTROS DO CENTRO SOCIAL BRASILEIRO — O Centro Social Brasileiro, a Avenida Ipiranga, 901, 1.ª sobrelaje, mantém os seguintes cursos: — português e correspondência, às 3as e 6as-feiras, das 18,30 às 19,30 horas; matemática e latim, às 4as e 6as-feiras, das 19 às 21 horas; Gílossia, sociologia, cultura política, conversação e oratória, aos sábados, das 17 às 20 horas.

DELEGACIA FISCAL — Devem comparecer à Delegacia Fiscal os herdeiros do apresentado do Ministério da Fazenda, Ruffino de Anzevede Pinto; herdeiros de Uraula Maria das Dores; Edilzides Vale No-gueira.

IVONE TIACCI DE SOUZA MELLO
convoca seus parentes e amigos para assistirem à missa de 30.º dia que, por intenção de sua alma, fará celebrar no ultimo domingo do mês, dia 27 de corrente, às 10 horas, na Igreja de Santa Ifigenia, no largo de Santa Ifigenia, da Capital. Antecipadamente agradece aos que comparecerem a esse ato de religião e amizade.

7.ª VARA CÍVEL

7.º Ofício Cível

EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS INTERESSADOS, NA AÇÃO DE REVOGAÇÃO DE MANDATO REQUERIDA POR JUOSAS JASINEVICIUS, QUE TAMBÉM ASSINA JOSÉ JASINEVICIUS, CONTRA MARIO ARMANDO FALCI.

O doutor LINCOLN DE ASSIS MOURA, Juiz de Direito da Setima Vara Cível e Comercial desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, Republica dos Estados Unidos do Brasil, na forma da Lei, etc.,

PAZ SABER, a todos quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem ou intere-sar possa, que por parte de Juos-as Jasinevicus, que também as-sina José Jasinevicus, — foi di-ridigida a este Juízo a petição do teor seguinte: — Exmo. Sur. Dr. Juiz de Direito da Vara Cí-vel. JUOSAS JASINEVICIUS, que também assina JOSE JASI-NEVICIUS, lituano, casado, in-dustrial, residente nesta Capital, à Rua Ribeiro Marcondes, 22 — por seu advogado e procurador, nos termos do mandato anexo, vem promover contra MARIO ARMANDO FALCI, brasileiro, contador, casado, residente nesta Capital à Rua Henrique Dantas, 1 "B", uma NOTIFICAÇÃO JU-DICIAL, nos termos do art. 720 do C. P. C. B., pelas razões seguintes: — Por instrumento pú-blico — doc. junto — lavrado nas Notas do 22.º Tabelião desta Capital, em 5 de novembro de 1952, Livro n.º 154 — Fls. 29, o Supl. constituiu seu bastante pro-curador ao Spdo., conferindo-lhe amplos poderes para abrir contas em Bancos, Caixas Eco-nomicas, receber qualquer quan-tia, dar quitação, endossar e limi-tir duplicatas, assinar cheques e representá-lo em quaisquer re-partição publicas, usando para-las os poderes constantes do in-cluso instrumento. A supl., na forma do art. 1.316, n.º 1, do C. Civil, pretende revogar, como de fato revogado tem, o referido mandato, para que cessem seus efeitos daqui por diante. Pelo exposto, requer a V. Excia. se digne mandar NOTIFICAR o su-plicado, seu ex-procurador, nos termos da presente, notificando-se também o referido Tabelião, para que proceda às anotações e averbações necessárias, no senti-do de ficar constando de seus li-vros a revogação ora feita. Re-quer, ainda, para conhecimento de terceiros interessados, sejam feitas as publicações precisas, na forma da lei. Requer, finalmen-te, que, feitas as diligências aqui solicitadas, após o decurso do prazo legal, sejam os autos, in-dependente de traslado, en-tregues ao Supl. Termos em que D. e A. está com 2 documen-tos e servindo de mandato, p. deferimento — São Paulo, 11 de junho de 1954. (a) Mario Jorge — DISTRIBUIÇÃO: — Correge-doria Geral da Justiça — Distri-buição Cível — N.º 25.315 — A 7.ª Vara (setima) — Ao 7.º Ofí-cio — Ao 3.º Contador — Ao 1.º Depositário — São Paulo, 11-6-1954 — (a) Geraldo Flor — DESPACHO: — A. Notifique-se, expedindo-se editais — São Paulo, 14-6-54 (a) Lincoln de Assis Moura — E para que che-gue ao conhecimento de todos e ninguém de futuro possa alegar

Premios científicos

Acham-se abertas, até 31 de outu-bro, as inscrições para os varios pre-mios que são conferidos pela Aca-de-mia de Medicina de São Paulo.

São os seguintes os premios a se-rem distribuidos: Premio "João Flo-rencio Gomes", para trabalho sobre zoologia medica ou parasitologia brasileira (diploma e medalha de ouro); Premio "Ribeiro Gomes", para trabalho sobre fisiologia (di-ploma e medalha de ouro); Premio "Biologia e Medicina", para trabalho sobre farmacologia experimental ou terapêutica medicamentosa (diploma e Cr\$ 5.000,00 a Cr\$ 10.000,00); Premio "Giovanni Lorenzini", para tra-balho sobre nutrição, vitaminiologia, gastroenterologia ou síndrome he-morrágica (diploma e Cr\$ 6.000,00 a Cr\$ 12.000,00); Premio "Antônio de Almeida Prado", para trabalho sobre endocrinologia clinica (diploma e Cr\$ 10.000,00); Premio "Oswaldo Cruz", para trabalho sobre qualquer assunto relativo a um dos ramos da Medicina (diploma e Cr\$ 20.000,00).

Só podem receber esses premios os medicos que tenham diploma regu-larmente registrado nas repartições competentes do país.

Os concorrentes devem mandar en-tregar na secretaria da Academia, à Rua Roberto Simonsen, 97, os origi-nais de trabalhos individuais ou co-aboracao, ainda inéditos, escritos em português e dactilografados em espaço duplo, de um só lado do pa-pel, assinados e com as folhas nu-meradas e rubricadas por pseudô-nimo, e acompanhados de um envelope fechado, encerrando o nome do au-tor ou autores e rubricado com pseudônimo e o titulo do respectivo trabalho.

Homenagens do comer-cio do Brás ao IV Cen-tenario

Serão realizadas no dia 28, às 17 horas, à Avenida Rangel Pestana, esquina com a Rua Figueira, varias homenagens promovidas pela Cam-ara dos Comerciantes do Brás e a Regal Publicidade S.A., pela transcorrença do IV Centenario de São Paulo.

Será inaugurada a ornamentação especial que o comercio do Brás fez executar nas avenidas Rangel Pes-tana e Celso Garcia.

INDUSTRIA NACIONAL DE MEIAS S/A.

ASSEMBLEIA GERAL EXTRA-ORDINARIA

São convidados os Senhores Acionistas desta sociedade, a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinaria, na sede social, na Rua Cipriano Barata, 1.214, às 15 horas do dia 30 de junho de 1954 para tratarem da seguinte ordem do dia:

- Eleição da nova Diretoria;
- Outros assuntos de intere-ses social.

São Paulo, 23 de junho de 1954.

Francisco Barriobueno
Diretor Superintendente

COUPON RECLAME

COUPON GRATUITO
Carta Patente n.º 186

VALOR EM MERCA-DORIAS

Premios	Cr\$
1.º — 04.822	200,00
2.º — 06.433	100,00
3.º — 15.756	100,00
4.º — 15.780	75,00
5.º — 19.722	50,00
6.º — 02.291	25,00

ignorancia, foi expedido o pre-sente edital para conhecimento de terceiros interessados, e que será publicado pela imprensa e afixado no lugar de costume co-mo determina a Lei. — Dado e passado nesta Capital do Estado de São Paulo, aos vinte e quatro dias do mês de junho de mil no-vecientos e cinquenta e quatro. Eu, (a) Oscarlino R. Forster, Oficial maior, o subscrevi. — O Juiz de Direito (a) Lincoln de Assis Moura.

PROFESSORA DE FRANCES

Diplomada em Paris. — Abriu os cursos das 13 às 18 horas. — Preços modicos. — Rua D Inacia Uchoa, 96, Vila Mariana. Em frente da estação das bondes — Telefone: 70-3051.

O 2.º MEIO SÉCULO DO "CORREIO PAULISTANO"

FESTA DO JUBILEU DE 1904 — PERFIL DE HERCULANO DE FREITAS — COLABORADORES, SECRETARIOS E REDATORES — O BENEDITO E SUA ATUAÇÃO COMO SIMBOLO DA OPINIÃO PUBLICA — CORRESPONDENCIA DE ALCINDO GUANABARA, JOÃO DO RIO E OLAVO BILAC — UM INÉDITO DE EUCLIDES DA CUNHA — O ADVENTO DE CARLOS DE CAMPOS — OS MELHORAMENTOS DE 1915 — AS DEPREDações DE 1930 E O REAPARECIMENTO EM 1934 — NOTAS

Por
VICTOR DE AZEVEDO

EM 1904, o "Correio Paulistano" comemorou solenemente o seu cinquentenário. Para tanto, organizou uma edição especial que, por motivos de ordem prática, não pôde circular a 26 de junho — data de sua fundação — mas a 14 de julho, quando, na "Memória Histórica" de Alberto Sousa, se abeberam todos os que têm escrito posteriormente sobre o "Correio Paulistano", e não poucos sobre a história geral de São Paulo. Reproduzindo-a, na data do centenário

tese de que o periódico tenha aparecido a 6 de dezembro desse ano. O proprietário e editor desse curioso bi-semanário outro não era senão o negociante José Gomes Segredo, sogro do capitão Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do segundo "Correio Paulistano" em 1854. Esta circunstância levou Antonio Fonseca, com carradas de razões, a admitir um certo nexo entre os dois jornais.

FASE DE TRANSIÇÃO

No número comemorativo de 14 de julho de 1904 o "Correio Paulistano", além da "Memória Histórica" de Alberto Sousa, inseriu artigos de Duarte de Azevedo ("O

artigo de fundo, na primeira página, tinha este título: "O nosso jubileu". Comentava a festa comemorativa e acentuava a importância dos melhoramentos introduzidos nas oficinas do "Correio Paulistano" por iniciativa do senador Antonio de Lacerda Franco, diretor da empresa.

A redação, a partir de 1902, estava instalada a rua da Boa Vista, n. 13, e na noite de 14 de julho se movimentara com a grande recepção dada aos amigos e convidados do "Correio do Partido Republicano Paulista". Estes começaram a chegar pouco antes das nove horas da noite. A entrada do presidente do Estado, então José Tibiriça, uma das

que o paradoxo é o melhor condutor da verdade e que a "brutalidade" é o golpe de espada que talha os nós gordos.

O padre Rezende alude ainda a outros — a Carlos de Campos, "o musicista de raro gosto e exímio cultivo"; a Antonio de Godoy, "amestreador na imprensa, dono da crônica, do artigo, do folhetim, do verso mesmo"; a Freitas Vale, "o esteta que burla as versos cantantes e frementes".

Entre os jornalistas presentes à festa do "CORREIO" estiveram Mario e Plínio Reys, representantes, respectivamente, do "Estado" e do "Comércio de São Paulo". Temos informação, todavia, que os dois irmãos já ha-

viado pertencido à redação "do velho órgão". O primeiro, mais antigo, desde o fim do século anterior, tinha uma função única e exclusiva — era o reporter. Corria ele todas as secretarias, a cata do expediente e de outras matérias interessantes e se encarregava, também, de muitas "locais". Quanto ao segundo, mais novo, entrara ao tempo da direção de Luiz Piza, para a revisão. Nesta também ingressou, tempos depois, por indicação sua, seu velho amigo Antonio Fonseca, que tinha na sua frente toda uma carreira de jornalista completo e brilhante. Os dois "foquinhos" posteriormente passaram para a redação. Os irmãos Reys, contudo, por motivos profissionais, à época do cinquentenário, prestavam serviços às folhas acima mencionadas. Plínio haveria de voltar, e é hoje sem dúvida o mais antigo dentre todos os que já passaram por esta casa.

Contava o "CORREIO" entre os seus colaboradores: Almeida Nogueira, Alberto Sousa, Amadeu Amaral, Afonso de Azevedo, Antonio Piza, Artur Cortinas, Belfort de Matos, Domingos Rangel, Evaristo da Veiga, Ferreira Ramos, Freitas Vale, José Vicente Sobrinho, Julio Ramos, Pedro Sanchez, Rubião Meira, Severino de Rezende (padre), Ulisses Paranhos, Vicente de Carvalho e Wencelau de Queiroz. (Relação publicada na edição de 15-7-1904). Antonio de Godoy — que foi delegado de carreira, e nesta qualidade comandou a escolta que matou o famoso Diogunho, e depois foi chefe de polícia — funcionava como secretário da redação.

Como se pôde deduzir pelos nomes citados, o "CORREIO PAULISTANO", o "CORREIO PAULISTANO", se singularizava como jornal de brilhante cunho literário. Em fins de 1904 estampava ele uma série de estudos de Washington Lins. "A vila de São Paulo". Era seguramente o primeiro autor a aproveitar o rico material dos inventários e livros de veraneas de São Paulo, mais tarde também devassados por Alcantara Machado, Taunay e Alfredo Ellis Junior.

O número de 28 de agosto de 1904 publicou trabalho que nos parece hoje uma raridade — artigo de Euclides da Cunha, datado do Guarujá, sobre "Fortalezas da Bertioga". Trata-se de "breve memória histórica e justificativa dos reparos nos fortes da Bertioga", apresentada ao Dr. Cardoso de Almeida, secretário do Interior e da Justiça", mas escrita no estilo inconfundível do mesmo artista que já nos havia dado as páginas vigorosas dos "Sertes".

VIDA INTELLECTUAL INTENSA

No ano imediato, 1905, a direção do "CORREIO PAULISTANO" estava assim constituída: Herculan de Freitas, redator-chefe; chefia da administração,

em lugar de honra da primeira página.

Mas não só de literatura vivia o "Correio". Apesar das deficiências do tempo, o seu serviço telegrafico do Rio e do exterior era abundante. Um telegrama de 4 de novembro de 1905, por exemplo, datado de Petersburgo, informava: "Continua gravíssima a situação em toda a Rússia. A greve nesta capital não diminuiu, aumentando os aderentes ao movimento, que se transforma em reação de caráter político. Em nota dirigida à União dos Empregados das Estradas de Ferro, o conselho dos delegados operários insinua a necessidade de armar o operariado para uma luta decisiva contra a autocracia, tendo em vista a convocação de uma assembleia constituinte, eleita por sufrágio universal, para a formação de uma República democrática."

O "conselho", a que se refere o despacho, não é outro senão o famoso Soviét de Petersburgo, que papel de tamanha influência exercera na revolução russa de 1905 e que haveria de ressurgir na revolução bolchevique de 1917.

De julho a dezembro, são numerosos os telegramas referentes aos acontecimentos da Rússia, que aliás prendiam a atenção de todo o mundo. A 10 de dezembro de 1905, já no declínio do movimento revolucionário, o "Correio" estampava a seguinte informação, procedente de Petersburgo: "Afirma-se nesta capital que o celebre agitador "pope" Glapon, não se sentindo em segurança nesta cidade, fugiu para o estrangeiro, constando ter seguido com destino a Paris".

Contemporaneamente, em atividades menos surpreendentes, mas não menos emocionantes, Sarah Bernhardt se apresentava, em São Paulo, no palco do velho "Politeama", a rua São João, o qual se apresentava, como lá dizia o noticiário, "au complet" (setembro de 1905). Quanto a Coelho, enaltecido por João do Rio, já estreado no velho Santana no último dia de julho com a peça "Noite Jeunesse".

Se havia "estrelas" na terra, havia astros no céu. O período entre 28 de julho a 2 de agosto de 1905 correspondeu a desassombrado movimento no Observatório de São Paulo. Nesta última data, o diretor da renatística, Sr. J. N. Belfort de Matos, em nota que o "Correio" estampou, informava quanto à aproximação de Mercúrio, fato de considerável importância, pois o planeta, ao ser observado por parte dos sábios que devassam os espaços interplanetários, "Tivemos ocasião de contemplar o fútil astro, bem raramente visível, e nos dias 29 e 31 vimos-no brilhar com seu tom alaranjado".

O VELHO BENEDITO

A 9 de setembro de 1905 o jornalista Vitaliano Rotelin inaugurou, festivamente, nas oficinas do "Panfúla" de que era diretor as máquinas de compor chamadas "Linotype". O fato deu ensejo a brilhante reunião de homens de imprensa, entre os quais destacamos os dois representantes do "Estado", Augusto Barjona e Manuel Rodrigues de Leira. A delegação do "Correio" esteve assim composta: Herculan de Freitas, Joaquim Morse, Alberto Azevedo, A. Fonseca, Castro Cobra e Plínio Reys.

Em julho de 1907, contudo, o "Correio" já tinha nova direção. Para o lugar de Herculan de Freitas entrou um moço que já prestava bons serviços ao jornal — Carlos de Campos.

Antes de examinarmos este período, contudo, urge dedicar algumas linhas ao velho Benedito.

Segundo o depoimento de Antonio Fonseca e Plínio Reys, o Benedito já era "velho" no começo deste século. A sua função no "Correio" consistia principalmente em ir buscar os jornais do Rio à caixa postal. Ele a cumpria com perfeita pontualidade.

A noite, ao início dos trabalhos na redação, o Benedito chegava com o seu ar grave e tranquilo, queimando entre os dedos um pequeno charuto. Postava-se junto

se limitava a noticiar as reuniões, descrevendo com pormenores o auditorio numeroso e entusiasmado e os episódios marcantes do sarau, pois também inseria o próprio trabalho literário, estampando-o

a uma mesa e se punha a ler os jornais do Rio, antes que qualquer dos chefes os reclamasse.



Herculan de Freitas

em lugar de honra da primeira página.

Mas não só de literatura vivia o "Correio". Apesar das deficiências do tempo, o seu serviço telegrafico do Rio e do exterior era abundante. Um telegrama de 4 de novembro de 1905, por exemplo, datado de Petersburgo, informava: "Continua gravíssima a situação em toda a Rússia. A greve nesta capital não diminuiu, aumentando os aderentes ao movimento, que se transforma em reação de caráter político. Em nota dirigida à União dos Empregados das Estradas de Ferro, o conselho dos delegados operários insinua a necessidade de armar o operariado para uma luta decisiva contra a autocracia, tendo em vista a convocação de uma assembleia constituinte, eleita por sufrágio universal, para a formação de uma República democrática."

O "conselho", a que se refere o despacho, não é outro senão o famoso Soviét de Petersburgo, que papel de tamanha influência exercera na revolução russa de 1905 e que haveria de ressurgir na revolução bolchevique de 1917.

De julho a dezembro, são numerosos os telegramas referentes aos acontecimentos da Rússia, que aliás prendiam a atenção de todo o mundo. A 10 de dezembro de 1905, já no declínio do movimento revolucionário, o "Correio" estampava a seguinte informação, procedente de Petersburgo: "Afirma-se nesta capital que o celebre agitador "pope" Glapon, não se sentindo em segurança nesta cidade, fugiu para o estrangeiro, constando ter seguido com destino a Paris".

Contemporaneamente, em atividades menos surpreendentes, mas não menos emocionantes, Sarah Bernhardt se apresentava, em São Paulo, no palco do velho "Politeama", a rua São João, o qual se apresentava, como lá dizia o noticiário, "au complet" (setembro de 1905). Quanto a Coelho, enaltecido por João do Rio, já estreado no velho Santana no último dia de julho com a peça "Noite Jeunesse".

Se havia "estrelas" na terra, havia astros no céu. O período entre 28 de julho a 2 de agosto de 1905 correspondeu a desassombrado movimento no Observatório de São Paulo. Nesta última data, o diretor da renatística, Sr. J. N. Belfort de Matos, em nota que o "Correio" estampou, informava quanto à aproximação de Mercúrio, fato de considerável importância, pois o planeta, ao ser observado por parte dos sábios que devassam os espaços interplanetários, "Tivemos ocasião de contemplar o fútil astro, bem raramente visível, e nos dias 29 e 31 vimos-no brilhar com seu tom alaranjado".

O VELHO BENEDITO

A 9 de setembro de 1905 o jornalista Vitaliano Rotelin inaugurou, festivamente, nas oficinas do "Panfúla" de que era diretor as máquinas de compor chamadas "Linotype". O fato deu ensejo a brilhante reunião de homens de imprensa, entre os quais destacamos os dois representantes do "Estado", Augusto Barjona e Manuel Rodrigues de Leira. A delegação do "Correio" esteve assim composta: Herculan de Freitas, Joaquim Morse, Alberto Azevedo, A. Fonseca, Castro Cobra e Plínio Reys.

Em julho de 1907, contudo, o "Correio" já tinha nova direção. Para o lugar de Herculan de Freitas entrou um moço que já prestava bons serviços ao jornal — Carlos de Campos.

Antes de examinarmos este período, contudo, urge dedicar algumas linhas ao velho Benedito.

Segundo o depoimento de Antonio Fonseca e Plínio Reys, o Benedito já era "velho" no começo deste século. A sua função no "Correio" consistia principalmente em ir buscar os jornais do Rio à caixa postal. Ele a cumpria com perfeita pontualidade.

A noite, ao início dos trabalhos na redação, o Benedito chegava com o seu ar grave e tranquilo, queimando entre os dedos um pequeno charuto. Postava-se junto

Herculan de Freitas, que o matava bastante, tinha o hábito de o interrogar sobre os artigos que escrevia — artigos políticos e polemicos. O Benedito era a voz da opinião pública — explicava com incoerente tendência para a "bondade", traco que, na sua complexa personalidade, foi tão bem acentuado pelo padre Rezende. Ora, um dia, o redator-chefe do "Correio", órgão do partido governamental, viu-se na obrigação de defender as autoridades de ataques de alguns jornais da oposição, que os censuravam por um episódio de rua: a polícia, ao se afirmar, espaldera o rosto pela necessidade de armar o operariado para uma luta decisiva contra a autocracia, tendo em vista a convocação de uma assembleia constituinte, eleita por sufrágio universal, para a formação de uma República democrática."

O "conselho", a que se refere o despacho, não é outro senão o famoso Soviét de Petersburgo, que papel de tamanha influência exercera na revolução russa de 1905 e que haveria de ressurgir na revolução bolchevique de 1917.

De julho a dezembro, são numerosos os telegramas referentes aos acontecimentos da Rússia, que aliás prendiam a atenção de todo o mundo. A 10 de dezembro de 1905, já no declínio do movimento revolucionário, o "Correio" estampava a seguinte informação, procedente de Petersburgo: "Afirma-se nesta capital que o celebre agitador "pope" Glapon, não se sentindo em segurança nesta cidade, fugiu para o estrangeiro, constando ter seguido com destino a Paris".

Contemporaneamente, em atividades menos surpreendentes, mas não menos emocionantes, Sarah Bernhardt se apresentava, em São Paulo, no palco do velho "Politeama", a rua São João, o qual se apresentava, como lá dizia o noticiário, "au complet" (setembro de 1905). Quanto a Coelho, enaltecido por João do Rio, já estreado no velho Santana no último dia de julho com a peça "Noite Jeunesse".

Se havia "estrelas" na terra, havia astros no céu. O período entre 28 de julho a 2 de agosto de 1905 correspondeu a desassombrado movimento no Observatório de São Paulo. Nesta última data, o diretor da renatística, Sr. J. N. Belfort de Matos, em nota que o "Correio" estampou, informava quanto à aproximação de Mercúrio, fato de considerável importância, pois o planeta, ao ser observado por parte dos sábios que devassam os espaços interplanetários, "Tivemos ocasião de contemplar o fútil astro, bem raramente visível, e nos dias 29 e 31 vimos-no brilhar com seu tom alaranjado".

O VELHO BENEDITO

A 9 de setembro de 1905 o jornalista Vitaliano Rotelin inaugurou, festivamente, nas oficinas do "Panfúla" de que era diretor as máquinas de compor chamadas "Linotype". O fato deu ensejo a brilhante reunião de homens de imprensa, entre os quais destacamos os dois representantes do "Estado", Augusto Barjona e Manuel Rodrigues de Leira. A delegação do "Correio" esteve assim composta: Herculan de Freitas, Joaquim Morse, Alberto Azevedo, A. Fonseca, Castro Cobra e Plínio Reys.

Em julho de 1907, contudo, o "Correio" já tinha nova direção. Para o lugar de Herculan de Freitas entrou um moço que já prestava bons serviços ao jornal — Carlos de Campos.

Antes de examinarmos este período, contudo, urge dedicar algumas linhas ao velho Benedito.

Segundo o depoimento de Antonio Fonseca e Plínio Reys, o Benedito já era "velho" no começo deste século. A sua função no "Correio" consistia principalmente em ir buscar os jornais do Rio à caixa postal. Ele a cumpria com perfeita pontualidade.

A noite, ao início dos trabalhos na redação, o Benedito chegava com o seu ar grave e tranquilo, queimando entre os dedos um pequeno charuto. Postava-se junto

NOVO PERÍODO DE EXPANSÃO

Com a saída de Veriano Pereira, entrou para a administração o jornalista Luiz Silveira. O jornal continuava na sua magnífica trajetória de expansão, sempre melhorando os seus serviços. Além da colaboração de João do Rio, passou a contar com a de Alcindo Guanabara, que em 1908, era substituído por Olavo Bilac, na correspondência regular do "Diário do Rio". A redação mudou-se então da rua 15 de Novembro, 144, para o Palácio Brícola, à praça Antonio Prado. Nesse mesmo ano, Joaquim Morse deixou as funções de redator-chefe, passando a prestar serviços, como secretário, ao "Comércio de São Paulo". Foi substituído primeiro por Amadeu Amaral e depois por Augusto Barjona e Leira, vindo do "Estado de São Paulo".

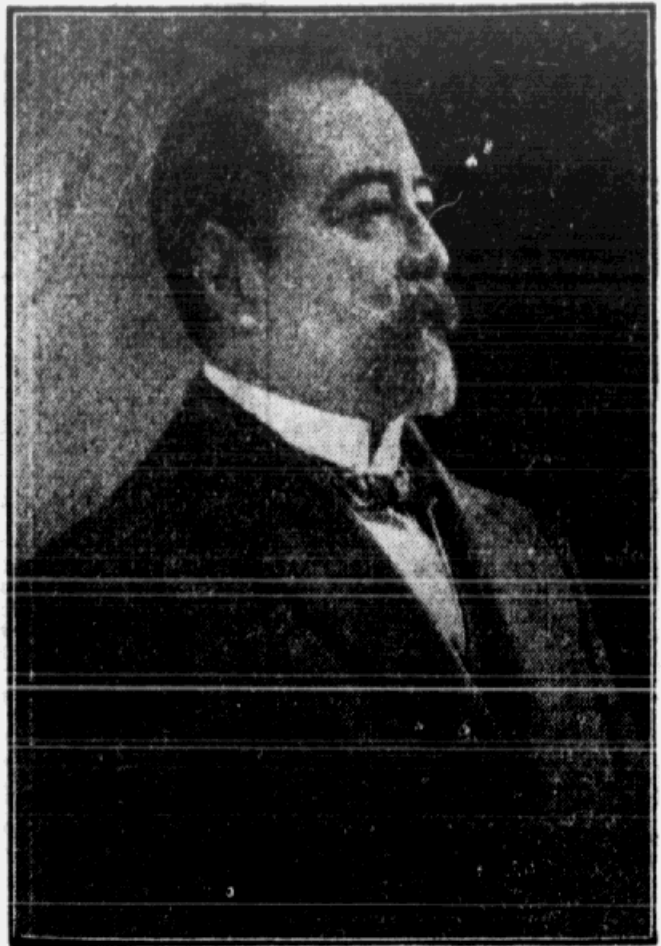
Em 1910, o 50.º aniversário do jornal foi comemorado com excelente edição, de vinte páginas, boa parte de suas reservadas a anúncios e as de honra apresentando colaboração de alguns nomes de relevo. Através de clichês, já notáveis pela nitidez, o "Correio" reproduziu fragmentos de sua redação, da administração, da paginação, da estereotipia e impressão — o que constituía um documento de valor histórico.

A nova novidade para o tempo de número especial do 1.º de janeiro, 26 de junho de 1911, já acusa maior progresso (edição de 40 páginas), superado pelo de 1912 (edição de 44 páginas). Foi nesta fase que Almeida Nogueira passou a publicar no "Correio Paulistano" as suas curiosas "Tradições e Reminiscências de São Paulo". O jornal contava também com uma correspondência periódica de Portugal, assinada por Carlos Malheiros Dias, sem falar nos comentários sobre assuntos europeus, feitos pelo seu velho colaborador, A. d'Al.

SÃO PAULO EM 1912

Esta expansão do "Correio Paulistano" será melhor compreendida se ponderarmos que, ela participava, em última análise, do espírito de progresso, de uma renovação, de uma administração — das condições de progresso geral do Estado. Com

(Continua na 89.ª pag.)



Almeida Nogueira

ção, em 1854 — fazendo-o pouco menos de um mês mais tarde, a 14 de julho. Na véspera, foram inaugurados grandes melhoramentos técnicos, considerados, sem dúvida, para a época e as condições vigentes em nossa terra.

A propósito, na edição desse dia, o jornal informava: "O grande prelo rotativo e os maquinismos de estereotipia que o "Correio Paulistano" ontem inaugurou foram encomendados ao conhecido casa Vancor-den & Comp. à fabrica de Koenig & Bauer, Wursburg, na Baviera."

O prelo, principalmente, de formato por completo diverso das conhecidas rotativas Marinoni, é uma peça grandiosa, que encanta a todos que o contemplam mesmo quando imóvel."

Passou, depois, o entusiasmado redator a descrever com minucias a nova máquina, que, digamos de passagem, ainda hoje presta serviços na oficina do "Diário Oficial" do Estado.

Assentava o prelo sobre uma mesa de ferro de 6 metros e 53 centímetros de comprimento por 3 metros e 80 centímetros de largura. Desenvolvia a sua complicada profusão de cilindros e rolos até atingir a altura de 2 metros e 78 centímetros, deixando a descoberto o funcionamento de todas as suas peças de ferro polido e de bronze amarelado e a sua rede profusa de cadarços.

A força motriz que acionava a máquina provinha de um dinamo de 20 HP, colocado na própria mesa que lhe serve de base, dinamo ligado a uma série de engrenagens.

Para que a mão do impressor pudesse chegar às mais elevadas peças do prelo, era este circulado, à altura de 1 metro e 68 centímetros, por uma plataforma guarnecida de um corrimão de ferro polido, e à qual se tinha acesso através de duas escadas laterais.

Um sistema de bombas e tubos retirava a tinta de uma caixa de ferro em que era ela depositada, a fim de distribuí-la a todos os tinteiros. Os colaboradores e coladores de suplementos, de forma simples, eram, contudo, segundo informava o noticiário, "de uma precisão completa."

A capacidade da nova máquina comportava uma tiragem máxima de oito páginas por vez e de 16 mil exemplares por hora. Cada grupo de 50 exemplares era anunciado por um timpano automático.

A MONTAGEM

A montagem do novo prelo do "Correio Paulistano" foi possível em dez dias. Ao aludir ao fato, o jornal registra a "notável presteza e habilidade do engenheiro mecânico Johann Lutz", vindo da Alemanha especialmente para tal fim, enviado pela fabrica vendedora.

Sobre esse técnico acrescentam-se algumas informações. Nasceu em Wursburg e desde a idade de 14 anos trabalhava na industria de Koenig & Bauer, fazendo o aprendizado sob a direção de seu pai, que no estabelecimento estivera empregado durante 45 anos.

Lutz era homem inteligente e ativo. Realizara verdadeiro "tour de force" instalando a máquina do "Correio" em tempo exíguo, "com o auxílio do sr. Dante, que é o nosso impressor efetivo", esclareceu o redator.

O PRIMÍTIVO "CORREIO PAULISTANO"

Para solenizar o seu cinquentenário, a direção do "venerando órgão", como então já se dizia, encomendara a um dos seus colaboradores, o brilhante publicista Alberto Sousa, um historico do jornal, desde o dia de sua fundação, por Joaquim Roberto de Azevedo Marques. Esse historico, com efeito, foi redigido e publicado na edição comemorativa de 14 de julho de 1904.

Ocupou o trabalho toda a primeira página do "Correio" e metade da segunda. Trata-se de uma resenha minuciosa, repleta de informações interessantes, oriundas de acuradas pesquisas. Pode-se afirmar, sem exagero,

desta folha, nada temos a acrescentar ao que foi dito por Alberto Sousa, senão os esclarecimentos posteriores de Antonio Fonseca.

Com efeito, este saudoso jornalista provou que o "Correio Paulistano" existiu antes de 1854. O periódico fundado por Azevedo Marques era já o segundo desse nome. Não fora uma interrupção de uns doze anos, e poderíamos fixar a data de fundação do "Correio Paulistano" em 1831.

Foi o que também revelou Afonso A. de Freitas, em seu estudo "A Imprensa Periodica de São Paulo", publicado em 1914 (Revista do Instituto Historico e Geografico de São Paulo, volume XIX, pag. 357). O referido autor reproduz, em "fac-símile" a primeira pagina do primitivo "Correio Paulistano", precisamente o n. 86, de 12 de outubro de 1832.

O jornalinho, de 21 por 30, com 4 paginas e duas colunas compostas em tipo 12, era impresso na oficina do "Parol Paulistano" e assinava-se na loja do seu proprietário e editor, à rua Direita, n. 32, ao custo de 1440 por trimestre. Vinha a lume duas vezes por semana, às terças e sextas-feiras. Ao alto, no cabeçalho, ostentava esta maxima de Benjamin Constant: "La publicité est dans tous les cas un moyen de s'entendre et une adresse vaine après une discussion a plus de poids encore et plus de valeur."

No seu numero de 12 de outubro de 1832, o "Correio Paulistano" critica asperamente o chamado "Ministerio dos 40 dias", organizado pela Regencia após o frustrado golpe de estado de 30 de julho de 1832. Pretendia-se transformar a Camara temporaria em assembleia nacional, com a eliminação cirurgica do Senado vitalicio, e assim encaminhar livremente as reformas democraticas que a Camara Alta observava, falhando a tentativa. Dito o Antonio Peijó demittiu-se do cargo de ministro da Justiça, suscitando grave crise no governo. O "Ministerio dos 40 dias" tentou uma contramarcha no sentido da politica reaccionaria dos "caramurus", mas não se aguentou no poder. Foi substituído a 13 de setembro, por uma composição em que entraram Vergueiro, para as pastas do Imperio e da Fazenda, Honorio Hermeto Carneiro Leão, a Justiça; Bento da Silva Lisboa, para os Estrangeiros; e Antero de Brito, para as da Guerra e Marinha.

E' a este gabinete que o primitivo "Correio Paulistano" elogia, e isto pasta para caracterizar a sua fisionomia politica: era "chil-mango", e de boa cepa. "O atual ministerio — diz — composto de pessoas a quem se não pode negar virtudes patrióticas, e um comecido popular aliquid a custa de brilhantes atos publicos, é certamente apto para a administração depois da nossa regeneração politica. Pessoas que pertencem a uma optima que se ressentisse do sistema anterior à Revolução de abril induriam o povo a crer que se plantava uma restauração, senão da pessoa de Pedro I, ao menos dos seus principios administrativos e politicos. Foi consequencia da Revolução não só a abdicção do Imperador, mas, principalmente, a necessidade de fazer triumphar os principios liberais que até então eram sufocados a cada passo".

Alinda nesse numero de 12 de outubro de 1832, o "Correio Paulistano" inseriu o resultado da eleição para uma vaga no Senado, em que D.ºgo Antonio Peijó obteve victoria, sobre Antonio José do Amaral, Bento de Oliveira Braga, Martin Francisco Ribeiro de Andrada, João Pedro Maynard, Antonio Carlos Ribeiro de Andrada, José Bonifacio de Andrada e Silva, Pedro de Araujo Lima, Joaquim José da Silva, Manuel José de Sousa França e José Pancrácio.

Segundo Afonso de Freitas, o Instituto Historico e Geografico de São Paulo possui dois exemplares do "Correio Paulistano" regencial, o n. 86, reproduzido em fac-símile, e o n. 86, correspondente a 23 de dezembro de 1831. Del

formular referido autor a hipó-

CORREIO PAULISTANO

ANO C

SÃO PAULO — SABADO, 26 DE JUNHO DE 1954

NUMERO 30.128

Dr. Pedro Taques", de Almeida Nogueira, Julio Ramos, Mascarenhas Galvão ("Carta de Lisboa"), Alberto Azevedo, Gomes Carrillo (correspondencia de Paris) e Dom Pradique (correspondencia do Rio).

Na segunda "nota", vinha este esclarecimento sobre o expressivo: "Por se achar extenuado o pessoal das nossas oficinas, que com dedicacão tem trabalhado sem descanso nestes ultimos dias e noite, somos forçados a retirar grande quantidade de editoriais e materia retribuida do numero de hoje. Amanhã, entretanto daremos circunstanciadamente a noticia da nossa festa e os artigos que tiveram de ser adiados".

Compreende-se este tremendo cansaço do pessoal das oficinas do "Correio Paulistano". As nossas instalações técnicas eram modernas e permitiam produzir bem mais ampla. A corporação gráfica, todavia, ainda não pudera ser reboisada com a admissão de novos elementos, e assim cada um de seus componentes certamente se viria compelido a desdobrar esforços para dar conta das grandes tarefas emergentes, nessa fase de transição.



Antonio Carlos da Fonseca

Observe-se, a este proposito, que, até então, as edições do "Correio Paulistano" não tinham de 4 paginas, e que o numero comemorativo se apresentou com nada menos de 16 paginas, quadruplicado, portanto, as exigencias do serviço. De 14 de julho de 1904 em diante o jornal já devia impor, como rotina, a applicação em dobro da mão de obra sufficiente no periodo anterior, pois passava a ser feito em 8 paginas diarias.

A FESTA DO CINCENTENÁRIO

No dia seguinte, 15 de julho, o

seções da banda da Força Publica, postada numa das salas de ingresso, executou o Hino Nacional. Via-se presente todo o mundo official, politicos, intelectuais, artistas, jornalistas.

A relação dos profissionais de imprensa que cumprimentaram no dia o "venerando colega" é sobremaneira interessante: Tito Livio Brasil representou "A Tribuna", de Dois Corregos; Monteiro Lobato "O Povo", de Caçapava; o deputado Nogueira Jaguaribe "O Município", de São Manuel; o tenente Pedro Dias de Campos, "A Vida Sportiva"; o deputado Antonio Olimpio "O Sertão", de Barretos; Adolfo Araújo "A Vida de Hoje", na qualidade de seu redator-chefe; o padre Amorim Corrêa, "A Palavra"; Gustavo Figner, "O Eco Pongrafico"; Manuel de Azevedo, "O Jundiaense"; Mascarenhas Neves "A Cidade", de São José dos Campos; Ascendino Maucou, "O Direito do Povo"; Augusto Barjona, Dr. Laerte Assumpção, Plínio Reys, Gomes Nafra, Jovelino Lopes, "O Comercio de São Paulo"; Luiz Carneiro, Mario Reys e Hormisdas Silva, "O Estado de São Paulo"; Melchisedes Pereira, Alfredo Silva, "A Platéia"; José Maria Lisboa, Heráclito Viotti e Benedito de Toledo, "O Diário Popular"; Alfredo Redondo e Manuel Redondo, "A Folha Nova"; Pasquale de Biase, Anconia Lopes e Fedatella, "A Tribuna Italiana"; Edgard Gambaro, o "Messager de Saint Paul; Luigi Schiavoni e Pasquale De Biasi, "O Panfúla".

ALGUMAS FIGURAS DO "CORREIO"

Na época do cinquentenário do "CORREIO PAULISTANO", era seu redator-chefe o conhecido parlamentar Herculan de Freitas, que já ocupara funções identicas em fase anterior. O jornal estampou um artigo bastante esclarecedor do padre José Severino de Rezende ("A propósito de um aniversario, edição de 16-7-1904), no qual focaliza a figura do prestigioso intelectual e politico, nesse periodo em alta evidencia na qualidade de presidente da Camara dos Deputados de São Paulo. Informando quanto a algumas figuras do "CORREIO", diz o comentarista: "E a começar pelo primeiro, Herculan de Freitas, que todos conhecem na sua vida politica, sem poderem apreciar nem o psicologo, nem o artista que há dentro dessa couraça de partidario. O jornal de Freitas seria um critico de arte como não temos no Brasil. A sua observação alargava-se e aprofundava-se, ela sabe ver longitudes e altitudes nas esferas do espirito e, o que é mais, tem, para formular essas sinteses, a expressão incisiva e pitoresca, o imprevisto do instantâneo "à poigne" e a concretização da idéa exata das coisas, arribando, às vezes, ao paradoxo e "à boutade" — mas quem não sabe

viam pertencido à redação "do velho órgão". O primeiro, mais antigo, desde o fim do século anterior, tinha uma função única e exclusiva — era o reporter. Corria ele todas as secretarias, a cata do expediente e de outras matérias interessantes e se encarregava, também, de muitas "locais". Quanto ao segundo, mais novo, entrara ao tempo da direção de Luiz Piza, para a revisão. Nesta também ingressou, tempos depois, por indicação sua, seu velho amigo Antonio Fonseca, que tinha na sua frente toda uma carreira de jornalista completo e brilhante. Os dois "foquinhos" posteriormente passaram para a redação. Os irmãos Reys, contudo, por motivos profissionais, à época do cinquentenário, prestavam serviços às folhas acima mencionadas. Plínio haveria de voltar, e é hoje sem dúvida o mais antigo dentre todos os que já passaram por esta casa.

Contava o "CORREIO" entre os seus colaboradores: Almeida Nogueira, Alberto Sousa, Amadeu Amaral, Afonso de Azevedo, Antonio Piza, Artur Cortinas, Belfort de Matos, Domingos Rangel, Evaristo da Veiga, Ferreira Ramos, Freitas Vale, José Vicente Sobrinho, Julio Ramos, Pedro Sanchez, Rubião Meira, Severino de Rezende (padre), Ulisses Paranhos, Vicente de Carvalho e Wencelau de Queiroz. (Relação publicada na edição de 15-7-1904). Antonio de Godoy — que foi delegado de carreira, e nesta qualidade comandou a escolta que matou o famoso Diogunho, e depois foi chefe de polícia — funcionava como secretário da redação.

Como se pôde deduzir pelos nomes citados, o "CORREIO PAULISTANO", o "CORREIO PAULISTANO", se singularizava como jornal de brilhante cunho literário. Em fins de 1904 estampava ele uma série de estudos de Washington Lins. "A vila de São Paulo". Era seguramente o primeiro autor a aproveitar o rico material dos inventários e livros de veraneas de São Paulo, mais tarde também devassados por Alcantara Machado, Taunay e Alfredo Ellis Junior.

O número de 28 de agosto de 1904 publicou trabalho que nos parece hoje uma raridade — artigo de Euclides da Cunha, datado do Guarujá, sobre "Fortalezas da Bertioga". Trata-se de "breve memória histórica e justificativa dos reparos nos fortes da Bertioga", apresentada ao Dr. Cardoso de Almeida, secretário do Interior e da Justiça", mas escrita no estilo inconfundível do mesmo artista que já nos havia dado as páginas vigorosas dos "Sertes".

VIDA INTELLECTUAL INTENSA

No ano imediato, 1905, a direção do "CORREIO PAULISTANO" estava assim constituída: Herculan de Freitas, redator-chefe; chefia da administração,

em lugar de honra da primeira página.

Mas não só de literatura vivia o "Correio". Apesar das deficiências do tempo, o seu serviço telegrafico do Rio e do exterior era abundante. Um telegrama de 4 de novembro de 1905, por exemplo, datado de Petersburgo, informava: "Continua gravíssima a situação em toda a Rússia. A greve nesta capital não diminuiu, aumentando os aderentes ao movimento, que se transforma em reação de caráter político. Em nota dirigida à União dos Empregados das Estradas de Ferro, o conselho dos delegados operários insinua a necessidade de armar o operariado para uma luta decisiva contra a autocracia, tendo em vista a convocação de uma assembleia constituinte, eleita por sufrág